

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

MINISTERE DE L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR ET DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE

ⵓⵎⵓⵔⵉⵏⵉⵎⵉⵏⵜ ⵓⵔⵉⵎⵉⵏⵜ ⵓⵔⵉⵎⵉⵏⵜ
X.ⵔV.ⵓⵏⵉⵎⵉⵏⵜⵓⵔⵉⵎⵉⵏⵜⵓⵔⵉⵎⵉⵏⵜⵓⵔⵉⵎⵉⵏⵜ
ⵓⵔⵉⵎⵉⵏⵜⵓⵔⵉⵎⵉⵏⵜⵓⵔⵉⵎⵉⵏⵜⵓⵔⵉⵎⵉⵏⵜ

UNIVERSITE MOULOUD MAMMERI DE TIZI-OUZOU

FACULTE DES LETTRES ET DES LANGUES

DEPARTEMENT DE FRANÇAIS



جامعة مولود معمري تيزي-وزو

كلية الآداب واللغات

قسم الفرنسية

D'ordre:.....

De série:.....

Mémoire en vue de l'obtention du diplôme de master II

Domaine : Lettres et langues étrangères

Filière : Langues et littérature françaises

Spécialité : Didactique des langues étrangères

SUJET

**L'intégration des TICE et leur impact sur la compétence
de la compréhension orale.**

**Le cas des apprenants de la quatrième année moyenne de
l'établissement scolaire IKHWAT KARKACH
Tizi-Ouzou.**

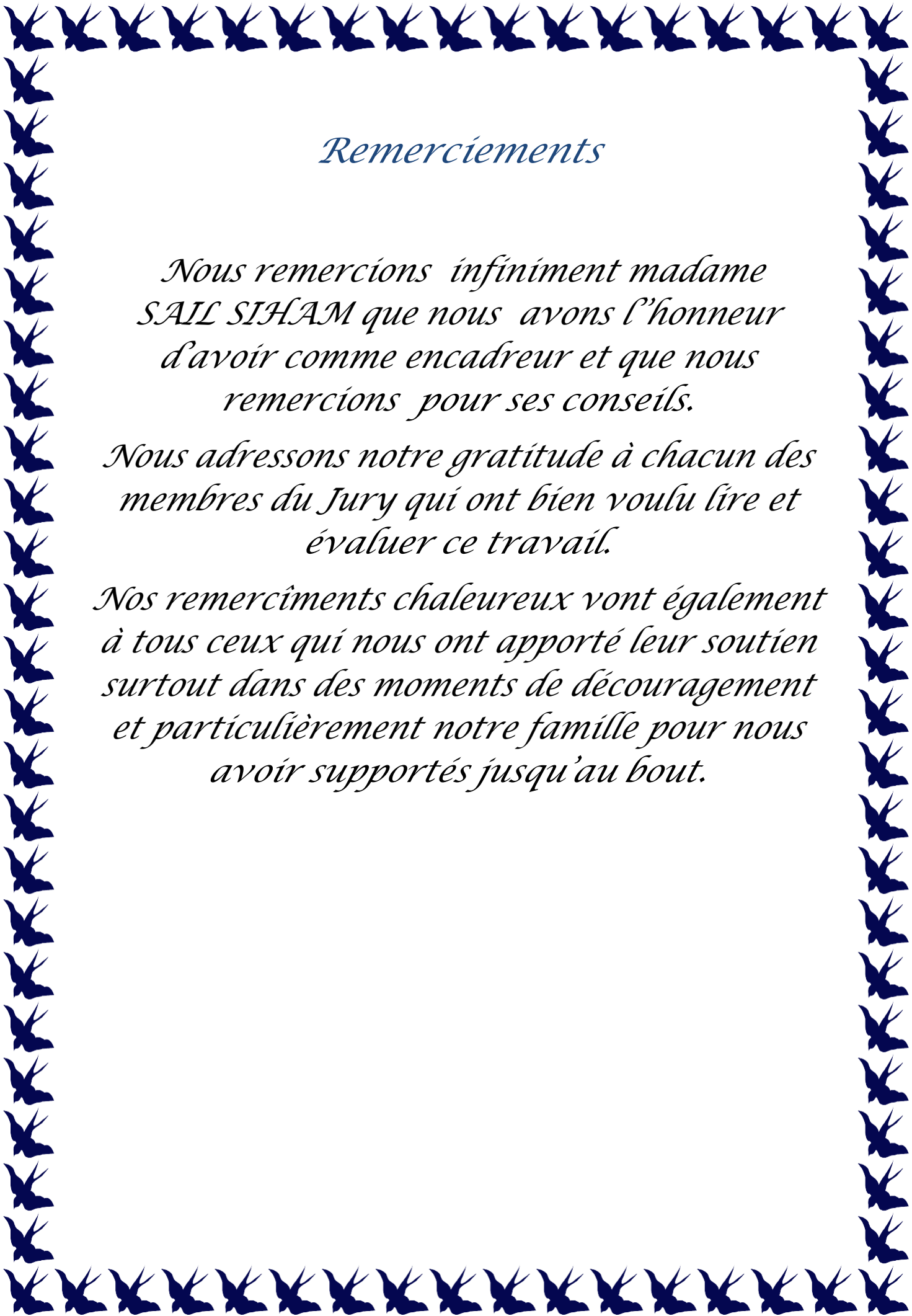
**Présenté par
KADI Cylia
MOULOUDJ Wissam**

**Dirigé par
Mme SAIL SIHAM**

Membres du jury

Président : Mr KEZZAR Hocine MAA UMMTO
Examinatrice : Mme REKHAM Samira MAA UMMTO
Rapporteur : Mme SAIL SIHAM MCA UMMTO

Année universitaire : Avril 2021



Remerciements

*Nous remercions infiniment madame
SAIL SIHAM que nous avons l'honneur
d'avoir comme encadreur et que nous
remercions pour ses conseils.*

*Nous adressons notre gratitude à chacun des
membres du Jury qui ont bien voulu lire et
évaluer ce travail.*

*Nos remerciements chaleureux vont également
à tous ceux qui nous ont apporté leur soutien
surtout dans des moments de découragement
et particulièrement notre famille pour nous
avoir supportés jusqu'au bout.*

Dédicace :

Je dédie ce modeste travail :

*A la mémoire de mes très chères grand-
mères. A mes chers parents qui m'ont donné
la vie.*

A mes frères et ma sœur.

A ma famille.

Ma chère nièce Alice.

A mes cousines et cousins.

A mon ami et confident Malek.

Mon binôme chérie Célia.

*A mes amies et tous ceux qui ont contribué à ce travail de près
ou de loin.*

WISSAM

Dédicace :

*Je dédie ce modeste travail
Aux sources de tendresse qui ont sacrifié
pour me voir heureuse
Ma mère et à la mémoire de
mon père A mes grands-
parents
A mes frères Samir et Ali
A celui qui m'a appris la persévérance et la
volonté Mon cher ami Ghiles
A mon cher binôme
Wissam
A toutes ma
famille*

Cylia

Liste des abréviations

Abréviation

FLE : Français langue étrangère

TICE : technologie de l'information et de communication pour l'enseignement

Liste des figures

Liste des figures

Figure 01 : Le niveau des apprenants au niveau de la compréhension de l'oral	33
Figure 02 : L'utilisation des TICE dans la compréhension orale ;	34
Figure 03 : L'influence de la compétence orale ;	35
Figure 04 : L'importance du programme dans les TICE ;	36
Figure 05 : La leçon avec TICE ou sans TICE ;	37
Figure 06 : La capacité de l'élève ;	38
Figure 07 : Les obstacles lors de l'utilisation des TIC ;	38
Figure 08 : L'introduction des TICE ;	39
Figure 09 : Formation de l'outil informatique ;	40
Figure 10 : L'intégration des TICE ;	41
Figure 01 : La nécessité de l'emploi des TICE ;	42
Figure 02 : La compétence qui nécessite l'emploi des TICE ;	43
Figure 03 : L'efficacité des TICE dans l'activité de compréhension orale ;	44
Figure 04 : Les nouvelles méthodologies ou les approches anciennes ;	45
Figure 05 : Les nouvelles technologies et les méthodologies traditionnelles ;	46
Figure 06 : La maîtrise des TICE.	47
Figure 07 : Les outils informatique ;	48
Figure 08 : L'influence négative ou positive ;	49
Figure 09 : Les TICE et l'amélioration de l'activité réceptive ;	50
Figure 10 : L'apport des TICE dans la séance de compréhension orale ;	51

Sommaire

Sommaire

Introduction générale.....	9
Chapitre 01 : La compréhension de l’oral	13
Chapitre 02 : Les TICE dans l’enseignement /apprentissage du FLE	26
Chapitre 03 : Analyse des questionnaires	31
Conclusion générale	50
Bibliographie	
Table des matières	
Annexe	

Introduction générale

Introduction générale

Introduction générale

L'enseignement/ apprentissage d'une langue étrangère a pour objectif de, développer une compétence de communication (orale ou écrite) chez l'apprenant. Celle-ci se développe de différentes façons, c'est-à-dire, chaque enseignant a sa propre méthode. Dans ce contexte, certains enseignants enseignent de façon transmissive, et d'autres préfèrent plutôt une méthode moderne, en impliquant les TICE, qui s'adaptent parfaitement à l'époque actuelle. En effet, les Technologies de l'Information et de la Communication (TIC) s'imposent de plus en plus dans notre vie quotidienne et deviennent un outil indispensable. Elles sont présentes partout et dans tous les domaines. Dans le processus d'enseignement/ apprentissage, elles sont amplement intégrées par certains enseignants. Selon Karsenti, « l'intégration des TIC en éducation apporte de nombreux avantages. »

¹L'auteur ajoute qu'

« En effet, les TIC sont flexibles et accessibles, elles augmentent aussi les possibilités de la communication et d'interactions et elles amènent une grande variété de modes d'enseignement et d'apprentissage, en résulte le meilleur apprentissage, un enseignement amélioré et plus adapté aux réalités quotidiennes pour les agents scolaires »²

Dans cette optique, plusieurs auteurs tels que Jean Pierre Robert, Lebre Peytard et aussi François Mangenot se sont intéressés à l'intégration et à l'apport des TICE dans le processus d'enseignement / apprentissage, plus précisément celui du FLE. Ils mettent l'accent sur l'intégration de ces technologies en classe de FLE d'une manière générale, et dans l'activité de compréhension / production orale de façon particulière. C'est dans ce cadre-là que s'inscrit notre étude qui se propose de décrire l'utilité des TIC dans une classe de FLE en Algérie. L'accent sera mis sur le rôle que jouent les TICE dans le développement de la compétence orale dans l'enseignement/apprentissage du FLE. Notre réflexion est nourrie de modèles théoriques prenant comme objet d'étude l'utilisation des technologies dans un environnement didactique/pédagogique où l'intérêt est porté sur « des questions spécifiques, d'ordre éducatif [...], celles des outils développés à des fins pédagogiques »³.

¹ T. Karsenti (2001), Les futurs enseignants confrontés aux TIC, in : Education et Francophonie, vol 20, p91, [en ligne], disponible sur : <http://www.karsenti.ca/documents/view/93>

² Ibidem

³ C. Dejean-Thircur et F. MANGENOT (2006a), Présentation, in : Le Français dans le monde, Recherches et applications, Les échanges en ligne dans l'apprentissage et la formation, p.

Introduction générale

Durant nos année d'études, nous avons observé un certain nombre d'enseignants qui dispense l'activité d l'oral différemment. En d'autres termes, chacun d'eux utilise une méthode différente, certains s'appuient sur l'outil informatique pour assurer l'activité de compréhension/production orale, et d'autres préfèrent l'assurer en adoptant l'ancienne méthode. Nous avons donc été motivée par cette expérience qui nous a permis de nous interroger sur l'idée d'intégrer les TICE dans le but d'améliorer la compétence de communication orale chez les apprenants, et de dépasser la méthode purement transmissive où l'enseignant est considéré comme le seul maitre à bord. En effet, l'oral en FLE est une activité cognitive très complexe. Ainsi, il semble intéressant de se focaliser sur cette activité afin d'aider les apprenants du cycle moyen à dépasser leurs difficultés en production orale, et les amener à avoir une certaine maitrise de cette langue étrangère, et ce, en s'appuyant sur les supports didactique variables. Notre objectif consiste donc à décrire l'utilité de ces supports dans l'enseignement de l'oral, d'un côté, et dans l'amélioration de la production orale des apprenants et leur motivation, de l'autre côté.

En nous basant sur ces réflexions, nous nous sommes posé les questions suivantes :

- Quel sont les moyens nécessaire permettant l'amélioration de la compétence de la compréhension orale chez les apprenants de quatrième année moyenne ? et quels est leur impact dans l'enseignement de la compréhension orale ?

Pour répondre à ces questions nous proposons les hypothèses suivantes :

- Les TICE pourraient être considérées comme un moyen actif pour améliorer le processus d'enseignement/apprentissage du FLE .
- L'intégration des TICE dans l'enseignement du FLE pourrait développer efficacement la compétence de communication orale des apprenants y compris dans l'activité de la compréhension.

Notre objectif est de valoriser l'utilité de l'intégration des TICE dans l'enseignement moyen et mettre l'accent sur la réalité de leurs utilisation aux sein des établissements .

Introduction générale

Notre travail de recherche est divisé en deux parties : la première partie est théorique, elle est composée de deux chapitres .le premier traite " la compréhension orale, ses caractéristiques, et les stratégies d'apprentissage en classe du FLE. Le deuxième chapitre intitulé "TIC et l'intégration des technologies, il sera consacré à la compréhension orale en classe de FLE.

Dans la partie pratique nous allons élaboré deux questionnaires l'un destine aux enseignants et l'autre aux élèves, enfin, nous avons terminé par une analysé des données et leurs résultats.

Nous allons terminé notre étude par une conclusion générale dans laquelle nous avons résumé les résultats obtenus durant notre recherche, et infirmer ou confirmer nos hypothèses de départ.

Chapitre I :

La compréhension de

L'oral

Introduction

L'enseignement /apprentissage du français langue étrangère (FLE) a pour but d'apprendre aux apprenants à communiquer. Donc, la priorité est donnée à la compréhension orale et à la communication et non seulement à l'acquisition des savoirs académiques, où l'apprenant doit être capable de comprendre et de répondre à tout ce qui se dit; (réagir, s'exprimer, juger, convaincre...). Par conséquent, on constate que notre système éducatif donne l'importance à la compréhension orale.

1- Définition de la compréhension orale

1.1.La compréhension

La compréhension est la première phase et le premier besoin de l'enseignement et de l'apprentissage que l'enseigné doit développer en vue de saisir le sens des messages auditifs ou écrits en langue étrangère .

Dans le dictionnaire de didactique des langues Robert Galisson (1976 : 110)

La compréhension est une : «...opération mentale Coste et R., résultat du décodage d'un message, qui permet à un lecteur (compréhension écrite) ou à un auditeur (compréhension orale) de saisir la signification que recouvrent les signifiants écrits ou sonores. »¹. Le décodage n'est pas seulement linguistique mais aussi sémiotique car plusieurs éléments non verbaux ou extralinguistiques (mimiques, gestes, intonation, rythme...) peuvent assurer la compréhension ou la vérifier². Elle peut être soit partielle, soit totale, soit globale ou détaillée.³

Pour F. Desmons, S. Jourdan et F. Ferchaud et al. : «comprendre n'est pas une simple activité de réception d'un message qu'il faudrait décoder mais la reconnaissance de la signification d'un discours et l'identification de fonctions communicatives.»⁴. De façon similaire, la compréhension nécessite la reconnaissance de différentes fonctions communicatives (la fonction référentielle, expressive, poétique, phatique, métalinguistique et conative) qui peuvent être mise en scène dans un discours oral pour simplifier la compréhension. Cette compétence est la plus indispensable pour l'apprentissage des langues étrangères puisqu'elle peut handicaper l'apprenant surtout en

¹ Galisson,R ,1976.Dictionnaire de didactique des langues .Paris,hachette

² M. VerdelhanBourgade, (2002) .Le français de scolarisation .Pour une didactique réaliste,Paris : 98

³ Cuq,J-P(2003) dictionnaire de didactique du français langue étrangère et seconde, Paris

⁴ F. Desmons, S. Jourdan et F. Ferchaud et al. (2005 : 27)

situation d'interaction avec d'autres interlocuteurs où il doit comprendre rapidement afin qu'il puisse répondre.⁵

De sa part, Jean-Claude Beacco précise que la compréhension c'est « Produire du sens »⁶ puisqu'elle n'est pas seulement l'activité qui consiste à recevoir des sons mais aussi la capacité à accorder une valeur significative pour les sons et les mots reçus. Comme le souligne A. Tomatis : « *Toute chose a une valeur significative dès lors qu'elle transmet une information affective, intentionnelle ou sémantique.* »⁷.

Il est très fort probable qu'un seul message ou un texte entendu peut contenir plusieurs sens différents mais c'est à l'auditeur de préciser la signification selon le contenu sémantique dans lequel le message sera émis. En d'autres mots, l'ambiguïté lexicale des mots peut être résolue par le contexte sémantique de la phrase qui permet de reconnaître la signification adéquate . D'après Stephen K Reed :

«Les psychologues ont souvent utilisé des phrases ambiguës pour étudier la compréhension et ils ont découvert qu'un contexte sémantique explicatif permet à l'auditeur de sélectionner rapidement la signification appropriée d'un mot ambigu, même si les deux significations ont été activées.»⁸.

Donc, avant que les enfants apprennent à comprendre les écrits, il faut qu'ils apprennent au premier temps à comprendre l'oral (Ibid, 2007 : 271) puisqu'elle est la première compétence que l'enseignant doit installer pour acquérir une langue et des comportements d'écoute variés. Nous avons vu plus haut comment la compréhension de l'orale est une activité délicate surtout pour un apprenant débutant et combien le contexte est important pour délimiter la multiplicité des sens. Mais nous nous proposons aussi de présenter cette compétence en d'autres axes et par d'autres manières.

1.2. Définition de l'oral

1.2.1. Les définitions selon les dictionnaires

Nous allons donner la définition du mot oral parce que c'est le thème de base dans notre travail de recherche :

Dans les différents dictionnaires que nous avons consultés, nous avons constaté qu'il n'y'a pas de grandes différences entre les définitions proposés.

⁵ JP. Cuq, I. Gruca, 2005 : 160

⁶ JEAN CALUDE BEANCCO ,2007 ;18

⁷ ALFRED TOMATIS(1991) L'oreille et le langage

⁸ STEPHEN K REED (2007) ,Théorie et application

1.2.1.1. Selon Le Robert dictionnaire d'aujourd'hui

L'oral est défini comme : « opposé à l'écrit, qui se transmet par la parole, qui est verbal »⁶

1.2.1.2. Selon le dictionnaire le petit La Rousse Illustré

L'oral est signifié : « fait de vive voix, transmis par la voix (par opposition à l'écrit) témoignage oral. Tradition orale qui appartient à la langue parlée ».⁷

Nous pouvons remarquer que les définitions que nous avons trouvées dans les différents dictionnaires ont le même sens et le même contexte. Pour conclure, nous affirmons que l'oral est la parole, la voix transmise par la bouche pour s'exprimer les idées.

1.2.1.3. Selon le dictionnaire HACHETTE encyclopédique :

HACHETTE a défini l'oral comme : « transmis ou exprimé par la bouche. La voix (par opposition à écrit) qui a rapport à la bouche »⁸. L'oral est présenté dans la vie de l'individu comme un moyen pour construire sa personnalité et de renforcer sa position sociale qui organise les relations humaines. L'oral est un phénomène naturel qui a toujours existé, c'est un élément très important qui permet de réfléchir et produire des paroles pour s'exprimer les idées et les pensées.

1.2.1.4. En didactique des langues

L'oral désigne : « le domaine de l'enseignement de la langue qui comporte l'enseignement de la spécificité de la langue orale et son apprentissage au moyen d'activités d'écoute et de production conduites à partir de textes sonores si possibles authentiques ».⁹

Dans une classe du FLE, les activités orales sont employées comme une passerelle d'enseignement/apprentissage, ces activités qui reposent sur des variantes et normes au service de la structure de la langue. L'oral, dans les pratiques en classe, semble être un support pour la transformation des savoirs parce que dans notre explication, on a besoin de donner une légitimité à l'oral qui reste beaucoup plus importante que l'écrit.

1.3. La compréhension de l'oral

La compréhension de l'oral est l'une des étapes les plus fondamentales de la communication orale et dans l'acquisition d'une langue étrangère. Dans les années 1970, la compréhension de l'oral a commencé d'occuper un rôle primordial, il est considéré

⁶ DICTIONNAIRE LE ROBERT

⁷ Dictionnaire Le Petit Larousse Illustré, Paris, Larousse, 1995, p. 720.

⁸ Dictionnaire Encyclopédie, Paris, Hachette, 1995, p. 1346.

⁹ CUQ J-P. : Dictionnaire Pratique de didactique du FLE, France, Ophrys, 2002, p. 120.

comme un objectif d'apprentissage : « l'acte de compréhension est un acte d'apprentissage de nature multidimensionnelle ». ¹⁰

La compréhension de l'oral est une capacité de comprendre et de transmettre à l'apprenant des stratégies d'écoute d'un énoncé ou d'un document sonore. Selon CUQ, JeanPierre : « la compréhension est l'aptitude résultant de la mise en œuvre de processus cognitifs, qui permet à l'apprenant d'accéder au sens qu'il écoute compréhension orale ». ¹¹ La compréhension de l'oral est la seule activité que nous ne contrôlons pas complètement qui permet de lire, d'écrire ou d'apprendre la parole.

La compréhension de l'oral est plus difficile à acquérir car elle doit être basée sur l'étape d'écoute dans un but de comprendre les informations d'un objectif précis et global qui aide à viser des nouvelles stratégies de découvrir les différentes vérifications des réponses. Ces réponses peut être prendre certains objectifs d'apprentissage dans la mesure où, les activités orales permettent de connaître des compétences d'ordre lexical, phonétiques, grammatical, syntaxiquement et reconnaître les structures paradigmatiques syntagmatiques dans un contexte donné.

La compréhension orale est définie comme la capacité à comprendre à partir de l'écoute d'un énoncé ou d'un document sonore. Autrement dit, les élèves maîtrisent la compréhension orale quand ils comprennent ce qui leur a été lu ou dit.

Si la compréhension de l'oral paraît pénible à acquérir pour les élèves, c'est parce qu'elle est rarement pratiquée en classe. Pourtant, c'est une activité indispensable dans l'apprentissage d'une langue. Cette compétence se construit petit à petit grâce à l'écoute d'une diversité de messages (contes, chansons, consignes), dans des situations de communication changées.

Ainsi, il faut introduire une pédagogie de l'écoute pour apprivoiser l'oreille des apprenants, non seulement au niveau de la métrique, mais également au niveau linguistique (enrichissement du vocabulaire, mémorisation de structures de phrases). Il faut autant favoriser le plus possible l'exposition à la langue étrangère et aux différents types de documents. Il ne s'agit pas d'essayer de tout faire comprendre aux élèves, qui ont disposition à demander une définition pour chaque mot. L'objectif est précisément inverse. Il est question au contraire de former nos élèves à se sentir plus sûrs d'eux et à être progressivement autonomes. Les élèves vont reprendre ce qu'ils ont appris en classe et en dehors de la classe,

¹⁰ GARABEDIAN M. : Perception et production dans la matière phonétique d'une langue, France, Corine Bouth-Odot, p.173

¹¹ CUQ J-P. : Dictionnaire de didactique du français langue étrangère et seconde, France, Nathan, 2002, p .49

pour faire des hypothèses sur ce qu'ils ont écouté et compris, comme dans leur langue maternelle. Cette compétence se développe chez les apprenants avec la pratique de cette dernière.

Selon HARADA.S, TOKIWA.R

« La compétence de compréhension orale est sans aucun doute importante dans l'acquisition de la langue seconde, mais elle est surtout au début de l'apprentissage : c'est par cette voie que l'apprenant accumule des inputs linguistiques pour les intérioriser dans son système d'inter langue jusqu'à ce qu'il puisse les utiliser lui-même ». ¹²

2. Les étapes de la compréhension orale

On peut enseigner la compréhension orale de différentes façons. Dans certains cas l'enseignement de la compréhension de l'oral n'est pas facile à comprendre par ce que les documents utilisés sont très complexes, les didacticiens (ROST, 1990, MENDELSON) proposent habituellement une démarche de trois temps : la pré-écoute, l'écoute et l'après écoute :

2.1. La pré-écoute

C'est la préparation à l'écoute, elle est la première étape dans la compréhension de l'oral. L'enseignant donne aux apprenants des activités pour bien comprendre par exemple : donner aux étudiants un thème qui concerne le sujet à enseigner. Les activités de pré-écoute ne dépassent pas 10 minutes.

Cette phase préparatoire est une occasion pour introduire le vocabulaire nouveau. Elle amène l'apprenant à saisir une liste de termes liée au thème, d'utiliser les définitions, de recourir à la traduction. L'enseignant doit aussi attirer l'attention des apprenants sur les indices linguistiques ou les indices acoustiques tels que le ton sur lequel certains énoncés sont prononcés ou encore la mise en relief de certains éléments de la chaîne sonore (la hauteur mélodique, l'allongement, la force). Ainsi, ces indices clés sont utiles pour anticiper la compréhension et construire progressivement le réseau du supports.

Canelos TAYLOR (1985), pour sa part, propose comme activité de préécoute une présentation sans son de films ou de vidéos dans le but d'exposer les apprenants à la réalité socioculturelle du texte.

Quant à **Marie-Claude TREVILLE**, elle souligne que la présentation du vocabulaire doit se faire à partir d'une situation d'échange langagier qui peut être représentée en classe par des textes écrits ou oraux. La démarche méthodologique qu'elle suggère comporte deux

¹² HARADAS.S, TOKIWA.R : progression et difficultés perçue en classe de compréhension orale 1999.

approches : l'une analytique qui implique une réflexion sur les modes de distribution des mots, leur comportement morphosyntaxique ; l'autre expérientielle qui consiste à faire des exercices d'expression orale ou écrite mettant en œuvre le vocabulaire à étudier.

2.2. L'écoute

Cette étape demande de préparer l'apprenant à deux écoutes à partir desquelles, l'enseignant est appelé à vérifier la capacité de l'apprenant à accéder au sens.

2.2.1. La première écoute

Elle est centrée sur la compréhension de la situation de communication du document. Il est nécessaire de préparer les apprenants de niveau débutant et focaliser leur attention sur le cadre situationnel à l'intérieur duquel se passent les événements en leur demandant de répondre à des questions de types : qui parle ? À qui parle –t-il ? Combien de personnes parlent ? Quel âge peuvent-ils avoir ? Où se passe la situation ? Est-ce qu'il y a des bruits de fond significatifs ? À quel moment la situation se déroule-t-elle ?

Lors de la première écoute, les apprenants accomplissent une tâche réelle. En effet, il n'est pas utile de leur faire écouter un document sonore sans leur demander ce qu'ils ont à faire durant cette écoute. Ils sont appelés à être actifs à chaque moment de l'écoute pour comprendre la situation de communication, les intentions de communication et les relations des personnes entre elles.

Après la première écoute, les apprenants répondent à ces questions et construisent des hypothèses grâce à ce qu'ils ont entendu. Chaque information retenue doit être justifiée lors de la deuxième écoute, à l'aide d'indices contenus dans les énoncés oraux.

2.2.2. La deuxième écoute

Est souvent indispensable pour rassurer les apprenants de niveau faible en leur permettant d'examiner les données relevées ; et de pouvoir compléter les réponses pour les apprenants de niveaux avancés. Lors de la deuxième écoute, on demande aux apprenants de vérifier leurs hypothèses et de répondre à des questions de structuration du discours, des questions plus détaillées à partir des indicateurs de structuration et des mots outils comme les connecteurs logiques(d'une part, d'autre part, ensuite, etc.), les marqueurs chronologiques(d'abord, ensuite, puis, enfin, etc.), les marqueurs d'opposition(mais, malgré, en dépit de, au contraire, etc.), les marqueurs de cause et de conséquence(en effet, étant donné que, etc.). Cette activité d'écoute active aidera les apprenants à élucider le sens de la situation .

2.3. L'après écoute

Les apprenants doivent savoir les tâches à accomplir après l'écoute. Autrement dit, quel projet ils seront amenés à réaliser. Cette question doit être clarifiée avant même la phase de Préécoute car le traitement de l'information dit Claudette CORNAIRE est subordonné aux projets d'écoute. Cette phase permet non seulement de confirmer ou d'infirmer les hypothèses que les élèves ont formulées mais aussi de mesurer ce que les auditeurs ont acquis. Il s'agit d'une écoute fine qui exige l'analyse du document tout en apportant une attention critique ; c'est une écoute d'évaluation.

La phase de post-écoute doit permettre aussi à l'apprenant d'approfondir ses connaissances acquises et de les réinvestir dans une tâche réelle, signifiante. Elle peut avoir un intérêt pour n'importe quel apprenant en dehors du travail effectué et sur un document sonore autre le document de départ. Elle reprend toutes des étapes précédentes : découvrir, comprendre, apprendre et mémoriser.

3. L'oral dans les méthodologies de l'enseignement

Plusieurs méthodologies sont utilisées pour développer la compétence de l'oral .Elles mettent en œuvre des éléments variables à la fois nouveaux et anciens, en étroite interaction avec le contexte historique qui les voient naître ou qui conditionnent leur naissance ».¹³

Durant de longues années, l'enseignement de l'oral a été transmis par plusieurs méthodologies, qui comportent les avantages et les désavantages pour l'enseignement de l'oral

3.1. La compréhension de l'oral dans la méthode traditionnelle

La méthodologie traditionnelle est une version pour acquérir une culture générale sous forme de l'écrit, elle englobe d'autres méthodes comme la méthode directe. Premièrement la méthodologie traditionnelle a mis l'accent sur la maîtrise de l'écrit et dans cette méthodologie, le rôle de l'enseignement peut apparaître dans le choix des textes culturels et préparer un champ lexical sur le sujet, deuxièmement, elle posait des questions et corrigeaient les erreurs des apprenants qui n'étaient pas admises mais l'apprenant est considéré comme un être passif qui a juste fonction d'imitation de modèles et de mémorisations des listes des concepts par cœur

¹³ Cuq J-P. et GRUCA ,I ,(2005)cours de didactique du français langue étrangère et seconde ,Paris ,CLE International

3.2. La compréhension orale dans la méthodologie directe

La méthodologie traditionnelle est une vision pour acquérir une culture générale sous forme de l'écrit, elle englobe d'autres méthodes comme la méthode directe. Premièrement, la méthodologie traditionnelle est mis l'accent sur la maîtrise de l'écrit et dans cette méthodologie, le rôle de l'enseignant peut apparaître dans le choix des textes culturels et préparer un champs lexicale sur le sujet, deuxièmes, elle posait des questions, des interrogations et corrigeaient les erreurs des étudiants qui n'étaient pas admises mais l'apprenant est considéré comme un être passif qui a juste la fonction d'imitation de modèles et de la mémorisations des listes des concepts par cœur.

La méthode directe refusait le recours à la langue maternelle elle privilégiait la pratique orale de la langue étrangère en classe que cela soit en compréhension ou en production. Dans la méthodologie directe : « *l'accent est mis sur l'acquisition de l'oral et l'étude de la prononciation qui repose sur une démarche analytique* »¹⁴, elle travaille sur la compétence de l'oral comme un objet essentiel des cours qui met l'accent sur la prononciation.

La méthodologie directe refusait totalement l'utilisation de la langue maternelle pour apprendre et maîtriser une langue étrangère.

3.3. La compréhension oral dans la méthodologie audio-orale

« Comme l'indique son appellation, cette méthodologie donne la priorité à la langue orale et la prononciation devient un objectif majeur : nombreux ont les exercices de répétition et de discrimination auditive et la prononciation bénéficie des atouts des enregistrements de différentes voix de natifs ». ¹⁵

La méthode audio-orale qui consiste à mettre l'apprenant dans une situation visant à produire des comportements langagiers et à construire des paroles pour communiquer. Les leçons de la méthodologie audio-orale sont centrées sur les dialogues de la langue étrangère, leur compréhension et leur production.

¹⁴ Cuq J-P. et GRUCA I., p.237

¹⁵ Cuq J-P. et GRUCA I. : Op.cit., p : 239

3.4. La compréhension orale dans la méthodologie structuro-globale audiovisuelle

Dans cette méthode où, l'oral prime sur l'écrit c'est-à-dire : elle est basée sur des sons associés à des images comme deux supports pour apprendre une langue étrangère : « *les éléments acoustiques du langage jouent également un rôle prédominant : selon Petar Guberina, la langue est un ensemble acoustico-visuel ; d'où l'importance de l'oreille (audio) et de la vue (visuelle) dans ce système méthodologique* »¹⁶. L'élève doit établir le lien entre le dialogue et l'image qui s'accordent à la priorité de l'oral sur l'écrit. Cette méthodologie prend aussi en compte l'expression des sentiments.

3.5. La compréhension orale dans l'approche communicative

Le concept de l'approche communicative révolutionnaire en didactique des langues c'est-à-dire la langue devient un instrument de communication par objectif et rend l'élève responsable de son apprentissage et autonome à l'enseignant. Dans cette approche, la langue orale en compréhension et en production est dominante mais il y a une certaine revalorisation de l'écrit avec l'oral comme les quatre habilités suivantes : (expression et compréhension orales, expression et compréhension écrites).

« *L'approche communicative a pour objectif essentiel d'apprendre à communiquer en langue étrangère. Bien qu'elle recouvre des pratiques quelque fois différentes ou diversifiées à l'extrême comme le suggère, du reste,...* »¹⁷, que l'enseignant prépare ses apprenants à l'acte de communication où l'élève est participant à part entière.

3.6. La compréhension orale dans l'approche par compétence

L'approche par compétence dans la didactique des langues, se centre sur l'apprenant et ses actions : « *l'approche par les compétences, dérivée du constructivisme, privilégiant une logique d'apprentissage centrée sur l'élève, sur ses actions et réactions face à des situations – problèmes* »¹⁸, pour une vision principale de l'approche par compétence, il y a un principe d'orienter l'élève à acquérir non seulement le savoir mais aussi le savoir-faire. L'apprenant doit agir en fonction de situations d'intégration qui sont déterminées par l'enseignant et qui contiennent les connaissances que l'apprenant doit acquérir pour maîtriser une langue étrangère. L'oral en compréhension et en production dans l'approche par compétence, prend une place très importante car il est le meilleur transmetteur des savoirs.

¹⁶ Cuq J-P. et GRUCA I. : Op.cit., p : 242

¹⁷ Ibid., p.237

¹⁸ BENBOUZID B :La réforme de l'éducation en Algérie , enjeux et réalisation ,Alger ,Casbah, 2009 ,p 45.
CORNAIRE ,C(1998)La compréhension orale .Paris :Clé International .

4. Les stratégies de la compréhension orale

4.1. Qu'est-ce qu'une stratégie ?

Claudette CORNAIRE définit les stratégies d'apprentissage comme étant des démarches conscientes mises en œuvre par l'apprenant pour faciliter l'acquisition, l'entreposage et la récupération ou la reconstruction de l'information. Dans ce sens, elle rejoint Louis PORCHER qui affirme lui aussi qu'un bon apprenant est celui qui est conscient des résultats qu'il atteint, des moyens qu'il utilise pour les atteindre et de la distance qui reste à parcourir entre ceux-ci et les objectifs de l'enseignant . De même Michel PIERRE souligne que les stratégies d'apprentissage sont des actions entreprises par l'apprenant pour l'aider à acquérir, stocker, retrouver et utiliser des informations. Nous pouvons dire que la notion de stratégie prend plusieurs appellations : c'est une démarche, action qui implique la prise de conscience de l'apprenant qui est considéré comme responsable sur le processus d'apprentissage et l'efficacité de ce dernier car c'est lui qui doit choisir les stratégies jugées les plus appropriées pour réussir sa tâche.

4.2. Les stratégies directes

Ce type de stratégies regroupe les stratégies de mémorisation, les stratégies cognitives et les stratégies de compensation.

4.2.1. Stratégies de mémorisation

Les stratégies de mémorisation appelées aussi stratégies mnémoniques sont définies comme des techniques qui aident l'apprenant à mémoriser une nouvelle information et, à l'occasion de la retrouver. Ce type de stratégies permet de créer de liens mentaux en regroupant les mots par champ sémantique ou lexical. Elles facilitent aussi l'association et la mise en contexte des mots dans des phrases : association avec images et sons par l'utilisation d'une imagerie visuelle ou image auditive ; association d'un mot à une action ou un mouvement. Elles contribuent à relever les mots clés, les idées importantes d'un texte et de regrouper les éléments d'informations sous forme de tableaux récapitulatifs et de listes.

Ainsi, ce type de stratégies fait appel à la mémoire de l'auditeur-apprenant et sa capacité à mémoriser des informations jugées les plus importantes pour accéder facilement au sens du message sonore. L'auditeur doit être capable de relever les éléments significatifs et de les conserver en mémoire afin de réussir sa tâche en compréhension orale. Pour ce faire, il choisit des moyens (tableaux, listes, schéma) qui lui facilitent la réalisation des activités communicatives et qui lui permettent de se contrôler et vérifier sa compréhension.

4.2.2. Les stratégies cognitives

Ces stratégies sont liées à l'activité de la compréhension orale et écrite, impliquent une interaction entre le sujet et le matériel d'apprentissage. Ces stratégies (concrètes et observables) suivent tout ou long l'acte d'apprentissage.

4.2.3. Stratégies de compensation

Ces stratégies permettent de suppléer à certaines difficultés que l'apprenant peut éprouver en langue étrangère. Il s'agit de l'utilisation des indices linguistiques comme la recherche des synonymes, des hyperonymes ou des paraphrases lorsque l'apprenant ne connaît pas le mot exact ainsi que l'utilisation des indices non linguistiques comme les gestes, les mimiques, le dessin ou les onomatopées dont la signification tient uniquement en contexte d'utilisation. Les stratégies d'évitement par lesquelles l'apprenant s'abstient de recourir à une formulation difficile sur le plan phonétique ou morphologique peuvent être incluses dans les stratégies compensatoires parce qu'elles permettent à l'apprenant d'adapter le message à son niveau en évitant toute formule qui fait obstacle et en la remplaçant par d'autres faciles selon ses connaissances.

4.3. Les stratégies indirectes

Les stratégies indirectes englobent les stratégies métacognitives, les stratégies affectives et les stratégies sociales.

4.3.1. Les stratégies métacognitives

Selon Laurens VANDERGRIFF, les stratégies métacognitives impliquent une réflexion sur le processus d'écoute, une préparation à l'écoute, le contrôle de la compréhension et l'auto-évaluation de la performance¹. Autrement dit, les stratégies métacognitives correspondent à une réflexion sur l'apprentissage, elles permettent à l'apprenant de planifier et de diriger lui-même son apprentissage tout en évaluant ses progrès. Louis PORCHER ajoute qu'il doit aussi apprécier sa propre performance, avant le jugement de l'enseignant et aussi après, pour être en mesure de se situer à coup sûr dans son propre progrès². Ainsi, la stratégie métacognitive se définit comme l'aptitude à réfléchir et à contrôler les processus cognitifs, elle inclut des connaissances sur : pourquoi, comment et quand s'engager dans des activités cognitives.

4.3.2. Les stratégies affectives

Les stratégies affectives aident l'apprenant à avoir confiance en soi au moment de l'écoute d'un document sonore en langue étrangère. Elles se manifestent à travers l'utilisation des techniques de relaxation, de la musique et du rire. Elles permettent à l'auditeur de s'encourager, de prendre des risques calculés et de se récompenser. Il importe qu'il se sente chez lui, désireux d'apprendre selon une démarche qu'il invente en se servant des divers outils

dont il dispose : les consignes et explications de l'enseignant, les instruments méthodologiques et les supports (y compris médiatiques). Ainsi, la confiance en soi et la décontraction sont des aspects essentiels qui facilitent l'apprentissage d'une langue étrangère.

4.3.3. Stratégies sociales

Les stratégies sociales impliquent une interaction avec une autre personne durant l'écoute. L'apprenant peut poser des questions à l'enseignant pour obtenir des explications, des clarifications et des informations. Il peut aussi travailler en collaboration avec ses condisciples dans le but d'échanger des idées et être corrigé. En définitive, les stratégies de compréhension orale explicitées en haut ont été testées sur des apprenants de différents niveaux en français langue étrangère par Laurens VANDERGRIFT qui conclut que les apprenants de tous les niveaux utilisent des stratégies cognitives. Cependant, les stratégies métacognitives sont utilisées par des apprenants habiles qui peuvent vérifier leur compréhension, reconnaître et rectifier un problème.

5. Les caractéristiques de la compréhension de l'oral

5-1-Le débit

Le débit est la vitesse utilisée pour dire un énoncé. Il joue un rôle primordial dans la compréhension orale. Ceci s'explique par le nombre de recherches¹ menées dans ce domaine. En effet, Roger GRIFFITHS (1965) cite une recherche de STACK (1960) qui montre que les débits de cinq et de dix à douze syllabes par seconde pourraient être des vitesses normales d'écoute pour des apprenants de niveaux débutant et avancé. De même, HATCH (1979) a comparé le langage de l'enfant à celui de l'apprenant en langue étrangère, finit par dire qu'un débit lent peut favoriser la compréhension chez ce dernier.

5.2. Les pauses et les hésitations

Les pauses qui segmentent le texte facilitent la compréhension orale de deux manières : en ménageant du temps pour le traitement de l'information, et en permettant de regrouper les unités en constituants (par exemple : la porte est fermée/ il n'y a personne ici) . Ainsi, les pauses permettent de découper le texte et en même temps elles jouent le rôle de signes de ponctuation.

Les hésitations, quant à elles, regroupent les pauses qui peuvent être remplies avec les interjections. Mais aucune des recherches menées dans ce domaine n'a démontré l'utilité des pauses pour la compréhension. Roger GRIFFITHS propose un seuil, c'est-à-dire une durée minimale de pause qui va jusqu'aux trois secondes. Au-delà de cette durée, il dit qu'il s'agit d'un arrêt et non d'une pause. Il ajoute que les hésitations peuvent être des sources permanentes d'erreur pour l'apprenant en langue étrangère.

En somme, l'enseignant du français langue étrangère doit accorder une importance au

document qu'il va exposer à ses apprenants. En d'autres termes, il veille à choisir le document qui répond aux caractéristiques textuelles qui constituent une aide pour la compréhension orale. A titre d'exemple, un document mal enregistré ou un document qui se déroule à une vitesse plus rapide font obstacles à un apprenant débutant. De même, il doit élaborer des aides qui visent à didactiser le support qui lui est offert par exemple la suppression de passages complexes qui ne facilitent pas l'accès au sens.

Conclusion

Tout au long de ce chapitre, consacré à la notion de l'oral, nous avons vu que la langue orale en compréhension et en production est considérée comme une structure complexe et hétérogène. Cette complexité explique en partie le foisonnement d'études et de recherches menées constamment dans le cadre d'une didactique de l'oral. En effet, l'importance de l'oral vient de son utilité inévitable. En d'autres termes, la quasi-totalité des interactions et des communications entretenues sont de nature verbale. Dans le domaine de l'enseignement/apprentissage du FLE, l'appropriation d'une compétence de communication orale est d'une grande importance car, elle permet aux apprenants d'être capables de communiquer dans cette langue.

Il est donc évident que la parole n'est pas un acte simple et spontané. Il s'agit d'un acte dans lequel le locuteur interpelle, lors sa locution, toute une gamme de savoirs et de savoir-faire qui demeurent mécaniques avec la pratique et l'entraînement continu.

Chapitre II :
Les TICE dans
l'enseignement/apprentissage
du FLE

Introduction

Les apprenants vivent dans un monde où règne la technologie qui est de plus en plus présente et de plus en plus attrayante ; et nombreux sont les enfants qui sont en contact permanent avec l'ordinateur. Aujourd'hui, la machine est largement présente, d'où la nécessité d'avoir un minimum de maîtrise de l'outil informatique.

Ce chapitre sera consacré aux technologies de l'information et de la communication appliquées à l'enseignement (TICE) et à leurs avantages dans le domaine de l'enseignement/apprentissage du FLE.

1. Définition des TICE

Dans le Dictionnaire pratique de didactique du FLE, Jean-Pierre ROBERT définit les TICE comme suit :

« Les TICE regroupent, pour des fins d'enseignement ou d'apprentissage un ensemble de savoirs, de méthodes et d'outils conçus et utilisés pour produire, entreposer, classer, retrouver et lire des documents écrits, sonores et visuels ainsi que pour échanger ces documents entre interlocuteurs »¹

L'acronyme TICE (Technologies de l'Information et de la Communication pour l'Enseignement) fait référence à l'ensemble des outils et logiciels informatiques et multimédia (textes et images fixes ou animés, sons, vidéos, etc.) qui peuvent être intégrés dans un dispositif d'enseignement partiellement ou complètement à distance ou plus simplement dans un cours en salle. Ces nouvelles technologies sont donc à la fois outils et objets d'enseignement.

2. l'intégration des TICE dans une classe de FLE

La définition de Jean-pierre Robert nous explique clairement la notion de l'intégration des TICE :

*« Par intégration, nous entendons toute insertion de l'outil technologique, au cours d'une ou plusieurs séances, dans une séquence pédagogique globale, dont les objectifs ont été clairement déterminés. Pour chaque phase les modalités de réalisation sont explicitées en termes de prérequis, d'objets, de déroulement de la tâche, d'évaluation, afin que l'ensemble constitue un dispositif didactique cohérent »*²

¹ JEAN -PIERRE ROBERT (2008) ; dans le dictionnaire pratique de didactique du FLE .
² BOURGUIGNON ,C 1994 .

Chapitre II : Les TICE dans l'enseignement /apprentissage du FLE

L'intégration des TICE dans une salle de FLE fallait avoir un but pour améliorer les compétences des apprenants. À ce sujet, Carole Raby mentionne que l'intégration pédagogique des TIC :

« ce n'est pas seulement placer les équipements dans les classes, aller au laboratoire 40 minutes par semaine, utiliser les ordinateurs comme une feuille d'exercice électronique [...], utiliser des logiciels sans but précis ou enseigner comment utiliser les TIC »³

Selon Mangelot « l'intégration, c'est quand l'outil informatique est mis avec efficacité au service des apprentissages »⁴, l'efficacité présuppose qu'il y ait un gain de temps d'apprentissage, de réduction de la taille des groupes, d'activité plus grande de chaque apprenant, d'appropriation meilleure et de motivation

3. L'oral et les TICE

L'activité d'enseignement/apprentissage de l'oral dans la classe du FLE occupe une grande importance. Pour cela, c'est une priorité de développer cette compétence par l'intégration de nouvelles ressources utilisées dans le domaine de la pédagogie éducative. Dans ce sens, Elisabeth LHOTE, dans son ouvrage Enseigner l'oral en interaction, percevoir, écouter, comprendre montre que « Apprendre à percevoir dans une langue étrangère, serait savoir repérer, Identifier, interpréter des éléments des indices sonores et visuels qui trouveraient leur sens dans le contexte situationnel »⁵

En effet, l'enseignement/apprentissage de l'oral nous mène à savoir un ensemble d'opérations telles que sélectionner, observer, comprendre et produire en se basant sur l'intégration des ressources technologiques qui comportent des supports audiovisuels. Ce qui est le cas ce que portent les TIC dans l'enseignement de cette activité.

Quand on enseigne l'oral par l'interaction, on ouvre une multitude d'horizons à l'apprenant lequel peut agir en toute quiétude tout en se retrouvant dans n'importe quel contexte situationnel en y puisant dans ses facultés mentales et autres.

4. L'enseignement de l'oral à l'aide d'un support audiovisuel : la vidéo

Définition de la vidéo

Selon cuq, la vidéo « le mot est l'abréviation de vidéophonie qui désigne une technique d'enregistrement de l'image sur un support magnétique, au moyen d'une caméra et visualisable sur écran ».⁶

³ RABY C(2004)Analyse du cheminement qui a mené des enseignement à développer une utilisation exemplaire des TICE , Thèse de doctorat , Université de Québec

⁴ Mangelot, F. l'intégration des TIC dans une perspective systématique, les langues modernes, n°3, 2000, pp38-44

⁵ ELISABETH LHOTE. Enseigner l'oral en interaction (2001).¹⁷

⁶ CUQ, J-P, Dictionnaire de didactique de français langue étrangère et seconde, 2003, Paris, CLE international

Selon le Nouveau Petit Robert de la Langue Française « *est la technique qui permet d'enregistrer l'image et le son sur un support magnétique ou numérique, et de les retransmettre sur un écran de visualisation* ». ⁷

L'intérêt d'utiliser ce support audiovisuel en classe de FLE est d'attirer et favoriser la prise de parole lors des activités d'expression orale.

Les TIC incitent les élèves à participer et à s'impliquer dans le travail scolaire en classe. Elles créent chez eux le besoin d'estime de soi lors de l'accomplissement de leur travail. Aussi, ils favorisent l'apprentissage.

En effet, l'élève devient acteur de son apprentissage en utilisant lui-même les dispositifs pour créer, concevoir, et développer les contenus ; donc produit son propre savoir.

La diversification des supports pédagogiques est considérée comme une progression des acquis dans la langue étrangère ; c'est pourquoi la vidéo, en proposant une variété de langage, de situations de discours et de thèmes abordés, semble être l'auxiliaire indispensable pour l'apprentissage de langue étrangère.

Aussi, dans l'enseignement de l'oral, elle propose toute une gamme de productions linguistiques, ancrées dans une réalité culturelle, ce qui permet un véritable enrichissement linguistique, qui aide l'élève à analyser et mieux comprendre le langage d'autrui.

Comme tout document, la vidéo doit être intégrée à un processus d'apprentissage dans un but d'enseignement précis, et insérée dans une progression : la vidéo ne doit pas être considérée comme un véhicule qui se borne à traduire en image et en son un contenu pédagogique, mais comme un outil participant à l'objectif pédagogique fixé par l'enseignant.

La vidéo est, donc, un bon entraînement pour les élèves en vue d'une véritable communication.

5. Les caractéristiques des TICE

Les technologies de l'information et de communication éducative ont beaucoup d'avantages et des caractères qui permettent aux enseignants et aux apprenants d'enrichir et de faciliter la tâche de la compréhension orale au sein de la classe :

- La qualité, la quantité et la diversité des moyens et des outils technologiques.
- La multifonctionnalité technique des outils (la pause, ralentie, la répétition.).

⁷ Dictionnaire le nouveau petit Robert de la langue française

En effet, ces caractéristiques peuvent faciliter l'organisation des tâches et simplifier les activités de compréhension orale pour l'enseignant dans la classe. Aussi, ces outils technologiques servent à encourager et à créer l'autonomie des élèves à travers ses fonctionnalités.

Conclusion

Certains, comme Robert Bibeau du Ministère de l'éducation du Québec, affirme que « on ne devrait pas avoir pour projet d'intégrer les technologies de l'information à l'école, mais plutôt de transformer la pratique pédagogique de l'école »⁸.

L'auteur estime que les TIC seront inutiles si nous refusons de transformer notre pédagogie. Donc, l'intégration des TIC dans l'enseignement ne consiste pas simplement à faire entrer les ordinateurs dans l'école sans apporter un changement aux pratiques pédagogiques. L'enjeu ici est surtout l'appropriation des technologies pour changer et améliorer les pratiques pédagogiques. Les TICE constituent des supports cognitifs complexes, qui utilisés de façon intelligente, systémique et créative, stimulent de nouvelles pratiques, de nouveaux usages qui diversifient qualitativement, les rôles que les enseignants peuvent être amenés à endosser.

Les enseignants peuvent choisir, par passion, les supports qui s'adaptent parfaitement au niveau de leurs élèves pour les aider à surmonter leurs difficultés en production orale.

Chapitre II : Les TICE dans l'enseignement /apprentissage du FLE

⁸DELVOTTE C. & POTHIER M., coord. 2004, La notion de ressources à l'heure du numérique, Notions en questions, N°8, ENS Editions. p28.

Chapitre III :

Analyse des

questionnaires

1-Le questionnaire

Il est composé de 10 questions relatives à l'utilisation et les connaissances de l'outil informatique par les enseignants et les apprenants.

Des questions fermées qui nous ont facilité le travail d'analyse en ayant des réponses précises et des questions ouvertes qui permette à nos apprenants de s'exprimer librement et d'obtenir ainsi pour mon étude des informations riches et diverses.

Dans cette partie, on mettra en avant le rôle qu'occupent les TICE et les avantages de l'audiovisuel.

2- Analyse des questionnaires

2-1 Analyse des questionnaires destinés aux enseignants :

Le questionnaire proposé aux enseignants et aux élèves de la classe de (quatrième année moyenne de IKHWAT KARKACH Tizi-Ouzou) vont être analysés comme suit :

Question n°1 : Comment qualifiez-vous le niveau de vos apprenants au niveau de la compréhension orale ?

TRES BIEN	24%
BIEN	23%
PASSABLE	36%
INSUFFISANT	17%

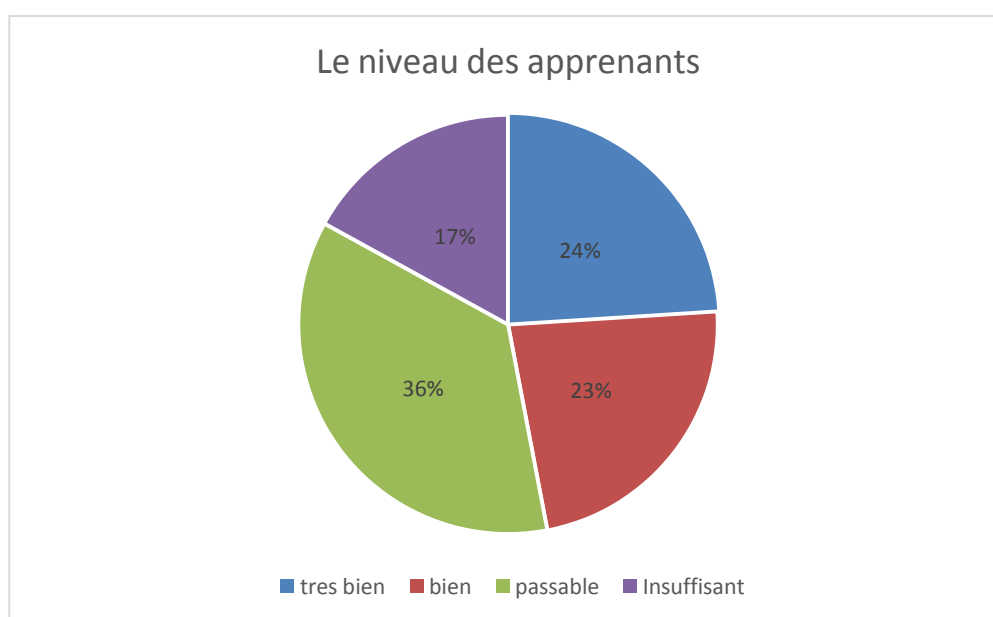


Figure 01 : Le niveau des apprenants au niveau en compréhension orale

La compréhension orale est l'une des composantes les plus fondamentales de la communication et dans l'acquisition d'une langue étrangère. Dans la représentation ci-dessus nous constatons que les avis des apprenants restent assez partagés :

Bien : 23%, très bien : 24%, passable 36%, insuffisant 17% .

En effet, nous constatons que le niveau de la plupart des élèves d'après les enseignants est bien et très bien avec un pourcentage de 47%, cela se justifie par le fait que les apprenants pratiquent la langue française dès l'âge précoce. En revanche, le niveau passable et insuffisant avec un taux de 53%, en justifiant leurs réponses par le fait que ces élèves ne sont pas bilingues .

Question n°2 : Utilisez-vous les TIC dans la réalisation des activités orales, telle que la compréhension orale ?

OUI	83%
NON	17%

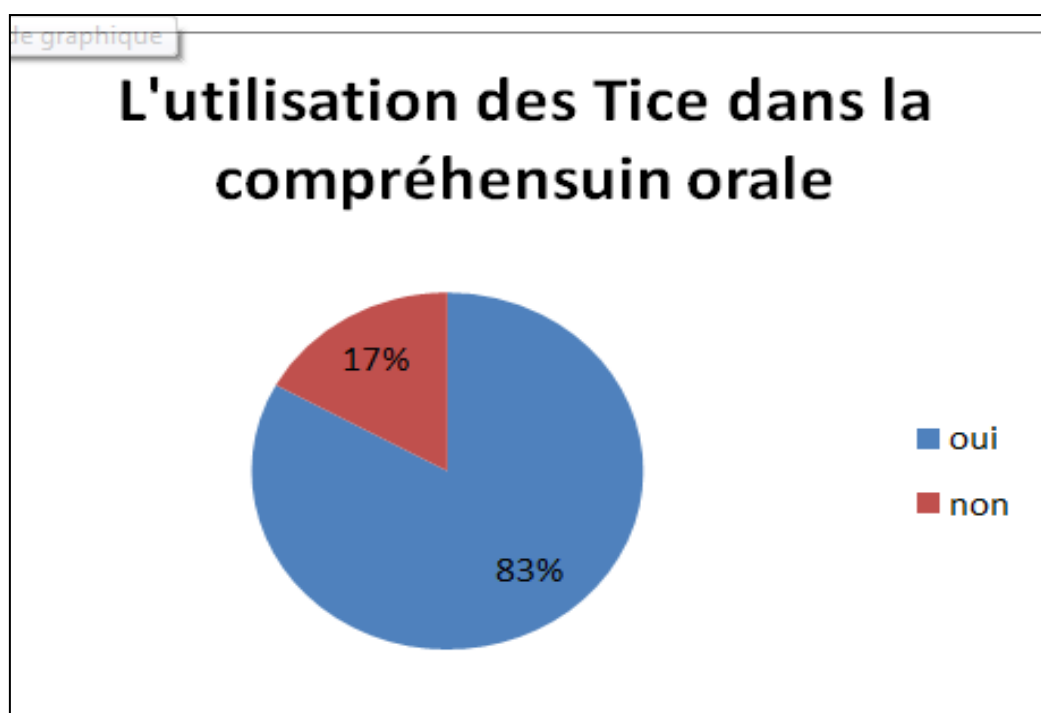


Figure N°2 :L'utilisation des TICE en compréhension orale

Les TICE représentent les technologies de l'information et de la communication pour l'enseignement. Elles recouvrent les outils et produits numériques pouvant être utilisés dans le domaine de l'éducation et l'enseignement.

83% des enseignants utilisent les TICE.

17% des enseignants ne les utilisent pas .

Nous avons constaté dans le secteur ci-dessus que la majorité des enseignants utilisent les

TICE dans la compréhension orale représente avec un pourcentage de 83% . Cela se justifié par le faite que les nouveaux enseignants s'adaptent à la technologie, par exemple l'enseignant stagiaire utilise les TICE pour avoir un accès rapide et facile à des informations authentiques et récentes en langue étrangère. A l'exception des trois cas qui représente un taux de 17% qui sont des enseignants anciens dans le domaine de l'éducation qui n'ont pas bénéficié d'initiation à l'informatique

Question n°3 : La compétence de compréhension de l'oral peut-elle influencer sur l'acquisition des ressources des autres activités de la séquence ?

OUI	65%
NON	35%

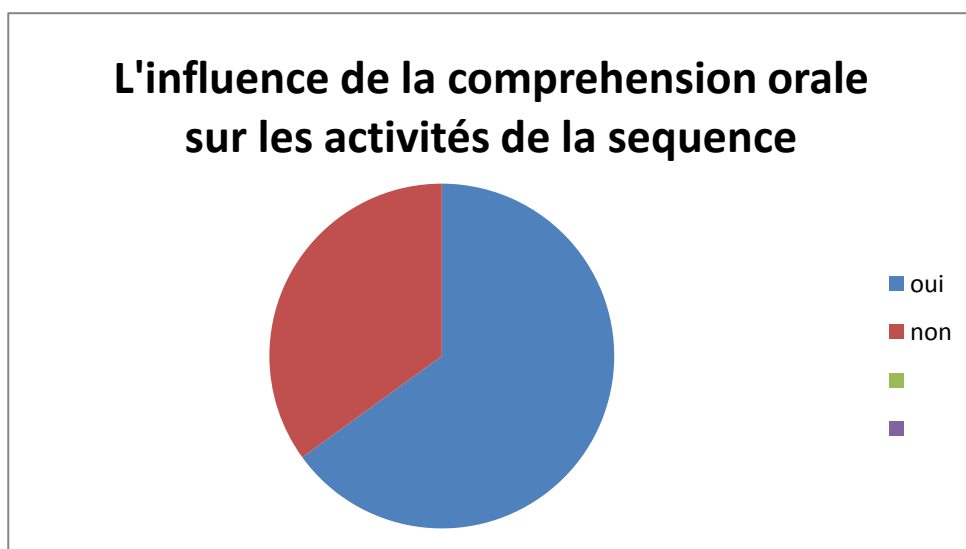


Figure N°3 :L'influence de la compréhension de l'orale sur l'acquisition des ressources des autres activités de la séquence

Dans ce graphe 65% ont répondu OUI et 35% NON

Nous constatons que la majorité des enseignants ont répondu par un oui. Ils pensent que la compréhension orale est une compétence essentielle pour l'acquisition d'une langue étrangère avec un taux de 65% parce que la compréhension orale est une composante principale de la communication orale et un moyen favorisant l'acquisition et l'assimilation des connaissances. Sans elle, l'apprenant ne pourra pas acquérir des connaissances des autres activités de la séquence. La compréhension orale est un pilier principal pour l'apprentissage. L'enseignement / apprentissage du FLE a pour but d'apprendre aux apprenants à communiquer donc, la priorité est accordée à la compréhension orale. Quant au 35% des

enseignants pensent que la compréhension orale n'est pas nécessaire pour l'apprentissage d'une langue étrangère puisqu'il y a des apprenants qui comprennent mais qui ne parlent pas.

Question N°4 : Pensez-vous que le programme accorde assez d'importance à l'exploitation des TICE ?

OUI	77%
NON	23%

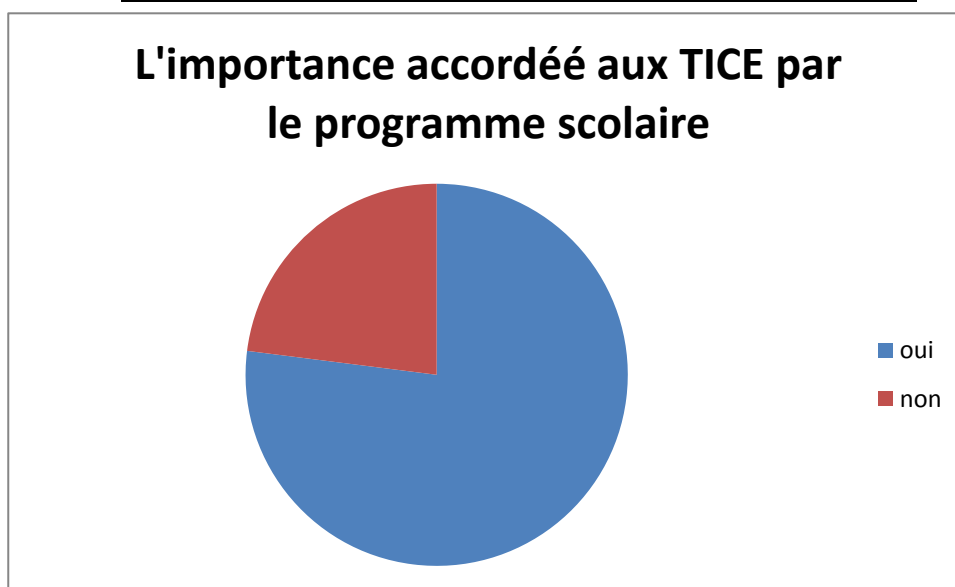


Figure N°4 : L'importance que le programme accorde à l'exploitation des TICE

Pour les avis concernant l'importance accordée aux technologies de l'information et la communication par le programme scolaire : 77% oui, 23% non.

Avec ce résultat, on peut dire que la quasi-totalité des enseignants avec un pourcentage de 77% trouvent que le programme accorde une importance aux TICE. La récente réforme du système éducatif en Algérie stipule que l'usage des TICE comme support à proposer en matière de pédagogie est essentiel. CHEVALIER estime que « les TICE permettent de mettre à la disposition de l'ensemble des enseignants et des élèves les documents et les situations pédagogiques adaptés aux besoins et à l'esprit de la réforme »¹. Quant aux enseignants qui ont répondu par un NON, le programme n'accorde pas l'importance aux TICE dont le pourcentage de 23% dans le contexte de l'enseignement en Algérie ne s'adapte aux technologies de l'information et la communication, cela est justifié par le manque de moyen et la non maîtrise de l'outil informatique.

¹JACQUE CHEVALIER, (2005), Ville fermée ville surveillée p131

Question N°5 : D'après vous, une leçon présentée à l'aide des TICE est mieux mémorisable par rapport à celle faite avec l'ancienne méthode ?

OUI	83%
NON	17%

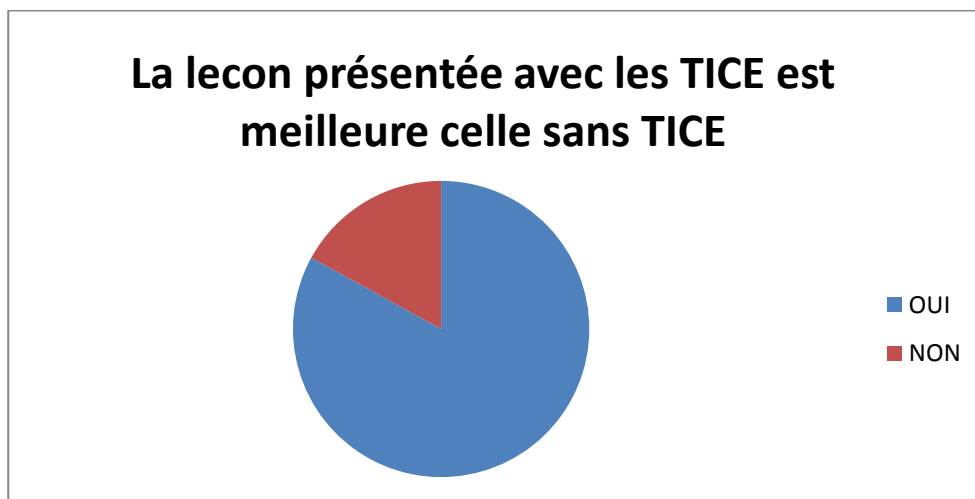


Figure N°5 : La leçon présentée avec les TICE est meilleure que celle sans TICE

83% des enseignants ont répondu par OUI

17% des enseignants ont répondu par NON

Nous remarquons dans le graphe ci-dessus, que la majorité des enseignants préfèrent la méthode moderne en introduisant les TICE. En effet 83% estime que la leçon présentée avec les TICE est mieux qu'une leçon présentée traditionnellement. Ces enseignants préfèrent la méthode moderne qui fait appel aux TICE. Cette méthode a beaucoup d'avantages aux enseignants et du côté élève. L'enseignant n'est plus actif, c'est là où réside le pouvoir interactif entre les élèves et les enseignants. Les élèves sont enthousiastes face à un cours présenté avec un outil informatique, l'écrit est appuyé par l'image et le son. L'audiovisuel suscite l'intérêt des apprenants, néanmoins 17% préfèrent la méthode traditionnelle. Ils ne maîtrisent pas l'outil informatique, mais ils assurent leurs leçons parfaitement, et les élèves mémorisent bien leurs leçons.

Question N°6 : Pensez-vous que l'élève est capable de comprendre un texte écouté et de répondre aux questions de compréhension ?

OUI	65%
NON	35%

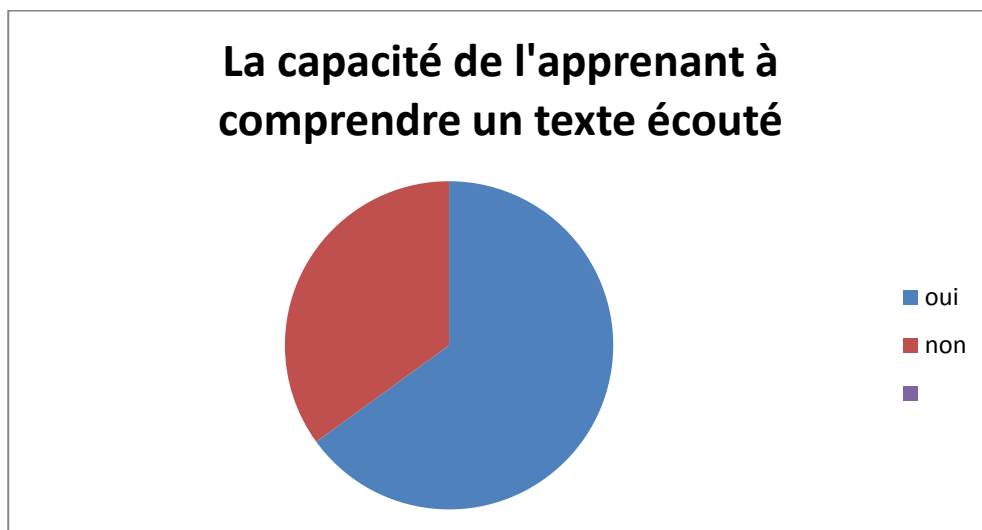


Figure 6 : La capacité de l'apprenant à comprendre un texte écouté :

65% des enseignants ont répondu par OUI

35% des enseignants ont répondu par NON

Dans cette figure, nous constatons que la plupart des enseignants pensent que les élèves sont capables d'écouter un texte et de répondre aux questions suggérées dont le pourcentage est 65%, parce que l'écoute d'un texte oblige l'élève à se concentrer afin de mémoriser les informations et pouvoir répondre aux questions. Quant aux autres des enseignants 35% trouvent que les élèves sont impuissants et incapable de répondre aux questions de la compréhension orale, car ils n'ont pas de compétences langagières qui leur permettent de répondre aux questions posées.

Question n°7 : Quels obstacles rencontrez-vous lors de l'utilisation des TICE ?

L'intégration des TICE n'est pas une tâche facile à réaliser mais qui requiert un travail colossal. Lors de l'utilisation des outils informatiques, les enseignants rencontrent des difficultés et des obstacles dont les obstacles les plus fréquents sont :

Le manque de compétences dans le domaine des TICE ; l'insuffisance en qualité et en quantité de l'offre de la formation continue en ces technologies et l'absence du personnel

responsable du soutien technique ; insuffisance des ressources financières en matière des TICE, le manque de formation des enseignants (la plupart des laboratoires de langue ne sont pas équipés ; la complexité de l'utilisation des TICE, car l'utilisation des TICE exigent une bonne gestion.

Question n°8 : L'introduction des TICE peut-elle nous aider à surmonter les difficultés rencontrées dans l'enseignement de l'oral ?

OUI	70%
non	30%

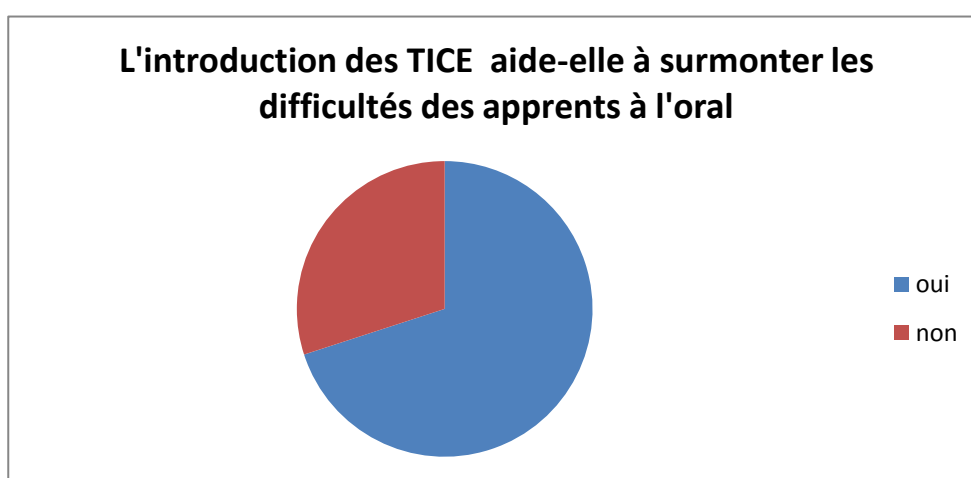


Figure 8 : l'introduction des TICE et les difficultés rencontrées lors de la compréhension orale

D'après le graphique ci-dessus, nous constatons que la majorité des enseignants trouvent que les TICE aident à surmonter les difficultés rencontrées lors de la compréhension orale dont le pourcentage est de 70 %. Ces enseignants trouvent que la nouvelle génération d'apprenants réalise la plupart des tâches assurées à l'aide des TICE. Actuellement, il existe un certain nombre d'usage d'internet apparu chez les jeunes ; usage des réseaux sociaux, des applications Google, YouTube, etc. Cela veut dire que ces apprenants maintiennent une relation étroite avec les technologies, qui est un avantage pour les enseignants. Pour les 30 % des enseignants qui restent trouvent que les TICE n'aident pas les apprenants à s'améliorer. Ils pensent que ces technologies avec les différentes applications les perturbent, et les élèves consomment le temps consacré aux exercices et tâches demandés par l'enseignant pour se connecter.

Question n°9 : Eprouvez-vous le besoin de bénéficier d'une formation par rapport à la manipulation de l'outil informatique ?

OUI	88%
NON	12%

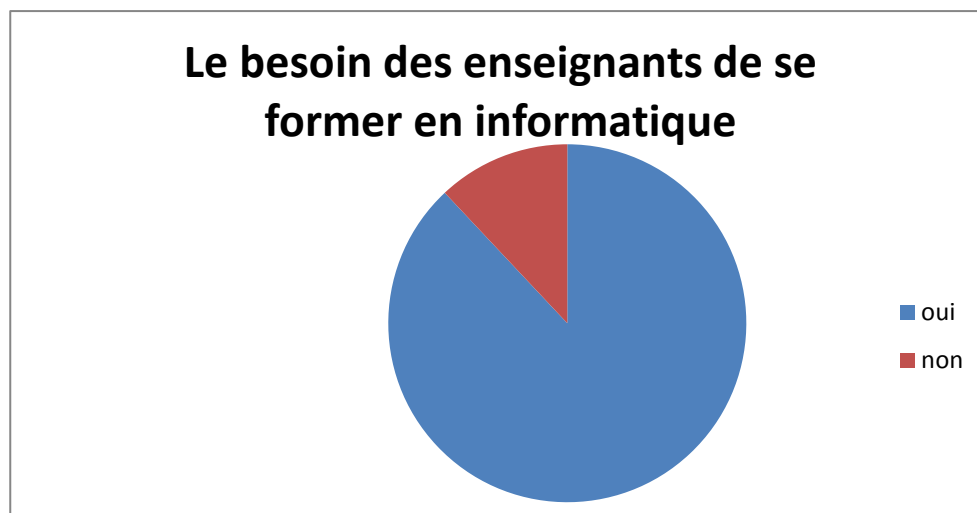


Figure 09 : le besoin de bénéficier d'une formation pour la maitrise de l'outil informatique :

La majorité des enseignants approuvent la nécessité de bénéficier d'une formation en informatique avec un pourcentage de 88% .L'intégration des TICE dans l'enseignement n'est plus optionnelle à adopter, mais elle est devenue une nécessité ,car la maitrise d'une langue demande un ensemble d'activités qui mène l'apprenant au fil du jours ,à s'exprimer par oralement ou par écrit. Pour cela les outils informatiques interviennent parfaitement. Quant au 12 % qui reste, ils trouvent que cette formation n'est pas nécessaire , cette catégorie des enseignants font recours à la méthode traditionnelle.

Question n°10 : Pensez-vous que l'intégration des TICE peut contribuer à l'amélioration de la compétence de l'orale ?

OUI	90%
NON	10%

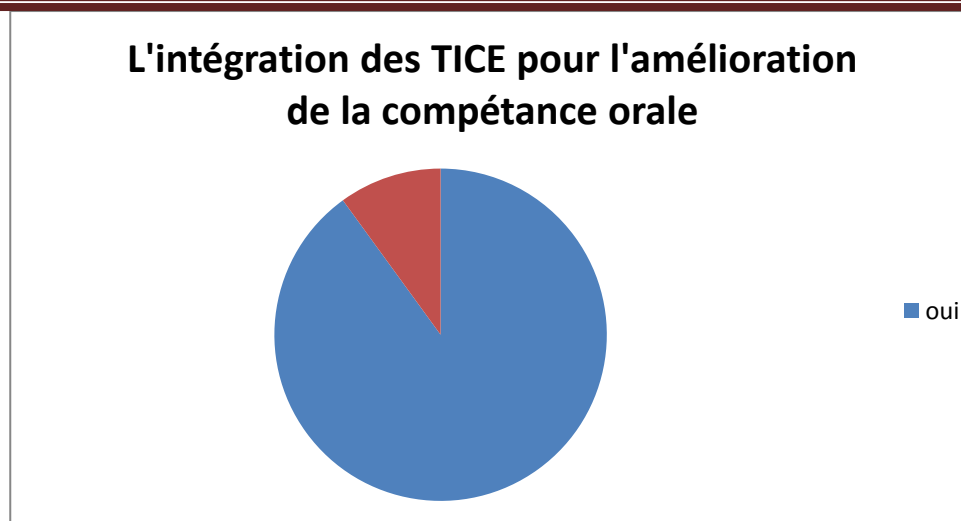


Figure 10 : La contribution des TICE pour l'amélioration de la compréhension orale

D'après les secteurs ci-dessus nous remarquons que la quasi-totalité des enseignants affirment l'impact de l'usage des TICE sur la compréhension orale avec un taux de 90

D'abord, les TICE favorisent les motivations des apprenants, et les technologies de l'information et de la communication incitent à l'interaction entre les apprenants. Ensuite, les outils informatique conduisent à l'autonomie des apprentissages, et favorisent plus l'apprentissage que les cours réguliers.

Analyse des questionnaires destinés aux élèves :

Question n°1 : Êtes vous convaincu de la nécessité de l'emploi des TICE lors de la réception d'un cours ?

OUI	90%
NON	10%

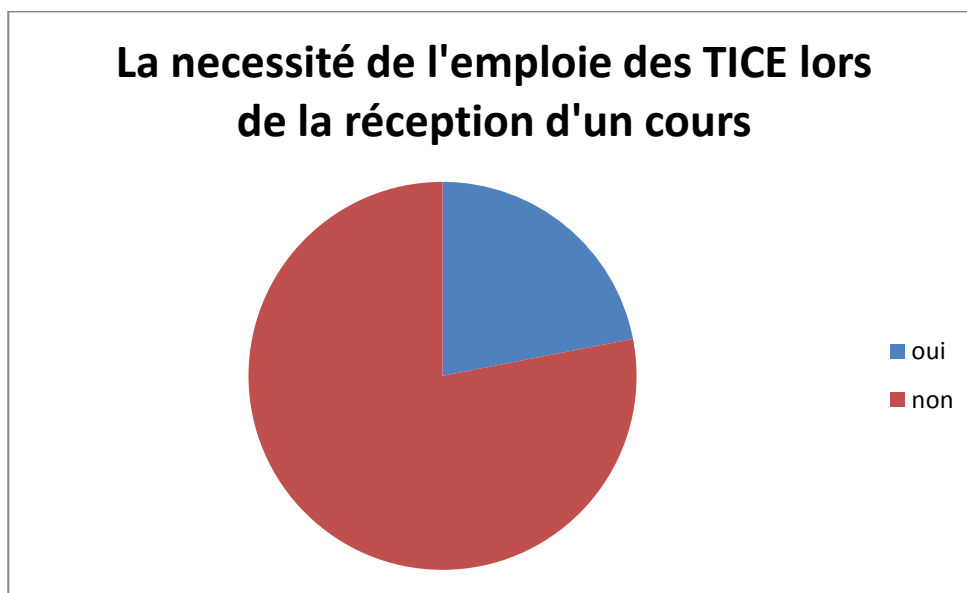


Figure 1 : La nécessité de l'emploi des TICE lors de la réception d'un cours

La majorité des apprenants déclarent que l'outil informatique est nécessaire lors de la réception d'un cours avec un pourcentage de **90%**, parce que les TICE favorisent l'apprentissage et que l'apprenant devient acteur de son apprentissage en utilisant les outils. Il crée, conçoit et développe des contenus, c'est-à-dire il produit son propre savoir. Pour le reste (**10%**) ils trouvent que les cours d'informatique proposés à l'école sont insuffisants.

Question n°2 : Dans le développement de quelle compétence vous pouvez considérer les TICE comme des outils nécessaires ?

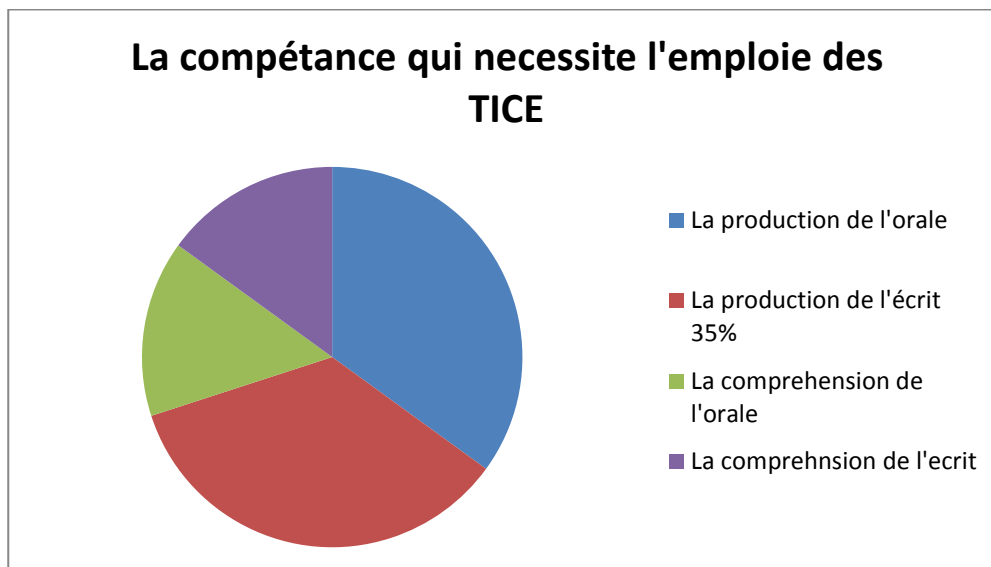


Figure 2 La compétence qui nécessite l'emploi des TICE

Face à cette question, la majorité des élèves considèrent les TICE comme des outils nécessaires dans le développement de la compétence de la compréhension et de production de l'écrit avec un taux de 70%. Quant au reste (30%) , ils trouvent que les TICE contribuent à l'amélioration de la compétence de la compréhension et de la production de l'oral.

Question N°3 : Selon vous, les TICE sont-elle efficace dans l'activité de compréhension orale ?

OUI	85%
NON	15%

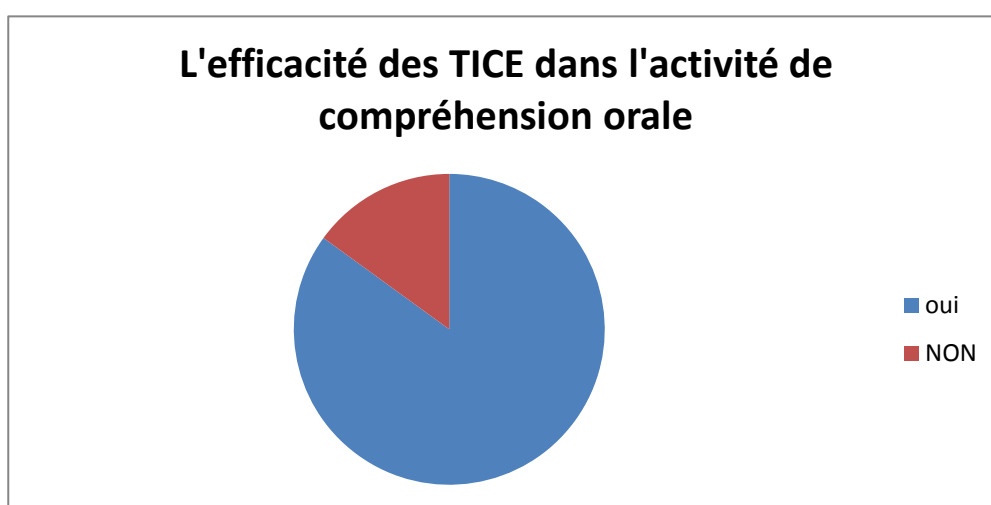


Figure 3 : l'efficacité des TICE dans la compréhension de l'oral

85% des apprenants pensent que l'utilisation des TICE est intéressante et efficace dans l'activité de compréhension orale. Ces outils informatiques renforcent la motivation des apprenants qui mènera à l'amélioration de leur niveau en langue orale. Mais 15% pensent que c'est sans intérêt, on peut expliquer ce pourcentage par le fait que certains élèves n'aiment pas le changement et que l'utilisation de l'outil informatique va changer leurs habitudes pédagogiques.

Question n°4 : Préférez-vous l'exploitation de ces nouvelles méthodologies ou les approches anciennes

OUI	90%
NON	10%

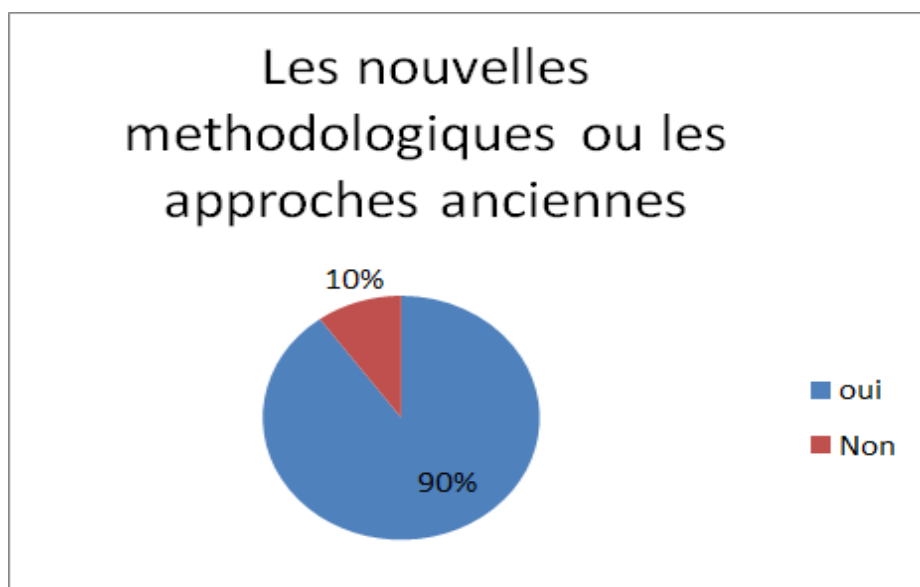


Figure 4 : les nouvelles méthodologies ou les approches anciennes.

La majorité des apprenants préfèrent largement l'exploitation de ces nouvelles méthodologies qui intègrent les TICE avec un taux de 90%. Ils insistent sur le fait que les TICE renforcent leurs motivations scolaires. Ce qui nous a attirés le plus que les chercheurs en sciences de l'éducation se sont penchés d'une manière considérable sur la motivation. Ils sont tous d'accord que la réussite passe par une motivation des apprenants. Quant au reste des apprenants, privilégient les approches anciennes sans l'utilisation des TICE avec un pourcentage de 10%.

Question n°5 : Est-ce que ces nouvelles technologies peuvent remplacer les méthodologies traditionnelles ?

OUI	90%
NON	10%

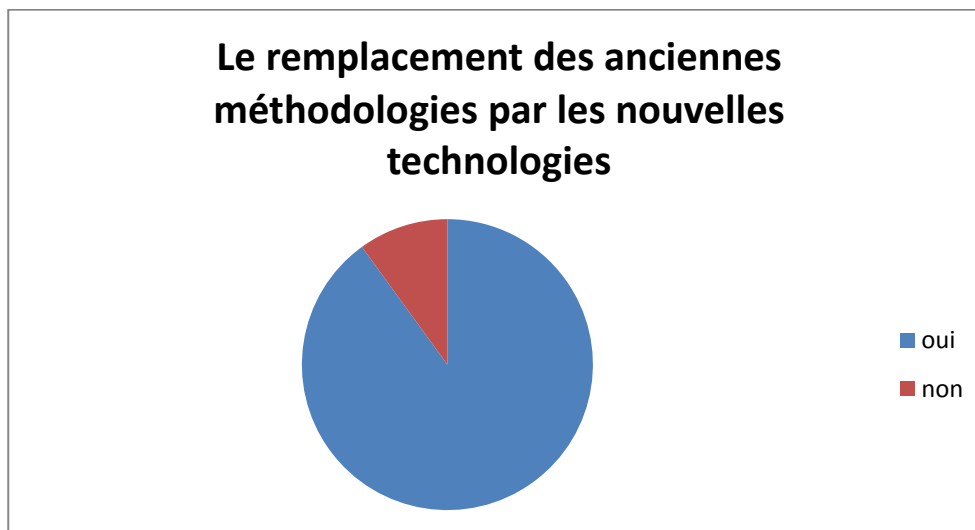


Figure 5 : le remplacement des anciennes méthodologies par les nouvelles technologies :

La totalité des apprenants (90%) pensent que ces nouvelles méthodologies remplacent les anciennes méthodes, les multimédias suscitent leur intérêt, les encouragent à étudier et leur permettent d'accéder à une très vaste documentation possible. Le reste des apprenants (10%) préfèrent les méthodologies traditionnelles, car ils maîtrisent moins l'outil informatique et l'intégration des TICE nécessite d'autres compétences.

Question N°6 : maîtrisez-vous la manipulation des TICE ?

OUI	80%
NON	20%

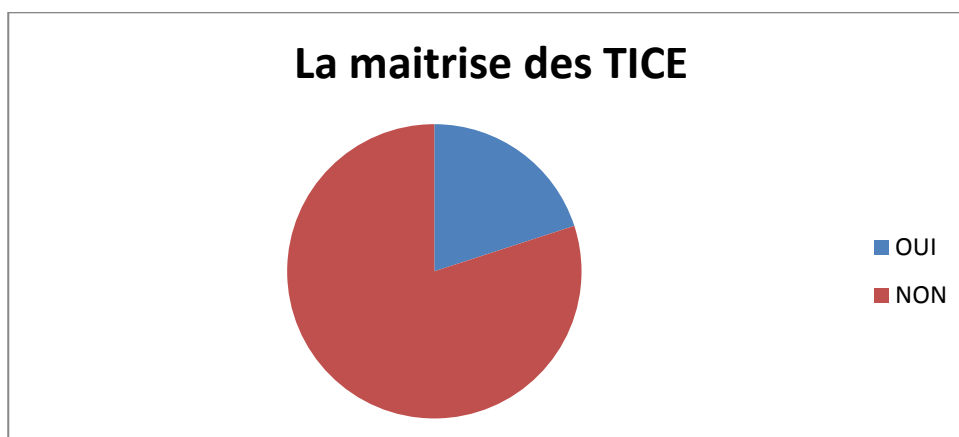


Figure 6 : La manipulation des TICE :

LA quasi-totalité des apprenants maîtrisent très bien l'outil informatique avec un pourcentage de 80%, surtout le téléphone portable et l'ordinateur portable (pc), mais 20% des apprenants ne maîtrisent pas cet outil informatique.

QUESTION N°7 : lequel des outils vous préférez exploiter ?

Ordinateur bureau	5%
Ordinateur portable	20%
Téléphone portable	75%

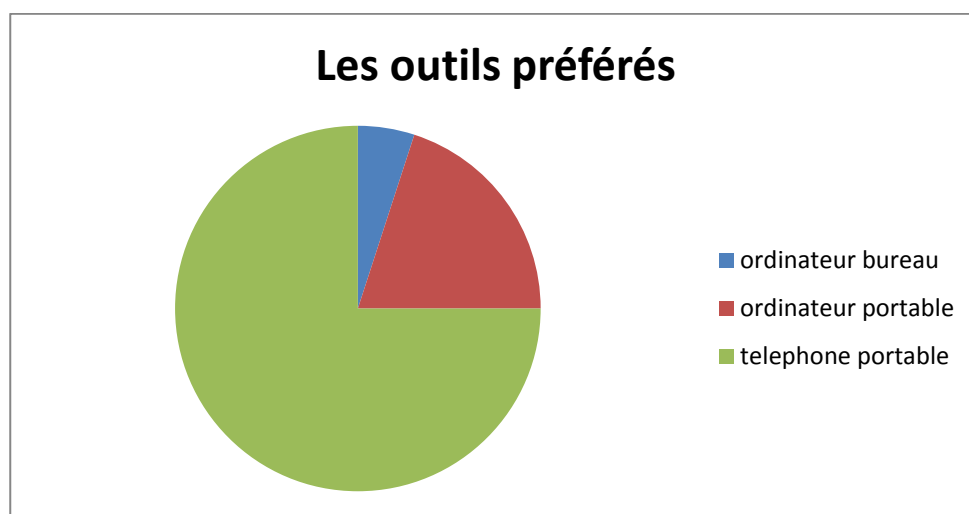


Figure 7 : Les différents outils informatiques :

Téléphone portable : 75%

Ordinateur portable : 20%

Ordinateur bureau : 5%

Les moyens technologiques ont pris une importance considérable dans notre vie de tous les jours, qu'il serait illogique et peu ordinaire de ne pas les voir s'introduire de plus en plus dans la pratique de l'enseignement. L'exploitation de ces outils se diffère d'un élève à un autre.

Dans la représentation graphique ci-dessus, on constate que les avis des apprenants concernant l'exploitation des TICE restent différents. La majorité avec un taux de (75 %) préfèrent le téléphone portable puisque ce dernier est facile à porter ; (20%) des élèves manipulent l'ordinateur portable, et les 5% qui restent maîtrisent l'ordinateur de bureau.

Question n°8 : Ces TICE influencent positivement ou négativement dans le développement de la compétence de la compréhension de l'oral ?

POSITIVE	90%
NEGATIVE	10%

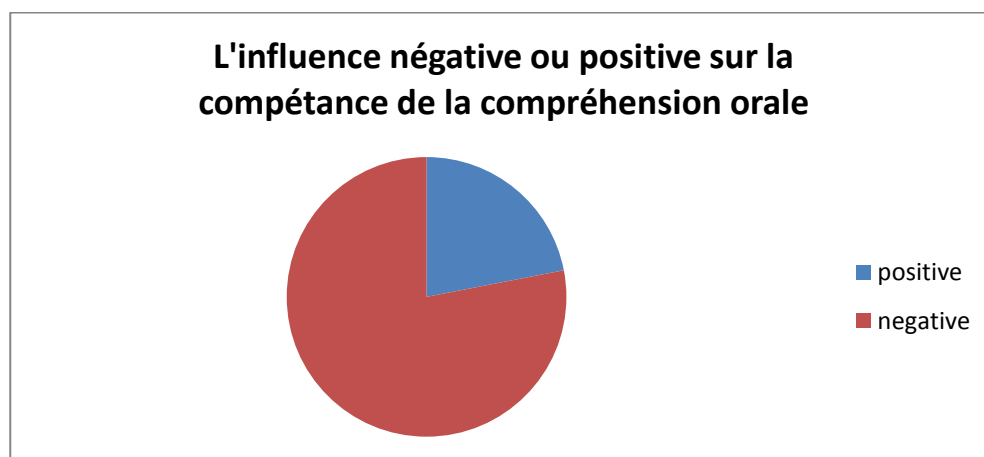


Figure 8 : l'influence positive ou négative des TICE chez les apprenants

Plus de 90% se disent satisfaits de l'utilisation des TICE dans leurs cours et ils croient que la compréhension orale se fait mieux avec cette méthode. Les TICE permettent d'apprendre mieux, plus vite et avec plaisir, se familiariser avec la langue en développant une compréhension active. Quand il s'agit d'un document audiovisuel, l'apprentissage, acquérir la langue et la culture est plus facile. Pour les apprenants (10%) qui perçoivent les TICE comme étant un élément négatif dans leur apprentissage, ils sont souvent ceux qui trouvent des difficultés en compréhension.

Question n°9 : Est-ce que l'usage de ces technologies améliore le rendement de l'activité réceptive ?

OUI	100%
NON	00%



Figure 9 :l'amélioration de l'activité réceptive avec les TICE :

L'usage des technologies de l'information et de la communication améliore le rendement de l'activité réceptive avec un taux 100 %, parce qu'elles attirent leurs intention et ils suscitent leurs intérêts.

Question N°10 : quel est, selon vous, l'apport des TICE dans la séance de compréhension de l'oral ?

Selon les élèves les TICE :

- Favorisent la motivation des apprenants.
- Incitent à l'interaction entre les apprenants.
- Conduisent à l'autonomie des apprentissages.
- Les apprentissages sont actifs.

Synthèse :

Les TICE sont de plus en plus accessible et variées, la majorité des enseignants de la langue française, tentent à les intégrer dans leur classe, afin de pouvoir soutenir l'apprentissage des apprenants. La nouvelle génération d'apprenants, exécute la plupart des tâches en utilisant ces nouvelles technologies .Actuellement, il existe un certain nombre d'usages d'internet qui peuvent être apparu chez les élèves. : l'usage des réseaux sociaux ,les applications ,youtube ,google ...etc ;cela veut dire que ces apprenants, maintiennent une relation étroite avec les technologies ,qui peut être un avantage pour leur enseignement .Aussi célébrés soient –ils ,ces avantages restent relatifs ,ne serait –ce qu'en fonction des objectifs et des personnes que l'on prend en compte :les enseignants ,les apprenants, les acteurs sociaux.

Les progrès technologiques et les innovations actuels offrent les possibilités de communiquer, d'apprendre et de comprendre une langue étrangère FLE, à travers des

méthodes et des documents nécessaire pour cette tâche (compréhension orale). Donc l'intégration des technologies de l'information et de communication est une voie didactique pour l'enseignement pour l'enseignement/apprentissage de la compréhension orale.

Conclusion

En conclusion, d'après les questionnaires destinés aux enseignants et aux apprenants, nous constatons que la compréhension orale est une compétence très essentielle pour l'apprentissage du FLE et que l'exploitation des TICE est la meilleure solution. Car l'intégration des TICE peut aider les apprenants à pouvoir s'exprimer, communiquer et surtout échanger, là où réside le pouvoir interactif.

La plupart des enseignants questionnés pensent que l'intégration des TICE aide les enseignants à améliorer la qualité de l'enseignement et aussi l'emploi des TICE motive et favorise l'autonomie chez les apprenants. Les enseignants confirment qu'ils sont initiés et qu'ils ont besoin de bénéficier d'une formation dans le domaine informatique pour qu'ils puissent perfectionner leurs compétences en informatique.

Quant aux apprenants, l'outil informatique est nécessaire pour améliorer leurs compétences en langue orale.

Nous voudrions, pour terminer, dire que l'intégration des TICE dans l'enseignement, constitue une innovation pédagogique complexe. Elle demande des changements selon plusieurs dimensions : habiletés des enseignants (maîtriser l'outil informatique) former avec des méthodes pédagogiques traditionnelles (pédagogie centrée sur l'enseignant, révision du rôle de l'enseignant. Pour ce qui est du matériel pédagogique, nous pensons qu'il reste beaucoup de chemin à parcourir, le ministre de l'enseignement supérieur doit proposer un plan d'action pour la formation des enseignants à l'usage des TICE et pour la fourniture du matériel technologique .Le défi se situe bien là : sensibiliser, motiver et former pour construire un changement bénéfique pour tous.

Conclusion générale

Tout au long de ce travail, nous avons essayé de montrer l'apport et l'impact de technologies de l'information et de la communication dans la didactique de la compréhension orale.

La problématique posée dans ce travail de recherche porte sur l'impact de l'intégration des TICE dans le mécanisme d'enseignement et apprentissage de l'oral ; et les moyens nécessaires permettant l'amélioration de la compétence de la compréhension orale chez les apprenants de la quatrième année moyenne.

L'enseignement est un processus qui a pour objectif de conduire les apprenants à savoir utiliser des TICE est le meilleur moyen pour l'atteindre.

Les résultats de l'analyse sont avantageux, car la séance qui intègre les TICE montre que les apprenants sont attentifs, motivés et actifs. Les résultats obtenus du questionnaire distribué aux enseignants ont été pour l'intégration des TICE dans le processus d'enseignements /apprentissage du FLE.

L'utilisation de la technologie de l'information auprès des apprenants est motivante car elle propose un environnement stimulant et présente des contenus riches et sollicite leur participation.

Le matériel d'enseignement moderne possède un pouvoir interactif et permet aux élèves de s'engager.

L'intégration des TICE dans l'apprentissage et l'enseignement des langues a un impact considérable sur la motivation des apprenants à apprendre la langue y compris sous son aspect oral. Donc il n'est pas possible de parler d'intégration des technologies sans véritablement changer la pédagogie qui s'y pratique. C'est là que se résume le véritable défi de l'intégration des TICE.

Ce nouveau type d'enseignement /apprentissage a pour but de :

- Rendre les apprenants plus actifs et interactifs en les engageant individuellement ou de façon coopérative dans des activités scolaires proposées.
- Rendre la transmission du savoir plus facile et plus efficace.
- Permettre d'améliorer ce qui est appris dans le contexte scolaire ou bien dans le contexte extrascolaire.

Bibliographie

Bibliographie :

❖ Ouvrage :

- **ALFRED TOMATIS**, (1991) L'oreille et le langage, p 182
- **BENBOUZID B**, (2009), La réforme de l'éducation en Algérie, enjeux et réalisation, Alger, Casbah .
- **ELISABETH LHOLTE** , (2001) Enseigner l'oral en interaction , p 17
- **JACQUE CHEVALLIER** , (2005) Ville fermée ville surveillée
 - **DELVOTTE et POITHIER M.CORD**, (2004), La notion de ressources à l'heure du numériques notions en questions n°8 ENS édition P 28.
 - **HARADAS. S, TOKIWA. R** , (1999), Progression et difficulté perçues en classe de compréhension orale.
 - **JEANIE MELANCON, SONIA LEFEBVE et STHEPHANE THIBIDEO** , Sources D'influence de l'auto efficacité relative à un enseignement intégrant les TIC chez les enseignants du primaire TIC et éducation avantages édition P73.
 - **JEAN-PIERRE CUQ et ISABELLE GRUCO** , (2003), Cours de didactique du français langue étrangère et seconde (presse universitaire de GRENOBLE France)
 - **MANGNOT, F** , l'intégration des TIC dans une perspectives systématique les langues modernes , 2000.
 - **GARABE DIAM M** : perception et production dans la matière phonétique d'une langue France, CORINE BOUTHODOT p 173.
 - **RABY C** (2005), Analyse du cheminement qui a mené des enseignants à développer une utilisation exemplaire des TICE, Thèse du Doctorat, Université de Québec
 - **STEPHEN K REED** (2007) Théorie et application

❖ Dictionnaire :

- **LAROUSSE** : Dictionnaire Encyclopédie, Larousse, 2001
- **Le ROBERT** : dictionnaire d'aujourd'hui, Canada, Alain-Ray, 1999
- **LAROUSSE** : Dictionnaire Le Petit LAROUSSE, ILLUSTRÉ, Paris, Larousse, 1995.
- **HACHETTE** : Dictionnaire Encyclopédie, Paris, Hachette, 1995, p1346 .

- **CUQ J-P** dictionnaire de didactique du français langue étrangère et seconde, France, NATHAN 2002.
- **CUQ J-P** : Dictionnaire Pratique de Didactique du FLE, France ophrys 2002.

❖ **Sites :**

- T. KARSENTI (2001), Les Futurs enseignants confrontés aux TIC, in : Education et Francophonie, vol 20, p 91, [en ligne], disponible Sur : [http://www .Karsenti .ca /documents /view/93](http://www.Karsenti.ca/documents/view/93)

Annexes

Questionnaire destiné aux enseignants

En vue de la réalisation d'un mémoire de Master ayant pour intitulé « L'apport des TICE dans l'enseignement de la compréhension orale », nous vous prions de bien vouloir répondre à ce questionnaire.

1. Comment qualifiez-vous le niveau de vos apprenants au niveau de la compréhension orale ?

-Très bien ☐

-Bien ☐

-Passable ☐

-Insuffisant ☐

Pourquoi?.....

.....
.....

2. Utilisez-vous les TIC dans la réalisation des activités orales, telle que la compréhension orale ?

Oui ☐

Non ☐

Pourquoi?.....

.....
.....

3. La compétence de compréhension de l'oral peut-elle influencer sur l'acquisition des ressources des autres activités de la séquence ?

Oui ☐

Non ☐

Pourquoi?.....

.....
.....

4. Pensez-vous que le programme accorde assez d'importance à l'exploitation des TIC(S) ?

Oui ☐

Non ☐

Pourquoi?.....

.....
.....

5. D'après vous, une leçon présentée à l'aide des TICE est mieux mémorisable par rapport à celle faite avec l'ancienne méthode ?

Oui ☐ Non ☐

Pourquoi?.....
.....
.....

6. Pensez-vous que l'élève est capable de comprendre un texte écouté et de répondre aux questions de compréhension ?

Oui ☐ Non ☐

Pourquoi?.....
.....
.....

7. Quels obstacles rencontrez-vous lors de l'utilisation des TIC (E) ?

.....
.....
.....

8. L'introduction des TICE peut-elle nous aider à surmonter les difficultés rencontrées dans l'enseignement de l'oral ?

Oui ☐ Non ☐

Pourquoi?.....
.....
.....

9. Eprenez-vous le besoin de bénéficier d'une formation par rapport à la manipulation de l'outil informatique ?

Oui ☐ Non ☐

Pourquoi
?.....
.....
.....

10. Pensez-vous que l'intégration des TICE peut contribuer à l'amélioration de la compétence orale ?

Oui ☐ Non ☐

Si c'est oui, Comment ?

-Les TICE favorisent la motivation des apprenants ☐

-Les TICE incitent à l'interaction entre les apprenants ☐

-Les TICE conduisent à l'autonomie des apprentissages ☐

-Autres

.....

.....

.....

Nous vous remercions pour votre contribution !

Questionnaire destiné aux enseignants

En vue de la réalisation d'un mémoire de Master ayant pour intitulé « L'apport des TICE dans l'enseignement de la compréhension orale », nous vous prions de bien vouloir répondre à ce questionnaire.

1. Comment qualifiez-vous le niveau de vos apprenants au niveau de la compréhension orale ?

-Très bien ☐

-Bien ☒

-Passable ☐

-Insuffisant ☐

Pourquoi ? NOT CE QUE LES APPRENANTS INTERAGISSENT TOUJOURS.

2. Utilisez-vous les TIC dans la réalisation des activités orales, telle que la compréhension orale ?

Oui ☒

Non ☐

Pourquoi ? PARCE QUE LES (TICE) FACILITE LE TRAVAIL ET C'EST UNE NECESSITE.

3. La compétence de compréhension de l'oral peut-elle influencer sur l'acquisition des ressources des autres activités de la séquence ?

Oui ☒

Non ☐

Pourquoi ? PARCE QUE C'EST UN MOYEN DIRECTE POUR L'APPRENTISSAGE ET L'ASSIMILATION.

4. Pensez-vous que le programme accorde assez d'importance à l'exploitation des TIC(S) ?

Oui ☒

Non ☐

Pourquoi ? PARCE QUE ILS ENCHAINENT LE PROGRAMME ET LE TRAVAIL AU MEME TEMPS, INSTANTANEMENT.

5. D'après vous, une leçon présentée à l'aide des TICE est mieux mémorisable par rapport à celle faite avec l'ancienne méthode ?

Oui ☒

Non ☐

Pourquoi ? PARCE QUE L'APPRENANT ASSIMILE RAPIDEMENT A L'AIDE DES OUTILS MODERNE COMME LA TELEVISION. CAR IL A CETTE HABITUDE D'ASSIMILATION.

6. Pensez-vous que l'élève est capable de comprendre un texte écouté et de répondre aux questions de compréhension ?

Oui ☒

Non ☐

Pourquoi ? PARCE QUE L'APPRENANT COMPREND RAPIDEMENT ET REPOND SELON SON NIVEAU DE COMPREHENSION.

7. Quels obstacles rencontrez-vous lors de l'utilisation des TIC (E) ?

MANQUE DE MOYENS DES TICE, MANQUE DE FORMATION, ET DE GESTION.

8. L'introduction des TICE peut-elle nous aider à surmonter les difficultés rencontrées dans l'enseignement de l'oral ?

Oui ☒

Non ☐

Pourquoi ? PARCE QUE ELLES NOUS FACILITENT LA COMMUNICATION ET L'APPRENTISSAGE POUR TOUS.

9. Eprouvez-vous le besoin de bénéficier d'une formation par rapport à la manipulation de l'outil informatique ?

Oui ☒

Non ☐

Pourquoi ? PARCE QUE LA MAJORITÉ ON BESOIN D'UNE BONNE MAÎTRISE DES TICE.

10. Pensez-vous que l'intégration des TICE peut contribuer à l'amélioration de la compétence orale ?

Oui ☒

Non ☐

Si c'est oui, Comment ?

- Les TICE favorisent la motivation des apprenants ☒
- Les TICE incitent à l'interaction entre les apprenants ☒
- Les TICE conduisent à l'autonomie des apprentissages ☐

-Autres

.....
.....

Nous vous remercions pour votre contribution !

Questionnaire destiné aux enseignants

En vue de la réalisation d'un mémoire de Master ayant pour intitulé « L'apport des TICE dans l'enseignement de la compréhension orale », nous vous prions de bien vouloir répondre à ce questionnaire.

1. Comment qualifiez-vous le niveau de vos apprenants au niveau de la compréhension orale ?

-Très bien ☐

-Bien ☐

-Passable ☒

-Insuffisant ☐

Pourquoi ?.....
.....

2. Utilisez-vous les TIC dans la réalisation des activités orales, telle que la compréhension orale ?

Oui ☒

Non ☐

Pourquoi ?..... *Les TIC favorise la motivation de l'apprenant*

3. La compétence de compréhension de l'oral peut-elle influencer sur l'acquisition des ressources des autres activités de la séquence ?

Oui ☐

Non ☒

Pourquoi ?..... *parce que j'ai constaté que les apprenants préfèrent la compréhension de l'écrit et les points de langue*

4. Pensez-vous que le programme accorde assez d'importance à l'exploitation des TIC(S) ?

Oui ☒

Non ☐

Pourquoi ?..... *les apprenants comprennent rapidement*

5. D'après vous, une leçon présentée à l'aide des TICE est mieux mémorisable par rapport à celle faite avec l'ancienne méthode ?

Oui ☒

Non ☐

Pourquoi ?..... *Les TICE attirent l'attention des apprenants*

6. Pensez-vous que l'élève est capable de comprendre un texte écouté et de répondre aux questions de compréhension ?

Oui ☒

Non ☒

Pourquoi ? *selon les capacités de l'apprenant*

7. Quels obstacles rencontrez-vous lors de l'utilisation des TIC (E) ?

la gestion des Temps

8. L'introduction des TICE peut-elle nous aider à surmonter les difficultés rencontrées dans l'enseignement de l'oral ?

Oui ☒

Non ☐

Pourquoi ? *attiré l'attention de l'apprenant*

9. Eprenez-vous le besoin de bénéficier d'une formation par rapport à la manipulation de l'outil informatique ?

Oui ☒

Non ☐

Pourquoi ? *pour une maîtrise rapide et meilleure*

10. Pensez-vous que l'intégration des TICE peut contribuer à l'amélioration de la compétence orale ?

Oui ☒

Non ☐

Si c'est oui, Comment ?

-Les TICE favorisent la motivation des apprenants ☒

-Les TICE incitent à l'interaction entre les apprenants ☐

-Les TICE conduisent à l'autonomie des apprentissages ☒

-Autres

Nous vous remercions pour votre contribution !

Questionnaire destiné aux apprenants :

Question 01 :

- Quelle est la place accordée à l'outil informatique dans votre travail ou vos études à l'école ?

.....

.....

Question 02 :

Pensez-vous que son utilisation est intéressante ?

Oui ☐

Non ☐

Question 03 :

Préférez-vous les cours présentés sur le tableau ou sur le data-show ? –Dites pourquoi ?

.....

.....

Question 04 :

Avez-vous senti une amélioration de votre niveau en français grâce aux TICE ?

Oui ☐

Non ☐

Question 05 :

Pensez-vous que vous êtes mieux concentré avec le cours utilisant les TICE ?

Oui ☐

Non ☐

Question 06 :

pensez-vous que l'intégration des TIC peut être un apport pour l'amélioration de votre compétence orale

Oui ☐

Non ☐

Question 07 :

sentez-vous que l'intégration des TIC dans une séance de compréhension orale vous rend plus motivant qu'une séance ordinaire ? Dites pourquoi ?

Oui ☐

Non ☐

.....

.....

Question 08 :

Vous êtes prêt à abandonner les anciennes méthodes et suivre les cours uniquement en TICE ?

Oui ☐

Non ☐

Question 09 :

Pensez-vous que l'utilisation de l'outil informatique est intéressant lors de séance de la compréhension orale ?

Oui ☐

Non ☐

Question 10 :

Voyez -vous que les cours de l'informatiques sont importants ?Dites pourquoi ?

Oui ☐

Non ☐

Questionnaire destiné aux apprenants

En vue de la réalisation d'un mémoire de Master ayant pour intitulé « L'apport des TICE dans l'enseignement de la compréhension orale », nous vous prions de bien vouloir répondre à ce questionnaire.

1- Etes-vous convaincu(e)s de la nécessité de l'emploi des TICE lors de la réception d'un cours ?

Oui ☐

Non ☒

2- Dans le développement de quelle compétence vous pouvez considérer les TICE comme des outils nécessaires ?

-La compréhension de l'écrit ☐

-La compréhension de l'oral ☒

-La production de l'écrit ☐

-La production de l'oral ☐

3- Selon vous, les TICE sont-elles efficaces dans l'activité de compréhension orale ?

Oui ☒

Non ☐

Comment ?

Car les TICE sont intéressantes et rendent l'élève plus motivé.

4- Préférez-vous l'exploitation de ces nouvelles méthodologies ou les approches anciennes ?

-les approches anciennes sans l'emploi des TICE ☐

-les nouvelles méthodologies avec l'emploi des TICE ☒

5- Est-ce que ces nouvelles technologies peuvent remplacer les méthodologies traditionnelles ?

Oui ☒

Non ☐

Comment ?

Elles peuvent les remplacer mais ceci n'est pas obligatoire.....

6- Maîtrisez-vous la manipulation des TICE ?

Oui ☒

Non ☐

7- Lequel des outils vous préférez-exploiter ?

-le téléphone portable ☐

-l'ordinateur portable ☐

-l'ordinateur de bureau ☒

8- Ces TICE influencent positivement ou négativement dans le développement de la compétence de compréhension de l'oral ?

-influence positivement ☒

-influence négativement ☐

9- Est-ce que l'usage de ces technologies améliore le rendement de l'activité réceptive ?

Oui ☒

Non ☐

10- Quel est, selon vous, l'apport des TICE dans la séance de compréhension de l'oral ?

-Favorisent la motivation des apprenants ☒

-Incitent à l'interaction entre les apprenants ☐

-Conduisent à l'autonomie des apprentissages ☐

-Autres

les TICE attirent les élèves plus qu'un simple livre et les
poussent à (C) s'intéresser au cours.....

Nous vous remercions pour votre compréhension

Questionnaire destiné aux apprenants

En vue de la réalisation d'un mémoire de Master ayant pour intitulé « L'apport des TICE dans l'enseignement de la compréhension orale », nous vous prions de bien vouloir répondre à ce questionnaire.

1- Etes-vous convaincu(e)s de la nécessité de l'emploi des TICE lors de la réception d'un cours ?

Oui ☒

Non ☐

2- Dans le développement de quelle compétence vous pouvez considérer les TICE comme des outils nécessaires ?

-La compréhension de l'écrit ☒

-La compréhension de l'oral ☐

-La production de l'écrit ☐

-La production de l'oral ☒

3- Selon vous, les TICE sont-elles efficaces dans l'activité de compréhension orale ?

Oui ☒

Non ☐

Comment ?

.....
L'apprenant devient plus motivé
.....
.....

4- Préférez-vous l'exploitation de ces nouvelles méthodologies ou les approches anciennes ?

-les approches anciennes sans l'emploi des TICE ☐

-les nouvelles méthodologies avec l'emploi des TICE ☒

5- Est-ce que ces nouvelles technologies peuvent remplacer les méthodologies traditionnelles ?

Oui ☐

Non ☒

Comment ?

.....

.....

.....

6- Maîtrisez-vous la manipulation des TICE ?

Oui ☒

Non ☐

7- Lequel des outils vous préférez-exploiter ?

-le téléphone portable ☐

-l'ordinateur portable ☒

-l'ordinateur de bureau ☐

8- Ces TICE influencent positivement ou négativement dans le développement de la compétence de compréhension de l'oral ?

-influence positivement ☒

-influence négativement ☐

9- Est-ce que l'usage de ces technologies améliore le rendement de l'activité réceptive ?

Oui ☒

Non ☐

10- Quel est, selon vous, l'apport des TICE dans la séance de compréhension de l'oral ?

-Favorisent la motivation des apprenants ☒

-Incitent à l'interaction entre les apprenants ☐

-Conduisent à l'autonomie des apprentissages ☒

-Autres

.....

.....

Nous vous remercions pour votre compréhension !

Table des matières

Remerciements	
Dédicaces	
Sommaire	
Liste des figures	
Liste des abréviations	
Introduction générale.....	9

Chapitre 1 : La compréhension de l'orale

Introduction	
1. Définition de la compréhension orale.....	13
1.1. La compréhension.....	13
1.2. Définition de l'orale	14
1.2.1. Définition selon les dictionnaires	14
1.2.1.1. Selon le Robert dictionnaire d'aujourd'hui	15
1.2.1.2 Selon le dictionnaire le petit Larousse illustré	15
1.2.1.3. Selon le dictionnaire Hachette encyclopédique.....	15
1.2.1.4 en didactique des langues	15
1.3. La compréhension de l'orale	15
2. Les étapes de la compréhension de l'orale	17
2.1. la pré-écoute.....	17
2.2. L'écoute	18
2.3. La première écoute	18
2.4. La deuxième écoute	18
2.5. L'après écoute	19
3. L'oral dans les méthodologies de l'enseignement.....	19
3.1. La compréhension orale dans la méthode traditionnelle	19
3.2. La compréhension orale dans la méthodologie directe	20
3.3. La compréhension orale dans la méthodologie audio orale.....	20
3.4. La compréhension orale dans la méthodologie structuro globale audiovisuelle	20
3.5La compréhension orale dans l'approche communicative.....	21
3.6. La compréhension orale dans l'approche par compétence	21
4. Les stratégies de la compréhension de l'orale	22
4.1. Qu'est-ce qu'une stratégie ?	22
4.2. Les stratégies directe.....	22
4.2.1. Les stratégies de mémorisation.....	22
4.2.2. Les stratégies cognitives.....	23
4.2.3. Les stratégies de compensation	23
4.3 Les stratégies indirectes.....	23
4.3.1. Les stratégies métacognitives	23
4.3.2. Les stratégies affectives.....	23
4.3.3. Les stratégies sociales.....	24
5. Les caractéristiques de la compréhension de l'orale.....	24
5.1. Le débit	24
5.2Les pauses et les hésitations	24
Conclusion	25

Chapitre 2 : Les TICE dans l'enseignement /apprentissage du FLE

Introduction.....	27
1. Définition des TICE.....	27
2. L'intégration des TICE dans une classe de FLE	27

3. L'oral et les TICE.....	28
4. L'enseignement de l'oral à l'aide d'un support audiovisuel : La vidéo	28
4.1. Définition de la vidéo	28
5. Les caractéristiques es TICE.....	29
6. Conclusion.....	30

Chapitre 3 : Analyse des questionnaires

1. Le questionnaire.....	32
2. Analyse des questionnaires	32
Conclusion.....	48
Conclusion générale	50
Bibliographie	
Annexes	
Résumé	

Résumé :

Notre travail de recherche se centre sur l'intégration des TICE dans le développement de la compétence de la compréhension de l'oral. L'objectif de notre travail est de décrire l'utilité des TICE dans la compétence de l'oral et l'efficacité apporté par les TICE par rapport à l'enseignement traditionnel. Pour confirmer notre hypothèse nous avons opté pour deux questionnaires destinés aux enseignants et aux élèves comme collecte des données, les résultats obtenus montrent l'importance et la nécessité d'intégrer les TICE dans l'enseignement apprentissage du FLE.

Enfin, cette recherche, inscrite dans une perspective didactique a pour de but de comprendre l'impact de l'intégration des TICE pour l'amélioration de la didactique, la compréhension de l'oral aura une place primordiale au sein d'une classe de langue.

Mots clés : Les TICE, compréhension orale, intégration, compétence.

Summary:

Our research work focuses on the integration of ICT in the development of the competence of oral comprehension. The objective of our work is to describe the usefulness of ICT in oral skills and the effectiveness provided by ICT in relation to traditional education. To confirm our hypothesis, we opted for two questionnaires intended for teachers and students as data collection, the results obtained show the importance and the need to integrate ICT into teaching and learning FFL.

Finally, this research, registered in a didactic perspective aims to understand the impact of the integration of ICT for the improvement of didactics, the comprehension of the oral will have a primordial place within a class of language.

Keywords: ICT, oral comprehension, integration, competence.