

REMERCIEMENTS

Nous tenons à remercier profondément notre directrice de recherche madame HOCINI SIHAM, pour son aide et son professionnalisme ainsi que pour son encadrement, sans elle ce travail ne verra pas le jour.

J'adresse mon remerciement et ma gratitude à l'ensemble des enseignants du département français notamment les membres de jury : monsieur CHEBOUTI Karim, madame HALOUANE Tanina, pour avoir accepté de lire et examiner mon modeste travail.

Merci à chaque personne qui a contribué à la réalisation de ce travail.

Dédicaces

*Je dédie ce travail à mes chers parents pour leur éducation et leur sacrifice et pour m'avoir
appris comment me comporter comme un vrai gentleman*

Et de garder toujours les pieds sur terre,

A mes deux petits frères avec qui j'ai vécu de la joie et de la tristesse

J'espère être à la hauteur pour vous,

A mon oncle Menad qui est loin des yeux mais près du cœur

A toute ma famille,

A mes amis et à mes camarades.

Sommaire

Sommaire

Introduction générale

Chapitre I : Le soubassement théorique et méthodologique

Chapitre II : Analyse et étude comparative des procédés renforceurs et ces types.

Conclusion générale

Bibliographie

Table des matières

Annexes

Introduction

Introduction

L'homme est un être social qui a toujours besoin des autres dans une communauté pour échanger. La communication représente un échange entre deux individus ou plus qui vise à transmettre un message, des informations ou des savoirs utilisant un moyen spécifique. Dans le cadre de notre étude, nous explorerons la notion de l'interaction verbale.

L'interaction verbale se définit comme étant un échange de paroles entre deux ou plusieurs personnes qui s'influencent mutuellement à travers leurs expressions. Elle implique un mécanisme d'émission et de réception de messages linguistiques dans un contexte conversationnel, caractérisé par l'alternance des tours de parole tout en respectant les règles et les conventions sociales et linguistiques qui régissent la communication. Et selon KERBRAT ORECCHIONI, "*L'interaction verbale est avant tout un échange linguistique impliquant au moins deux interlocuteurs, dans lequel les tours de parole s'organisent selon un certain nombre de conventions, régissant tant la prise de parole que le contenu des répliques, et s'inscrivant dans un cadre spatio-temporel spécifique.*" (Kerbrat-Orecchioni. C., 1990, p. 34).

Notre recherche se penche sur l'analyse des interactions verbales et plus précisément sur le débat politique télévisé entre Jean Luc MELENCHON et Eric ZEMMOUR, les deux candidats à la présidentielle. Nous nous intéressons à l'identification des techniques linguistiques mises en œuvre par ces deux débatteurs pour renforcer leurs actes de langage et pour se montrer convaincants et gagner la confiance du peuple français

Dans notre mémoire intitulé "les procédés de renforcement dans le débat politique entre les deux candidats à la présidentielle JEAN LUC MELENCHON et ERIC ZEMMOUR", nous projetons d'explorer les diverses catégories de renforçateurs sur lesquels le discours est basé.

A cet égard nous avons élaboré les questions suivantes :

- Quels sont les procédés de renforcement les plus utilisés par Jean Luc MELENCHON et Eric ZEMMOUR dans leurs discours politiques ?
- Quel est l'objectif des procédés de renforcement dans le discours politique d'Eric ZEMMOUR et Jean Luc MELENCHON ?

Introduction

Pour répondre à ces questions, nous avons proposé des hypothèses de travail que nous établissons de la manière suivante :

Les procédés employés par les débatteurs pourraient prendre trois formes différentes ; verbale (la production orale du texte) ; non verbale (la gestuelle, les expressions faciales) ; et para verbale (la sonorité, le rythme, le ton).

Le candidat Jean Luc Mélenchon paraîtrait faire le plus usage de procédés de renforcement verbaux pour soutenir ses convictions, ce qui est attribuable à sa position sociale et à son caractère dominant.

Les renforçateurs pourraient exercer une portée bénéfique et une influence positive sur le résultat final des élections ;

Notre corpus se compose d'une transcription de la vidéo mettant en scène les deux candidats à la présidentielle française 2022, Eric ZEMMOUR et Jean Luc MELENCHON qui présentent leur campagne électorale et leurs projets destinés aux citoyens. Afin de mener à bien notre recherche, nous avons orienté notre attention sur la transcription vidéo qui nous permettra, par la suite, de repérer et d'étudier les différents mécanismes de renforcement et d'expliquer le discours politique échangé entre les deux candidats.

Pour ce qui est du plan de notre recherche, il sera structuré comme suit :

Le premier chapitre sera focalisé sur les cadres théoriques et méthodologiques, tandis que le deuxième chapitre sera dédié à l'analyse des données dans lequel nous éclaircirons les différentes stratégies de renforcement d'acte de langage produits dans notre corpus suivis par une étude comparative d'utilisation des différents procédés entre les deux candidats .

Introduction

Dans le premier chapitre, nous établirons les outils fondamentaux qui nous aideront ultérieurement dans notre recherche et l'étude du corpus. Dans le deuxième chapitre, nous examinerons notre corpus en mettant en lumière tous les concepts théoriques que nous avons détaillés dans le premier chapitre ensuite nous procéderons à une analyse comparative des discours des deux candidats, dans le but de démontrer les statistiques d'utilisation des renforçateurs dans le propos de chacun et d'effectuer une comparaison.

Chapitre I

Le soubassement théorique et méthodologique

La partie théorique

Cette partie est fondée sur l'étude et l'exploration des notions principales dont nous aurons besoin pour l'analyse de notre corpus, telles que la notion du discours et en particulier le discours politique, sur lequel s'appuie notre travail de recherche en commençant par montrer ses diverses caractéristiques.

Ensuite dans un second temps on va mettre l'accent sur l'interaction verbale qui est le cœur de notre recherche, et ce qu'elle implique, puis dans un troisième temps, nous réserverons une section de notre étude à l'examen des actes de langage, de leurs différents types et concepts, et ce qui est de notre cas les procédés de renforcement.

Enfin, nous présenterons notre cadre méthodologique où nous discuterons du choix du sujet ainsi que des obstacles rencontrés tout au long de la réalisation de notre travail. Dans notre travail on se concentrera principalement sur le débat politique pour mettre en lumière les diverses idées et facettes de cette notion.

1. Le discours

Le discours et l'actualisation de la langue, une suite de mots qu'on emploie concrètement pour exprimer sa pensée, c'est la manière utilisée pour exprimer un sentiment, une idée dans le but de faire passer le message et de communiquer tel ou telle information.

1.2. Le discours politique

Le concept de discours politique est décrit comme un échange de débats et de confrontations. Le discours politique englobe toutes les communications verbales ou textuelles réalisées par un homme politique durant un rassemblement. Ce langage se manifeste durant les moments de tension entre les politiciens et la population, moment où celle-ci exprime ses préoccupations sociales. Et comme le décrit CHARAUDEAU.P(2005 :30) « le discours politique comme acte de communication concerne plus directement les acteurs qui participent à la scène de la communication politique dont l'enjeu consiste à influencer les opinions afin d'obtenir des adhésions, des rejets ou des consensus ». Cela implique que, les discours politiques façonnent l'humanité, c'est à ce moment que le politicien s'engage et répond aux opinions des autres ou le locuteur fait appel au discours politique afin d'impacter son interlocuteur en utilisant des arguments persuasifs et plus convaincants.

1.3. Les caractéristiques du discours politique

Le discours politique a pour objectif de convaincre et de persuader et d'influencer son auditoire. Le discours politique engendre une forme de conviction, ce qui implique de captiver et de retenir l'attention du public. Il conçoit une vision pour provoquer une transformation dans l'autorité gouvernementale. Le discours politique adopte un caractère polémique, ou les débatteurs s'opposent les uns aux autres, ils défendent leurs idées et positions, dans une atmosphère conflictuelle. Le discours politique est un discours engagé vers l'action et projette des perspectives vers le futur, comme il propose des solutions pour but d'améliorer la situation actuelle.

2. Les interactions

L'interaction est une notion qui s'articule autour de deux mots : « inter » qui symbolise un engagement relationnel, et « action » qui évoque une démarche ciblée. Il s'agit d'une action ou d'une influence mutuelle entre deux ou plusieurs éléments ou phénomènes, souvent constituant des composants d'un système. Cette interaction engendre un changement qui contribue à l'évolution d'une structure matérielle à l'échelle des interactions ou même au-delà. Autrement dit, il s'agit d'une pensée ou d'une interaction mutuelle concernant une ou plusieurs entités. Cela représente également « l'échange de message entre émetteur et récepteur, destinataire et destinataire, encodeur et décodeur » (Jacobson 1963 :32).

2.1. L'interaction verbale

L'interaction verbale est un mécanisme d'échange entre plusieurs interlocuteurs qui s'influencent réciproquement à travers un acte de langage.

Un réseau d'interactions communicatives qui implique un lien réciproque et simultané entre deux personnes ou davantage qui échangent par le biais de tours de parole tout en observant les normes de la conversation pour une interaction communicative efficace.

L'acte de communiquer nécessite une interaction, ce qui signifie que, au cours d'un dialogue quelconque, les divers participants, que nous désignerons comme des interlocuteurs, exercent entre eux un ensemble d'influences réciproques, c'est interagir, et c'est interagir en interagissant, et comme l'explique KERBRAT ORECCHIONI.C (1998/18) à travers cette citation: «tout au long du déroulement d'un échange

Communicatif quelconque, les différents participants, que l'on appellera donc des interactants, exercent les uns sur les autres un réseau d'influences mutuelles _ parler, c'est échanger, et c'est échanger en échangeant ».

3. L'analyse des interactions verbales

L'analyse des interactions verbales constitue l'examen des dynamiques et des divers mécanismes de la communication dans la société. Il s'agit d'un secteur de recherche interdisciplinaire qui s'appuie sur plusieurs éléments tels que les sujets de conversation, les tours de parole, etc.

4. Les actes de langage

Un acte de langage ou (acte de parole) représente un outil utilisé par un énonciateur pour influencer son milieu avec ses paroles : il cherche à instruire, motiver, solliciter, persuader, garantir, etc. ses interlocuteurs grâce à ce procédé. Cette théorie a été développée par John L. Austin dans *Quand dire c'est faire* (1962).

La théorie d'Austin démontre qu'un acte de langage s'articule autour des actes illocutoire, perlocutoire et illocutoire, insinuant ainsi que le locuteur réalise des actions en manifestant son accord ou son opposition. En s'exprimant, le locuteur agit, avec l'intention d'informer, de persuader et de convaincre.

Chaudeau met en lumière le fait que la communication dépasse la simple transmission d'une information, que nous pouvons constater à travers cette citation CHARAUDEAU.P (2002 :16) le langage c'est : « transmettre des informations à autrui, mais aussi tenter d'agir sur son interlocuteur, voire sur le monde environnant », elle vise aussi à convaincre et à influencer, modifiant ainsi la réalité qui nous entoure. Dans l'ensemble, il s'agit d'agir par la parole. « Parler c'est accomplir des actes » (Searle, 1972 : 59).

Austin. L'identifie trois types d'actes linguistiques : l'acte locutoire, l'acte illocutoire et l'acte perlocutoire :

4.1. L'acte locutoire

C'est le fait de formuler et de produire une déclaration ou bien un énoncé tout en s'exprimant (affirmer un propos).

4.2. L'acte illocutoire

Il s'agit d'un acte effectué en disant quelque chose, tels que des demandes, des engagements, des promesses etc., et comme Austin.J.L (1970 : 133) le définit « il s'agit d'un acte effectué en disant quelque chose ». C'est-à-dire ce que l'énonciateur accomplit lorsqu'il s'exprime.

4.3. L'acte perlocutoire

C'est l'acte que l'on réalise par le simple fait d'avoir exprimé quelque chose et qui est en lien avec les répercussions de ce que l'on a exprimé. On l'entend souvent comme étant la conséquence engendrée et l'effet produit par l'énoncé, que ce soit un impact émotionnel, mental ou autre ; cela signifie que c'est la réponse que l'émetteur vise à susciter chez son interlocuteur, comme la certitude, la persuasion, la rage etc.

5. La notion de face

Elle est définie par Goffman (1973 : 319) « comme une valeur positive sociale demandée par le participant à une conversation ». Il affirme que, chaque individu possède une dualité : un aspect sombre (face négative) et un aspect lumineux (face positive)

La face négative est considérée comme le domaine d'un individu, ce qui signifie que c'est son espace personnel. Elle englobe le territoire physique le corps et ses éléments tels que les vêtements, les affaires personnelles, etc., ainsi que le territoire temporel et spatial comme le lieu et le moment de la parole lors d'une interaction, ainsi que les usages privés à titre d'exemple le foyer, le véhicule, etc.

Tandis que la face positive est associée au narcissisme, c'est l'idée de mettre en avant son image personnelle et de la transmettre aux autres durant un échange verbal. Comme le confirme KERBRAT ORECHIONNI.C (1992 :168), «correspond en gros au narcissisme et à l'ensemble des images valorisantes que les interlocuteurs construisent et tentent d'imposer d'eux –mêmes dans l'interaction. ».

5.1. Les actes flatteurs (FFAs)

C'est une formulation dérivée de l'anglais « Face Flattening Acts », laquelle se traduit en français par « actes flatteurs pour la face », signifiant ainsi l'importance de rehausser l'image de son interlocuteur. Ces comportements se rapportent à des gestes

susceptibles d'influencer positivement l'image de l'autre. Le compliment, les excuses, les salutations sont des actions qui offrent un impact bénéfique sur l'image de l'interlocuteur.

5.2. Les actes menaçants (FTAs)

C'est une expression dérivée de l'anglais « Face Threatening Acts », traduite en français par « actes menaçants de la face », désignant ainsi l'action de menacer et de mettre en péril l'image de l'interlocuteur. Qui implique Le désaccord, la critique, l'insulte et le blâme constituent des menaces sur les éléments positifs pour le destinataire.

Réactive face à l'assertion, constituant ainsi l'unité de dialogue minimale d'une interaction.

Le cadre méthodologique

Afin d'assurer l'efficacité et la productivité de notre travail de recherche, nous avons conçu un plan détaillé dans lequel nous avons opté pour le choix du thème en tenant compte de divers critères tels que :

Notre domaine d'étude « Sciences du langage » qui repose sur l'exploration et l'étude du discours dans sa dimension linguistique, ainsi que l'intérêt que nous portons à ce domaine.

L'intérêt que nous portons à ce domaine et à son champ d'étude qui nous fascine

par la suite la disposition d'un discours conforme à notre enquête, qui est un débat politique électoral, que nous avons sélectionné comme corpus par la suite

D'autre part, nous introduisons quelques notions de base sur lesquelles s'appuie notre corpus, avant de nous diriger vers la méthodologie qui soutient notre analyse, ainsi que les obstacles et les difficultés rencontrés lors de la sélection du sujet et tout au long de sa mise en œuvre.

1. Présentation du corpus

1.1. L'analyse de la vidéo

Notre vidéo traitée s'intitule ERIC ZEMMOUR face à JEAN LUC MELENCHON chez CYRILE HANNOUNA diffusée le vingt-huit janvier deux mille vingt-deux sur la chaîne française C8 publiée par ERIC ZEMMOUR sur chaîne YouTube qui dure une heure et sept minutes et dix secondes cette émission est animée par CYRILE HANNOUNA et met en scène ses deux invités et candidats à la présidentielle ERIC

ZEMMOUR et JEAN LUC MELENCHON en présence du public sur le plateau de télévision qui cumule les trois millions et sept cent mille vues après près de deux ans et demi depuis sa mise en ligne sur la plateforme You tube.

Cette vidéo présente le débat déroulé entre ERIC ZEMMOUR qui est un homme politique français connu pour ses positions droites sur des sujets tels que l'immigration, la sécurité, l'identité et l'islam, il défend des idées nationalistes, conservatrices et les valeurs traditionnelles françaises. Et son rival aux élections présidentielles JEAN LUC MELENCHON qui est un homme politique français, et ancien ministre et l'une des figures majeures de la gauche radicale, connu pour ses positions socialistes et écologistes, en mettant l'accent sur la redistribution des richesses et la protection des services publics. Dans le but de montrer leurs programmes et mettre les choses au clair et tenter de convaincre et gagner la confiance et le soutien du peuple français, où ils mettaient en œuvre diverses techniques et procédés et de forts arguments, dans une ambiance compétitive, et conflictuelle.

1.2. la méthode d'analyse

L'analyse de notre corpus est fondée sur les interactions verbales initiées par C.KERBRAT-ORECCHIONI.

Nous avons réussi à identifier les procédés de renforcement utilisés dans les actes de langage formulés dans le discours de JEAN LUC MELENCHON et ERIC ZEMMOUR, pour enfin déterminer de manière statique le nombre de renforçateurs employés par les interactants et d'identifier le procédé le plus répandu.

1.3. Les difficultés rencontrées

Initialement nous avons eu du mal à sélectionner un thème, à la fois pertinent et original, et qui suscite un intérêt, tout en étant réalisable, dans le cadre des contraintes de temps et des ressources, ce qui a été un défi.

Ainsi que l'adoption de la méthodologie appropriée de travail, a été compliquée, où nous avons dû évaluer différentes approches et choisir celle qui convenait le mieux à nos objectifs de recherche, ce qui a nécessité une réflexion approfondie.

La pression et le stress liés à la rédaction de ce mémoire, a engendré un stress considérable, impactant non seulement nos capacités à nous concentrer, mais également notre motivation générale. La nécessité de produire un travail de qualité, tout en respectant des délais stricts, a souvent été source d'anxiété, entraînant des périodes de

découragement. Par ailleurs, trouver l'équilibre entre ce projet de mémoire, et nos autres engagements professionnels et personnels, a constitué un défi permanent. Cette quête d'équilibre m'a parfois laissé submerger, ce qui a compliqué la gestion du temps et a parfois diminué mon engagement envers le mémoire. Dans l'ensemble, cette situation a nécessité un effort conscient pour instaurer une routine de travail efficace et maintenir la flamme de motivation.

2. Les procédés de renforcement

Pour renforcer leur FTAs, les débatteurs utilisent les procédés verbaux para-verbaux et non-verbaux, les FTAs prennent la forme de l'ordre, de désaccord, de l'interruption et de la critique.

2.1. Les procédés verbaux

Dans ses travaux, Kerbrat-Orecchioni définit les procédés verbaux comme des outils permettant de moduler l'intensité d'un énoncé. Elle explique que : « Les procédés verbaux incluent une série de techniques linguistiques, comme les intensifieurs et les atténuateurs, qui visent à amplifier ou à minimiser l'impact d'un acte de langage, influençant ainsi la perception et la réception du discours. » (Kerbrat-Orecchioni, 2005).

2.1.1. Les procédés directs

Ils se définissent comme étant l'ensemble de stratégies linguistiques employées par les locuteurs pour renforcer un acte de langage de manière explicite et claire, sans détour ou ambiguïté.

2.1.1.1. L'ordre

L'ordre se définit comme une instruction ou une directive claire émise par un locuteur à un interlocuteur, visant à susciter une action ou un comportement spécifique, il sert à imposer ou à encourager de manière assertive la réalisation d'une action.

2.1.1.2. La critique

La critique met en évidence les défauts ou les failles d'un argument ou d'une proposition. En faisant cela, elle renforce l'argument critique et accentue la faiblesse perçue de l'argument opposé. La critique peut jouer un rôle important en tant qu'intensifieur dans les actes de langage. Dans ce contexte, la critique n'est pas simplement un acte de

désaccord, mais un mécanisme qui amplifie, accentue ou modifie la portée d'un argument ou d'une position dans une interaction verbale. Voici comment la critique fonctionne en tant qu' 'intensifieur dans les actes de langage, dans notre travail la critique et le deuxième procédé le plus dominant avec cinquante-sept exemples.

2.1.1.4. Le désaccord

Le désaccord est un acte de langage qui possède un caractère transformateur puisque il peut produire des effets sur l'interlocuteur.

Dans l'analyse des actes de langage, le désaccord est une interaction cruciale qui peut se manifester de diverses manières et avoir des impacts variés sur la communication, il exprime une réaction négative à une question.

2.1.2. Les procédés additifs

Pour Kerbrat-Orecchioni (1992 :214), « Les procédés additifs ont pour propriétés communes d'accompagner la formulation d'un acte de langage qui constitue potentiellement un FTA pour le destinataire de l'énoncé ». Autrement dit, les procédés additifs accompagnent d'autres FTAs, donc ils jouent un rôle de renforçateurs de l'acte de langage produit par le participant à l'interaction.

2.1.3 Les renforçateurs

Les renforçateurs se définissent comme étant un ensemble de mécanismes utilisés pour augmenter l'impact ou l'intensité d'une déclaration. Ils visent à renforcer les affirmations, les émotions, ou les points de vue exprimés dans une interaction verbale.

Ce sont les actes que le débateur ou le participant à l'interaction doit mettre en œuvre pour imposer son opinion et son point de vue, le renforcement a une particularité d'augmenter la menace qu'un acte de langage comporte contrairement aux adoucisseurs qui réparent les effets négatifs. Selon KERBRAT_ORECCHIONI (2005. P.214) « les intensifieurs ont pour fonction de renforcer l'acte de langage au lieu de l'amortir, et d'en augmenter l'impact au lieu de l'atténuer ». L'objet d'étude des renforçateurs dans le discours politique se concentre sur les méthodes que les politiciens utilisent pour accentuer, confirmer ou intensifier leurs messages.

Afin d'illustrer plus concrètement ces mécanismes de renforcement nous distinguons les procédés verbaux couramment utilisés dans les interactions verbales.

2.1.3.1. La répétition

La répétition dans le discours politique est une technique rhétorique puissante qui joue plusieurs rôles importants. En somme, la répétition dans le discours politique est une stratégie délibérée pour renforcer les messages, construire une image cohérente, mobiliser les partisans, provoquer des émotions, structurer le discours, et rendre les idées mémorables. C'est un outil crucial pour les politiciens afin de capter l'attention, persuader l'audience et atteindre leurs objectifs de communication, la répétition donne une puissance et un trait autoritaire elle permet aussi à menacer la face d'autrui en répétant les désaccords et les critiques.

2.1.3.2 Les intensifieurs temporels

Les intensificateurs temporels sont des mots ou expressions utilisés pour renforcer ou préciser la dimension temporelle, d'une action ou d'une situation dans une phrase. Ils permettent de situer un événement dans le temps avec plus de précision, ou de souligner son importance relative.

2.1.3.4 Le recours à la langue maternelle

Souvent il arrive entre les débatteurs de passer de la langue choisie pour les débats (français) vers la langue maternelle (l'arabe) c'est une sorte d'alternance codique ou du code SWITCHING. C'est ce que Calvet nomme (2013 :23), « l'alternance codique ou le mélange de langues ».

2.1.3.5. Les modalisateurs de certitude

Dans les interactions verbales et le discours politique, les modalisateurs de certitude sont des mots ou expressions qui ajustent le niveau de certitude d'une déclaration. Ils permettent de montrer à quel point le locuteur est sûr ou incertain d'une information. Par exemple, "certainement" et "inévitablement" montrent une grande certitude, tandis que "probablement" et "je suppose que" expriment une certitude plus modérée ou faible. En politique, ces modalisateurs aident à influencer l'opinion publique en affirmant ou nuancant des positions, comme il sert aussi à attaquer la face de l'adversaire en défendant ces idée d'une manière sure.

2.1.3.6. Expansion logique du désaccord

En tant qu'intensifieur dans le cadre d'un désaccord, l'objectif est de souligner fortement le désaccord tout en restant logique et structuré. Ces formulations permettent de marquer un désaccord de manière forte et claire, tout en restant structuré et argumenté. Elles sont utiles pour mettre en évidence des erreurs, des omissions ou des interprétations incorrectes dans le discours de l'autre personne.

2.1.3.7 Expansion frontale du désaccord

Dans le discours politique, l'expression frontale du désaccord en tant qu'intensifieur est souvent utilisée pour affirmer une position avec force. Voici quelques formulations : Ces expansions sont utilisées pour affirmer un désaccord de manière résolue, souvent pour marquer une position forte contre une idée ou une politique.

2.1.3.8. Expression ironique

L'expression ironique du désaccord utilise le sarcasme ou une forme détournée de critique pour exprimer le désaccord de manière incisive
L'ironie permet de critiquer indirectement en utilisant un ton qui semble positif tout en transmettant un désaccord clair.

2.1.3.9 L'interruption

L'interruption est une technique de communication qui, dans le contexte politique, peut avoir plusieurs objectifs et effets Négatives En revanche, des interruptions fréquentes ou mal placées peuvent sembler impolies ou conflictuelles, ce qui peut nuire à l'image du politicien et créer une atmosphère tendue., l'interruption dans les discours politiques est une stratégie qui, selon son utilisation, peut influencer la dynamique de la communication et la perception du public. , pour KERBRAT ORECCHIONI (1990 ;176) il s'agit « une offense conversationnelles en lui coupant la parole, on lèse le territoire d'autrui, et on menace sa face » dans notre corpus les interlocuteur interrompent leurs adversaires sans la moindre excuse donc il s'agit d'un FTA durcit explicitement.

2.1.3.10 Les adverbessuperlatifs

Les adverbessuperlatifs sont utilisés pour exprimer le degré maximal ou minimal d'une qualité ou d'une caractéristique dans une comparaison. Ces adverbessuperlatifs permettent de

souligner qu'une chose est la meilleure, la pire, la plus importante ou la plus intense dans un groupe donné.

Ces adverbes aident à exprimer des degrés extrêmes et à faire des comparaisons plus précises en mettant en avant les qualités dans leur forme la plus accentuée, comme le montre ces exemples:

2.2. Les procédés non verbaux

Contrairement aux procédés verbaux, les procédés non verbaux relèvent l'aspect extralinguistique comme les expressions faciales, les mimiques etc., en général c'est le corps qui parle (le langage corporel).

2.3. Les procédés para verbaux

Celui qui parvient à faire entendre cette voix, est ainsi à s'imposer dans l'échange, c'est celui qui s'exprime avec force. De la même manière pour qu'un ordre soit efficace il est souvent conseillé de le prononcer à autre voix. En d'autre terme le retour à une intensité vocale que ce soit inconsciemment ou non, est perçue dans une interaction comme une tactique de domination, en d'autre terme c'est le fait d'employer une voie forte, pour KERBERAT ORECCHIONI (1992 :80) de même pour qu'un ordre réussisse, il peut être recommandé de le donner à voix fort.

Introduction

Après avoir exposé dans le premier chapitre, les notions et concepts fondamentaux sur lesquels repose notre travail de recherche, nous entamons le deuxième chapitre pratique ou nous allons analyser notre corpus dans le but de dégager les éléments essentiels pour répondre à nos questions de recherche. Il s'agit d'un débat politique entre deux participants aux élections présidentielles françaises (Eric ZEMMOUR et Jean Luc MELENCHON) .

Chapitre II
Analyse et étude comparative des
procédés renforçateurs et ces types

Chapitre II : Analyse et étude comparative des procédés renforçateurs et ces types

1. Les procédés verbaux

1.1. L'interruption

Exemple01

759 CH on va le laisser répondre on va le laisser répondre/ parce que ça/ (applaudissements) ça la dessus vraiment/je vois énormément/ de réaction des français sur les retraites/ c'est important(.

760 EZ c'est une question importante/(.)=

761 CH=ouais/

762 EZ c'est une question importante/(.)il ya deux choses(.) d'une part/ c'est pour ça que demandais à monsieur Mélenchon est ce qui il est toujours pour le système par répartition(.) je pense que oui/ le système par répartition vous savez tous ce que c'est(.) c'est-à- dire que ces les euh gens qui travaillent qui payent les retraites les gens qui ne travaillent plus/(.) or/ il faut un rapport/ entre les actifs/ ce qu'on appelle les inactifs/(.)

763 JM pas forcément/

764 EZ les euh vous voyez/ vous m'interrompez tout le temps(.) laisser moi finir

Dans le tour de parole 763 MELENCHON interrompt son adversaire Eric ZEMMOUR d'une manière explicite ce qui amène ce dernier à se manifester en disant(les euh vous voyez/ vous m'interrompez tout le temps(.) laisser moi finir/)

Dans l'interruption on trouve trois catégories (l'interruption qui renforce un désaccord, une interruption qui renforce une interdiction, et une interruption qui renforce une critique) qu'on va constater dans les exemples suivant ;

Exemple02

820 EZ moi/soixante-trois/

821 CH vous avez vus/ vous êtes en super forme tous les deux/ [regardez soixante-dix ans/(.) vous avez- envie d'être président/ vous n'allez pas être à la retraite/

822EZ

[Merci/

Chapitre II : Analyse et étude comparative des procédés renforçateurs et ces types

823 JM non/ ce n'est pas-ce n'est pas un métier/ non
non ce n'est pas un métier/ c'est un mandat/

824 CH ouais/mai bon(.)euh vous allez travailler
pendant cinq ans/ [quand vous allez être président/ vous allez
travailler/

825 JM [mais attend attendez/j'ai le choix
non non écoutez-moi/ monsieur hanouna oui oui/ je travaillerais
je serais encore heureux/

Une interruption qui renforce un désaccords, c'est de couper la parole et d'employer un désaccords simultanément ce que JEAN LUC MELENCHON a fait en employant l'énoncé.

Exemple03

re- de vos traditions chré-chrétienne mais laissez-moi parler
506 287 JM mais qu'est-ce que vous racontez/y'a personne
(inaud) ici
507 288 CH voilà/ voila/
508 289 EZ ne fait pas les blaguas de balles ne faites/
pas les blagues d-de de balles/ de garçon/c'est indigne de vous
509 290 JM personne je n'ai même pas regardé (inaud) de ce
que vous connaissez oui oui c'est/ ça en plus (.) c'est vous
qui disent ce qu'elle dit [applaudissements]

Une interruption qui renforce une interdiction est le fait de couper la parole en mettant en œuvre une interdiction, ce qu'Eric ZEMMOUR a fait en employant une interdiction qui se manifeste dans l'énoncé "ne fait pas"

Exemple 04

542 JM ah/mais vous parlez tout le temps bon(.)dans ce
pays il reste des visas il reste des frontières et personne a
dit qu'ils n'existaient plus
543 EZ pas du tout il y'a plus de frontières seul

Chapitre II : Analyse et étude comparative des procédés renforçateurs et ces types

frontière est les frontières européennes

544 JM ouais ouais bon peu importe allez d'accord d'accord
on a compris à la niche

545 CH s'il vous plait s'il vous plait

546 JM ah/:la paix le chien

547 EZ vous ne me parlez pas comme ça/=

548 JM =bah je parle comme je veux

549 EZ vous me parlez pas comme ça/ok/Mélenchon vous
n'arrêtez pas de manquer de respect comme un chien alors ça
suffit/ maintenant et vous ne dites pas aux gens qu'il allait à
la niche

Dans le tour de parole 547 Éric ZEMMOUR interdit à Jean Luc MELENCHON de lui parler de cette manière et d'arrêter de le traiter de chien, en utilisant l'énoncé vous ne me parlez pas comme ça qui fait signe à une interdiction.

Exemple 05

319 JM ha/ha/

320 EZ seulement/ vous/ vous/ vous ne faites pas comme
Philippe le bel vous dites c'est l'imam qui commande à Roubaix
et vous vous couchez devant l'imam monsieur Mélenchon et/ oui
et/ oui c'est ça la différence (les cries) bah/ oui mais oui/
vous reniez/ et la tradition républicaine ah non mais pas du
tout (.)

321 JM [mais arrête vos malheurs là/mais vous êtes obsédés
par l'islam (.)

322 JM [mais/si vous parlez que de ça(.

323 CH alors/ c'est le c'est le justement on va en parler
euh euh on va en parler on va laisser:le thème bah oui c'est
vrai on prend un cours d'histoire avec vous (.) non/ mais c'est
vrai (.)

324 JM ah/non mais c'est lui des non au hasard comme ça

Chapitre II : Analyse et étude comparative des procédés renforçateurs et ces types

L'interruption renforce une critique c'est de couper la parole en y ajoutant une critique. Ici dans l'exemple donner JEAN LUCMELENCHON emploie une critique à travers l'énoncé mais vous êtes obsédés par l'islam tout en coupant la parole à Éric ZEMMOUR

1.2. Les modalisateurs de certitude

Exemple 01

353 JM tu vois/on parle du même pays on ne parle pas du même pays vous parlez/ du pays qui n'aimes pas les musulmans/qui croit les rois et qui aime l'église

354 EZ pas du tout/ pas du tout/ pas du tout/ pas du tout monsieur Mélenchon je ne déteste personne

355 JM mais/ vous avez le droit/c'est la démocratie/ vous avez le droit (applaudissements] lui il désespère (.)

356 CH[répondez à ça Éric Zemmour (.)

357 EZ[simplement je monsieur Mélenchon je veux que les musulmans s'assimilent à la France

Dans le tour de parole JEAN LUCMELENCHON sous-entend qu'il n'adhère pas à la même idéologie, et que chacun d'entre eux possède une vision unique de la France, et il reproche à Éric ZEMMOUR sa haine envers les musulmans, en réponse, Éric ZEMMOUR répète l'expression "pas du tout» à plusieurs reprises, ce fait qui reflète à la fois la certitude et le désaccord.

1.3. EXPANSION Logique du désaccord

Exemple 01

709 CH jean Luc Mélenchon/(.) mais sur l'espérance de vie parce que aujourd'hui l'espérance de vie(.)euh voilà quand on arrête à soixante ans(./on se dit on va vivre quinze vingt ans sans- sans travailler/(.)

710 EZ évidemment/avoir vingt -cinq ans/(.)

711 JM ce n'est pas le cas(.

Chapitre II : Analyse et étude comparative des procédés renforçateurs et ces types

712 E mais si monsieur Mélenchon/(.)

713 JM ce n'est pas le cas pour tout le monde est ce n'est pas le cas pour beaucoup de métiers[en tout cas ce n'est pas le cas pour les gens qui sont déjà mort

Dans le tour de parole JEAN LUC MELENCHON réalise une expression logique du désaccord parlant des métiers, du travail, et de la retraite, en recevant une information de la part de CYRILE HANNOUNA qu'il estime être fausse, il met en scène l'énoncé ce n'est pas le cas qu'il reflète à un désaccord tout en restant logique et clair, et il exprime ces idées et des informations pertinentes liées au sujet abordé.

Exemple 02

122 CH [vous l'avez/vu le reportage jean Luc Mélenchon(.)sur m six

123 JM [je ne l'ai pas vu=

124 CH vous ne l'avez pas vu d'accord(.)

125 EZ c'est normal(.)

126 JM pourquoi(.)

127 CH [ba parce que le réel vous est farouche]

128 JM [ah d'accord(.)

129 CH non vous aviez un truc euh

130 JM ouais non ce n'est pas- ce n'est pas pour ça (rires) je n'ai pas eu le vous avez / votre claque aussi

131 CH[alors y'a deux équipe heuh(.)

132 EZ[bah/vous voyez/on peut faire la même chose(.)

133 JM ah\relevez les moins importantes(.)=

134 EZ ah bah oui/ c'est vous qui va rester trois heures moi j'ai resté qu'une demi-heure (.)

JM d'accord(.)

135 CH [bah oui bah oui il l'a déjà fait jean Luc Mélenchon/ pourquoi vous n'avez pas vu le reportage vous en avez entendu parler

136 JM [non non/ je n'en ai entendu parler c'est

Chapitre II : Analyse et étude comparative des procédés renforçateurs et ces types

parce que je n'ai pas eu le temps (.) je suis en compagnie c'est extrêmement dévorant mais/ euh euh même j'ai vu ont m'a passé trois à quatre trucs pour que je vois

Comme le premier exemple JEAN LUC MELENCHON produit une expression logique du désaccord en employant le "non" comme un outil de désaccord et l'énoncé "mais/ euh euh même j'ai vu ont m'a passé trois à quatre trucs pour que je vois" pour se justifier d'une manière logique.

1.4. Expansion frontale du désaccord

Dans le discours politique, l'expression frontale du désaccord en tant qu'intensifieur est souvent utilisée pour affirmer une position avec force. Voici quelques formulations :

Ces expansions sont utilisées pour affirmer un désaccord de manière résolue, souvent pour marquer une position forte contre une idée ou une politique. Nous constatons ça dans l'exemple suivant :

Exemple01

417 JM ah/ bon/ et/ vous dites à toutes les communautés/ religieuses rien/ en tant que communauté religieuse mais vous êtes tombés sur la tête les gens comme une religion (.)qui sont catholiques (.) mais/ non non

418 EZ absolument/ rien en tant que nation mais/ comme le révolutionnaire mon cher ça devrait vous plaire(.)

419 JM [applaudissements] non/ non/ mais c'est le type de clément tonnaire qui as dit ça/ pour toutes/ les raisons que vous savez/

1.5...Expression ironique

L'expression ironique du désaccord utilise le sarcasme ou une forme détournée de critique pour exprimer le désaccord de manière incisive

L'ironie permet de critiquer indirectement en utilisant un ton qui semble positif tout en transmettant un désaccord clair

Chapitre II : Analyse et étude comparative des procédés renforçateurs et ces types

Exemple 01

155 EZ moi oui vous me faites de la peine (.) parce que j'ai connu un monsieur mélenchon qui était un républicain et: qui n'avais pas peur d'affronter les religions quand elles ont piétés quand elles ont piétés

156 JM [c'est/ ce que je fais quand j'ai un franc fanatique comme vous (.)

157 EZ [laissez-moi finir vous voyez vous- vous me laissez pas finir

158 JM bah euh je connais de bonne foi(.

159 EZ donc/ oui ça vous embêtes ce que je vais dire parce que vous savez/ ce que je vais dire (.) vous étiez vous étiez

160 JM [ça c'est clair que vous êtes un moulin(.

161 EZ [bah/comme vous(.

162 CH alors/la(.

163 EZ mais/ moi moi : excusez-moi je ne suis pas un politicien depuis cinquante ans donc/ le moulin ça va

164 JM oui/ vous êtes juste un commentateur qu'on prend en caries depuis quarante ans (.) [applaudissements]

165 JM [bah/ oui justement j'en prends la vernix voyez/ contrairement à vous vous avez/ toujours un poste au chaud pas moi/ (.

Dans le tour de parole 163 Éric ZEMMOUR emploie l'énoncé "je ne suis pas un politicien depuis cinquante ans donc/ le moulin ça va" pour faire passer le message JEAN LUCMELENCHON d'une manière ironique et sarcastique qui sous-entend que le vrai moulin c'est JEAN LUCMELENCHON

Exemple02.

95 CH [c'est/ ce que vous avez tweeter Eric Zemmour quand vous avez vu les images euh euh vous avez tweeter l'Afghanistan à deux heures de paris(.)à parler Roubaix

96 EZ (la France de monsieur mélenchon c'est/

Chapitre II : Analyse et étude comparative des procédés renforçateurs et ces types

l'Afghanistan à deux heures de paris

Ici dans cette exemple Éric ZEMMOUR emploie l'énoncé «Afghanistan" en se référant à Roubaix qui est la ville la plus pauvre et défavorisée de France, et à forte population musulmane donc il ironise sur cela en en t quelle coïncidence donc c'est du pure sarcasme.

1.6. La répétition

Exemple 01

764EZ les euh vous voyez/ vous m'interrompez tout le temps(.) laisser moi finir/j'ai-j 'en ait pour deux minutes/(.) les actifs/ qui étaient dans les années/ cinquante et soixante-cinq pour un inactif/(.) on est aujourd'hui à deux/ pour un inactif(.) et on sera bientôt à un virgule deux(.) donc il n'y aura pas assez d'actif/ pour payer les retraites des inactifs/(.) deuxièmement/ il y'a un point important/ dans ce qu'a dit monsieur mélenchon/ à la fin(.) qui est/ effectivement/ que on vas mettre des gens/(.)euh qui vont continuer à travailler/ alors qu'en fait ils sont déjà chômeurs/(.) la moitié des gens/ qui prennent la retraite aujourd'hui/(.)Sont déjà au

chômage c'est absolument scandaleux(.) donc je propose/ pour équilibrer la mesure que j'ai pré-présenté(.) de- d'imposer aux patrons euh aux chefs d'entreprises(.) de ne plus renvoyer des gens(.) entre cinquante-cinq et soixante-cinq ans/ et donc/ de faire un système de bonus-malus/ un peut limiter/ sur le-le système de la parité/ vous savez hommes femmes/(.) on étudie/ si les chefs d'entreprises ont respecté(.) l'équilibre/ et si non si ils n'ont pas respecté/ il y'a des sanctions financières/(.)

765 JM c'est Holland/ qui avez inventé ça/(.)ça n'a pas marché /(.) et heureusement/

766 EZ et bah:::euh/c'est ça a marcher/

767 JM par ce que voilà hollandais/ça vous va /(.)

768 E ce n'est pas vrai/ce n'est pas vrai/ça a marché [je

Chapitre II : Analyse et étude comparative des procédés renforçateurs et ces types

suis désolé/ je suis désolé/ euh on aura des sanctions devrait vous plaire/(.) sur les chefs d'entreprises/ qui ne respectent pas/ et qui mettent euh en retraite/

769 JM[non/
non/non/non/et bah/avec moi il n'y pas de sanctions/(.)

Dans cet exemple Éric ZEMMOUR emploie deux fois l'énoncé ce n'est pas vrai pour montrer à MELENCHON qu'il a tort et qu'il donne des fausses informations concernant le code de travail ainsi que sur la question de la retraite a soixante ans ou a soixante-quatre ans, en employant cet énoncé Éric ZEMMOUR sous-entend à MELENCHON qui n'y connaît rien et en répétant cette énoncer deux fois il tiens a ces idées et exprime son désaccord total avec lui, nous voyons que Mélenchon utilise aussi quatre fois l'énoncé "non" qui signifie une sorte de désaccord avec les propos de ZEMMOUR, concernant le sujet des sanctions, et en répétant (non) quatre reprises MELENCHON défend ses déclarations avec vigueur.

1.7. Les intensifieurs temporels

Voici un exemple avec l'explication :

Exemple 01

560 CH allez/ s'il vous plait Eric Zemmour répons/Eric Zemmour répons merci

561 EZ d'abord/::: d'abord le travail(.) vous avez parlez du travail sur le deux-cent-soixante-quinze entrés légales par ans depuis quelque années il y'a quatorze pourcent qui viennent avec un visa de travail quatorze pourcent seulement dans les-la population extra européenne les étrangers extra européens le taux d'inactivité entre quinze ans et soixante-quatre ans on parles même pas des des retraités et des enfants et de cinquante-cinq

562 JM il représente plus que ce que tu disais=

563 EZ=bah/c'est ce que je dis tant que tu ne parles pas d'eux il faut écouter un peu là-haut

Chapitre II : Analyse et étude comparative des procédés renforçateurs et ces types

Dans l'exemple montré, Éric ZEMMOUR utilise l'énoncé d'abord pour préciser la dimension temporelle souhaiter et bien se situer dans le cadre spatiotemporelle

1.8. Le recours à la langue maternelle

- 318 CH s'il vous plait/
319 JM ha/ha/
320 EZ seulement/ vous/ vous/ vous ne faites pas comme Philippe le bel vous dites c'est l'imam qui commande à Roubaix et vous vous couchez devant l'imam monsieur mélenchon et/ oui et/ oui c'est ça la différence (les cries) bah/ oui mais oui/ vous reniez/ et la tradition républicaine ah non mais pas du tout (.)
321 JM [mais arrêtez vos malheurs là/mais vous êtes obsédés par l'islam (.)
322 JM [mais/si vous parlez que de ça(.

Dans cet exemple nous remarquons qu'Eric ZEMMOUR emploie le mot "imam" qui est d'origine arabe et islamique qui n'a aucun un terme spécifique dans la langue française.

Exemple02

- 412 EZ ah clerment tonnaire (.) le révolutionnaire (.) il m'a dit rien aux juifs ((rires)) en tant que nations tout aux juifs en tant qu-qu'individus
413 JM [y'a des bons dans la révolution(.)
414 EZ [bah/voyez
415 JM et/bah/ce n'est pas mon avis(.)
416 EZ donc/ moi je dis la même chose aux musulmans(.) rien aux musulmans en tant que nation/entant que oumma tout/ aux musulmans en tant qu'individus (.)comme dit clémenttonnaire aux juifs (.)

Dans le tour de parole 416 Eric ZEMMOUR emploie le mot "oumma" qui veut dire nation en arabe.

1.9. Les adverbes superlatifs

- 28 EZ mais/ moi non plus ne vous inquiétez/ pas (.)

Chapitre II : Analyse et étude comparative des procédés renforçateurs et ces types

[applaudissements] ne vous inquiétez pas / simplement moi je le ferais sans animosité / c'est/ la différence entre nous bah/ c'est\ pas grave (.) &

29 JM ah/ si c'est vrai moi j'ai/ beaucoup d'animosité contre ce que vous avez dit (.)

Dans cet énoncé nous constatons que Mélenchon emploie l'adverbe "beaucoup" pour renforcer et accentuer son point de vue, il l'utilise d'une manière ironique, et ce qu'il souhaite passer comme message c'est qu'ils ne peuvent jamais se retrouver dans le même camp, l'adverbe "beaucoup" nous montre à quel point Mélenchon il est en désaccord avec les propos de ZEMMOUR.

60 JM [mais/il allait dire un quel ques haudes fallait fallait laisser faire]

61 CH non: allez-y

62 EZ j'ai absolument rien dit\mais euh

63 JM mais ahahah/:allez-y allez-y allez-y venez sur le sujet les musulmans et la sécurité

Ici dans cet exemple Éric ZEMMOUR utilise l'adverbe "absolument" pour renforcer sa position car il a été interrompu avant de finir sa parole. en réponse MELENCHON insiste sur le fait qu'il finit sa parole à tout prix car il est persuadé que ZEMMOUR allait parler sur les musulmans et la sécurité, un sujet que MELENCHON attend de lui pour le contredire, suite à cela Éric ZEMMOUR a mis en œuvre l'adverbe absolument pour rendre les chose plus claire.

1.2. Les procédés non verbaux

Nous allons voir quelques exemples qui démontrent l'usage des procédés non verbaux par les deux candidats.

Chapitre II : Analyse et étude comparative des procédés renforçateurs et ces types

Exemple01



17 JM [peut être(.)par ce que vous avez des regrets(.)que ce soir vous allez/ vous repentir sans certains nombre de choses (.) (rires)&

18 EZ vous savez/ avant que je me repentisse il en faudra beaucoup (.) mais/ vous aussi vous devriez vous avez/ beaucoup de choses (.) dont vous devriez vous repentiront ne va pas faire une émission repentir ni repentant (.) &

19 CH on en/ fera/ une autre c'est/ pas grave (.)
020JMj'ai/bien l'intention de vous hachez menu(.)

21 EZ je/ continue oh/ eu m je n'ai pas entendu/ excusez-moi\ (.) [applaudissements]

22 EZ Jean/Luc Mélenchon

23 JM [j'ai/dit j'ai bien l'intention de vous hachez menu(.)

024EZ [oh/ vous savez moi (.) je &

30 JM ah/idéologiquement(.)&

Dans le tour de parole 17 JEAN LUC MELENCHON laisse entendre à ERIC ZEMMOUR qu'il a beaucoup de choses à éclaircir et beaucoup de regrets concernant ses

Chapitre II : Analyse et étude comparative des procédés renforçateurs et ces types

accusations envers les musulmans, et que ce soir représente l'occasion parfaite pour s'exprimer clairement.

Dans le tour de parole 23 JEAN LUC MELENCHON utilise son intervention avec un sourire ironique, qui suggère qu'il est prêt à le contester idéologiquement et qu'il s'imposera dans ce débat et le dominera.

Exemple02



45 JM vous/ avez le droit de le dire monsieur Zemmour/
vous le pouvez mais vous le pouvez/ j'ai dit vous pouvez ce
sont vos avis (.) &

46 EZ [je ne regrette pas ça mais/ je n'ai/ pas dit ça
allez (inaud) je je mais/ vous vous faites que alors/
évidemment c'est une habitude chez vous tandis que moi je ne
change pas d'avis facilement c'est la différence entre vous et
moi [...]

47 JM voilà\et/ça prouve que vous êtes borné et moi
évolutif

48 EZ [mais/ quand j'ai raison je suis borné vous avez
raison/ quand vous/ avez tort vous êtes évolutif c'est sûr
c'est/ une différence (.)

49 JM [qui sait qui défi (gestes la mimique)

050CHericzemmour

51 EZ je continue/c'est par ce que c'est monsieur

Chapitre II : Analyse et étude comparative des procédés renforçateurs et ces types

Mélenchon commence par me [...] =

Dans l'exemple nous remarquons comme le premier exemple que JEAN LUC MELENCHON tente d'intimider ÉRIC ZEMMOUR en le sortant du contexte il lui révèle qu'il est borné et moins évolutif en faisant un sourire ironique qui sous-entend le défit, ce qui reflète l'autorité et l'aspect dominant.

Exemple03



107 CH Eric Zemmour/(.)on va laisser parler jean lu Mélenchon

108 EZ c'est exactement ce que vous n'avez pas fait vous n'avez interrompez tout le temps

109 JM [vous êtes tout le temps entrain de pleurnicher =(rires) [applaudissements]

110 EZ [ah je vois que vous avec: que vous êtes venus avec votre claque vous avez applaudit chacune de vos phrases

111 JM non ce n'est pas ma claque c'est mes amis

112 EZ c'est une technique/(gestes)non c'est une technique (.) c'est une claque manifestement (applaudissements]

113 JM [non c'est/ pas non ce n'est pas ma claque c'est/ mes amis j'ai des amis la derrière moi [applaudissements] et (.) même là (.)

114 EZ [non/ c'est/ une claque vous voyez non:: mais/ très

Chapitre II : Analyse et étude comparative des procédés renforçateurs et ces types

bien (.) non/ mais c'est bien/ vous avez raison (.)

115 CH alors/c'est/bien alors

116 JM Mes amis/si vous êtes mes amis arrêtez/parce que ça lui fera rouge (.) et\ ça l'empêche de réfléchir (.)

Dans le tour de parole 109 JEAN LUCMELENCHON traite ÉRIC ZEMMOUR de pleurnicheur ce qui a déclenché une réaction hystérique au sein du public en applaudissant fortement , a cella ÉRIC ZEMMOUR dans le tour de parole 112 ce sent intimidé et adopte des gestes à travers lesquels on peut traduire son malaise (c'est une technique/ (gestes) non c'est une technique (.) ,

Par la suite JEAN LUC MELENCHON pointe ses deux mains vers le public, un geste qui reflète le pouvoir et l'autorité dominant ainsi la conversation. [non c'est/ pas non ce n'est pas ma claque c'est/ mes amis j'ai des amis la derrière moi [applaudissements] et (.) même là (.)

Exemple04



505 JM est-ce que vous me permettez de réponde [ah vous ne permettez pas= (gestes visuel)

506 EZ

Chapitre II : Analyse et étude comparative des procédés renforçateurs et ces types

[=non non
Je vous permets pas parce que je voudrais répondre mais vous
avez pris un long développement/ [et je voudrais répondre point
par point oui qui était intéressant
507 JM [un long développement\ (langage gestuel)
508 CH [il va finir ces trois points allésez oui intéressant
on va finir euh il va répondre donc premier point
509 EZ je veux répondre/justement parce que j'ai réfléchi
pendant un moment(.) donc premier point/= (geste manuel)
510 CH=c'est ça ok

Dans le tour de parole 505 JEAN LUCMELENCHON effectue un geste optique qui témoigne d'une certaine exaspération, en raison de ne pas répondre à Eric Zemmour, Dans le tour de parole 509 Eric ZEMMOUR réalise un geste avec ça main, qui est un signe qui donne l'impression qu'il est en train d'expliquer et de développer ces idées et ces arguments.

1.3. Les procédés para verbaux

Nous avons illustré quelques exemples afin d'expliquer et d'analyser ces procédés, comme le suit:

Exemple 01

222 JM [si si y'a que du venin vous devriez avoir honte de
ce que vous êtes dire
223 EZ j'ai aucune honte(.) par ce que je défends la France
monsieur Mélenchon (.)
224 JM vous cherchez vous cherchez/ un
électorat de substitution =
225 EZ [absolument (.)
226 JM [et/vous dites les musulmans par ce que les
musulmans ils ne sont pas français:::

Chapitre II : Analyse et étude comparative des procédés renforçateurs et ces types

227 EZ oui ils sont français/ quand ils sont français= et quel rapport/

228 JM [applaudissements] ils sont français/stop quel rapport/

229 EZ [vous cherchez une] clientèle justement s'il n'était pas français il ne pourrait pas voter vous cherchez la clientèle monsieur mélenchon

230 JM non monsieur c'est vous c'est vous/qui avais la clientèle des ivrognes (.) ouais/ ouais/ blablabla

Dans le tour de parole 226 JEAN LUC MELENCHON a élevé sa voix et s'est montré furieux envers ÉRIC ZEMMOUR car pour ce dernier les musulmans ne sont pas des français, par conséquent il estime que monsieur MELENCHON cherche une clientèle pour les élections présidentielles, dans le tour de parole 230 JEAN LUC MELENCHON modère quelque peu son ton, car il souhaite transmettre son message d'une manière calme et confiante.

Exemple 02

72 JM ah vous avez\fait un exemple oui(.)vous pouvez changer d'avis

73 EZ bah/vous voyez/

74 JM il suffit de bien vous martelez(.

75 EZ vous voyez que je peux-changer pas d'avis mais d'exemple mais/ oui c'est ça mais arrêtez écoutez/ monsieur Mélenchon là on va parler sérieusement (.

76 CH oui/

77 EZ donc/vous arrête z avec ce temps ni insolant ni arrogant

78 JM oh oh (rires) [applaudissements]

79 EZ vous arrêtez/ écoutez/ monsieur mélenchon je ne plaisante pas monsieur Mélenchon monsieur

Chapitre II : Analyse et étude comparative des procédés renforçateurs et ces types

Dans l'exemple illustré ÉRIC ZEMMOUR s'efforce de montrer et d'élaborer, et de développer ces idées, tandis que JEAN LUC MELENCHON se complait dans l'ironie et le sarcasme, en réponse à cela ÉRIC ZEMMOUR lève sa voix en produisant l'énoncé suivant: vous arrêtez/écoutez/monsieur mélenchon je ne plaisante pas monsieur mélenchon

Monsieur mélenchon (.)

Exemple 03

210 EZ[parce- parce que euh c'est triste pour vous vous et la gauche vous avez perdus le peuple français (.) alors/ évidemment vous cherchez un électorat de substitution et/ vous avez trouvé les musulmans donc vous êtes prêts/ à toute les bassesses

211 JM regardez ce que vous dites regardez ce que vous dites/

212 EZ [vous êtes prêts/à tout es les ignominies vous êtes prêts à toutes les apostasies/

213 JM [oui oui apostasie 'est ça vous savez ce que ça veut dire le mot apostat=

214 EZ et ça me fait honte pour vous monsieur Mélenchon oui oui c'est pour ça que je l'emploie

215 JM renier dieu alors je reniais qui(.)

216 EZ vous reniez votre dieu c'est-à-dire les lumières (.) et c'est-à-dire le combat le combat des laïcs/ contre l'église catholique mais contre l'islam y'a plus personne (gestes)

Dans l'exemple suivant ÉRIC ZEMMOUR a reproché à JEAN LUC MELENCHON le fait de se soumettre la religion musulmane et d'avoir trahi le peuple français, en réponse à cela JEAN LUC MELENCHON a déclaré avec indignation: regardez ce que vous dites regardez ce que vous dites/, puis dans le tour de parole 211 il s'exprime avec moquerie en changeant sa voix lui donnant un air sarcastique ce qui présuppose que les jugements de Zemmour sont fausses.

Chapitre II : Analyse et étude comparative des procédés renforçateurs et ces types

1. Etude comparative de l'utilisation des procédés renforçateurs entre les deux candidats :

Les procédés employés	Jean Luc Mélenchon	Eric Zemmour
Expansion logique de désaccord	8	4
Interruptions	41	20
Répétitions	11	18
Les intinsifieurs temporels	7	8
Adverbes à valeur superlative	12	6
Recours à la langue maternelle	0	4
Expressions ironiques	13	7
Modalisateurs de certitude	13	10
Expansion frontale du désaccord	8	5

Ce tableaux nous montres les fréquences d'emploi des procédés renforçateurs utilisée par nos deux candidats aux élections présidentielles différemment l'un de l'autre, on remarque la supériorité du candidat Jean Luc Mélenchon dans plusieurs reprise comme les interruptions et les modalisateur de certitude c'est qui nous montre qu'il a participé et à dominer le débats largement par rapport à son opposant Eric Zemmour qui a employé beaucoup plus les répétitions et le recours à la langue maternelle .

2. La fréquence d'emploi des renforçateurs dans le corpus :

Le tableau suivant montre les procédées renforçateurs employés dans l'émission (face à baba) entre les deux candidats aux élections Eric Zemmour et Jean Luc Mélenchon.

Chapitre II : Analyse et étude comparative des procédés renforçateurs et ces types

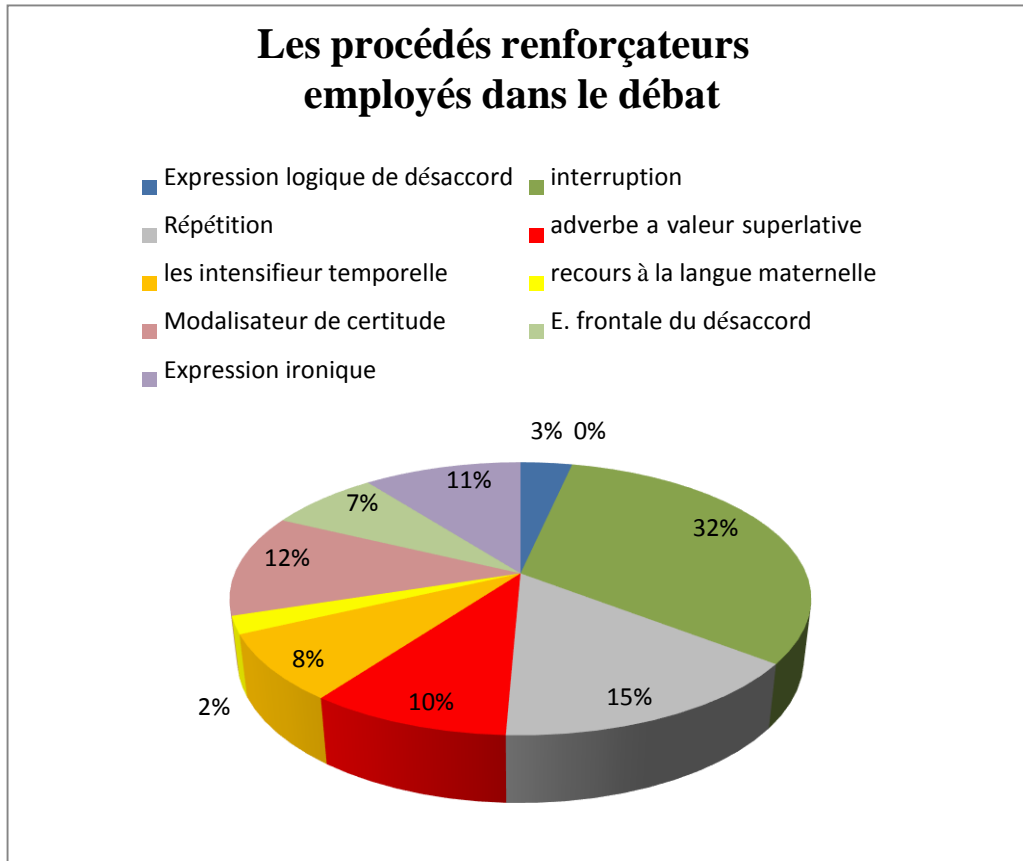
Les procédés de renforcement	Nombre utilisé	Pourcentages
Modalisateurs de certitude	23	12
Interruptions	61	32
Répétitions	29	15
Les adverbes à valeur superlative	18	10
Les intensifieurs temporels	15	8
Recours à la langue maternelle	04	2
Expression ironique	20	11
Expansion frontale du désaccord	14	7
Expansion logique du désaccord	12	3

Nous constatons donc que certain procédées dominant par rapport aux autres comme les interruptions, les modalisateurs de certitude et la répétition c'est due au fait que les participants ont tendance à s'interrompre et a répéter leur idée et leur convictions tout le temps pour s'imposer et être claire, entendue et satisfait , tandis que d'autres procédés son moins dominant comme le recours à la langue maternelle et l'expansion logique du désaccord, c'est ce que nous verrons dans les graphes suivant.

Chapitre II : Analyse et étude comparative des procédés renforçateurs et ces types

Figure01:

Dans ce qui suit, nous allons montrer les statistiques d'utilisation des procédés renforçateurs employés pour chaque participants dans les graphes qui suivent :

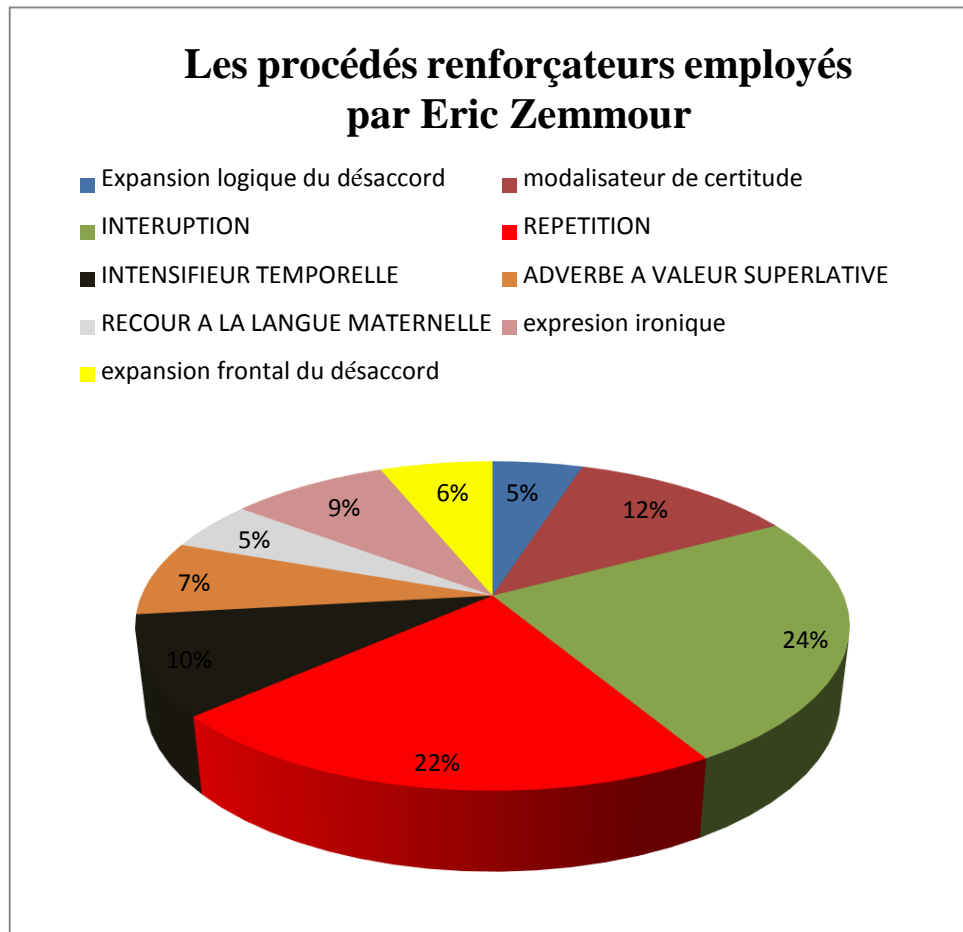


Dans ce graphes on constate les procédés renforçateurs utilisé par les candidats a la présidentielle ERIC ZEMMOUR et JEAN LUC MELENCHON dans l'émission (face à baba), on remarque que l'interruption viens en première position avec un pourcentage de 32% suivis par **la répétition** avec 15 % ensuit **Le modalisateur de certitude** avec 12% ainsi **l'expression ironique** a une totalité de 11 % suivis par **les adverbes a valeur superlative** 10% cependant **les intensifieurs temporelle** occupe que 8% suivis par **l'expansion frontale du désaccord** 7% ensuit **l'expansion logique de désaccord** a 3% et enfin **le recours a la langue maternelle** avec seulement 2%

Chapitre II : Analyse et étude comparative des procédés renforçateurs et ces types

Figure 02 :

Dans ce qui suit, nous allons montrer les statistiques d'utilisation des procédés renforçateurs employés par Eric Zemmour dans le graphe qui suivent :

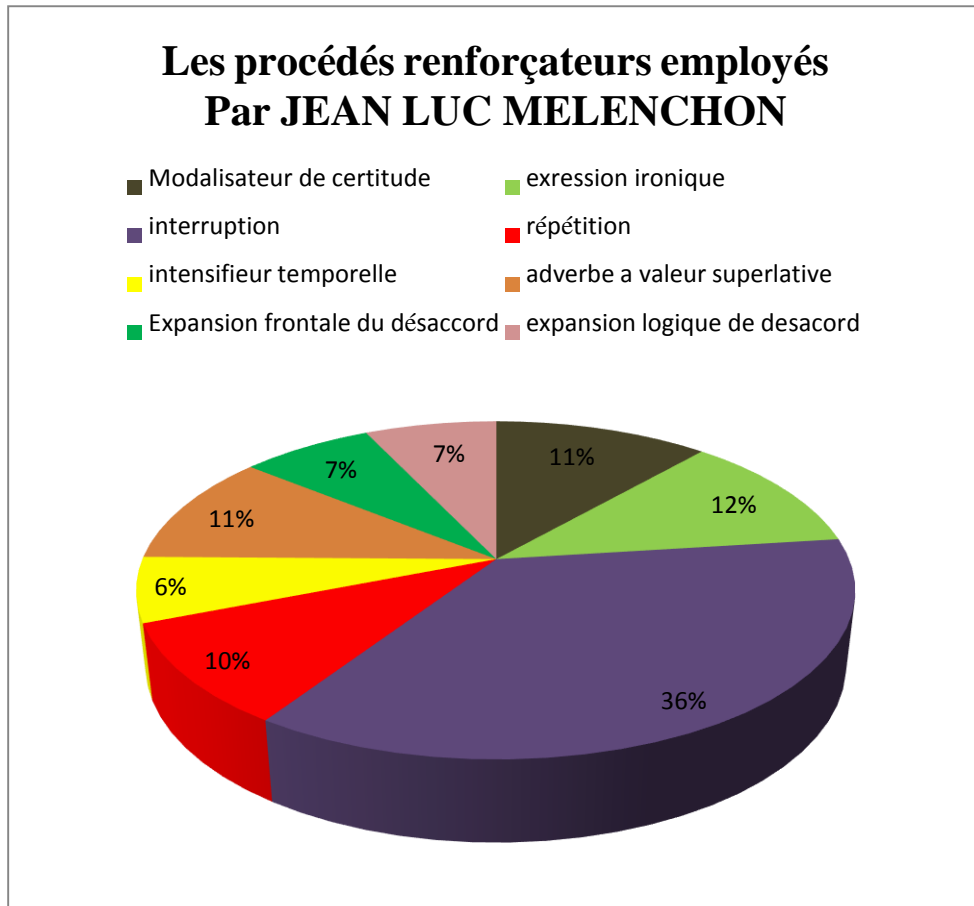


Dans ce graphe qui indique les différents procédés renforçateurs employés par Eric Zemmour dans l'émission (face à baba) nous constatons que le procédé le plus dominant est **l'interruption** avec un pourcentage de 24% ce qui montre que tout au long de l'émission il est en confrontation, et ne partage pas les mêmes idéologies, ensuite suivie par **la répétition** avec un total de 22% suivis par les **modalisateurs de certitude** avec 12% puis par les **intensifieurs temporels** avec 10%, ensuite par **l'expression ironique** avec 9% suivis par les **adverbes à valeur superlative** avec un pourcentage de 7%, ainsi vient **l'expansion frontale du désaccord** avec 6% , enfin on finit par **le recours à la langue maternelle** et **l'expansion logique du désaccord** avec une totalité de 5%.

Chapitre II : Analyse et étude comparative des procédés renforçateurs et ces types

Figure03 :

Dans ce qui suit, nous allons montrer les statistiques d'utilisation des procédés renforçateurs employés par Jean Luc Mélenchon dans les graphes qui suivent ;



Dans ce deuxième graphe qui montre les procédés renforçateurs utilisés par JEAN LUC MELENCHON dans l'émission téléviser (face à baba), nous constatons que JEAN LUC MELENCHON emploie beaucoup **l'interruption** avec un pourcentage de 36% suivis par **L'expression ironique** à 12% suivis par le modalisateur de certitude avec les **adverbes à valeur superlatives** 11 % ainsi vient **la répétition** de 10% suivis par **l'expansion frontale du désaccord** et **l'expansion logique du désaccord** à 7% et enfin les **intensifieurs temporelle** avec 6%

Chapitre II : Analyse et étude comparative des procédés renforçateurs et ces types

Synthèse

Dans notre présent travail nous avons analysé le discours mené par JEAN LUC MELENCHON et ERIC ZEMMOUR candidat à la présidentielle française et invité à l'émission (face à baba) animé par Cyril Hanouna pour parler des divers problèmes politiques et culturelles en France.

Nous remarquons dans notre corpus analyser l'utilisation de divers procédés renforçateurs, après avoir analysé les éléments clés de notre corpus nous avons remarqué que le procédé le plus dominant est **l'interruption** car les deux participants appartiennent à deux parties différentes (la gauche et la droite), ensuite vient **la répétition** qui est employée comme une arme d'attaque et d'intimidation, suivies par **le modalisateur de certitude** ainsi par **l'expression ironique** en raison de l'enchaînement immédiat des débats suivies par **les adverbes à valeur superlative**, puis **les intensifieurs temporels** devant **l'expansion frontale de désaccord** et enfin le procédé le moins utilisé est **le recours à la langue maternelle** avec seulement quatre procédés renforçateurs.

Ensuite, nous remarquons que le discours du candidat Jean Luc Mélenchon contient plus de procédés que celui de Eric Zemmour en termes d'interruptions, d'expressions ironiques, de modalisateurs de certitude, tandis que le discours d'Eric Zemmour est riche en termes de répétitions et du recours à la langue maternelle.

Pour conclure, nous pouvons dire que l'usage de l'emploi des procédés de renforcement dans le discours des deux candidats d'une moyenne convergente vu le type de ce discours qui est de types politiques où chaque candidat cherche à opposer l'autre et à imposer sa propre idéologie pour influencer le public et la population.

Conclusion

Conclusion

Nous avons adopté dans notre travail une analyse sur un corpus qui porte sur les interactions verbales dans le discours politique entre deux candidats aux élections présidentielles : Eric Zemmour et Jean Luc Mélenchon où nous avons mis l'accent sur l'étude des procédés de renforcement mis en œuvre par les candidats en question pour défendre leurs idées.

Notre travail s'est composé de deux chapitres :

Le premier chapitre est consacré à définir les différentes notions en lien avec notre thème de recherche et la réalisation d'une transcription générale au discours, après vient le cadre méthodologique ou on a cité les différents problèmes rencontrés durant notre travail et le plan d'enquête.

Le deuxième chapitre est consacré à l'analyse des données qu'on a dégagées lors de la transcription et de faire une étude comparative entre les deux candidats ou nous avons dégagé les procédés les plus et les moins utilisés dans leur discours en réalisant des graphes de pourcentage et des tableaux.

Après avoir observé et analysé notre corpus, nous avons pu confirmer l'hypothèse suivantes : Les procédés employés par les débatteurs peuvent prendre trois formes différentes ; verbale, la production orale du texte) ; non verbale, la gestuelle, les expressions faciales et para verbale (la sonorité, le rythme, le ton) donc nous voyons que les deux candidats ont utilisé les mêmes procédés pour aggraver l'acte menaçant.

On a pu aussi confirmer notre deuxième hypothèse qui est que (Le candidat Jean Luc Mélenchon semble utiliser le plus de procédés de renforcement pour défendre ses idées cela est dû à son caractère dominant) nous avons constaté qui a dominé lors de cette interview

En troisième lieu nous avons répondu à l'hypothèse suivante (les renforçateurs pourraient exercer une portée bénéfique et une influence positive sur le résultat final des élections) effectivement en employant les renforçateurs dans les arguments nous dominants et nous gagnons la confiance du public et on arrive même à influencer l'autrui et à l'amener à notre point de vue.

Conclusion

Pour conclure, nous constatons que les procédés de renforcement les plus utilisés dans le discours de nos deux candidats sont les interruptions, les répétitions, les modalisateurs de certitude et les expressions ironiques. Suite à notre recherche nous constatons que les procédés de renforcement ont pour but de renforcer les arguments, les idées et de mettre en péril et de dévaloriser la face de l'interlocuteur dans le discours politique.

Bibliographie

Bibliographie

1. Ouvrage théorique

- Austin.J.L, les actes de langages, (1970)
- Charaudeau : le discours politique les masques du pouvoir (2005)
- Charaudeau, Patrick, Dictionnaire d'analyse du discours, Paris, Seuil (2002)
- Goffman, e, la mise en scène, les relations en public, de la vie quotidienne, tome2, Paris, minuit (1973)
- Jacobson les fondations du langage, (1963)
- John L. Austin, dans Quand dire c'est faire, (1962)
- KERBRAT ORCCHIONI, les interactions verbales ARMAND COLINS, paris, (1990)
- KERBRAT_ORECCHIONI Les actes de langage dans un discours, Paris : Armand Colin (2005)
- KERBRAT_ORECCHIONI , Catherine, Les interactions verbales, Armand Colin tome 2, Paris (1992)
- Traverso, Véronique, L'analyse des conversations : Armand Colin. (2007)

2. Dictionnaire

- Dictionnaire LE PETIT LAROUSSE 2010
- LAROUSSE

3. Thèse et mémoires

- Nouvelles voix des discours politiques en Afrique francophone.
- Thèse de madame Houcini (analyse des interactions verbales de deux émissions télévisé controversé et place au débat acte de désaccord et effets de politesse) thèse de doctorat option science de langage.

Table des matières

Table des matières

Remerciements

Dédicaces

Sommaire

Introduction générale..... 1

Chapitre I : Le soubassement théorique et méthodologique

Le cadre théorique	4
1. Le discours.....	4
1.2. Le discours politique	4
1.3. Les caractéristiques du discours politique	5
2. Les interactions.....	5
2.1. L'interaction verbale	5
3. L'analyse conversationnelle	6
4. Les actes de langage	6
4.1.L'acte locutoire.....	6
4.2. L'acte illocutoire	7
4.3. L'acte perlocutoire.....	7
5. La notion de face	7
5.1. Les actes flatteurs (FFAs).....	7
5.2. Les actes menaçants (FTAs).....	8
Le cadre méthodologique	8
1. Présentation du corpus.....	8
1.1. L'analyse de la vidéo	8
1.2.la méthode d'analyse.....	9
1.3. Les difficultés rencontrées.....	9
2. Les procédés de renforcement	10
2.1. Les procédés verbaux	10
2.1.1. Les procédés directs	10
2.1.1.1. L'ordre.....	10
2.1.1.2. La critique.....	10
2.1.1.4. Le désaccord	11

Table des matières

2.1.2. Les procédés additifs	11
2.1.3 Les renforçateurs	11
2.1.3.1. La répétition.....	12
2.1.3.2 Les intensifieurs temporels.....	12
2.1.3.4 Le recours à la langue maternelle	12
2.1.3.5. Les modalisateurs de certitude	12
2.1.3.6.Expansion logique du désaccord	13
2.1.3.7Expansion frontale du désaccord.....	13
2.1.3.8. Expression ironique	13
2.1.3.9 L'interruption	13
2.1.3.10Les adverbessuperlatifs	13
2.2.Les procédés non verbaux	14
2.3. Les procédés para verbaux1	14
2.4. Introduction	14

Chapitre II : Analyse et étude comparative des procédés renforçateurs et ces types

1. Les procédés verbaux	15
1.1. L'interruption	15
1.2. Les modalisateurs de certitude	18
1.3. EXPANSION Logique du désaccord	18
1.4.Expansion frontale du désaccord.....	20
1.5...Expression ironique	20
1.6. La répétition.....	22
1.7.Les intensifieurs temporels.....	23
1.8. Le recours à la langue maternelle	23
1.9.Les adverbessuperlatifs	24
1.2. Les procédés non verbaux	25

Table des matières

1.3. Les procédés para verbaux	30
1. Etude comparative de l'utilisation des renforceurs entre les deux candidats.....	33
Conclusion générale.....	39

Bibliographie

Table des matières

Annexes

Annexes

Convention ICOR Groupe ICOR UMR 5191 ICAR (CNRS – Lyon 2 – ENS de Lyon) [<http://icar.univ-lyon2.fr/>]

- La police utilisée est Courier New, taille 10.
 - Toutes les productions verbales sont transcrites en minuscules (y compris les sigles et abréviations et les noms propres).
 - Un acronyme (sigle prononcé comme un mot) est écrit en minuscules, sans ponctuation ni espace. Un sigle (mot épelé) est noté en minuscules, sans ponctuation, séparées par des espaces.
 - Ne pas mettre de majuscule à l'initiale des noms propres (noms de personnes, d'institutions, de lieux/toponymes, etc.). La majuscule renvoie aux segments caractérisés par une saillance perceptuelle particulière (intensité accrue et autres).
 - Les chiffres sont notés en lettres.
 - L'identifiant du participant est en début du tour, il est composé de deux caractères et suivi d'une tabulation.
 - L'énumération se fait à base de changement des tours de parole et non de lignes.
 - Si la représentation d'un tour s'étend sur plusieurs lignes et qu'une ligne d'un autre locuteur s'insère (chevauchement ou commentaire), il faut insérer le symbole « & » à la fin de la première ligne (sans espace avant) et au début de la reprise du tour (sans espace après).
 - Si la transcription de l'enregistrement est interrompue, on le note entre double parenthèse en indiquant le timing de début et le timing de fin du passage non transcrit.
- / Intonation montante
- \ Intonation descendante
- [Chevauchement et interruption
- (.) Pause (les pauses ont été mesurées par estimation perceptuelle et non pas par utilisation d'un logiciel)
- = Enchaînement rapide entre deux tours
- ::: Allongement
- Troncation
- euh Hésitation

(inaud.) Structure segmentale inaudible [...] Coupure dans un extrait du corpus

<((description)) transcription> Production non verbale ou paraverbale

Transcription du corpus

- 01 CH ericzemmour est avec nous pour le premier face à face avec
jean luc mélenchon ne sais pas bonsoir/
- 02 EZ bonsoir\
- 03 CH le comptoir [applaudissements] ericzemmour jean
lucmélenchon c'est une grande histoire ah/ franchement ça
vous fait plaisir de vous revoir tous les deux (.) (rires) merci
je pense qu'on a compris la réponse en tout cas je voudrais
dire quelque chose ericzemmour et je le redis a été le seul a
bien vouloir débattre en face de vous jean lucmélenchon
j'avais proposé à marie le pen j'avais proposé à
valérie péresse elles ont dit n'ont pas pour l'instant voudra
bien débattre avec elle lui car ericzemmour a dit oui
- 04 JM mais même la première fois il avait dit madame le pen
monsieur zemmour monsieur zemmour/ a dit moi je suis
disponible à l'arrière des bons traduire ça déjà ça vous plait
déjà ça vous plait déjà ça ça vous plait ça il représente
incontestablement un courant dans ce pays je vais pas dire le
contraire\ il suffit de regarder les résultats de sondages des
choses qu'ils lisent autour de nous donc nous sommes en
démocratie (.) mon devoir est de m'affronter à lui parce que
nous sommes::: sur deux positions radicalement opposées
mais encore faut-il que les gens puissent prendre conscience
de qu'on a euh à se reprocher moi j'ai beaucoup/ de choses à
lui sans doutes aussi mais après notre souverain c'est/ le
peuple (.)<

Annexes

((c'est lui qui vas trancher qui vas dire ce qu'il veut pour son futur))>
voila/

05 CH ericzemmour/

06 JM et/ à propos on peut dire un truc j'ai oublié de le dire tout à l'heure le
quatre mars c'est la limite pour s'inscrire sur les listes électorales (.)

07 EZ c'est/ça c'est important

08 JM alors/ vous votez pour qui vous voulezmais faut voter par exemple
haut

09 EZ exactement/

10 JM tout le monde s'en mêle/(.)si vous ne mêlez pas de politique la politique
s'occupe de vous sans que vous ayez votre mot (.)&

11 CH je pense/ qu'ericzemmour vous êtes d'accord avec jean lucmélenchon
là-dessus le quatre mars attention =

12 EZ ah/ oui la fin bien sûr mais même pour le début (.)

13 CH alors/ pour euh franchement / merci d'être la ericzemmour et/ c'est
vrai que vous avez dit oui pas de problème que je vienne\ face à jean
lucmélenchon ce soir pourquoi /&

14 EZ mais\ d'abord parce que je pourrais reprendre/ mot à mot les premières
phrases de jean lucmélenchon(.) [non /non mais vous savez /(.) euh
euh on est d'accord sur un point fondamental(.) la démocratie c'est/ le
peuple [c'est le peuple qui tranches c'est le peuple qui décide nous
sommes/ deux démocrates donc(.) et/ deuxième point \d'accord la
démocratie/ c'est/ le débat (.) c'est/ le débat/ on s'affronte/ on n'est
pas d'accord/ (.) il/ tout à fait raison quand il dit que/ nous avons deux
positions antagonistes (.) je pense que je vais/ aussi/ le démontrer
mais/ et/ au moins (.) euh euh il y'a un point/ d'accord sur lequel (.)
nous tombons [c'est-à-dire/ nous sommes d'accord/ pour ne pas être
d'accord et/ pour le dire devant le peuple et/ que j'ai le peuple
choisisse (.) apparemment/ il y'a d'autres candidats qui/ préfèrent
éviter/ qui préfèrent éluder/ (.) qui préfèrent\ euh euh ah (.) se défiler/
et

Annexes

- je vous avoue (.) vous avez/ dit vous-même cyrilhanouna qu'on avait débattu/ il y'a trois mois &
- 15 CH oui\(.)&
- 16 EZ [moi je suis candidat/ absolument je me suis demandé pourquoi (.) ont recommencé à débattre/ au-delà / de ce que j'ai dit au-delà / du faite que les autres candidats (.) ne veulent\ ni m'affronter parce que j'ai le même(.)&
- 17 JM [peut être (.) parce que vous avez des regrets (.) que ce soir vous allez/ vous repentir sans certains nombre de choses (.) (rires)&
- 18 EZ vous savez/ avant que je me repentisse il en faudra beaucoup (.) mais/ vous aussi vous devriez vous avez/ beaucoup de choses (.) dont vous devriez vous repentir on ne va pas faire une émission repentir ni repentant (.) &
- 19 CH on en/ fera/ une autre c'est/ pas grave (.) 020 JM j'ai/ bien l'intention de vous hachez menu (.)
- 21 EZ je/ continue oh/ eumje n'ai pas entendu/ excusez-moi\(.) [applaudissements]
- 22 EZ jean/ lucmélenchon
- 23 JM [j'ai/ dit j'ai bien l'intention de vous hachez menu (.) 024 EZ [oh/ vous savez moi (.) je &
- 25 JM ah/ idéologiquement (.) &
- 26 EZ je n'ai/ pas d'intention aussi malveillante à votre égard (.) moi je suis là pour débattre\ (.)
- 27 JM vous avez/ tord parce que moi je vous raterai pas (.)
- 28 EZ mais/ moi non plus ne vous inquiétez/ pas (.) [applaudissements] ne vous inquiétez pas / simplement moi je le ferais sans animosité / c'est/ la différence entre nous bah/ c'est\ pas grave (.) &
- 29 JM ah/ si c'est vrai moi j'ai/ beaucoup d'animosité contre ce que vous avez dit (.)

Annexes

- 30 EZ mais/ moi aussi contre ce que vous avez dit/ pas contre votre personne
(.) mais moi je suis comme ça (.)
- 31 JM oui mais/ bon prenons un exemple commençons en arrêtons/ avec tous
ses calamars (.)
- 32 EZ bon/ très bien/ (.) [donc ce que je voulais dire attendez (.)&
- 33 CH [c'est/ alors justement (.)
- 34 JM commençons/ commençons directement est/ ce que vous vous regrettez
d'avoir dit que vous voulez faire ré émigrez les gens dans m'autre
sens (.)&
- 35 CH alors/ justement ça va être le sujet (.) 036 EZ
vous/ dites n'importe quoi (.)
- 037 CH j'ai/ dit non non d'il vous plait/ s'il vous plait (.) 038 JM aleh/ aleh/
aleh/
- 039 EZ [alors/ je peux parler c'est moi qui veut parler] 040 JM [bon/
d'accord
- 41 CH s'il vous plait/ s'il vous plait/(.)
- 42 EZ ce que je voulais/ dire ce que je voulais dire/
- 43 JM [vous avez honte de ce que vous avez dit c'est/ déjà beaucoup (.)
- 44 CH s'il vous plait/ s'il vous plait/ alors/ ericzemmour et/ jean
lucmélenchon (.)
- 45 JM vous/ avez le droit de le dire monsieur zemmour/ vous le pouvez mais
vous le pouvez/ j'ai dit vous pouvez ce sont vos avis (.) &
- 46 EZ [je ne regrette pas ça mais/ je n'ai/ pas dit ça allez (inaud) je je mais/
vous vous faites que alors/ évidemment c'est une habitude chez vous
tandis que moi je ne change pas d'avis facilement c'est la différence
entre vous et moi [...]
- 47 JM voilà\ et/ ça prouve que vous êtes borné et moi évolutif
- 48 EZ [mais/ quand j'ai raison je suis borné vous avez raison/ quand vous/

Annexes

avez tort vous êtes évolutif c'est sûr c'est/ une différence (.)

49 JM [qui sait qui défi (gestes la mimique) 050 CH

ericzemmour:::

51 EZ je continue/ c'est parce que c'est monsieur mélenchon commence
par me [...] =

52 CH je disais c'est juste on va on va- démarrer (.) 053 EZ

donc je disais/ je disais/ pourquoi

54 JM [mais/ vous n'êtes pas en face de moi pour vous faire caresser
(rires) [applaudissements]

55 EZ [parce que vous croyez que j'attends d'être caresser par vous

56 CH laissez parler ericzemmour/:::

57 EZ parce que si vous croyez que j'attends d'être caresser par vous euh je
suis mal barré parce que c'est/ pas du tout

58 CH [je ne veux pas de ça ici euh euhericzemmour allez-y 059 EZ

[je disais donc

60 JM [mais/ il allait dire en quelques chaudes fallait fallait laisser faire]

61 CH non:::allez-y

62 EZ j'ai absolument rien dit\ mais euh

63 JM mais ah ahah/:::allez-y allez-yallez-y venez sur le sujet les
musulmans et la sécurité

64 EZ ça y'est [vous sortez la cache aux phobes la clame aux phobes
l'homophobe on connaît la cache aux phobesmélenchon

65 CH allons-y\allons-y\

66 EZ donc:::ce que je disais c'est qu'au moins on a un point fondamental qui
est/ que nous voyons la france des années deux mille cinquante (.)
c'est notre enjeux et c'est notre débat de fond (.)

67 CH alors/

Annexes

- 68 EZ je peux même dire que nous sommes d'accord sur le fond c'est-à-dire/
que c'est la démographie qui fait l'histoire (.)
- 69 CH [alors on va- on va-
- 70 EZ [c'est seulement monsieur mélenchon (gestes)&
- 71 EZ je je- continue je fini ma phrase (.) seulement monsieur mélenchon lui
(.) euh il voit la France créolisée comme il dit euh en fait (.) moi
j'appelle ça le grand remplacement (.) lui il appelle ça la créolisation
c'est exactement la même chose(.) simplement c'est/ (étonnement)
exactement la même chose ((répétition) parce que finalement/ la
créolisation qu'est-ce que c'est monsieur mélenchon (.) vous avez
employé un joli mot on pense aux aux- aux romes et/ aux danses de
soutes mais finalement
- 72 JM ah vous avez\ fait un exemple oui (.) vous pouvez changer d'avis
- 73 EZ bah/ vous voyez/
- 74 JM il suffit de bien vous martelez(.)
- 75 EZ vous voyez que je peux-changer pas d'avis mais d'exemple mais/ oui
c'est ça mais arrêtez écoutez/ monsieur mélenchonlà on va parler
sérieusement (.)
- 76 CH oui/
- 77 EZ donc/ vous arrêtez avec ce temps ni insolant ni arrogant 078 JM
oh oh (rires) [applaudissements]
- 79 EZ vous arrêtez/ écoutez/ monsieur mélenchon je ne
plaisante pas monsieur mélenchon monsieur mélenchon (.)
- 80 JM mais/ c'est souverain (inaud)
- 81 EZ on est ici/ deux candidats électro-présidentiels alors/ vous arrêtez se
sont suffisants (.) j'entends la troisième (.) euh parce que c'est indigne
et de vous et de vous
- 82 JM [mais je vois que c'est suffisant de faire de l'humour monsieur
zemmour (.) l'humour c'est important (.) la capacité d'autodérision

Annexes

- 83 EZ [non/ ce n'est pas de l'humour monsieur mélenchon non/ ce n'est pas de l'humour (.) c'est pas- j'aime/ beaucoup l'autodérision quand ça s'adresse à soi-même (.) pas/ aux autres ça c'est de l'arrogance (.) donc/ on arrêtes et/ on parle sur un autre (.) merci monsieur mélenchon
- 84 JM (inaud) bon/ d'accord\
- 85 CH alors/ justement j'aimerais qu'on parle de l'immigration ce que jean lucmélenchon dit à propos de l'immigration sur l'immigration/ l'avalanche de chiffres que donnait monsieur zemmour pour créer une ambiance de cauchemar en france ne tient pas debout ce que ericzemmour dit/sur l'immigration zéro deviendra un objectif clair de notre politique je veux arrêter les flux migratoires et fermer les frontières(.) alors/
- 86 JM [il n'a pas dit que ça mais/ attendez par sa première idée parce qu'il faut déjà/ allez-y sur la créolisation
- 87 EZ [c'est de la créolisation non non::j'ai/ bien compris ce que vous voulez appelez créolisation (.) moi\ je l'appelle islamisation parce que la réalité / ça sera l'islamisation et/ on a vu très bien cette semaine le hasard fait bien les choses (.) à la télévision sur m six dans zone interdite un reportage sur roubaix (.) et/ on voit à roubaix euh euh des jeu-jeunes des enfants voilés à six ans monsieur mélenchon à six ans (répétition) voilés dans des classes à six ans (.) on voit ::(gestuel) euh euh des restaurants où on mets des femmes des femmes dans des boxes vous savez puisqu'elles pourraient- puissent manger toutes seules
- 88 CH alors/ il a été fermé ce restaurant veillant mais ils (inaud) ils ont enlevés les boxes ils ont enlevés les boxa des (gestuel)
- 89 EZ ils ont enlevés les boxa des = bah/ oui (.) euh vous vous voyez on voit des choses comme cela (.) votre créolisation/ monsieur mélenchon c'est roubaix\ (.) l'avenir de la france/ avec mosieurmélenchon et/ avec sa créolisation c'est roubaix (.) c'est-à-dire/ une société islamisée avec des poches/ comme ça alors/ on restera des poches il y'aura et/ une vague d'islamisation parce que dans/ l'histoire c'est la

Annexes

démographie qui fait l'histoire (.) c'est le nombre (.) vous savez dieu aime les grands bataillons donc/ les grands bataillons aujourd'hui sont des musulmans (.) &

- 90 JM [à ne pas le fréquenter tant que ça (.)
- 91 EZ [plus que vous (.) = et/ euh je fréquente dieu plus que vous (langage gestuel)
- 92 JM ah d'accord\
- 93 EZ vous m'excusez euh vous avez dit/ à ne pas le fréquenter plus que ça donc/ ce que je disais c'est que et/ vous ne pouvez pas en rire ça/ monsieur mélenchon (.) parce que ça/ c'est l'afghanistan à deux heures de paris (.)
- 94 CH [c'est/ ce que vous avez tweeter ericzemmour quand vous avez vu les images euh euh vous avez tweeter l'afghanistan à deux heures de paris (.) à parler roubaix
- 95 EZ (la france de monsieur mélenchon c'est/ l'afghanistan à deux heures de paris
- 96 JM (rires)
- 97 EZ mais/ oui mais/ oui:::
- 98 CH [alors/ répondez monsieur mélenchon à ericzemmour 099
- EZ [les français ne rient pas monsieur mélenchon
- 100 JM ouais ouais/ mais d'accord
- 101 EZ les français qui doivent fuir ces ces- villes mais non/ non non [pas du tout ils ne rient pas monsieur mélenchon
- 102 JM (inaud) cet héritage la (.)
- 103 EZ vous vous en riez-vous en riez parce que vous êtes protégés parce que vous avez fait carrière au c.n.a au palais de luxembourg/ c'est tranquille (.)
- 104 JM (inaud) avec vos peurs/ avec vos peurs animal/ qui n'ont aucun sens alors/ en commençons alors attendez ::: du calme

Annexes

- 105 EZ [c'est les français qui ont des peurs animal que vous mépriez/ monsieur
mélénchon
- 106 JM [c'est mon tour/ ou votre tour attendez je vous ai parlé autant que vous
voulez mais comme c'est mon tour c'est moi qui parle d'accord/
(gestuel)
- 107 CH ericzemmour/ (.) on va laisser parler jean lucmélénchon
- 108 EZ c'est exactement ce que vous n'avez pas fait vous n'avez interrompez
tout le temps
- 109 JM [vous êtes tout le temps entrain de pleurnicher =(rires)
[applaudissements]
- 110 EZ [ah je vois que vous avec:::que vous êtes venus avec votre claque vous
avez applaudit chacune de vos phrases
- 111 JM non ce n'est pas ma claque c'est mes amis
- 112 EZ c'est une technique/ (gestes) non c'est une technique (.) c'est une
claque manifestation (applaudissements]
- 113 JM [non c'est/ pas non ce n'est pas ma claque c'est/ mes amis j'ai des amis
la derrière moi [applaudissements] et (.) même là (.)
- 114 EZ [non/ c'est/ une claque vous voyez non:: mais/ très bien (.) non/ mais
c'est bien/ vous avez raison (.)
- 115 CH alors/ c'est/ bien alors
- 116 JM mes amis/ si vous êtes mes amis arrêtez/ parce que ça lui fera
rouge (.) et\ ça l'empêche de réfléchir (.)
- 117 EZ [euh euh j'ai pas une biche vous savez/ vous n'êtes pas un chasseur:::
(.)
- 118 CH allez-y allez-y/ jean lucmélénchon répondez (.)
- 119 JM je commence par je- l'idée de créolisation (.) il faut que vous la
comprenez (.) parce que là vous faites le nigaud
- 120 EZ [je l'ai très bien compris (.) (rires)
- 121 JM [non non/ alors/ vous allez vous taire oui c'est mon tour (rires)

Annexes

donc/ vous faites le nigaud vous êtes un intellectuel (.) je le sais/
depuis longtemps donc/ vous savez exactement de quoi je parle d'une
idée qui a été formulé/ avec le plus de brayoux par un poète français
martine michet qui s'appelle edwardglisson (.) et/ edwardglisson est
un homme de la martinique (.) qui est/ comme le reste des antilles qui
a été martyrisé par l'esclavage s'est/ interrogé/ sur la suite\ de cette
société/ cette société était terrible ont déporté des milliers de gens (.)
qui venaient de tous les endroits/ et pour que ça reste une communauté
humaine (.) il a fallu qu'ils inventent une langue/ dans laquelle ils se
parlaient (.) ce qu'on appelle le créole aujourd'hui et/ cette langue a
été le résultat (.) da-dans des échanges si vous voulez du hasard des
mots qu'on se prenaient les uns aux autres (.) et/ ce phénomène il l'a
étendu il l'a pensé comme étant quelque chose qui touches toutes la
culture (.) et/ le processus de créolisation
:::monsieur zemmour (.) ce n'est ni un programme/ ni une idée que je
propose c'est/ en fait (.) partout où les sociétés humaines viennent/ à
faire se rencontrée des cultures (.) elles se créolisent je parle de culture
(.) culture (.) c'est/ la langue la musique si vous avez/ des enfants qui
écoutent de la musique ils ont dû vous parlez/ de toutes sortes de
musique qu'ils aiment (.) peut être aiment-ils le rai peut être aiment-ils
telle ou telle musique bref (.) les musiques du monde e sont souvent
synthétisés ça n'a/ rien avoir avec les religions (.) les religions par
définition ne se créolisent pas pourquoi parce que chacune est en
dogme elles considèrent qu'elles ne peuvent pas être mélangés elles
sont uniques elles proclament une vérité et/ c'est une vérité révélée
c'est/ la raison pour laquelle les religions ne se créolisent pas quant à
l'exemple que vous donnez de roubaix je ne suis pas vraiment surpris
que vous le publiez (.)&

122 CH [vous l'avez/ vu le reportage jean lucmélenchon (.) sur m six

123 JM [je ne l'ai pas vu=

124 CH vous ne l'avez pas vu d'accord (.)

125 EZ c'est normal (.)

Annexes

- 126 JM pourquoi (.)
- 127 CH [bah parce que le réel vous est farouche]
- 128 JM [ah d'accord (.)
- 129 CH non vous aviez un truc euh
- 130 JM ouais non ce n'est pas- ce n'est pas pour ça (rires) je n'ai pas eu le vous avez / votre claque aussi
- 131 CH [alors y'a deux équipes euh euh (.)
- 132 EZ [bah/ vous voyez/ on peut faire la même chose (.)
- 133 JM ah\ relevez les moins importantes (.)=
- 134 EZ ah bah oui/ c'est vous qui va rester trois heures moi j'ai resté qu'une demi-heure (.)
- 135 JM d'accord (.)
- 136 CH [bah oui bah oui il l'a déjà fait jean lucmélenchon/ pourquoi vous n'avez pas vu le reportage vous en avez entendu parler
- 137 JM [non non/ je n'en ai entendu parler c'est parce que je n'ai pas eu le temps (.) je suis en compagnie c'est extrêmement dévorant mais/ euh euh même j'ai vu ont m'a passé trois à quatre trucs pour que je vois
- 138 EZ [vous avez vu/ les poupées sans visages
- 139 JM [c'est une c'est une/ c'est une émission (.)
- 140 EZ est ce que monsieur mélenchon/ vous avez/vus les poupées sans visages parce que/ l'islam interdit les visages (.) et/ les enfants des poupées sans visages (.) ça vous plait (étonnement) euh ça vous plait ça vous plait (.)
- 141 JM oui ouiouiouiouiohlàlà oh la euh euherk j'ai mangé des enfants écoutez/ c'est-une non ça me plaisplais pas mais c'est c'est une::: c'est une/ émission particulièrement malhonnête(.)
- 142 EZ ah/
- 143 JM oui\ parce que dans cette rue hier ce magasin bizarre des magasins

Annexes

- bizarres y'en a partout (.)
- 144 EZ bien sûr/ moi j'ai jamais vu des magasins avec des poupées sans visages (.) parce que moi j'ai jamais vu
- 145 JM [bah/ moi j'ai vu un magasin en bas de chez moi euh vers la gare de l'est-il y'a une armorie/ il y'a des épées des masses d'armes euh je n'en ai/ pas d'aiguille que toute la rue était composé ni toute la ville de gens qui étaient prêts à s'entretuer (.) mais/ vous oui on vous montre une image et/ comme vous êtes la une une image une image/ ((il crie à haute voix)) ça y'est/ vous y croyez-vous n'avez plus aucun sens critique et vous vous faites manipuler l'équipe/ qui as fait ça (.) a manipulé tout le monde pour donner de roubaix une image terrible je vais/ vous dire le vrai problème de roubaix monsieur\ c'est pas les poupées sans visages
- 146 EZ [et/ c'est la misère (.) =
- 147 JM [exactement moitié voyons les pauvres
- 148 CH [c'est la ville/ la plus pauvre de la france roubaix(.)
- 149 JM c'est la ville la plus pauvre de france- ça c'est le vrai problème mais/ l'émission n'est faites la dessus (.) comment se fait-il dans un aussi grand pays (.) là où il y'a tant de braves gens qui ne donne pas mieux que de vivre dignement dans leur travail/ tout ce qu'on est à leur proposer c'est la misère (.)
- 150 EZ monsieur mélenchon\ monsieur monsieurmélenchon
- 151 JM alors/ est ce que c'est parce que ce n'est pas dans la bonne qu'il faut les laissés comme ça (.)
- 152 CH eri- eric ericzemmour répondez allez-y eric (.)
- 153 EZ je réponds bien sur = vous me faites de la peine (.)
- 154 JM j'espère (.)
- 155 EZ moi oui vous me faites de la peine (.) parce que j'ai connu un monsieur mélenchon qui était un républicain et:::qui n'avais pas peur d'affronter les religions quand elles ont piétés quand elles ont piétés

Annexes

- 156 JM [c'est/ ce que je fais quand j'ai un franc fanatique comme vous (.)
- 157 EZ [laissez-moi finir vous voyez vous- vous me laissez pas finir
- 158 JM bah euh je connais de bonne foi (.)
- 159 EZ donc/ oui ça vous embête ce que je vais dire parce que vous savez/ ce que je vais dire (.) vous étiez vous étiez
- 160 JM [ça c'est clair que vous êtes un moulin (.)
- 161 EZ [bah/ comme vous (.)
- 162 CH alors/ la (.)
- 163 EZ mais/ moi moi::excusez-moi je ne suis pas un politicien depuis cinquante ans donc/ le moulin ça va
- 164 JM oui/ vous êtes juste un commentateur qu'on prend en caries depuis quarante ans (.) [applaudissements]
- 165 JM [bah/ oui justement j'en prends la verix voyez/ contrairement à vous vous avez/ toujours un poste au chaud pas moi/ (.)
- 166 M [oh/ euh euheuh::
- 167 EZ est ce que ça va [applaudissements] en plus c'est l'état qui vous payes pas moi
- 168 JM ça va/ (.) ouais ouais/ c'est ça on va vous plaindre monsieur (.)
- 169 EZ (oui oui monsieur mélenchon non/ non/ je ne demande pas de plainte =
- 170 JM oui bah/ il vaut mieux parce que ça pourrait mal tourner (.)
- 171 EZ alors/ est ce que vous pourriez me laisser parler (.)
- 172 CH aller/ on répond à la question
- 173 EZ donc/ monsieur mélenchon vous êtes (.)
- 174 JM [mais/ pourquoi vous dites/ républicain et/ vous commencez par ironiser sur quelqu'un qui élu j'ai été nommé moi/ j'ai été choisi par un patron/ comme vous (.)
- 175 EZ mais/ mais/ je je- ce n'est pas la dessus que j'ai ironisé (inaud)
- 176 JM d'accord d'accord clandestin =

Annexes

- 177 EZ [applaudissements] mais/ moi je ne suis pas payé par un faux public depuis cinquante ans j'ai/ pas payé les impôts des français depuis cinquante ans
- 178 JM [bababababa/ et/ alors/ vous le reprochez/ vous vous- non mais/ attendez/ vous le reprochez/ oui ou non vous êtes/ contre les individus pour que les élus vivent dignement y'a que les riches qui ont le droit d'y aller
- 179 EZ [bah/ voilà c'est tout (.) alors ne alors ne- non non je ne reproche rien c'est/ vous qui me reprochait/ c'est/ vous qui me reprochait/ monsieur mélenchon
- 180 JM mais/ si c'est ça votre mentalité
- 181 EZ [mais/ qu'est-ce que vous croyez votre mentalité [applaudissements]=
- 182 JM [bah/ moi je viens] d'en bas d'accord (.)
- 183 EZ et/ bah/ moi aussi alors/ moi aussi (.) =
- 184 JM et/alors bah pourquoi vous râlez (.)
- 185 EZ je ne râle pas pour ça et/ vous le savez très bien (.)
- 186 JM mais pourquoi vous me prenez par qui mais pourquoi bah tant pis pour vous (.)
- 187 EZ [je ne râle/ d'abord/ d'ailleurs parce que vous ne me laissez pas parler\
- 188 JM [vous râlez/ vous râlez/ vous râlez/ comme vit vraiment un pauvre fâcheux qui dit les élus sont graisses etc (.)vous n'avez pas honte de parler comme ça ((les signes de mécontentements du public))
- 189 EZ mais oui mais oui mais oui::: les lesles- monsieur
- 190 JM vos enfants/ ne sont pas allés à l'école (.) publique vous/ n'avez pas bénéficié/ des enfants des français
- 191 EZ mais quel rapport\ mais quel rapport\ =
- 192 CH [non/ (gestes)
- 193 JM [mais/ quel rapport mais/ mais/ je vous le dit (.) vous êtes seulement là

Annexes

- pour exciter des patients mal saines (.)
- 194 EZ mais c'est n'importe quoi mélenchon
- 195 CH restons sur le débat/ (gestes) ericzemmour allez (.)
- 196 EZ monsieur mélenchon::: monsieur mélenchon (.)
- 197 JM [entre les musulmans et entre les élus en parlant dans les lieux publics
- 198 EZ [je sais/ ce que je vais dire (gestes) vous embêtes donc vous ne voulez pas me laisser parler
- 199 JM non ça ça m'embêtes pas euh (.)
- 200 CH alors dites le ericzemmour/ comme ça on va voir/ (.)
- 201 EZ [bah/ j'aimerais bien pouvoir le dire =
- 202 CH [allez-y (.)
- 203 JM (inaud)
- 204 EZ quand j'ai connu monsieur mélenchon c'était un républicain qui combattait
- 205 JM [c'est vous qui combattait maintenant (.)
- 206 EZ [qui combattait l'influence des religions dans la république (.) aujourd'hui on voit qu'il se soumet/ à la religion musulmane (.) quand j'ai connu monsieur mélenchon
- 207 JM vous avez l'intention de convaincre quelque chose de synthétise (.)
- 208 EZ quand j'ai connu monsieur mélenchon il disait qu'- qu'il ne connaissait pas le mot islamo phobique on avait le droit de critiquer les religions (.) et/ aujourd'hui/ évidemment vous cherchez/ un électorat de substitution\ monsieur mélenchon\
- 209 JM [pas comme vous\
- 210 EZ [parce- parce que euh c'est triste pour vous vous et la gauche vous avez perdus le peuple français (.) alors/ évidemment vous cherchez un électorat de substitution et/ vous avez trouvé les musulmans donc vous êtes prêts/ à toute les bassesses

Annexes

- 211 JM regardez ce que vous dites regardez ce que vous dites/
- 212 EZ [vous êtes prêts/ à toutes les ignominies vous êtes prêts à toutes les apostasies/
- 213 JM [oui oui apostasie c'est ça vous savez ce que ça veut dire le mot apostat=
- 214 EZ et ça me fait honte pour vous monsieur mélenchon oui oui c'est pour ça que je l'emploie
- 215 JM renier dieu alors je reniais qui (.)
- 216 EZ vous reniez votre dieu c'est-à-dire les lumières (.) et c'est-à-dire le combat le combat des laïcs/ contre l'église catholique mais contre l'islam y'a plus personne (gestes)
- 217 JM ouais ouais non/ non/ vous n'avez rien (.)
- 218 EZ [vous vous couchez monsieur mélenchon [applaudissements]
- 219 CH [jean lucmélenchon allez-on allez-y jean lucmélenchon (.)
- 220 JM c'est bon ça y'est/ (gestes) vous avez crachez de votre venin (.) d'abord comment osez-vous
- 221 EZ [y'a aucun venin monsieur mélenchon je vous/ ai déjà vous respectez votre contradicteur y'a aucun venin je ne suis pas un serpent
- 222 JM [si si y'a que du venin vous devriez avoir honte de ce que vous êtes dire
- 223 EZ j'ai aucune honte (.) parce que je défends la france monsieur mélenchon (.)
- 224 JM vous cherchez vous cherchez/ un électorat de substitution =
- 225 EZ [absolument (.)
- 226 JM [et/ vous dites les musulmans parce que les musulmans ils ne sont pas français:::
- 227 EZ oui ils sont français/ quand ils sont français= et quel rapport/
- 228 JM [applaudissements] ils sont français/ stop quel rapport/

Annexes

- 229 EZ [vous cherchez une] clientèle justement s'il n'était pas français il ne pourrait pas voter vous cherchez la clientèle monsieur mélenchon
- 230 JM non monsieur c'est vous c'est vous/ qui avais la clientèle des ivrognes (.) ouais/ ouais/ blablabla
- 231 EZ [c'est tout ce que vous cherchez et vous êtes prêts à tout renier vous êtes prêts à tout renier
- 231 JM [oui oui c'est ça voila
- 232 CH alors/ jean lucmélenchon écoutez/
- 233 JM écoutez-vous êtes pas capable de supporter la suite parce que vous venez déjà de renier vos compatriotes musulmans monsieur les deux tiers/ de ceux qui sont morts à montacarlo étaient des musulmans (.)
- 234 EZ et alors/ et alors/
- 235 JM quand les musulmans/ étaient manqués une seule fois à la France quand les juifs ont manqués/ à la france/ (gestes) quand les catholiques/ ont manqués à la France
- 236 EZ mais quel rapport/ mais quel rapport/ monsieur mélenchon
- 237 JM [parce que\ monsieur zemmour depuis qu'il y'a des gens comme vous qui trainent et qui sèment de la haine/(.) au lieu (.) de faire en sorte qu'on trouve les moyens/ de vivre ensemble vous passez votre à montrer du doigt
- telle ou telle communauté (.) dans ce pays où les gens qui ont telle/ ou telle/ religion (.)
- 238 EZ [monsieur mélenchon/ monsieur mélenchon/
- 239 JM alors/ les lumières/ ce n'est pas vous parce que les lumières/ sont nées/ dans le refus/
- 240 EZ de la religion (.) merci monsieur mélenchon (.)
- 241 JM [pas de la religion de l'intolérance/ la plupart/ des des gens des lumières étaient d'eux-mêmes croyons mais vous y connaissez rien (.) parce que vous-mêmes vous appartenez à une secte (.) ce n'est pas

Annexes

- possible/ de parler comme ça/
- 242 EZ [oui monsieur mélenchon de la religion non/ pas du tout/ monsieur mélenchon de la religion bah/ voyons je n'y connais rien (.) pff pff (en souriant)
- 243 CH [applaudissements] alors/ écoutez/
- 244 JM la plupart/ la plupart/ des grands humanistes la plupart/ des hommes et des femmes/ des lumières étaient d'eux-mêmes croyons/ (.) étaient d'eux-mêmes/ croyons (.) eux/ ils ont dépassés ça/
- 245 CH une minute s'il vous plait monsieur mélenchon (.)
- 246 EZ [monsieur mélenchon monsieur mélenchon mais/ ça dépend lesquelles:: vous/ savez/ très bien/ que diderot n'étais pas croyant (.) alors/ que voltaire croyait en dieu/ mais il ne croyait pas dans la religion (.) alors/ arrêtez/ vos substitutions de l'économie (.)
- 247 JM [ah/ oui oui arrêtez/ non non c'est vous/ qui as rangé l'histoire vous vous l'appropriez alors/ que vous avez aucun droit la dessus (.)
- 248 EZ mais oui ça vous embêtes/(.) ça vous embêtes (.) je ne je ne prends rien du tout ça vous embêtes ce que je dis (.)=
- 249 JM oh moi/ ça m'embêtes vous êtes à peine français/ dans votre manière d'aborder les sujets (.)
- 250 EZ je suis très français/ ah/ je suis très français justement (.)
- 251 CH [s'il vous plait/ jean lucmélenchon s'il vous plait/ s'il vous plait/(.) ericzemmour
- 252 JM vous êtes/ plein de haine/ et/ vous rejetez (.) une partie du peuple français (.)
- 253 EZ mais monsieur mélenchon/ pas du tout (.)=
- 254 JM donc/ vous êtes une secte/ une caste/ un petit gruotte
- 255 EZ je n'ai- écoutez-moi écoutez-moi/ je ne rejette personne
- 256 JM ouais ouais\ mais si si vous venez de le faire/ (.)

Annexes

- 257 EZ [pas du tout j'ai dit simplement et contrairement à vous/ moi\ je
veux garder la civilisation française (.) mais je ne veux pas (.)
- 258 JM c'est quoi la civilisation française (.) allez-y &
- 259 EZ [la civilisation française c'est (.) une langue/ un art de vivre (.)
- 230 JM ah/ bon/ un art de vivre c'est/ vous qu'il doit dire comment vivre
(.) c'est/ vous qu'on doit éviter
- 231 EZ un art de vivre un art de vivre non/ non/ pas moi (.) alors pas moi(.
- 232 JM alors c'est qui (.)
- 233 EZ [applaudissements] la France/ monsieur mélenchon comment fait vos
ancêtres monsieur mélenchon ils se sont adaptés à l'art de vivre
française (.)
- 234 JM vous lâchez mes ancêtres s'il vous plait (.)
- 235 EZ non/ je ne les lâches pas/ (.) comme les miens (.) comme les vôtres (.)
- 236 JM je n'en ai rien avoir avec vous moi (.) rien (.) d'accord rien (.)
d'accord/
- 237 EZ peff/ mais moi non plus- qui : est plein de haine monsieur mélenchon
(.) qui/ est/ plein de haine/ monsieur mélenchon (.)
- 238 CH [alors/ justement jean lucmélenchon vous avez/ dit sur ericzemmour
c'est un raciste (.) l'ennemi du genre humain (.)
- 239 JM [mais attend c'est bon/ c'est bon on vous- amène pas les cimetières sur
la table (.) les morts sont pas là d'accord (.)
- 240 EZ mais quel rapport\ (.) mais quel rapport/ (.)
- 241 JM vous répondez/ pour votre génération/ et/ moi pour la mère (.) et les
hommes (.) qui sont ici
- 242 EZ ah/::: voilà/ la phrase de monsieur mélenchon voilà/ notre/
différence/ elle est magnifique/ (.)
- 243 JM voilà/::: oui (.) on peut parler d'avant (.) de l'autre phrase d'avant (.)
- 244 EZ non/ non/ non/ ça- vous avez/ excusez-moi (.)

Annexes

- 245 CH alors/ restons sur cella
- 246 JM [attend/ quand même il a dit une chose d'énorme/(.)
- 247 EZ [il a dit quoi
- 248 JM la france est une langue (.) et/ un art de vivre (.) =
- 249 EZ non/ non votre phrase est magnifique (.) oui absolument un art de vivre
(.)
- 250 JM alors/ écoutez/ monsieur zemmour qui ne connaissait rien l'histoire de
france (.)
- 251 EZ [et/ ce n'est pas fini et/ ce n'est pas fini des souvenirs partagés/
j'aurai rajouté comme erneste renon (.) des souvenirs partagés
- 252 JM [oui erneste renon (.) comme le dit marc ancièrne
- 253 EZ et/ vous et/ vous avez/ laissez-moi parler (.) monsieur mélenchon
- 254 JM [figurez-vous-même marc ancièrne j'ai vos citations mais laissez-moi
(.)
- 255 EZ [mais/ laissez-moi parler monsieur mélenchon si vous/ avez/ décidez si
vous avez/ décidez de me couper tout le temps (.)
- 256 JM [mais/ laissez-moi alors/ acceptez pour que je vous répons (.) vous
n'allez pas faire votre jaloux mécanique (.)
- 257 EZ non/ je vous répons (.)
- 258 CH laissez le répondre\
- 259 JM [aller c'est votre façon de parler/ vous allez répondre quand même (.)
- 260 CH [laissez le répondre laissez le répondre (.)
- 261 EZ vous venez/ de le lire vous venez de dire/ on met/ pas les morts sur la
table (.) c'est la différence\ entre vous et moi (.) je dirais/ même oui
c'est la différence entre la gauche et la droite (.)et/ c'est la différence
entre la conception de la nation (.) la mienne et la vôtre (.)c'est tout le
combat/ d'ailleurs euh euh ah- au moment de la nation vous le savez/

Annexes

très bien (.) c'est- à-dire que monsieur mélenchon pense que la nation est la france en concurrence est uniquement un contrat entre ceux qui sont vivants (.) alors/ que moi je pense je sais/ je sais (.)&

- 262 JM (inaud) tu parles à ma place (.) il est où ce type (.)
- 263 EZ [oui/ oui/ je parle à votre place (.) je parle à votre place et/ je le dit (.) pour moi la France/ c'est un héritage pour moi la france est un héritage millénaire (.)
- 264 JM [non/ non/ moi je suis relié aux révolutionnaires mille- sept-cent- quatre-vingt-neuf (.) millénaire (.)
- 265 EZ oui/ millénaire monsieur mélenchon (.) la France/ ne commence pas en mille-sept-cent-quatre-vingt-neuf la france ne commence pas avec notre génération la France a mille ans d'histoires(.)
- 266 JM [d'accord/ c'est/ bon je peux continuer juste là/ je peux vous répondre/&
- 267 EZ et/ pour continuer cette histoire (.) bien sûr bien sur
- 268 CH allez-y/ allez-y/
- 269 JM alors/ je vais vous expliquer (.) nous sommes le seul peuple (.)
- 270 EZ [vous m'expliquez pas (.) vous me répondez/ (.)=
- 271 JM non/ non je vous réponds pas vous n'avez/ pas à me poser des questions (.)
- 272 EZ [je ne suis pas votre élève/ et vous n'êtes pas mon professeur vous n'êtes pas là pour m'expliquer
- 273 JM [si/ si/ je vais vous raconter l'histoire de france que vous ne connaissez pas (.)&
- 274 EZ non non monsieur mélenchon/ je la connais mieux que vous/ bah/ voyons (.)
- 275 JM non/ monsieur/ je vais vous en donnez un exemple (.) je je vais vous en donnez un exemple
- 276 CH alors/ [applaudissements]

Annexes

- 277 EZ nous/ sommes le seul peuple/ d'europe à nous est déclaré gallo-romain
(.) ce qui est la première des créolisations/ (.) entre les gaulois/ les
celtes et les latins romains (.)&
- 278 EZ pff c'est/ pas une créolisation_ (.)
- 279 JM et/ deuxièmement/ vous dites/ c'est une langue (.) cette langue a été
adoptée cette langue a été adoptée sous l'autorité de François premier/
ce n'était pas/ avant la langue de tous les Français (.)
- 280 EZ tout est créolisation avec vous_ c'est faux/
- 281 JM et/ à peine était née que les poètes de l'époque de l'époque ils
entretenaient se sont/ mis à copier furieusement tous les poèmes latins
(.)
- 282 EZ absolument=
- 283 JM et ils disaient/ alors/ leur aimés c'est du plagiat c'est quand même
énorme (gestes) non pas du tout ils ont inventés un mot/ c'est
l'innutrition/ ::: disaient-ils et je les approuves (.) et c'est comme ça
qu'elle est née lala- langue française (.) la France/ est une invention
permanente qui à chaque/ génération se renouvelle (.) s'étend d'élargit
s'approfondit sauf une débris comme vous/ jeté à la surface/ de vous
nostalgie et la France (.)(applaudissements]
- 284 EZ voilà/ voilà/ monsieur Mélenchon/ voilà/ :::
- 285 CH alors/
- EZ vous avez/ très bien décrit le début la France\qu'est-ce que s'est c'est un un-
vieux peuple de mille ans qui es re- de vos traditions chré-chrétienne mais
laissez-moi parler
- 286 JM mais qu'est-ce que vous racontez/ y'a personne (inaud) ici
- 287 CH voilà/ voilà/
- 288 EZ ne fait pas les blagues de balles ne faites/ pas les blagues d- de de
balles/ de garçon/ c'est indigne de vous
- 289 JM personne je n'ai même pas regardé (inaud) de ce que vous connaissez
oui oui c'est/ ça en plus (.) c'est vous qui disent ce qu'elle dit
[applaudissements]

Annexes

- 290 EZ écoutez-moi/ écoutez-moi (.) la guerre française
- 291 JM d'abord/ le garçon/ qui as fait c'est un métier ça s'apprend et vous êtes incapable de le faire
- 292 EZ [applaudissements) mais oui mais oh làlà::vous tombez dans toutes les démagogies moi c'est bien
- 293 JM oui oui mais moi je ne suis pas votre (gébiagouteurinaud) vous ne pouvez pas convaincre avec vos citations vos inventions/ vos inventions sur l'histoire de france (.)
- 294 EZ écoutez-moi mais mais::y'a pas de chasseurs et/ y'a pas de filet je peux parler/ monsieur mélenchon
- 295 CH alors/ laissons parler ericzemmour (.) allez-y
- 296 JM je ne sais pas/ si vous pouvez parler essayez/
- 297 EZ alors/ ce que vous avez dit ce que vous avez dit/ c'est exactement comme ça que commence la France effectivement (.) c'est un vieux pays gallo-romain avec des celtes_ avec des ligures qui se mélangent\ qui se mélangent_ pas qui se créolisent parce que y'a une culture commune
- 298 JM ah bon/:::
- 299 EZ oui/:: monsieur et/ dans la culture commune (.) laissez- moi parler
- 300 JM et/ vous ignorez dans la langue française contemporaine y'a encore des mots gaulois/ et/ italiens et/ russes et/ arabes (.)
- 301 EZ oui mais/ sauf/ des minoritaires y'a quatre-vingt pourcent du latins qui vous en déplaisent-/ parce que nous sommes de traditions romaines/ (.)
- 302 JM bah/ je- j'ai appris quelque part je suis tout le temps et j'entends du latin le corés-latine mon taïga
- 303 EZ [puis/ puis/ puis/ puis/ vous en déplaisent c'est l'église catholique qui unifie le pays c'est/ la religion chrétienne/ et/ oui (.) monsieur mélenchon
- 304 JM ah:::mais non/ monsieur/ (.)

Annexes

- 305 EZ et/ si monsieur mélenchon et la langue d'abord/ mais/ vous savez micheletmichelet disait lui-même la france/ est une conquête de l'églisemichelet vous voyez/ c'est un historien républicain(.)
- 306 JM d'accord/ non non arrêtez/ le maitre michelet/ dix-neuf volumes de l'islam et/ monsieur zemmour a trouvé une phrase dans un coin (.)
- 307 EZ et/ je continue la langue française la langue/ oui j'ai/ lu les dix-neuf volumes j'ai/ lu les dix-neuf volumes de m- michelet oui l'histoire/ de france de michelet (.)
- 308 JM [oui/ moi aussi/ ça tombes mal pour vous(.)
- 309 EZ [bah/ vous aussi ça tombes mal pour vous (.)
- 310 JM oui/ bah/ exactement je vous invite à lire la période de l'histoire de France où/ c'est un roi que je vais vous citer
- 311 EZ je continue est ce que je peux continuer (.)
- 312 JM [où/ philippe le bel/ construit la nation française
- 313 EZ est ce que je peux continuer (.)
- 314 JM non/ je termine moi parce que je vous ai/ parlé de l'histoire (.) le roi philippe le bel/ dit quand le pape dit puisque je commande au spirituel je commande au temporel et c'est/ le roi de France qui lui dit ici c'est le roi qui commande c'est/ pas l'église c'est/ pas l'église mon bonhomme (.)
- 315 CH s'il vous plait euh euh
- 316 EZ [et/ bah oui monsieur mélechon et/ bah/ oui monsieur mélenchonah/ oui monsieur mélenchon (.) [applaudissements]
- 317 CH s'il vous plait/
- 318 JM ha/ ha/
- 319 EZ seulement/ vous/ vous/ vous ne faites pas comme philippe le bel vous dites c'est l'imam qui commande à roubaix et vous vous couchez devant l'imam monsieur mélenchon et/ oui et/ oui c'est ça la

Annexes

- différence (les cries) bah/ oui mais oui/ vous reniez/ et la tradition républicaine ah non mais pas du tout (.)
- 320 JM [mais arrêtez vos malheurs là/ mais vous êtes obsédés par l'islam (.)
- 321 JM [mais/ si vous parlez que de ça (.)
- 322 CH alors/ c'est le c'est le justement on va en parler euh euh on va en parler on va laisser:::le thème bah oui c'est vrai on prend un cours d'histoire avec vous (.) non/ mais c'est vrai (.)
- 323 JM ah/ non mais c'est lui des non au hasard comme ça
- 324 EZ [applaudissements] bah/ oui je fais/ comme ça j'invente/ et mélenchon/ c'est le professeur d'histoire vous savez bien (.)
- 325 JM bah/ oui exactement/ je vous apprends l'histoire de France parce que vous la racontez d'une manière qui n'a rien avoir avec le déroulement de l'histoire (.)
- 326 EZ mais/ vous ne m'apprenez rien monsieur mélenchon (.) vous ne m'apprenez rien vous ne m'apprenez rien monsieur mélenchon
- 327 CH vous savez\
- 328 JM [la france/ est une invention de son peuple (.) vous comprenez ça (.)
- 329 EZ non/ non/ pas du tout pas du tout/=
- 330 JM exactement/ quand elle a inventé la révolution elle a inventé la république (.)
- 331 EZ elle la France (.)
- 332 JM mais/ vous vous êtes toujours/ les traines patins au côté de la réaction/ d'accord/ avec cette pire dans ce pays (.)
- 333 EZ mais/ vous vous trompez monsieur/ monsieur mélenchon monsieur mélenchon vous ne connaissez rien l'histoire de france (.) l'histoire de france a été faite par les rois et par l'église elle/ n'a pas été faite par le peuple c'est justement la spécificité/ française (.)
- 334 JM ah tiens l'histoire de France a été faites comme ça et/ n'oubliez pas les

Annexes

- n'aires d'italiens/ sans oublier les premiers fabiens (.)
- 335 EZ [mais/ oui dé moquez-vous je vous défends/ vos blagues nulles vos blagues/ ce-sont pas drôles
- 336 JM [oui oui bien sûr à l'époque/ des rois parce qu'il y'a des rois/ bah/ évidemment tu parles d'une découverte/ tu parles d'une découverte/ (.)
- 337 EZ bah/ oui y'avais des rois oui qui dirigeait/ ouic'est eux/ qui ont fait la france oui monsieur mélenchon/ oui je suis désolé (.)
- 338 CH [ericzemmour /s'il vous plait s'il vous plait ericzemmour (.)
- 339 JM [bah/ non ils ont fait/ le royaume/ (.)
- 340 EZ non/ non ils ont fait la france parce que vous connaissez (.)
- 341 JM [non/ monsieur la nation dont vous vous réclamez commence à valmy quand/ des gens qui ne parlaient pas la même langue (.) se mettent à crier vive la nation c'est- à dire vive la nation
- 342 CH [oh/ s'il vous plait/ s'il vous plait/ jean lucmélenchonericzemmour
- 343 EZ pas du tout/ pas du tout/ d'abord ce n'est pas vrai ce n'est pas vrai pas du tout elle n'est pas née à valmy en mille-sept-cent-quatre-vingt-douze (.)
- 344 CH la nation/ là là::: s'il te plait on a l'impression d'être en salle des professeurs/ là euh non alors juste
- vous savez vous avez vus ce qu'il a dit jean lucmélenchon il prend\ les études s'il n'est pas élu en présidence qu'il a dit peut être voilà euh euh
- 345 EZ bah/ ça lui ferait du bien
- 346 CH non non mais euh [applaudissements] pour venir il- il aime l'histoire vous aimez(.)
- 347 JM ouais bah/ pour aimer la france il faut aimer son histoire
- 348 EZ bah/ alors moins on est d'accord pour une fois

Annexes

- 349 JM bah non non on n'est pas d'accord
- 350 EZ si si pour aimer la france il faut aimer son histoire(.)
- 351 CH (applaudissements] mais si/ alors/
- 352 JM tu vois/on parle du même payson ne parle pas du même pays vous parlez/ du pays qui n'aimes pas les musulmans/qui croit les rois et qui aime l'église
- 353 EZ pas du tout/ pas du tout/ pas du tout/ pas du tout monsieur mélenchon je ne déteste personne
- 354 JM mais/ vous avez le droit/c'est la démocratie/ vous avez le droit (applaudissements] lui il désespère (.)
- 355 CH [répondez à ça ericzemmour (.)
- 356 EZ [simplement je monsieur mélenchon je veux que les musulmans s'assimilent à la france
- 357 JM lui si il désespère (.)
- 358 CH répondez à ça eric
- 359 EZ et qu'ils n'imposent pas l'islam (.) c'est une différence entre vous/ vous vous acceptez/ qu'ils imposent l'islam comme un roubaix/ dans d'innombrables encas étrangères (.)
- 360 JM mais ho hoho (.) c'est sûr que vous ne connaissez pas un seul
- 361 EZ moi je leur dit moi je leur dit il faut que vo-vous acceptiez la france telle qu'elle est (.) comme nous nous l'avons fait (.)
- 362 JM vous avez des frères et sœurs/
- 363 EZ abso-absolument oui
- 364 JM et/ vous leur avez dit pour qu'on soit frères et sœurs il faut que vous acceptiez je ne sais pas quoi là vous acceptez/ (.)
- 365 EZ oui/ mais oui mais la monsieur mélenchon c'est des enfants adoptés/ (.)et quand il y'a des enfants adoptés comme moi je le suis d'ailleurs (.)

Annexes

- 366 JM et/ bah dit donc une telle trouvaille (.)
- 367 EZ et/ comme vous vous le fûtes (.) excusez-moi
- 368 JM non/ non pas du tout
- 369 EZ mais si/ mais si/ mais si/ (.)
- 370 JM moi je suis né français je n'ai rien demandé je me suis retrouvé/ une carte d'identité de français/ (.)
- 371 EZ [moi/ aussi je suis né français (.) mais/ moi la différence avec vous c'est/ que moi je prends compte de mes ancêtres\ et de nos ancêtres
- 372 JM bah/ vos ancêtres apparemment ne sont pas aussi gaulois que ça (.)
- 373 EZ la france/ ne commences pas avec vous monsieur mélenchon elle ne commence pas avec vous c'est ça que vous ne voulez pas comprendre (.) et/ oui la france ne commence pas aujourd'hui et/ même en mille sept cent quatre- vingt-neuf (.)
- 374 JM mais/ qui vous a dit ça
- 375 EZ vous (.)
- 376 JM mais\ non mais ne vous me comprenez pas
- 377 EZ mais/ si mais/ non
- 378 JM je recommande pour que vous compreniez (.)
- 379 EZ non/ non/ c'est inutile de recommencer
- 382 JM [la france est un pays qui s'invente en ce moment intelligent/ même ceux qui ne sont pas de mon avis/ ce n'est pas le sujet pour moi (.) pour moi c'est toutes des compatriotes (.)
- 383 EZ bah/ moi aussi ah:::
- 384 JM regardez comment on est né regardez/ comment on est différent (.) regardez/ comment en même temps on fait peuple ensemble(.) voilà c'est ça qui compte monsieur zemmour
- 385 EZ mais/ on fait peuple/ avec une culture commune/
- 386 JM votre/ haine est de passer à la coupeuse dame/et le truc d'habiliez-vous/

Annexes

- correctement (.) papapa (.)
- 387 EZ monsieur mélenchon\ on fait peuple/ on fait peuple/ et on fait une nation si on a une culture commune/ à partir du moment où il y'a deux civilisations (.) qui sont sur le même territoire (.) on ne peut pas faire une culture
- 388 JM ah bon/
- 389 EZ et/ bah non/ désolé/ (.)
- 390 JM donc/ ces musulmans/ ne sont pas français pour vous(.)
- 391 EZ donc/ pour moi (.)
- 392 JM [les musulmans/ français ne sont pas français/ pour vous tant qu'ils sont musulmans/ (.)
- 392 EZ ils sont pas du tout (.)
- 393 JM c'est/ vous/ qui aller leur dire comment ils doivent parler à leur dieu (.)vous allez écrire les souâtras du coran tant que vous y êtes/ (.)
- 394 EZ [ils sont/ je peux parler est ce que je peux répondre même à vos questions/ je peux/ (.)
- 395 CH laissez/ parler ericzemmour (.)
- 396 JM déjà vous voulez/ écrire les prières de la bible/ c'est déjà quoi (.)
- 397 EZ c'est/ déjà c'est/ déjà (.)
- 398 CH alors/ vous allez poser une question jean lucmélenchon répondez ericzemmour sur les musulmans (.)
- 399 EZ si je pourrais répondre/ parce qu'il répond lui-même à ces questions donc/(.)
- 400 JM non nonje ne réponds pas à mes questions je réponds aux vôtres qui sont nulles (.)
- 401 EZ [les musulmans les français les français\ de coefficients musulmanes (.) sont évidemment français (.)
- 402 JM [ah/ c'est bien/

Annexes

- 403 EZ je l'ai toujours dit sauf que (.)
- 404 JM sauf/ si/ (.)
- 405 EZ non oui sauf si sauf si/
- 406 JM ah/ voila/ bah comme vous allez changer d'avis parce que moi je suis de la révolution et/ des lumières
- 407 EZ ce n'est pas possible\
- 408 CH sauf si quoi la (.)
- 409 JM est/ ce que vous imaginez/ que je vous disent monsieur zemmour/ que vous êtes français sauf si (.) qu'est-ce que ça veut dire ça/ (.)
- 410 EZ c'est/ exactement/ ce qu'on m'a dit (.)
- 411 JM qui/ vous dit ça
- 412 EZ ahclermenttonnaire (.) le révolutionnaire (.) il m'a dit rien aux juifs ((rires)) en tant que nations tout aux juifs en tant qu-qu'individus
- 413 JM [y'a des bons dans la révolution (.)
- 414 EZ [bah/ voyez
- 415 JM et/ bah/ ce n'est pas mon avis (.)
- 416 EZ donc/ moi je dis la même chose aux musulmans(.) rien aux musulmans en tant que nation/ en tant que oumma tout/ aux musulmans en tant qu'individus (.)comme dit clermenttonnaire aux juifs (.)
- 417 JM ah/ bon/ et/ vous dites à toutes les communautés/ religieuses rien/ en tant que communauté religieuse mais vous êtes tombés sur la tête les gens comme une religion (.)qui sont catholiques (.) mais/ non non
- 418 EZ absolument/ rien en tant que nation mais/ comme le révolutionnaire mon cher ça devrait vous plaire(.)
- 419 JM [applaudissements] non/ non/ mais c'est le type de clermenttonnaire qui as dit ça/ pour toutes/ les raisons que vous savez/
- 420 EZ mais/ oui mais/ oui et/ bah je dis la même chose aux musulmans (.)
- 421 JM [vous aimez la révolution comme moi alors/ elles sont claires et

Annexes

- justes (.)
- 422 EZ [toutes\ les histoires de la France me passionnent (.) et/ l'histoire de la révolution aussi
- 423 CH pleins de points communs (.)
- 424 JM alors/ mettez ça à votre place/ les rois de France que vous aimez tant/ ont expulsés ouais ouais onze fois/ les juifs le grand saint louis d'accord/ a inventé un film distinctif/ des juifs et/ inventé le percement de la langue de fer rouge (.) pour ceux/ qui étaient des hérétiques alors/ dans l'histoire/ de france/ c'est un peu trié
- 425 EZ il a imité son grand musulman c'est/ il a imité son grand musulman vous savez la rouelle (.)
- 426 JM oui ouiba/ ba/ vous êtes au courir vous êtes obsédés
- 427 EZ ah/ bah oui c'est/ intéressant/ mais/ oui vous savez
- 428 JM mais/ dans le monde musulman/ comme dans le monde chrétien y'a des choses qui méritent aussi d'être relevé qui sont/ intéressantes pendant des siècles (.)grâce aux musulmans quand était conservé les textes/ de l'antiquité grecque/ et latine mais certains ça vous parce que c'est/ pas vous
- 429 EZ et/ bah/ dites-le mais/ dite le monsieur mélenchon c'est faux ça c'est faux ça l'historien gougennaim l'a démontré le contraire (.)
- 430 JM ouais/ ouais vous étiez entrain de recopier les mêmes grimoires (.)
- 431 CH alors/ s'il vous plaît jean lucmélenchonjeanlucmélenchonericzemmour j'aimerais/ qu'on parle s'il vous plaît s'il vous plaît s'il vous plaît j'aimerais qu'on parle de l'islam ce que ce que s'il vous plaît/
- 432 JM vous paraissez de l'histoire (.)
- 433 EZ [mais/ vous mais/ vousvous vous ne lisiez même pas comme mes ancêtres/ copier les mêmes grimoires/ vous vous ne saviez même pas lire évidemment (.)

Annexes

- JM oh oh euh/ votre haine s'est embrassé
- 434 CH s'il vous plait/ ce que ce que s'il vous plait
- 435 JM est ce que vous en savez/ qu'est-ce que vous en savez/
- 436 EZ ah/:: excusez-moi mais je vous le dit
- 437 JM une partie d'erreur qui viennent de sicile/ où tout le monde était là/ et/ une autre partie de l'andalousie le seul endroit où toutes les cultures s'étaient mélangés/ c'est vous qui est entrain de pénétre la dedans
- 438 CH il faut partir avec
- 439 EZ bah/ tout le monde ne savaient pas lire sous non il ne faut pas mélanger monsieur mélenchon en andalousie il ne faut pas mélanger (.)
- 440 CH s'il vous plait s'il vous plait/ on n'est pas là pour prendre un cours d'histoire s'il vous plait (.)
- 441 EZ non/ l'andalousie sous la conquête islamiquec'étaitlapartaille des chrétiens
- 442 JM oh/ oh/ ah/::vous ne savez rien sur l'histoire de l'andalousie non plus ba/ ba/ ba/ (.)
- 443 CH s'il vous plait/ ça suffit ericzemmour/ on n'est pas là pour prendre un cours d'histoire messieurs merci (.)
- 444 EZ [mais/ oui monsieur mélenchon mais/ oui ça vous déplaît/ le statut des milles mais vous connaissez/ rien non plus/ (.)
- 445 CH j'aimerais/ qu'on parle de l'islam/ jean lucmélenchon a dit à propos de l'islam (rires) il y'a/ dans ce pays une haine des musulmans déguisée en laïcité(.) et/ ericzemmour a dit l'islam n'est pas compatible avec la france euh euh on on- est c'est vrai vous faites le cours d'histoire c'est/ intéressant/ mais jean lucmélenchon quand vous dites que dans ce pays il y'a une haine des musulmans vous dites souvent (.)
- 446 JM oui(.) j'ai entendu des heures durant cet homme s'exprimer il vient encore de s'exprimer ce soir /c'est avec des citations et en robais de je

Annexes

sais (gestes) pasn quoi de michelet et du reste (.) ce monsieur a dit (.) / au journal corriere dellasera=

447 EZ =ah vous [allez ça vous amuse

448 JM [vous allez nier-vous allez-vous repentir ça sera parfait

450EZ ah oui j'allais je vais nier- bien sûre que je vais nier (geste)

451 JM il dit (.) mais alors que suggérer-vous de faire/ mettre cinq million de musulmans français dans des avions répondez zemmour je sais (.) c'est irréalisme l'histoire est surprenante qui avait dit en 1940 qu'un million de pieds noirs vingt ans plus tard seraient partis d'algerie pour revenir en France en 2021 sur ces news (.) vouloir la ré immigration ce n'est pas être raciste c'est considérer qu'il y a trop d'émigrés en France que ça pose un vrai problème d'équilibre démographique et identitaire combien\ comptez-vous expulser de ceux que vous appelez des émigrés et qui sont pour cinq millions d'entre eux des français=

452 EZ = je n'expulse aucun français (.) en revanche vous avez raison=

453 JM =combien il y en a alors [ceux que vous voulez expulser

454 EZ [je je peux parler mais à chaque fois / vous me posez une question vous répondez vous-même donc je ne peux pas répondre

455 CH jeanlucmélenchon laissez le finir/

456 EZ donc (.) j'expulse en revanche oui (.) euh les dix mille à quinze mille prisonniers étrangers qui n'ont rien à faire [dans notre pays

457 JM [comment vous savez qu'ils le sont=

458 EZ =parce-que / il y a vingt-cinq pourcent de prisonniers et on est soixante mille prisonniers voilà (.) ce n'est pas compliquer trop ça va ça va avec mon niveau de mathématique (.) je effectivement je je je - j'agirai pour qu'il y ait d'échéance de nationalité de tous les binationaux qui sont délinquants ou criminels (.) et je les expulserais ensuite (.) oui je chasserais les clandestins il y'en a entre trois cent mille et [un million selon les calculs

459 JM [alors::: clandestins trois cent mille [en iront dans les martinis pour un

Annexes

million (.)alors monsieur :::

460 EZ [= je continue je continue absolument voilà je continue oui j'ai pas fini j'ai pas fini monsieur mélenchon (geste) je peux finir je peux finir::: est-ce que je peux finir

461 JM [on finit par deviser un million sur 120 place dans une hart 320 combien ça fait d'avions de bateaux et de trains/ (.)

462 CH il finit (répétition) jean luc (.) mélenchon laissez monsieur zemmour finir

463 EZ je continue je n'ai pas fini j'expulse aussi les étrangers chômeurs qui sont là depuis six mois et qui n'ont pas de travail depuis six mois (.) exactement comme le font les suisses et les américains(.) maintenant si vous me dites que ça fait beaucoup de gens je vais vous répondre(.) monsieur obama prix nobel de la paix a renvoyé deux millions cinq cent mille(.) clandestins [

464 JM [sur quatre cent cinquante millions d'habitants aux états unis=

465 EZ = deux millions cinq cent mille (.) vous voyez je ne suis pas là=

466 JM =unmillion(.)un million [par rapport à soixante-cinq millions=

467 EZ = [les clandestins je ne sais pas est ce que vous estimez que euh un clandestin doit rester ici=

468 JM = non mais attendez [

469 EZ [non mais dites le monsieur mélenchon dites-le [un étranger clandestin a le droit de rester en France

470 JM [oui oui::: c'est ça oui oui clochards assassins et je sais pas quoi

471 EZ [oui mais dites-le/ [un étranger clandestin a le droit de rester mais avouez le puisque vous ne voulez pas les expulser donc vous voulez les laisser ici

472 JM [alors du

Annexes

- calme/ vous racontez n'importe quoi [puisqu'il se sont ouï c'est vous qui allez-vous avorter
- 473 CH mais\alors ré répondez- monsieur mélenchon
- 474 EZ donc vous voulez les laisser ici/ [donc vous voulez que d'autres reviennent/
- 475 JM [non mais vous n'avez pas compris papapah voilà c'est ça vous avez tout compris [qui ce que vous êtes intelligent=
- 476 EZ [=j'ai tout compris ça c'est sûr
- 477 CH alors ericzemmour laissez répondre jean lucmélenchon/
- 478 JM vous êtes un inventeur de mauvaises fables si comment vous pouvez dire qu'il y a un million de clandestins/ [parce que précisément ils sont clandestins
- 479 EZ [ce n'est pas moi c'est le ministre de l'intérieur [qui dit entre quatre cent mille et un million ce n'est pas moi=
- 480 JM = [non bah le ministre de l'intérieur de mieux en mieux c'est votre (inaud) mais oui ça n'a pas de sens personne n'a aucun moyen de savoir combien il y a de clandestins [
- 481 EZ [bah ça c'est sûre
- 482 JM ce que vous savez c'est que vous voulez expulser un million de personnes/ ça ne tiens pas debout parce que le temps de les capturer pendant ce temps-là évidemment vous pensez que le reste de la délinquance vas se tenir tranquille et puis une fois vous avez capturé si par hasard vous y arriver je me demande sur quels critères un million de personnes/ au milieu de 67million d'autres qui ce que vous allez en faire les mettre dans combien de trains et combien de bateaux tout ça ne tiens pas debout(.)[Vous savez très bien que dans tous les grands payées développées(.)dans tous les pays développés que fait-

Annexes

- on=/
- 483 EZ = [j'aime j'aime beaucoup =oui justement on les renvoie dans tous les grands payes développées [on les renvoie(.) monsieur mélenchon \ [
- 484 JM [moi j'en fais pas partie(.) écoutez mais non mais non\
- 485 EZ dans tous les grands payés développés [on les renvoie et on fait tout pour qu'ils reviennent plus/ et on
- 486 JM [non non::: non monsieur l'espagne est un pays sous-développés/
- 487 EZ comment(.)
- 488 JM l'espagne est un pays sous développées/=
- 489 EZ =mais non pourquoi \(.)
- 490 JM et bien parce que ils ont régularisé des milliers de personnes(.)[Pourquoi /
- 491 EZ [mais:::mais euh
- 492 JM parce que à intervalle régulier [oui oui qui sait comment devenir les gens oui oui d'accord\(.)
- 493 EZ [est ce que les états unis sont un pays développées est ce que la suisse est un pays sous développées est ce que les pays bas est un pays sous développées est ce que le danemark est un pays sous développées on les renvoie monsieur mélenchon et on fait mieux et on fait mieux on arrête on empêche qu'ils viennent on empêche qu'ils viennent et on supprime comme je le souhaite le regroupement familial on souhaite on limite au maximum le droit d'asile à quelques dizaines de personnes et non pas cent trente mille comme aujourd'hui(.)
- 494 JM [oui on irait d'avant::: on les mets dans des sacs peut-être/ ah ça c'est autre chose ça c'est autre chose non non (geste manuel)

- 495 CH ericzemmour j'aimerais j'aimerais savoir jean lucmélenchon vous voulez faire quoi vous sur/ euh [voilà vous voulez faire quoi euh sur l'immigration sur les clandestins c'est quoi votre position
- 496 EZ [il veut les laisser là /il veut qu'ils soient de plus en plus nombreux /
- 497 JM alors(.) d'abord il y a une chose que je sais je parle d'abord de ceux qui est émigrent c'est-à-dire ceux qui partent(.) on ne part que dans la douleur(.) personne ne part par plaisir(.) et c'est d'autant plus difficile aujourd'hui que c'est extrêmement risquer beaucoup de gens meurent en route la méditerranées est le plus grand cimetièrre du monde il y'a trente mille personnes là- dedans on évolue à peu près à ce chiffre-là(.)par conséquent il me semble moi que la première des politiques c'est de faire ce qui il faut pour que les gens aient pas besoin de partir(.) ça veut dire qu'on évite les expéditions militaires inconsidérée ça veut dire qu'on évite les accords commerciaux tellement déséquilibrer je vous donne quelques exemples tout simple l'union européennes rachète les droits de pêche au large de toute une série de pays d'afrique c'est bien que quand passent les chaluts qui ramassent absolument tout tout ceux qui vivent de la pêche côtière ne peuvent plus en vivre et donc s'en vont de leur modeste petit village vers la ville ou les gens s'en pillent et n'ont d'autre avenir que de s'en aller donc la première des chose c'est une politique qui s'occupe réellement de faire en sorte que les gens n'aient pas besoin de partir une fois qu'ils sont partis ce que je regrette(.) pour beaucoup d'entre eux mais pas pour tous parce que il y a ceux dont je regrette qu'ils soient partis parce que je sais que c'est dans la douleur dans la souffrance et que ça vas être compliquer à l'arriver mais une fois qu'ils sont là je refuse de les maltraiter je déclare que je les traite humainement et j'ajoute que je suis partisan du regroupement familial parce que je crois qu'un homme où une femme qui a immigré(.) ensuite se comportera

Annexes

d'une manière plus facile avec la société si il assume la responsabilité de sa famille de ses enfants qu'ils faut envoyer à l'école ce qu'ils font le plus souvent etc. .etc.et de leur futur collectif et puis après il y'a ceux dont j'estime qu'il y'en a pas assez(.)oui en effet je suis pour qu'il y a un grand nombre d'étudiants francophones qui viennent dans les universités françaises/pourquoi parce que nous français nous sommes pas assez nombreux pour relever tous les défis que nous avons à relever dans les sciences dans les techniques et plus il y'aura d'intelligence mieux nous nous porterons la preuve c'est que aujourd'hui un très grand nombre de médecins qui font la point de la médecine dans notre pays sont des gens qui viennent d'algerie qui viennent de l'afrique et heureusement qu'ils sont là parce que sinon il y'aurais personne.)(applaudissements)

498 EZ alors je peux répondre /je peux répondre

499 CH bien sûre bien sûre [alors ericzemmour /deux petite minute attend-non parce que euh oui deux minute ericzemmour

500 EZ [je vais répondre si vous me permettez point par point/ [voilà et si j'ai très bien compris je vais répondre point par point si vous me permettez/

501 CH [on a entendu ce que vous voulez faire jean lucmélenchon/ si vous pouvez répondre point par point à monsieur mélenchon sur ces trois points qu'il a dit=

502 EZ =alors(.) vous avez raison sur un point/c'est toujours une souffrance de partir(.) de quitter son pays de quitter sa famille etc.\.c'est justement pour cela qu'il faut que tous ces gens ne partent plus(.) et pour que ces gens ne partent plus il faut qu'ils soient sûre qu'ils ne seront pas accueillis chez nous(.) il faut qu'ils ne veuillent plus venir pour nos allocations sociale [

503 JM [ah:::

504 EZ (sifflets du public) il fautmais oui monsieur mais vous savez moi je

Annexes

pense monsieur/ melenchon que(.) les immigrés comme nous sommes des êtres rationnels ils font un calcul ils choisissent et quand ils se décident à venir en France ou ailleurs c'est parce que la France est le pays le plus généreux social /

505JM est-ce que vous me permettez de répondre [ah vous ne permettez pas= (gestes visuel)

506 EZ [=non non
je vous permets pas parce que je voudrais répondre mais vous avez pris un long développement/ [et je voudrais répondre point par point oui qui était intéressant

507 JM [un long développement\ (langage gestuel)

508 CH [il va finir
ces trois points allésez oui intéressant on va finir euh il va répondre donc premier point

509 EZ je veux répondre/justement parce que j'ai réfléchi pendant un moment(.) donc premier point/ = (geste manuel)

510 CH =c'est ça ok

511 EZ si ils sont découragés de venir/(.) la palice aurait dit ils ne viendront pas et donc il y a plus de morts en méditerranée(.) parce que si ils ne viennent pas il n'y aura plus de morts en vérité ce sont les gens comme vous qui sont responsables de ces morts(.) oui monsieur mélenchon/ parce que ils savent qu'avec les gens comme vous ils seront reçus en France et qu'on leur donnera euh des une carte bleue comme les droits d'asile trois cent cinquante euro pour qu'ils puissent dépenser(.) qu'on les logera ça coûte cinq-cents euro(.) ils savent qu'ils seront soignés avec l'a.m.e[ça coûte ça coûte deux mille six cent euro

512 JM [mais vraiment vous
êtes un misérable(.) vous devrez avoir honte de parler comme ça(.)vous devez avoir honte (applaudissement)

Annexes

- 513 EZ monsieur mélenchon/ moi je vais vous dire(.) monsieur mélenchon
- 514 CH ericericzemmour /
- 515 EZ moi moi (geste manuel) je défends l'a.m.e [contrairement contrairement
- 516 JM [l'a.m.e dites ce que c'est /dites ce que c'est pour que les gens entendent /=
- 517 EZ =oui l'a.m.e est l'aide médical d'état/ [absolument
- 518 JM [l'aide médical d'état/vous êtes tellement bête que quelqu'un qui est malade ou infecter vous ne voulez pas le soigner/ [j'espère que ça vous arrive à vous/ (geste manuel) bahoui pour réfléchir voilà ou s'amène la haine / (applaudissements)
- 519 EZ [mais voyons /monsieur mélenchon monsieur mélenchon monsieur mélenchon::l'a.m.e l'a.m.e:: l'a.m.e a été créée en 1998/d'accord avant on soignait pas les gens quand ils étaient là[on les soigner alors::(geste manuel)
- 520 JM [bien sûre que si alors de quoi vous parlez/(.)
- 521 EZ [l'a.m.e /mais parce que l'a.m.e:: a provoqué un un appel d'air/[deux des abus est ce que vous savez qu'il y'a des gens qui viennent de se faire soigner aujourd'hui par l'a.m.e qui attendent la fin de leur visa de trois mois pour pouvoir se faire soigner gratuitement[mais:: oui je mens c'est ça renseignez- vous renseignez-vous/
- 522 JM [vous mentez vous mentez et en plus je oui je suis renseigné figurez-vous (applaudissements)
- 523 CH jean luc/
- 524 EZ et on fait ils font-des opérations très sophistiquées des greffes de reins des greffes de ceci etc. / [et ça ça les français ne sont même pas:: remboursé
- 525 JM [oh/ quelle honte oh/ quelle honte ce n'est pas vrai vous

Annexes

- mentez/ vous vous comportez de manière indigne/ indigne/ les gens qui viennent sois disant soigner j'aimerais bien
- 526 EZ moi monsieur mélenchon à la différence de vous alors/ mais moi monsieur mélenchon mais/ moi monsieur mélenchon dites-lui qu'il me laisse parler/
- 527 CH allons-y/ jean lucmélenchon j'aimerais j'aimerais:::non/ non/ j'aimerais qu'on soit sur le deuxième point=
- 528 EZ =et/ bah/ oui justement je ne peux pas
- 529 CH et/ donc une fois qu'ils sont laericzemmour /=
- 530 EZ =non je continue/
- 531 CH oui euh parce qu'il y'a le deuxième point
- 532 JM ils sont là (.)
- 533 EZ non/ je continue donc donc avec moi ils ne voudront pas plus venir(.) et je- quand vous dites ils font venir leur famille moi je suis aussi pour le regroupement familiale comme vous(.) mais le regroupement familial chez eux(.) je je:: refuse qu'aujourd'hui en france le regroupement familial est devenu une filière massive d'immigration quatre-vingt-dix milles par ans(.) quatre- vingt-dix milles par ans(.) vous savez aujourd'hui les gens viennent très peu pour travailler en France sur deux
- 534 JM pourquoi vous ne retournerez pas d'où vous êtes venus [applaudissements]
- 535 EZ moi(.) moi je suis français c'est l'armée monsieur mélenchon c'est l'armée [française qui est venue chez moi ce n'est pas moi qui suis venu en france alors vos plaisanteries vous les laissez de cotés
- 536 JM [ouais euh oui\ si vous n'êtes pas content de l'armée française il faut le dire
- 537 EZ ça prouve ça prouve l'ignorance que vous avez de l'histoire de la colonisation de l'algerie et de votre propre pays(.) [applaudissements]

Annexes

- 538 CH ericzemmour/ on continue une fois ils sont la euh parce que c'est le deuxième point qui as évoqué jean lucmélenchon(.)
- 539 EZ quand ils sont làquand ils sont là(.)je les renvois s'ils sont clandestins(.) jérétablis le délais de clandestinité parce qu'il faut savoir et de le dire aux français(.) que le délais du séjour clandestin a été supprimé en deux mille douze et qu'ils ont en fait ils viennent parce que qu'ils savent qu'on ne peut pas les arrêtés parce qu'ils sont clandestins/ et/ parce que au bout de quelques années/ ils seront régularisés circulaire valsequi les régularises automatiquement je veux supprimer tout cela(.) les gens ne viendront plus et quand ils seront là on les renverra moi à la différence de vous monsieur mélenchon(.) je défends le peuple français et le peuple français on a assez de l'immigration(.) elle et le peuple français pensons que l'immigration n'est plus une chance pour la france que c'est une malchance pour la france et que donc il faut arrêter cela le peuple français est d'accord avec moi et nous pas avec vous et c'est bien pour cela que vous cherchez un électorat de substitution comme je vous l'ai dit tout à l'heure [applaudissements]
- 540 JM bon(.)bon je vous laisses tomber c'est la deuxième foisque vous parlez de français en les traitant comme si ils ne l'étaient pas(.) mais je vais vous dire regardez bien si(.) le délais de clandestinité existe toujours figurez-vous [si il n'est pas non::: arrêtez
- 541 EZ [si depuis deux-mille-six mais les gens revérifierons sur internet/ vous avez perdu d'avance(.)
- 542 JM ah/ mais vous parlez tout le temps bon(.) dans ce pays il reste des visas il reste des frontières et personne a dit qu'ils n'existaient plus
- 543 EZ pas du tout il y'a plus de frontières seul frontière est les frontières européennes
- 544 JM ouais ouaisbon peu importe allez d'accord d'accord on a compris à la niche
- 545 CH s'il vous plait s'il vous plait

Annexes

- 546 JM ah/:::la paix le chien
- 547 EZ vous ne me parlez pas comme ça/=
- 548 JM =bah je parle comme je veux
- 549 EZ vous me parlez pas comme ça/ ok/ mélenchon vous n'arrêtez pas de
manquer de respect comme un chien alors ça suffit/ maintenant et
vous ne dites pas aux gens qu'il allait à la niche
- 550 JM mais/ vous aussi/ ça suffit de parler des gens comme ça si vous n'êtes
pas content vous pouvez partir=
- 551 EZ ce n'est pas vous qui- qui- faites le plateau c'est cyrilhanouna(les cris
du public)
- 552 JM ça suffit/
- 553 EZ alors/ ça suffit maintenant/
- 554 JM c'est vous (.)
- 555 CH c'est ericzemmour/ et jean lucmélenchon/ on reste courtois ça se
passe bien arrêtez/:::
- 556 JM oui une petite seconde cet cetcet homme sans discontinuer/ ils parlent
des personnes qui travaillent dans ce pays y compris quand ils sont
immigrés/(.) monsieur zemmour::: ils cotisent trois milliards de plus
qu'ils ne consomment donc tous vos comptes d'apothicaire n'ont
aucune valeur[ensuite si dans ce pays il y'a une très grande difficulté
au fait que chacun regarde dans l'assiette de l'autre comme ça peut se
produire entre frères et sœurs quand il y'a peu(.) c'est parce qu'il y'a
peu c'est parce qu'il y'a neuf millions de pauvres c'est parce qu'il y'a
douze millions de gens qui ont froid c'est parce qu'il y'a huit millions
de gens qui ont faim [applaudissements] voilà/ pourquoi les gens se
regardent de travers tandis que vous vous êtes là pour diviser le
peuple/ pour que les gens se haïssent entre eux moi je suis là pour
unifier absolument/ (.)
- 557 EZ [laissez-moi rire\ monsieur mélenchon/ ils ne sont pas frères et sœurs
ils ne sont pas de la même nation monsieur mélenchon monsieur
mélenchon monsieur mélenchon non nonnon::: pas du tout monsieur

Annexes

mélenchon

- 558 JM votre droit mis hors b.a.d qui as appliqué votre politique à la noix ils se retrouvent avec un virgule quatre/ euh qui naissent chaque année [ça veut dire ce pays va disparaître nous sommes à un virgule neuf j'espère qu'on a nouveau à deux et/ je suis content de ceux qui deviennent français/ ça fais plaisir que les gens deviennent français/c'est exactement monsieur/(.)
- 559 EZ [ah/ et alors parce qu'on fait mieux nous parce qu'on fait mieux nousnon monsieur mélenchon nous sommes à un neuf parce que les femmes émigrez ont trois enfants par femme monsieur mélenchon(.) oui allez super je peux répondre monsieur hanouna (.)
- 560 CH allez/ s'il vous plait ericzemmour répons/ericzemmour répons merci
- 561 EZ d'abord/::: d'abord le travail(.) vous avez parlez du travail sur le deux-cent-soixante-quinze entrés légales par ans depuis quelque années il y'a quatorze pourcent qui viennent avec un visa de travail quatorze pourcent seulement dans les- la population extra européenne les étrangers extra européens le taux d'inactivité entre quinze ans et soixante-quatre anson parles même pas des des retraités et des enfants et de cinquante-cinq
- 562 JM il représente plus que ce que tu disais =
- 563 EZ =bah/ c'est ce que je dis tant que tu ne parles pas d'eux il faut écouter un peu là-haut
- 564 JM oui oui j'écoute eghhhheghhh::
- 565 EZ il est de cinquante-cinq pourcent/ cinquante-cinq pourcent d'inactivités ces gens n'ont rien à faire en france car ils n'apportent(.) rien à la france[donc ils rentrerons chez eux voilà(.)]
- 566 JM [voilà inactif vous avez raison/ ce qu'il faudrait de les attachés/ puis les faires travailler\
- 567 EZ monsieur mélenchon monsieur mélenchon monsieur mélenchon

Annexes

- 568 JM mais enfin vous vous rendez compte de ce que vous racontez(.) on parle de société humaine vous n'aimez personne(.) [vous n'aimez pas les gens comme vous les gens mais euh
- 569 CH [jean lucmélenchon\
- 570 EZ j'aime les français monsieur excuses moi j'aime les français et je défends les français[parce que vous n'aimez pas les français vous avez abandonné/ les français(.)vous avez/ abandonné le peuple [applaudissements] français c'est pour ça qu'on vous a abandonner
- 571 JM comment/ oh:::
- 572 CH jean luc\ alors/ er-ericiczemmour/ jean lucmélenchon
- 573 JM un jour vous allez rester entre vous allezvous marrez là=(.)
- 574 EZ =bah oui bah oui [bah si bah si
- 575 JM [et bah ça n'arrivera pas parce que les français ne permettront jamais que des gens comme vous aie le pouvoir /(.) [jamais::: (applaudissements)
- 576 EZ parce que évidemment parce que parce que vous pensez que les français veulent être remplacées/ non monsieur mélenchon les français ne veulent pas être remplacées(.) [ça veut tout dire monsieur mélenchon pour les français ça veut tout dire
- 577 JM [mais ça veut rien dire mais non/quand on est à la deuxième génération vous avez à faire a des enfants qui sont nos enfants/ [qui parlent français comme nous tous hélas ils ne parlent pas une autre langue moi je le regrette mais oui à la troisième génération comme moi qui a fait des patriotes qui adore la révolution française et le drapeau tricolore(.) alors arrêtez de raconter vos histoire/(.) pauvre::: amère::: aigre::: de genre recrue enfermer/(.)
- 578 EZ [non/ce n'est pas vrai monsieur vous avez vue /est ce que vous avez vue /mais ça c'est mais ça c'est dans vos rêves mais ça c'est dans vos rêves les plus fous monsieur mélenchon vous êtes dans les chimères:

Annexes

vous êtes dans les chimères\ vous êtes dans les chimères monsieur mélenchon\(.)

- 579 CH s'il vous plaît/ ne parlez pas au même temps tous les deux s'il vous plaît s'il vous plaît
- 580 JM ça vas pas durée toute la soirée ça oui oui c'est ça [mais là ça prédit une fin dure baba hi: baba
- 581 EZ [aujourd'hui la troisième génération il y a une majorité il y a une majorité qui préfère la charia à la loi publique(.) ça c'est dans votre troisième génération monsieur mélenchon(.) regardez les sondages [=
- 582 JM [=non nonnon
- 583 CH s'il vous plaît s'il vous plaît / j'aimerais qu'on parle très vite d'un autre sujet/euh c'est les retraites juste les retraites(.)
- 584 JM non nonnon /oui si vous voulez soixante-cinq ans il a dit sur les retraites\ qui a dit quarante-cinq minutes =
- 585 R (public) moi ce n'est pas un deuxième face à baba zemmour ah:/ c'est un face à baba mélenchon/(.) (applaudissement et cris du public)
- 586 CH s'il vous plaît/raquel non non s'il vous plaît s'il vous plaît/raquelraquelraquelgarrido quand vous serez productrice de l'émission vous ferez ce que vous voudrez/ pour l'instant euh
- 587 JM mais moi vous m'avez dit que c'était vingt minute pas une demi-heure à écouter ce type [à raconter ses horreurs (.)
- 588 CH [attendez/euh
s'il vous plaît écoutez s'il vous plaît voilà
- 589 EZ mais vous êtes d'un respect extraordinaire mélenchon (.)
- 590 CH respectez-vous s'il vous plaît /raquelgarrido on vous entend pas dans le public (.) s'il vous plaît juste pour les retraites(.)
- 591 EZ on s'est laissé à votre image à votre idéologie vous savez/(.)=
- 592 JM =oui ouioui:::
- 593 EZ je n'ai pas oublié que vous étiez communiste monsieur mélenchon(.)

Annexes

(applaudissements) [et que vous avez des dizaines de millions de morts (.) vous avez des dizaines

de millions de morts sur la sur la- conscience des dizaines de millions de morts/

594 JM [oui ouioui::: et alors:::/ non qui ce que les communistes français vous ont fait a par libérer le pays[qui ce qu'ils ont fait les communistes a par libérer le pays

595 EZ [les communistes français(.) non c'est les russes qui ont libéré le pays ce n'est pas les communistes vous avez des dizaines de millions de mort sur la conscience

596 CH merci jean luc mélenchon/ merci ericzemmour /

597 JM c'est ça c'est votre idéologie/(.) oui oui regardez ce que dis euh

598 EZ alors un/(.)

599 CH s'il vous plait/s'il vous plait hi: les français les français ça ils s'en foutent(.) je vous le dis ce qui ils veulent c'est- la question des retraites(.) la loi actuel soixante-deux ans jean lucmélenchon dit retraite à soixante ans à taux plein pour quarante années de cotisation(.) ericzemmour retraite à soixante-quatre ans(.) qui ce que pourquoi- pourquoi quatre ans de plus ericzemmour(.) ce n'est pas deux ans enfin deux ans de plus euh que la moyenne allésez) (.)=

600 EZ =euh vous avez raison c'est une bonne question(.)

601 JM c'est parce qu'il a pris trois milliards aux immigrés/ qu'il a plus/ donc il faut que les gens travaillent plus longtemps(.) (applaudissements)

602 CH s'il vous plait /ça c'est une question ça c'est une question qui intéresse les français/(.)

603 JM vous êtes fatigué déjà vous savez qu'il faut tenir trois heures comme ça monsieur mélenchon ça vas être dure ah(.) bah moi je l'ai déjà fait à votre place(.) mais bon (.)

604 CH ça c'est une question /ça c'est une question c'est une question qui intéresse les français vraiment/(.) soixante-quatre ans pour vous(.)

Annexes

- 605 EZ alors nous avons un problème de retraites(.) qui est que cela coute très cher au pays(.) c'est normal les gens ont cotisé donc ils doivent être à la retraite évidemment qu'ils doivent avoir les meilleurs pensions possible(.) sauf que si vous voulez nous sommes déjà dans tous les pays européens celui qui consacre le plus à la retraite quatorze pour cent du p.i.b quand en europe on est à onze pour cent deuxièmement[
- 606 JM [on est bons (.)
- 607 EZ quand quand- il y'avait la retraite à soixante ans(.)on avait une espérance de vie a soixante-sept ans soixante- huit soixante-neuf aujourd'hui on a quatre-vingt ans quatre-vingt-cinq ans(.) donc les gens ne sont pas dans la même situation de santé(.) donc je propose il y a trois solution pour régler ce problème de déficit et de poids sur les entreprises et donc finalement sur les salariées(.) il y a trois solutions soit on baisse les pensions inadmissibles on serait moins d'accord là-dessus(.) soit on augmente les cotisations ce qui est inadmissible aussi car déjà nous payons beaucoup pour les retraites et des cotisations énorme la moitié des cotisations social payées par les lessalariées et les patrons(.) donc la troisième solution c'est remonter l'âge de la retraite je propose donc de remonter de soixante-deux à soixante-quatre ans un trimestre par an (.)
- 608 CH c'est ça (.)
- 609 EZ et/ce que je propose évidemment évidemment/ [bah évidemment(.)
- 610 CH [voilà vous allez moduler pour les (inaud)
- 611 EZ que je module pour les gens qui ont d'abord commencé tôt (.)
- 612 CH et les métiers difficiles (.)
- 613 EZ parce que ça sera par trimestre(.) les gens qui ont commencées tôt ils pourront partir à soixante ans(.) les métiers paisibles difficiles évidemment les règles restent les mêmes(.) donc je ne prends que

Annexes

pour les gens(.) comme moi des gens qui ont travaillées à partir de vingt-quatre ans vingt-cinq ans qui n'ont pas un travail difficile(.) et donc oui j'étais étudiant (.)

614 JM et dire que le vôtre était pas difficile (.)

615 EZ pas le vôtre non plus non (.)

616 JM si(.)

617 EZ bah oui/ moi dans les ondes ça parais du luxe berg/ mais je suis peinard moi aussi/ (.) (applaudissements)

618 JM oui:::euh /

619 EZ moi aussi j'ai à faire\ (.)

620 CH alors/ voilà- ce que veut ericzemmour(.)

621 JM c'est qui le même registre qui parlait à termes grossier/(.) comme vouspunir au figaro vos collègues ils se rappellent pas d'avoir vue en vous un travailleur forcené/(.)=

622 EZ =et bah ils ont tort vous voyez(.)

623 JM et bah vous devriez euh (.)

624 EZ et:::vous savez (.)

625 CH s'il vous plait /s'il vous plait/ restons- sur les retraites (.)

626 EZ merci(.)

627 CH s'il vous plait/vous votre proposition c'est quoi jean lucmélenchon c'est soixante ans vous vous enlever deux ans(.)=

628 JM =emmm(.)

629 CH pourquoi(.)

630 JM alors(.) parce que(.) je pense qu'on a(.) quand on a travaillé on a le droit de s'arrêter(.)

631 EZ vous avez d'autre monsieur de la palicecomme ça/(.)

632 JM ah::: le revoilà/ (applaudissements)(.) qui ce que vous avez dit(.)=

Annexes

- 633 EZ =j'ai dit est ce que vous en avez mais euh oh:ça rend sourd ah (.)vous
en avez d'autre monsieur de la palice/(.)
- 634 JM je suis sourd de naissance(.)
- 635 CH depuis oui de naissance(.)
- 636 JM vous avez quelque chose contre les handicapées j'ai remarqué (.)
- 637 EZ oh::: lalaoh:lala (.) (applaudissements) ah vous reculez devant rien (.)
la démagogie et vous ça connaît ah (.)
- 638 JM quand à vous vous êtes grossier vulgaire(.)=
- 639 EZ =ah parce que vous non/(.)
- 640 JM vous détestez tout le monde(.) [les musulmans les gosses handicapées
les familles qu'on doit regrouper(.]
- 641 EZ [bah voyons/ bah voyons/
bah voyons::: mais oui c'est ça (.)
- 642 JM alors vous gardez vos remarques vous devriez réfléchir(.) la chose
que vous avez sous les cheveux qui vous reste(.) ça s'appelle un
cerveau(.) ça sert à ça(.) alors/ (éclats de rire du public)
- 643 EZ c'est drôle ça bah ils rient facilement quand même/ vous les avez euh
pas mal/(.)
- 644 JM ouais ouais c'est bon/ c'est bon c'est bon c'est bon/c'est bon(.)
- 645 CH allez/ sur les retraites\sur les retraites /(.)
- 646 JM alors/ je pense que(.) en plus on observe une chose(.) contenue euh de
ce que vivent les gens(.) depuis un certain nombre d'années contenue
des contaminations qu'on a pu observer qui sont le résultat de
l'utilisation de pesticides et tous ces sujets(.) l'espérance de vie en
bonne santé recule(.) l'espérance de vie tout court recule aussi plus
légèrement en france dans certains pays c'est très brutal là où ils ont
étendu la retraite très tard(.) il faut bien comprendre ce que ça veut
dire soixante-quatre ans(.) ça veut dire que pour avoir une retraite à
taux plein si vous avez démarré à vingt-trois ans comme vous venez
de le dire à quel âge ça vous fait arrêter/(.)=

Annexes

- 647 EZ =soixante-six soixante-sept\(.)[moimoi j'ai à soixante- cinq soixante-six
soixante-sept pour moi/ je parle pour moi/
- 648 JM [euh ouais (.) mais
sans décotes/(.) vous avez-vous mettez combien d'années [/quarante-
trois(.)=
- 649 EZ [=j'ai reçu mon papier/ oui ah vous voulez dire après ma réforme/(.)=
- 650 JM =euh oui/:::(.)
- 651 EZ ah pardon/ je croyais (inaud) (.)
- 652 JM alors vous augmentez les-le nombre d'années de cotisation(.)=
- 653 EZ =c'est ce que je vous dis /(.)
- 654 JM par la force des choses /=
- 655 EZ =par la force des choses\
- 656 JM bien/(.) donc on passe de quarante-trois ans à/(.) quarante-quatre
ans/(.)=
- 657 EZ = voilà/ oui c'est ça (.)
- 658 JM plus vingt-trois qui est l'âge auquel démarre la moyenne des
français/égal/(.)=
- 659 EZ =soixante-sept(.) et bah j'ai soixante-trois ans et ça me vas très
bien/(.)
- 700 JM alors aujourd'hui /aujourd'hui à soixante-deux ans(.) il y'a déjà un quart
des gens qui sont morts avant de toucher leur retraite/(.) les plus
pauvres est ceux qui ont les travaux/ [(inaud) (.)
- 701 EZ [j'ai dit j'ai dit / (inaud)
- 702 CH tu vas moduler pour/ ah mais s'il vous plait/(.)bon les modules /(.)
- 703JM alors/non c'est bon ou quoi on peut terminer non/ (inaud)
- 704 CH oui oui les modules/ les modules/ alors je vais dire quelque
chose(.) ah qui est vite passé comme ça/ les

Annexes

cotisations sont écrasantes/bah les cotisations patronales/

- 705 EZ monsieur/(.)
- 706 JM je parle de celle/(.) de la très grande industrie/ puisque là du cas du quatre quarante en gros puis celle qui viennent en en dessous/(.) moi j'ai prévu que(.) ils cotisent ensemble à un pot commun(./) [pour payer l'ensemble des retraites(.]
- 707 CH [monsieur mélenchon/mais juste attendez attendezériczemmour /deux petite minute/juste éric euh jean lucmélenchon(.]
- 708 JM mais attendez /je peux terminer ou pas /(.)
- 709 CH jean lucmélenchon/(.) mais sur l'espérance de vie parce que aujourd'hui l'espérance de vie(.)euh voilà quand on arrête à soixante ans(./)on se dit on va vivre quinze vingt ans sans- sans travailler/(.)
- 710 EZ évidemment/à voir vingt-cinq ans/(.)
- 711 JM ce n'est pas le cas (.)
- 712 EZ mais si monsieur mélenchon/(.)
- 713 JM ce n'est pas le cas pour tout le monde est ce n'est pas le cas pour beaucoup de métiers[en tout cas ce n'est pas le cas pour les gens qui sont déjà mort
- 714 EZ [non mais::: euh mais il y'a des gens qui sont mort à quarante-cinq ans/(.)
- 715 CH attendez ériczemmour/(.)(geste manuel)
- 716 JM il faut que vous sachiez/ euh cyrilhanouaque(.) la première fois qu'on a établi une loi sur la retraite(.) c'était en mille-neuf-cent-dix(.) et c'était soixante- cinq ans/(.) ce que propose des gens comme(.) monsieur zemmour/ ou comme les autres/ c'est(.) de revenir à pire/ que c'était à l'époque /(.)[et à l'époque
- 717 EZ [mais à quel âge on vivait en soixante-dix monsieur mélenchon/ (.)
- 718 JM jean jaurèsavez dit à l'époque/ on prend ce n'est pas génial mais on

Annexes

prend/(.) alors les gens vivaient en effet moins longtemps(.) depuis les gens vivent plus longtemps pourquoi/ parce qu'ils travaillent moins longtemps [(.) il y'a un rapport entre le nombre d'années au travail /(.)

- 719 EZ [non/parce que il y'a des problèmes (inaud)
- 720 CH ce n'est pas que pour ça jean lucmélenchon(./
- 721 JM monsieur hanouna monsieur(.)\monsieur /(.) vous et moi peut être qu'on aura la chance de tirer le bon numéro du code génétique(./et de ne pas être exagérément exposés à toutes sortes de vésicule(./mais vos enfants/(.) qui sont contaminées aux pesticides(.) ils ne sauront pas aussi vieux que vous en aussi bonne santé que vous/(.) je vous le dis/(.)[vos petits-enfants euh (.)
- 722 CH [on voit on voit la moyenne(.) on voit la moyenne d'espérance de vie monter/(.)
- 723 JM non elle baisse/(.)
- 724 CH non/elle euh non(.
- 725 JM monsieur hanouna/ vous pouvez me croire /(.)
- 726 CH non/ mais elle est pas/ euh ce n'est pas euh (.)
- 727 JM l'espérance de vie en bonne santé diminue dans notre pays/(.) et dans tous les pays développés/(.) et dans tous les pays développés/(.)
- 728 CH non/ en bonne santé euh /(.)en mille-neuf-cent-dix on n'a pas la même espérance de vie /(.)
- 729 EZ monsieur mélenchon monsieur mélenchon/
- 730 JM je viens de vous le dire/et je viens de vous dire que si on a vécu plus longtemps/(.) c'est pour deux raisons(.) la première c'est qu'on a créé le code du travail depuis mille-neuf-cent-cinq/(.) et donc on a réduit le nombre d'heure au travail dans la semaine et dans l'année/(.) et ensuite/ dans la vie(.) c'est parce que on a travaillé/ moins longtemps[(.) qu'on a vécu plus longtemps/(.)
- 731 EZ [monsieur

Annexes

- mélenchon/monsieur mélenchon/est ce que je peux vous posez une question/()
- 732 CH cinq minute ériczemmour/()
- 733 JM ah::: je termine/ il n'y a pas que vous qui peut expliquer ses idées/().donc/ je considère(.) que- quand le mot clé/(). c'est/ comment on paye ça/(). c'est ça le mot clé/(). on est d'accord /
- 734 CH c'est ça le mot clé/ c'est ça le problème/()
- 735 EZ ah:::/voilà c'est ça la question que j'allais vous posez/
- 736 CH bah voilà/voilà/
- 737 EZ si vous défendez toujours/ le système par répartition /()
- 738 CH laissez-le/ laissez-le parler/()
- 739 EZ attendez/ c'est important/ vous défendez toujours le système par répartition /()
- 740 JM oui allez(.) mais attendez/ on n'est pas en commissariat/ ce n'est pas à vous de me poser des questions(.) je parle avec baba/().(éclats de rire du public)
- 741 CH comment on paye euh/ (.) ériczemmour laisser le parler/comment on paye ça jean lucmélenchon/(). merci/
- 742 EZ merci/()
- 743 JM alors/merci/(). alors/ j'ai une solution simple si vous voulez à tout prix/(). ça été calculer par ceux qui s'en occupe/(). si vous payer/ les femmes comme les hommes à qualification égal(.)le surcroit de cotisation vous paye la retraite à soixante ans(.) pour quarante annuités(.) pour tout le monde/().(applaudissements)
- 744 EZ c'est de la magie là/ (geste manuel)
- 745 JM si ça/(). non ce n'est pas de la magie/ c'est des comptes/ vous ne savez pas ce que c'est/()

Annexes

- 746 EZ bah::: ouais/ vas-y/(.)
- 747 JM deuxième élément/(.) vous pouvez(.) si vous le voulez
/augmenter les cotisations/ à la retraite pour ceux qui sont au de la de
trois-mille-cinq-cent euro par mois/(.) et qui aujourd'hui(.)[ne paient
pas un pourcent mais pour deux pourcent/ si on augmente d'un
point on peut payer de deux point on peut payer la retraite à soixante
ans à quarante annuités pour tout le monde/(.)
- 748 EZ [et bah ouais/(.) vous voyez on y vient/
l'augmentation de la cotisation/(.)
- 749 JM troisième élément/(.) si il fallait/ c'est une troisième solution(.) si 'il
fallait trouver des ressources supplémentaires/(.) permettez-moi de
vous dire que(.) le capital accumuler/ et qui s'est accru/d'une manière
incroyable pendant la crise/(.) permet d'augmenter les cotisation
patronal(.) mais/ comme nous aurions un problème avec la petite
entreprise/(.) je propose/ qu'on fasse une caisse commune/ à laquelle
tous les groupes cotiseraient/(.) de manière à ce que la charge/ne
repose pas sur les très petites entreprises(.) voilà mes solutions(.) donc
je sais le financer(.) ça ne ruinera personne/ par contre/ ce que ça fera/
c'est que des gens ils tentent à la retraite(.) et personne n'en est sur le
seuil de pauvreté/(.) vous aurez des gens/ qui pourront participer à la
vie collective(.) qui pourrons s'occuper des autres/(.) qui ayons le plus
souvent/ des recettes des recettes assez modestes\ vont dépenser leur
argents ils vont pas acheter des actions avec/(.) et c'est ces dépenses
qui vont tourner la machine à produire et à consommer .(.)
- 750 EZ monsieur mélenchon/
- 751 JM par conséquent/dans boutte à l'autre(.) c'est profitable toutes les
comités/(.) tandis que tous ceux qui veulent mettre les gens au travail
plus longtemps/(.) compte ils comme résultat/(.) c'est/ le comité qui
s'occupe d'orientation des retraites qui a donné cette réponse que moi
je développe depuis des années(.) tous les gens que vous maintenez/
entre guillemets au travail/(.) au- delà de soixante ans/ ne trouve pas
d'emplois/[ou bien ne trouvent pas à se réembaucher.(.)

Annexes

- 752 EZ [ah :::
ça /
- 753 CH une petite minute ériczemmour/(.)
- 754 JM et donc/ ils sont à la charge/(.) de l'assurance chômage/ ou bien la charge de l'assurance santé/ parce que ils tombent malade/(.) de désespoirs d'angoisse et de la fatigue de leurs années de travail accumulés/(.)[
- 755 EZ
[monsieur/
- 756 CH alors/euh attendez ériczemmour(.)
- 757 JM voilà pourquoi/(.) quand ce monsieur/ veut augmenter les années de travail/(.) ça veut dire qu'il coule les caisse/de-des allocations chômage/ et qu'il coule la caisse des allocations/ d'épargne \(.)
- 758 EZ alors/
- 759 CH on va le laisser répondre on va le laisser répondre/ parce que ça/ (applaudissements) ça la dessus vraiment/je vois énormément/ de réaction des français sur les retraites/ c'est important(.)
- 760 EZ c'est une question importante /(.)=
- 761 CH =ouais/
- 762 EZ c'est une question importante /(.) il y a deux choses(.) d'une part/ c'est pour ça que demandais à monsieur mélenchon est ce qui il est toujours pour le système par répartition(.) je pense que oui/ le système par répartition vous savez tous ce que c'est(.) c'est-à- dire que ces les euh gens qui travaillent qui payent les retraites les gens qui ne travaillent plus/(.) or/ il faut un rapport/ entre les actifs/ ce qu'on appelle les inactifs/(.)
- 763 JM pas forcément/
- 764EZ les euh vous voyez/ vous m'interrompez tout le temps(.) laisser moi finir/j'ai-j 'en ait pour deux minutes/(.) les actifs/ qui étaient dans les années/ cinquante et soixante-cinq pour un inactif/(.) on est

Annexes

aujourd'hui à deux/ pour un inactif(.) et on sera bientôt à un virgule deux(.) donc il n'y aura pas assez d'actif/ pour payer les retraites des inactifs/(.) deuxièmement/ il y'a un point important/ dans ce qu'a dit monsieur mélenchon/ à la fin(.) qui est/ effectivement/ que on vas mettre des gens/(.)euh qui vont continuer à travailler/ alors qu'en fait ils sont déjà chômeurs/(.) la moitié des gens/ qui prennent la retraite aujourd'hui/(.) sont déjà au chômage c'est absolument scandaleux(.) donc je propose/ pour équilibrer la mesure que j'ai pré-présenté(.) de- d'imposer aux patrons euh aux chefs d'entreprises(.) de ne plus renvoyer des gens(.) entre cinquante-cinq et soixante-cinq ans/ et donc/ de faire un système de bonus-malus/ un peut limiter/ sur le-le système de la parité/ vous savez hommes femmes/(.) on étudie/ si les chefs d'entreprises ont respecté(.) l'équilibre/ et si non si ils n'ont pas respecté/ il y'a des sanctions financières/(.)

- 765 JM c'est holland / qui avez inventé ça/(.) ça n'a pas marché /(.) et heureusement/
- 766 EZ et bah::: euh/ c'est ça a marcher /
- 767 JM parce que voilà hollandais/ ça vous va /(.)
- 768 EZ ce n'est pas vrai /ce n'est pas vrai/ça a marché [je suis désolé/ je suis désolé/ euh on aura des sanctions devrait vous plaire/(.) sur les chefs d'entreprises/ qui ne respectent pas/ et qui mettent euh en retraite/
- 769 JM [non/ non/non/non/et bah/ avec moi il n'y pas de sanctions/(.)
- 770 EZ bah oui/ un système de euh/
- 771 JM c'est bien mon système/(.) ça ça se passe dans la joie et le bonheur/
- 772 EZ mais non/ votre système/votre système/ il ruine les caisses de retraites (.)
- 773 JM non::: /
- 774 CH jean luc /jean luc/jean lucmélenchon/il y'a pleins de gens qui disent/ ça serait/ c'est génial ce que dis jean lucmélenchon/ sur(.) la parité

Annexes

- homme femme/qui pourrait payer/ euh
- 775 EZ non/ non/c'est lui qui dis ça/=
- 776 CH ouais/jean lucmélenchon/ildit que –ils disent il y a pleins de gens/ qui disent/ que c'est génial/(.)mais est-ce que ça tiens/ est-ce que c'est possible/ est-ce que vous avez/ - chiffrez ça/(.)=
- 777 JM =et bah oui/ ceux qui nous ont dit ça/ ce n'est pas moi qui il la inventé(.) moi je n'ai pas les moyens ni le talent(.) puis je vous rappelle [(.)mais (inaud) dans toutes les administrations/
- 778 EZ [mais/mais qui ce que ça veut dire/ qu'elle n'a pas était (inaud) par les retraites/c'est de la magie ça/
- 779 CH en fait en fait/
- 780 JM ah:::/mais laissez parler /
- 781 EZ c'est de la magie/ pardonnez-moi/ mais c'est de la magie/
- 782 JM attendez:::/mais je viens m'en occuper/ de ce que vous avez dit/
- 783 CH euh alors/ allons-y/
- 784 JM dans toutes les administrations/ ou il y a des gens qui travaillent/ et bon bah::: il y a beaucoup de mes amis/(.) et on me dit voilà comment les choses peuvent s'organiser/
- 785 CH donc /c'est faisable ça / =
- 786 JM oui ouioui:::/ je suis absolument certain/ de mon compte/il n'a pas le bon argument contre/(.) moi je le connais/ mais/(.) ce n'est pas à moi de le sortir/alors/ euh
- 787 EZ pff:::
- 788 CH ah/ vous l'avez/alors donnez le-nous(./)donnez le-nous/
- 789 JM bah/ on va me dire comment/ vous allez faire/ pour constater
- 790 CH bah/ puisque là vous nous avez parlé de magie/ donnez- nous les secrets de votre tour/
- 791 JM comment vous allez faire/(.) dans les entreprises pour vous apercevoir

Annexes

(.) de fait que il y a des femmes qui ont des qualifications/ égales à celle des hommes/ qui sont payés moins/(.) donc clairement/ la réponse/ c'est que je peux pas le savoir/ si j'en n'en crée pas les conditions/ faut que j'en crée des conditions/ il faut qui est dans' entreprises(.) de la démocratie/ et la représentation du personnel(.)

792 EZ ah oui/ pff::/

793 JM avec ses différentes comités(.) et notamment sur les comités parités homme femme(.) ceux qui faisaient partie dans certains nombre des attributions des délégués du personnel dans le passé(.) ou déléguée syndical(.) ou délégué du comité hygiène-sécurité (.).euh environnement(.) bon voilà/ comment je peux le savoir/ moi je me suis pas caché/ du fait/ que (.) avec moi/ il y'a une partie de place populaire extrêmement intense à la mise en œuvre/ de ma politique/

794 EZ ah/bah ouais/ d'accord /

795 JM mais je reviens sur ce qu'a dit monsieur zemmour tout à l'heure (.)

796 CH c'est ça/ parce que après on va libérer éric zemmour/ et on euh(.)

797 JM est-ce que vous êtes partisans du système par répartition/(.) oui/ et je m'oppose absolument/ au système de retraite par point/(.) qu'a voulu établir monsieur macron

798 EZ bah moi aussi/ moi aussi/ on est d'accord la dessus/

799 JM donc /dans la répartition comme il dit/(.) les ceux/ qui travaillent/ payent pour ceux qui ne travaillent pas/ mais(.) il n'est pas dit que/ il paye tout/ ce qu'il faut/ pour ceux qui ne travaillent pas/ donc/ on peut imposer sur le capital/(.) la part/ qui viendrait notamment/(.) si vous voulez/ euh

800 EZ ah:::/vous voulez un système de canalisation/

801 JM non:::/

802 EZ mais/ il faut le dire/ monsieur mélenchon/

803 JM mais non mais non/ on prend tous les ans/ ceux dont on a besoin/

804 EZ ah oui/ carrément/

Annexes

- 805 JM et bah oui/ tous les ans ceux dont on a besoin/(.) biensûr / [parce que/
ma quatrième question bien sûr/ baba/figurez-vous/ est la suivante/
- 806 EZ non/ mais/ ça c'est / ça c'est la confiscation communise ça/
- 807 CH allez-y /j'aime bien\j'aime bien quand vous m'appeler baba/
- 808 JM écoutez/ (.)je me souviens/ pendant quelques années/ ou comme il dit
j'étais élu/ ah/élu moi pas boumer euh parlementaire(.) je me
battais/(.) contre déjà les tentatives de réformer les retraites (.) et je
disais écoutez(.) si vous mettez/ un million de gens au travail/ il
y'aura plus de trous/ dans les comptes de la (inaud)/
- 809 EZ ça c'est vrai /
- 810 JM quand il y'a eu le gouvernement de lioneljospin/ il y'a eu plus d'un
million/ça était la période où on a créé le plus d'emplois de tout le
siècle/(.) grâce à la réduction du temps du travail/
- 811 EZ non/ grâce à la croissance pas grâce à la réduction du temps du travail /
- 812 JM et bien/ tous les comptes sociaux/ ont été mis ouvert/ et bien/ je
vous dis la même chose/ ma politique/parce quelà/ on prend par un
bout/(.) je vous ai amené les éléments qui répondent à cela/(.)
- 813 CH ouais/
- 814 JM il y'a tout le reste du programme/et dans tout le reste du programme/
on embauche beaucoup/(.) on fait travailler/ beaucoup/ et donc comme
il y'a beaucoup de cotisation/ [
- 815 EZ [les ateliers national/
- 816 JM nous ramènerons l'équilibre/ dans les comptes/ puis on assura/
beaucoup plus de gens/ pour cotiser parce que ils seront au travail(.)
- 816 CH merci merci /

Annexes

- 817 JM et je vous promets/ qu'il y'aura plus d'un million de gens/ qui seront mis au travail et donc/ j'ai conclu/(.) (applaudissements)
- 818 CH merci/euh jean lucmélenchon/(.) donc pour vous retraite à soixante ans ériczemmour retraite à soixante-quatre ans(.) vous avez quel âge tous les deux(.) jean lucmélenchon \
- 819 JM moi/ j'en ai soixante-dix /
- 820 EZ moi /soixante-trois/
- 821 CH vous avez vus/ vous êtes en super forme tous les deux/ [regardez soixante-dix ans/(.) vous avez- envie d'être président/ vous n'allez pas être à la retraite/
- 822 EZ[merci/
- 823 JM non/ ce n'est pas—ce n'est pas un métier/ non non ce n'est pas un métier/ c'est un mandat/
- 824 CH ouais/ mais bon(.) euh vous allez travailler pendant cinq ans/ [quand vous allez être président/ vous allez travailler/
- 825 JM [mais attend attendez/j'ai le choix non non écoutez-moi/ monsieur hanouna oui oui/ je travaillerais je serais encore heureux/
- 826 CH bah ouais/vous allez travailler à soixante-dix ans /
- 827 JM monsieur hanouna /j'ai le choix à cette instant/ je peux vous dire finalement/ j'ai changé d'avis/ je rentre chez moi/ (.)
- 828 CH maintenant /on est encore en émission /
- 829 JM écoutez-moi /écoutez-moi/je peux le faire /ça peut être ce soir /(.)
- 830 CH bah ouais/
- 831 JM donc/écouter moi monsieur hanouna / je peux décider/(.) que j'arrête/ quand vous êtes au travail/ à soixante ans/ et que la retraite est à soixante-trois ou à soixante-quatre ou à soixante-cinq vous ne pouvez pas

Annexes

dire au patron/ ah mais finalement/ je n'ai pas envie de bosser/aujourd'hui [je rentre chez moi /

- 832 EZ [vous pouvez/ prendre votre retraite plutôt /
- 833 JM c'est la différence/ entre un mandat/(.) qui est choisie/ librement/ et qui m'est donnée par des électeurs/ est une obligation/ savez-vous monsieur hanouna/ que c'est/ la seule situation/ en france la seule situation/ où quelqu'un signe un papier/ et où il accepte d'être en situation de subordination/ c'est le contrat du travail(.) il y'en a pas d'autre
- 834 EZ vous allez mettre en cause/ le salariat maintenant/
- 835 JM mais attendez/ je suis en train de vous expliquer ce que c'est que/ vous n'êtes pas au courant/ donc j'explique aux gens/
- 836 EZ on a l'impression d'être /
- 837 CH on va on va clôturer/on va clôturer/juste une dernière petite chose/ vous avez vu que emanuelmacron/ à dis que si il se présentait/ il ne ferait pas de débat/ du premier tour/ qui ce que vous-en pensez/euh jean lucmélenchon/
- 838 JM moi/ je ne trouve pas ça très normal/ alors à chaque fois/ on dit à::: oui/ mais françoismitterrand a fait pareil/ je m'excuse/ mais il y'avait eu un débat/ qui avez durée trois ans avant/ ils étaient en cohabitation/(.) donc/ on s'était bien fayoter/on serait exactement sur quoi on était d'accord/ou pas d'accord(.) là/ il a quand même créé une certaine pagaille/ dans ce pays/ personne ne va pouvoir lui demander de compte/ il va arriver au dernier moment/ il va raconter quatre trucs/ personne pourra entrer dans le détail/ ni lui répondre ni lui dire écouter/ vous racontez des histoires/(.)
- 839 CH à part le finaliste/
- 840 JM alors à part le finaliste bien sûr mais enfin ce n'est pas normal une élection ce n'est pas une formalité administrative vous savez dans tous les pays d'europe
- 841 CH si lui aussi il 'en a fait

-
- 842 JM non mais attend/ les gens nous regardent de travers/ mais c'est quoi le régime politique/ chez vous en france/(.) parce que/ les allemands/quand ils ont eu une présidence de l'europe/(.) alors qu'ils avaient une élection/ c'est monsieur gerhardschröder/(.) que je ne porte pas dans mon cœur/(.) mais ce gerhardschröder a dit/ bah::: non/(.) je passe mon tour /
- 843 EZ ah/c'est un spécialiste comme vous/
- 844 JM ils ne seront président le coup d'après/ c'est ce que il aurait dû faire/ donc aujourd'hui/ à cause de lui/ la France s'est abaissé en europe/(.) à la moindre autorité/ lui/ fait compagne/ sans qu'on lui demande des comptes de campagne/ il fait ce qu'il veut/
- 845 CH pour l'instant il n'est pas en compagne/il n'est pas en compagne/
- 846 JM bah/ il n'est pas en compagne officiellement/ mais il est en dehors distribuer des tracts/ il annonce des mesures/ il propose des choses jusqu'à deux-mille- trente/
- 847 CH ouais/
- 848 JM ah bah-ça/ ça s'appelle faire compagne/
- 849 CH il va/ il va/ euh
- 850 JM alors moi/ on va me demander des comptes/ à lui on va lui demander des comptes/ mais pas à celui- ci/(.)j'aimerais bien savoir pourquoi/ c'est pas la monarchie ici/ ça se transmet pas comme ça de l'un à l'autre/(.) donc/ je ne suis pas d'accord/ et je vais vous dire/ c'est très grave/ parce que il y'a des sujets il y'a plein de sujet dans une présidentielle mais il y'en a/ qui sont strictement/ de la responsabilité/ du président de la république/(.) c'est la politique étrangère/(.) la politique de la défense/ ce sont les sujets/ du président/ de la république(.) Je vais proposer de débattre de la défense/ il y'a de gros problèmes/ monsieur hanouna/
- 851 CH mais eh/ c'est un débat face à baba(.) vous reviendrais/ face à lui/(.)

-
- 852JM c'est trop compliqué/il refuse bah si il vient la/ moi je euh je suis prêt à discuter avec lui/ ça politique en afrique est une catastrophe/ la politique de défense est nulle/ enfin bon/ on a le droit quand même/ de pouvoir entendre une réponse/(.) de savoir quoi/ il prend prendre des décisions si absurde /(.)
- 853 CH en en –en en trois seconde/ ériczemmour sur euh le prési-président/ qui dit que si il se présente/ il ne fera pas de débat/ avec euh /
- 854 EZ moi je je trouve absolument scandaleuse/ tous- ces- gens/ qui se présentent/ à l'élection présidentielle et qui refusent de débattre(.) il n'y a pas que lui/ lui c'est scandaleux/
- 855 CH mais lui c'est à part il est président(.)
- 856 EZ lui il est président/ je sais/ sauf que quand il devient candidat/ il n'est plus le président(.) il est président de la république française/ mais il devient un candidat comme un autre/ donc il devrait se soumettre aux règles des autres/et je vous dis/ c'est notre début de conversation/(.)
- 857 CH ouais/
- 858 EZ à part jean lucmélenchon et moi/ personne veut débattre/
- 859 CH alors /éricciotti/ voulait venir/ face à jean lucmélenchon/ je tiens à le signaler/
- 860 EZ mais il n'est pas là /il n'est pas là/
- 861 CH malheureusement/malheureusement il est positif au covid dix-neuf/mais je vous le dit/
- 862 JM on lui souhaite de se rétablir/ à monsieur/ à monsieurciotti/ si il est malade/ce que vous nous dites/ bien sûr/ on lui souhaite de se rétablir/mais/ ce n'est pas lui le candidat/c'est madame le pen/ bah pourquoi elle ne vient pas/

-
- 863 CH vous viendrai face à elle/ voilà/ ah jean luc /
- 864 JM oui oui bien sûr /
- 865 CH ah et bah très bien/ je euh vais vous appelez/(.) merci
/ériczemmour d'avoir été la /
- 866 EZ merci à vous /