

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
MINISTÈRE DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR ET DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE
ⵎⵓⵎⵓⵔⵉ ⵏ ⵉⵎⵎⵉⵔⵉ ⵏ ⵜⵉⵣⵓⵣⵓ
ⵍⵓⵎⵓⵔⵉ ⵏ ⵉⵎⵎⵉⵔⵉ ⵏ ⵜⵉⵣⵓⵣⵓ
ⵍⵓⵎⵓⵔⵉ ⵏ ⵉⵎⵎⵉⵔⵉ ⵏ ⵜⵉⵣⵓⵣⵓ
ⵍⵓⵎⵓⵔⵉ ⵏ ⵉⵎⵎⵉⵔⵉ ⵏ ⵜⵉⵣⵓⵣⵓ

UNIVERSITE MOULOUD MAMMERY DE TIZI-OUZOU

FACULTE DES LETTRES ET DES LANGUES

DEPARTEMENT LANGUE ET CULTURE AMAZIGHES



جامعة مولود معمري - تيزي وزو
كلية الآداب واللغات
قسم اللغة والثقافة الأمازيغية

N° d'Ordre :

N° de série :

Mémoire en vue de l'obtention
Du diplôme de master

DOMAINE : Langue et culture Amazighe

FILIERE : Linguistique et didactique

SPECIALITE : Etudes Linguistiques Amazighes

Titre

**MORPHOLOGIE DU VERBE EN KABYLE : ETUDE DES
THEMES VERBAUX (parlers des localités de Larebaa Nath
Irathen et Ouacif)**

Présenté par :
NAIT OUSSADI Amel
MESDOUR Nadia

Encadré par :
IMARAZENE Moussa

Jury de soutenance :

TILMATINE Lamia
IMARAZENE Moussa
MAYOUF Taous

MAA
Professeur
MAA

Présidente
Encadrant
Examinatrice

UMMTO
UMMTO
UMMTO

Promotion: 2024



Remerciements

Nous tenons à exprimer notre profonde gratitude envers notre promoteur Monsieur IMARAZENE Moussa pour son encadrement, son accompagnement, son soutien inébranlable tout au long de notre parcours et pour ses précieux conseils.

Nous tenons aussi à exprimer notre reconnaissance envers les membres du jury pour avoir évalué notre travail.

Nous sommes extrêmement reconnaissantes envers tous les professeurs du Département de Langue et Culture Amazighes.

Dédicaces

Ce travail est spécialement dédié à :

Mes chers parents HOCINE et CHABHA, pour leurs sacrifices et leurs conseils
si précieux.

Mon frère AHCENE compagnon fidèle de mon parcours qui a été le pilier de
mon succès.

Mon frère MOUHEND qui occupe une place spéciale dans mon cœur, une
source inépuisable de bonheur et d'inspiration pour moi.

Ma tante adorée OUIZA, source d'encouragement à chaque pas que je fais.

Ma binôme NADIA qui m'a accompagnée tout au long de mes études
universitaires.

AMEL

Dédicaces

Je dédie ce travail

A ma famille qui m'a dotée d'une éducation digne. Son amour a fait de moi ce
que je suis aujourd'hui :

A mon père MOUHAMED, pour le gout à l'effort qu'il suscite en moi par sa
rigueur.

A ma mère NORA qui m'a arrosée de tendresse et d'espoir. Tu es la source
d'amour incessible de ces sentiments qui m'ont bénie par ses prières.

A toi ma grand-mère CHABHA, ceci est ma profonde gratitude pour ton amour
éternel, que ce mémoire soit le meilleur cadeau que je puisse t'offrir.

A mes deux chers et tendres frères TAHAR, YACINE et à ma sœur
ALICIA source de joie et de bonheur.

A vous mes cousins et cousines ainsi que mes oncles et tantes, qui m'avez
toujours soutenue et encouragée durant ces années d'études.

A tous mes ami(e)s, particulièrement à ma chère amie et binôme AMEL.

Nadia

Abréviations

LNI : Larebaa Nath Irathen

WCF : Ouacif

Ex : exemple

Md : amedya

Ed : Edition

Sommaire

Introduction générale

I. Présentation et analyse des formes verbales.

II. Les verbes empruntés à la langue française.

III. Comparaison des formes verbales.

Conclusion générale.

Introduction générale

Introduction générale

La langue berbère a son propre système verbal qui est basé sur une distinction purement aspectuelle avec quatre paradigmes de conjugaison : le prétérit¹, l'aoriste², l'aoriste intensif³, le prétérit négatif⁴. Ces quatre paradigmes permettent d'exprimer différentes nuances de temps et d'aspect.

Le verbe amazigh est composé d'une racine consonantique d'une marque aspectuelle, d'un indice de personne, et d'un schème de dérivation. Il est obtenu par préfixation d'un schème dérivationnelle à un radical verbal et d'un schème verbalisateur à une racine nominale. En grammaire traditionnelle « *le verbe est un mot qui exprime le procès c'est-à-dire l'action que le sujet fait ou subit ou bien l'existence du sujet ou son état ou son passage d'un état à l'autre ou encore la relation entre l'attribut et le sujet* »⁵. Dans sa définition, HADDADOU explique que « *le verbe berbère associe toujours une racine lexical à une marque aspectuelle et à un indice de personne* »⁶. Sauf cas exceptionnels et partiellement encore, la racine est la partie fondamentale et non modifiable d'un mot. Elle est exclusivement consonantique et constitue le noyau formel et sémantique des mots. Selon CONTINEAU « *la racine est l'élément radical essentiel commun à un groupe de mot étroitement apparentés par le sens* »⁷, selon GALLAND.L : « *la racine comporte un ou, dans un ordre défini, plusieurs consonnes, elle relève du lexique* »⁸. Le schème, par contre, est, selon CHAKER, « *une séquence vocalique discontinue amalgamée à la racine et d'éventuels morphèmes préfixés ou suffixés* »⁹. TAIFI reprend: « *le schème est un cadre formel dans lequel s'encastre la racine, il comporte des cases vides destinées à être occupé par les éléments consonantiques de la racine* »¹⁰

Avec cette complexité de l'usage de la racine verbale et de ses différents thèmes, il nous a semblé opportun de travailler sur cette thématique qui nous paraît attrayante.

¹ Est un temps utilisé pour parler d'actions passées.

² Est souvent utilisé avec une particule préverbale « ad ».

³ Est un temps utilisé pour décrire des actions qui se sont répétées.

⁴ Est un temps dans lequel on utilise l'adverbe de négation «Ur ... ara » pour exprimer des actions qui ne sont pas réalisées

⁵ DUBOIS J. et al, Dictionnaire de linguistique et des sciences du langage, Ed. Larousse, Paris, 1994, p.505.

⁶ HADDADOU.M.A, Le guide de la culture berbère, Ed. Ina-Yass, Paris, 2000, P.240

⁷ CANTINEAU J., Racines et schèmes, in : Mélanges offerts à WILLIAM MARCIAS, éd. Maisonneuve ré, Paris, 1950, p.120

⁸ GALLAND L, « Signe arbitraire et signe motivé en berbère », in Actes du 1^{er} congrès international de linguistique sémitique et chamito-sémitique, paris, 1969, p.91.

⁹ CHAKER S., Manuel de linguistique berbère, tome II (syntaxe et diachronie), Ed. ENAG, Alger, 1994, p.224.

¹⁰ TAIFI M, « Pour une théorie des schèmes en berbère », Etude et Documents Berbères, PP, 92/110.

Choix de sujet

En choisissant de travailler sur la morphologie du verbe en kabyle : étude des thèmes verbaux (parlers des localités de Larebaa Nath Irathen et Ouacif), nous souhaitons nous plonger plus profondément dans les particularités linguistiques de ces deux localités. En explorant ces différences verbales, nous espérons obtenir une meilleure compréhension de la richesse et de la diversité linguistique.

Objectifs et motivations

Etudier la morphologie du verbe permet de mieux appréhender la grammaire et d'améliorer sa maîtrise de la langue, de plus, cela peut également avoir des implications dans des domaines tels que la traduction, la didactique et l'enseignement de la langue amazighe.

Nous nous intéressons, notamment, aux variations de forme et de sens des verbes dans les deux localités étudiées.

Problématique

Pour mener notre analyse, nous avons essayé de trouver une problématique qui explore les questions suivantes:

Est-ce que le schème et le nombre de consonnes sont à l'origine des formes des thèmes et de leur nombre pour chaque verbe ? Est-ce-que les verbes qui partagent le même schème ont également le même thème ? Comment peut-on expliquer les variations entre les verbes réguliers et irréguliers en kabyles ? Quels sont les mécanismes de formation et de variation des formes verbales en kabyle?

Hypothèses

-Il est probable que le schème et le nombre de consonnes peuvent influencer les formes des thèmes et leur nombre pour chaque verbe amazigh.

-Il se peut que le passage du verbe d'un aspect à l'autre puisse être accompagné d'un changement de thème. Autrement dit, il est possible d'inclure de changement de voyelles, de consonnes ou même l'ajout de lettres supplémentaires.

Méthodologie

Dans notre travail, nous nous intéressons à l'analyse des thèmes verbaux dans les parlers des deux localités citées en examinant leurs fonctionnements et leurs variations (les changements de leurs thèmes). C'est, donc, une analyse qui se basera sur les changements phonéico-phonologiques et/ou morphologiques.

Dans le cadre de notre recherche, nous avons passé en revue de manière détaillée les schèmes de conjugaison des verbes.

Après la collecte du corpus, nous avons procédé à un classement selon la racine (le nombre de consonnes) : les monolitères, les bilitères,... Par la suite, nous avons effectué un second classement selon la forme de ce même radical verbal avec l'intervention des voyelles (neutre et pleines). C'est en dépit de cela que nous avons effectué une analyse comparative au sein de chaque forme (dans chaque tableau). Les résultats obtenus dans chacun de ces derniers, sont, par la suite, repris dans une comparaison des différents tableaux.

Présentation du Corpus.

Nous avons collecté notre corpus après une enquête de terrain réalisée en Kabylie, dans la région de Tizi-Ouzou, dans les localités de Larebaa Nath Irathen et Ouasifs. Nous avons collecté 1410 Verbes.

Pour réaliser cette tâche, nous avons organisé notre corpus sous forme de tableau avec cinq cases, nous avons identifié les verbes à partir de leur forme simple et les avons classées par ordre alphabétique selon le schème et le nombre de consonne. Pour chaque verbe, nous avons indiqué sa racine et sa définition en français, puis nous avons examiné en détail les schèmes des verbes que nous avons étudiés.

Nous avons regroupé les verbes en cinq catégories distinctes, en commençant par les monolitères en tête de liste, ce qui correspond à un total de 44 Verbes, puis nous avons les bilitères qui occupent la deuxième position avec un total de 346 verbes. Viennent, par la suite, les trilitères avec un total de 585 verbes. Après, ce sont les quadrilitères au nombre de 277 verbes. Et enfin, les quintilitères qui complètent la liste avec 83 verbes, ainsi que les verbes empruntés de la langue française avec un nombre de 75 verbes.

Nous avons réuni, en premier, deux corpus, un dans chaque région, séparément. Par la suite, nous les avons confrontés afin de n'en obtenir qu'un seul en ne gardant qu'une version pour ce qui est commun (forme et sens). Nous avons noté, en plus, les verbes qui ne se présentent que dans une seule localité, mais aussi ceux qui portent des significations différentes entre les deux zones étudiées.

Présentation du terrain.

➤ La daïrad'Ouacif est située au Sud de la wilaya de Tizi-Ouzou. Le nombre des habitants de cette daïra est de 10313 habitants pour une superficie de 17,18km². Cette daïra est composée de trois constituée de trois communes : AîtBoumahdi, AîtToudert et Ouasif Elle est délimitée :

- Au Nord, par la commune de beniyenni.
- A l'Est, par la commune d'iboudraren.

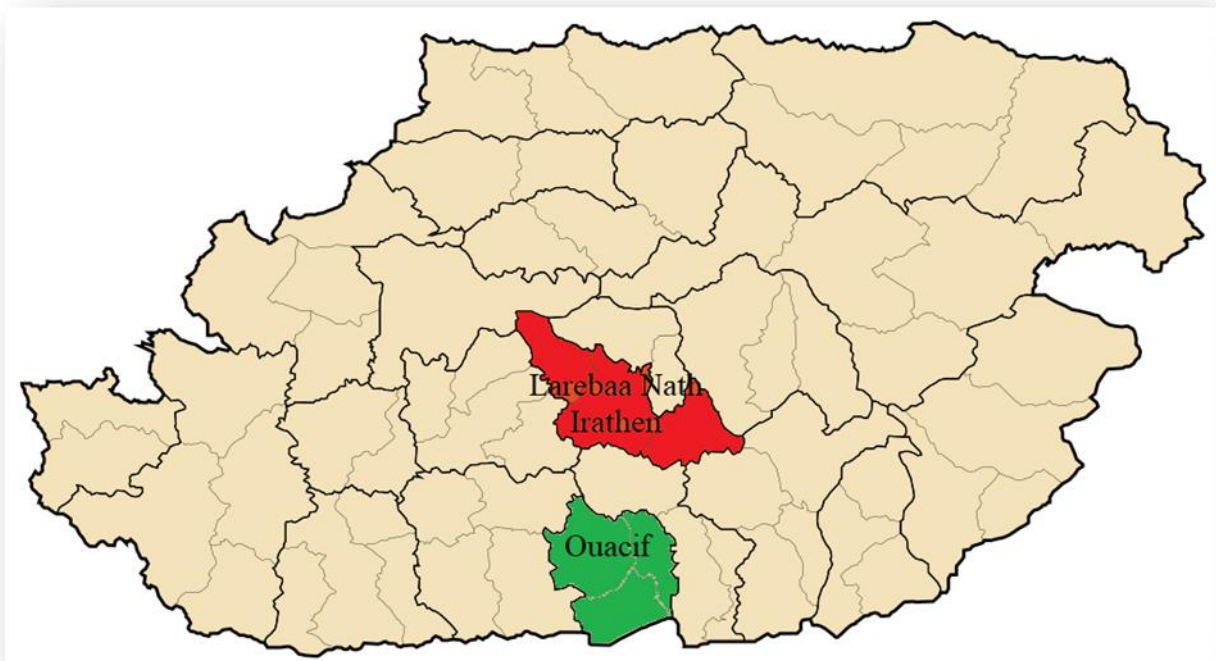
- Au Sud, par la commune de saharidj.
- A l'Ouest, par les communes d'aïttoudert et d'aitboumahdi.

Pour faire notre enquête, nous avons choisi un village : ait boumehdi

➤ La daïra de **Larbaa Nath Irathen** est située au centre-est de la wilaya de Tizi-Ouzou, la population totale de cette daïra est de 46831 habitants pour une superficie de 86,73 km². Elle est composée de quatre communes : AïtAggouacha, Irdjen, Larebaa Nath Irathen, Ait Oumalou. Son territoire est délimité comme suit :

- Nord-ouest, irdjen.
- Nord, tizi-rached.
- Est, ait oumalou.
- Sud-est, ait aggouacha.
- Sud, ait Yanni.
- Sud-ouest, ait Mahmoud.

Carte de la wilaya de Tizi-Ouzou



Présentation des informateurs.

Nous avons collecté notre corpus grâce à la contribution des informateurs des deux localités précédentes.

Nom	Age	sexe	Niveau d'instruction	Région
Baya	69 ans	femme	Femme au foyer (monolingue)	Irdjen Village d'Ait Hague (LNI)
Chabha	48 ans	femme	Femme au foyer (bilingue) 4AM	Irdjen village d'Ait helli (LNI)
Faroudja	76 ans	femme	Femme au foyer (monolingue)	Irdjen Village d'Ait helli (LNI)
Djouher	54 ans	femme	Femme au foyer (monolingue)	Village d'Azouza (LNI)
Dehbia		Femme	Femme au foyer (monolingue)	Irdjen Village d'Ait helli (LNI)
Djouza	86 ans	femme	Femme au foyer (monolingue)	Taurirt n moukrane (LNI)
Zehra	42 ans	Femme	Enseignante de langue amazighe (primaire)	Ait boumehdi (ousaif)
Chabha	87 ans	femme	Femme au foyer (monolingue)	Ait boumehdi (ouasif)
Nora	53 ans	femme	Femme au foyer BAC	Ait boumehdi (ouasif)
Terkia	45ans	femme	Enseignante de langue amazighe (CEM)	Ait boumehdi (ouasif)

*Présentation et analyse des formes
verbales*

Introduction

Nous avons travaillé, dans notre mémoire, sur un corpus de 1410 Verbes. Ceux-ci sont classés en cinq thèmes distincts : monolitères, bilitères, trilitères, quadrilitères, quintilitères. Dans cette analyse nous allons étudier les formes des verbes, selon DUBOIS : « *en grammaire traditionnelle, la morphologie est l'étude des formes des mots par opposition à l'étude des fonctions ou syntaxe* »¹¹, nous allons voir les différents changements qu'ils subissent lors de la conjugaison au prétérit, aoriste, aoriste intensif et au prétérit négatif, et comment les verbes se différencient d'une région à une autre.

1. Présentation et analyser les verbes monolitères

Les verbes monolitères sont ceux qui ne comportent qu'une seule consonne. Nous avons recensé 44 verbes monolitères qui répondent à onze schèmes différents : ac, ca, acu, Ci, Cu, aci, aCi, eC, ici, ic.

Il ya différentes formes de verbes monolitères en kabyle, bien que ces verbes ne contiennent qu'une seule consonne, ils peuvent avoir une ou deux voyelle, notamment les voyelles (a, i, u) ainsi que la voyelle neutre (e), nous prenons les exemples suivants :

Une seule voyelle « pré-radical » → af, ay

Une seule voyelle « post-radical » → fa

La voyelle neutre → egg

Deux voyelle « pré-radical et post-radical » → aki, ini, ar

1.1. Les verbes du schème « eC » nous avons 5 verbes

<i>Verbe</i>	<i>Prétérit</i>	<i>Aoriste</i>	<i>Aoriste intensif</i>	<i>Prétérit négatif</i>	<i>Equivalence enfrançais</i>
<i>Ečč</i>	<i>yečča</i>	<i>Ad yečč</i>	<i>Itett / Isett</i>	<i>Ur yečči</i>	<i>Manger</i>
<i>Egg</i>	<i>Yegga</i>	<i>Ad yegg</i>	<i>ittegg</i>	<i>Ur yeggi</i>	<i>Pétrir</i>
<i>Eğğ</i>	<i>yeğğa</i>	<i>Ad yeğğ</i>	<i>ittağğa</i>	<i>Ur yeğği</i>	<i>Abandonner</i>
<i>Ekk</i>	<i>yekka</i>	<i>Ad yekk</i>	<i>ittekk</i>	<i>Ur yekki</i>	<i>Passer</i>
<i>Err</i>	<i>yerra</i>	<i>Ad yerr</i>	<i>ittarra</i>	<i>Ur yerri</i>	<i>Rendre</i>

¹¹ DUBOIS.J, et al, 1994, Dictionnaire de linguistique, Larousse, Paris p 311

Présentation et analyse des formes verbales

Analyse

Les verbes de ce schème présentent quatre thèmes, ils se conjuguent différemment au prétérit et au prétérit négatif, on leur ajoute la voyelle « a » au prétérit qui se transforme en « i » au prétérit négatif : Ekk → yekka(yeCa) → ur yekki(ur yeCi)

Tous les verbes se conjuguent par l'ajout de « tt » à l'aoriste intensif, seulement deux verbes qui subissent une alternance vocalique dans la voyelle neutre « e » qui se transforme en « a » et qui prennent la voyelle « a » à la fin :

Egg → itteg (ittec)

Err → ittara(ittaca)

Remarque : le verbe « ečč » a deux formules

Isett → itet

1.2. Les verbes répondant au schème « ac » : Nous avons enregistré, dans cette catégorie, sept(7) verbes :

<i>Verbe</i>	<i>Prétérit</i>	<i>Aoriste</i>	<i>Aoriste intensif</i>	<i>Prétérit négatif</i>	<i>Equivalence En français</i>
<i>AF</i>	<i>yufa</i>	<i>Ad yaf</i>	<i>Ittaf</i>	<i>Ur yufi</i>	<i>Trouver</i>
<i>AS</i>	<i>Yusa</i>	<i>Ad yas</i>	<i>Yettas</i>	<i>Ur yusi</i>	<i>Arriver- venir</i>
<i>Az</i>	<i>Yuz(wcf)</i> <i>Yuza (LNI)</i>	<i>Ad yaz</i>	<i>yettaz</i>	<i>Ur yuz</i> <i>Ur yuzi</i>	<i>Approcher</i>
<i>Ay</i>	<i>yuy</i>	<i>Ad yay</i>	<i>Yettay</i>	<i>Ur yuy</i>	<i>Acheter</i>
<i>As (wsf)</i> <i>Eas (LNI)</i>	<i>Yas</i> <i>Ieus (LNI)</i>	<i>Ad yas</i> <i>Ad ieas (LNI)</i>	<i>Yettas</i> <i>Yetteasa (LNI)</i>	<i>Ur yas</i> <i>Ur ieus</i>	<i>Survie</i>
<i>Ac (wsf)</i> <i>Eic (LNI)</i>	<i>Yac</i> <i>Ieac (LNI)</i>	<i>Ad yac</i> <i>Ad ieic</i>	<i>Yettayac</i> <i>yetteici</i>	<i>Ur yac</i> <i>Ur ieac</i>	<i>Vivre</i>
<i>Ax</i>					<i>Prends - tiens</i>

Analyse

Nous constatons que ces verbes varient de thèmes entre deux et quatre.

Présentation et analyse des formes verbales

Sur les sept verbes de cette catégorie, nous constatons que (*ax*) ne connaît qu'une seule forme, un usage unique qui est celui de l'impératif. Il ne varie pas en conjugaison. Il se contente de la forme de l'impératif.

Au prétérit, comme au prétérit négatif, les verbes « *az*, *ay*, *as* (Εas), *ac* (Εic) » se comportent différemment des trois autres verbes.

Nous avons constaté une variation de la prononciation de certains verbes dans les deux localités. A **Ouacif**, ils ont une particularité langagière : les locuteurs n'utilisent pas le son « Ε ». En revanche, dans la région de **Larebaa Nath Irathen**, ils le prononcent. Nous prenons ces trois verbes qui se distinguent par la présence de trois thèmes différents (Εas, Εic, *az*)

Pour le verbe « Εas », dans la région **Ouacif**, les locuteurs font usage de « *as* ». Il n'y a aucune altération dans la conjugaison, cette forme radicale est restée intacte sauf dans l'aoriste intensif qui se forme en ajoutant « *tt* » → *yettas*.

Tandis que dans la région **Larebaa Nath Irathen**, on utilise l'expression « Εas », au prétérit et au prétérit négatif, il se forme par une alternance vocalique, la voyelle « *a* » dans le radical du verbe passe à « *u* » dans la forme conjuguée : Εas → *ieus* → *ur ieus*, et à l'aoriste intensif, il se conjugue par l'ajout de « *tt* » → *yettεassa* qui s'écrit à la forme « *yettcaca* »

Pour le verbe « *ac* » dans la région **Ouacif** on utilise « *ac* » qui se conjugue dans l'aoriste intensif par l'ajout de « *tt* » → « *yettayac* ». Dans le prétérit, l'aoriste et le prétérit négatif, il garde sa forme. Tandis que dans la région **Larebaa Nath Irathen** les locuteurs utilisent le mot « Εic » pour le prétérit et le prétérit négatif, celui-ci subit une alternance vocalique lors de sa conjugaison : la voyelle « *i* » change en « *a* » Εic → *ieac* → *ur ieac* et dans l'aoriste intensif, il se conjugue par l'ajout de « *tt* » comme il prend la voyelle « *i* » à la fin → *yetteici*.

Dans la région d'**Ouacif**, le verbe « *az* » partage la même conjugaison au prétérit et au prétérit négatif par une alternance vocalique avec un changement de la voyelle pré-radical « *a* » en « *u* » *az* → *yuz*, tandis que dans la région de **Larebaa Nath Irathen**, le verbe « *az* » se conjugue différemment au prétérit et au prétérit négatif, il subit une alternance vocalique avec un changement de la voyelle pré-radical « *a* » vers « *u* » au prétérit, ainsi que l'ajout de la voyelle « *a* » à la fin qui se transforme en « *i* » au prétérit négatif :

Az → **yuz** → **ur yuzi**

Présentation et analyse des formes verbales

Pour les verbes « af » et « as » se conjuguent de la même façon dans les deux régions, par l'alternance vocalique dans le prétérit et dans le prétérit négatif et l'ajout de « a » qui se transforme en « i » au prétérit négatif : « Af » → **yufa** →ur **yufi** et « As » →**yusa** →ur **yusi**, Et dans l'aoriste intensif par l'ajout de « tt » → **yettaf**.

1.3. Les verbes du schème « ca » nous avons 2verbes

<i>Verbe</i>	<i>Prétérit</i>	<i>Aoriste</i>	<i>Aoriste intensif</i>	<i>Prétérit négatif</i>	<i>Equivalence enfrançais</i>
<i>fa</i>	<i>Ifa</i>	<i>Ad ifa</i>	<i>Itfa</i>	<i>Ur ifa</i>	<i>Bâiller</i>
<i>ḍa(ḍue)</i>	<i>iḍa (wcf)</i> <i>iḍue (LNI)</i>	<i>Ad iḍa</i> <i>Ad iḍue</i>	<i>yettḍa</i> <i>yettḍue</i>	<i>Ur iḍa</i> <i>Ur iḍue</i>	<i>Obéir</i>

Analyse

Dans ce schème, nous avons deux thèmes, nous avons le verbe “ḍa” qui présente des différences entre les deux régions, “ḍue” pour la region **Larebaa Nath Irathen** qui est considerer comme bilitère et “ḍa” pour la région **Ouacif**, il ya une alternance vocalique dans la prononciation entre les deux localités:

LNI: ḍue (cuc) → iḍue (icuc) → yettḍue (yettcuc) →ur iḍue (ur icuc)

Ouasif: ḍa (ca) → iḍa (ica) →yettḍa (yettca) → ur iḍa (ur ica)

À l'aoriste intensif, il se conjugue par l'ajout de “tt”

LNI ; yettḍue (yettcuc)

Ouasif : yettḍa (yettca)

1.4. Les verbes du schème « acu » nous avons deux verbes :

<i>Verbe</i>	<i>Prétérit</i>	<i>Aoriste</i>	<i>Aoriste intensif</i>	<i>Prétérit négatif</i>	<i>Equivalence français</i>
<i>ARU</i>	<i>yura</i>	<i>Ad yaru</i>	<i>Yettaru</i>	<i>Ur yuri</i>	<i>Ecrire</i>
<i>AZU</i>	<i>yuza</i>	<i>Ad yazu</i>	<i>yettazu</i>	<i>Ur yuzi</i>	<i>Dépouiller, écorcher</i>

Analyse

Ces deux verbes ont quatre thèmes, ils ont une conjugaison identique dans les deux localités:

Présentation et analyse des formes verbales

Au prétérit ils subissent deux alternances vocaliques, la voyelle pré-radical “a” se transforme en “u” et la voyelle post-radical “u” se transforme en “a”: **Aru** → **yura** (yucca)

Au prétérit négatif, la voyelle “a” se transforme en “u” tandis que la voyelle “u” se transforme en “i”: **Aru** → **ur yuri** (ur yuci)

À l’aoriste intensif, ils se conjuguent par l’ajout de “tt”:

(yettacu) → yettaru et yettazu.

1.5. Les verbes du schème « Ci » nous avons 5 verbes :

<i>Verbe</i>	<i>Prétérit</i>	<i>Aoriste</i>	<i>Aoriste intensif</i>	<i>Prétérit négatif</i>	<i>Equivalence en français</i>
<i>B<i>B</i>i</i>	<i>yebbi</i>	<i>Ad yebbi</i>	<i>ittebbi</i>	<i>Ur yebbi</i>	<i>Pincer</i>
<i>F<i>F</i>i</i>	<i>yeffi</i>	<i>Ad yeffi</i>	<i>itteffi</i>	<i>Ur yeffi</i>	<i>puiser</i>
<i>L<i>L</i>i</i>	<i>yelli</i>	<i>Ad yelli</i>	<i>ittelli</i>	<i>Ur yelli</i>	<i>ouvrir</i>
<i>T<i>T</i>i</i>	<i>yetti</i>	<i>Ad yetti</i>	<i>itetti</i>	<i>Ur yetti</i>	<i>Renverser</i>
<i>Z<i>Z</i>i</i>	<i>yezzi</i>	<i>Ad yezzi</i>	<i>ittezzi</i>	<i>Ur yezzi</i>	<i>Se tourner</i>

Analyse

Les verbes de cette catégorie conservent leur thème sans subir de changement lors de la conjugaison. Ils ont tous deux thèmes, ils se conjuguent à l’aoriste intensif par l’ajout de “tt”: (yetteCi) → yettebbi → yetteffi → yettelli → yettetti → yettezzi.

1.6. Les verbes du schème « Cu » nous avons 6 verbes :

<i>Verbe</i>	<i>Prétérit</i>	<i>Aoriste</i>	<i>Aoriste intensif</i>	<i>Prétérit négatif</i>	<i>Equivalence EnFrançais</i>
<i>D<i>D</i>u</i>	<i>Yedda</i>	<i>Ad yeddu</i>	<i>itteddu</i>	<i>Ur yeddi</i>	<i>Aller</i>
<i>S<i>S</i>u</i>	<i>yessa</i>	<i>Ad yessu</i>	<i>ittessu</i>	<i>Ur yessi</i>	<i>Etendre</i>
<i>T<i>T</i>u</i>	<i>yettu</i>	<i>Ad yettu</i>	<i>itettu</i>	<i>Ur yettu</i>	<i>Oublier</i>
<i>Q<i>Q</i>u</i>	<i>yeqqa</i>	<i>Ad yeqqu</i>	<i>iteqqu</i>	<i>Ur yeqqi</i>	<i>Coiter</i>
<i>Z<i>Z</i>u</i>	<i>yezza</i>	<i>Ad yezzu</i>	<i>itezzu</i>	<i>Ur yezzi</i>	<i>Exécuter</i>
<i>z<i>z</i>u</i>	<i>yezza</i>	<i>Ad yezzu</i>	<i>itezzu</i>	<i>Ur yezzi</i>	<i>planter</i>

Présentation et analyse des formes verbales

Analyse

Tous les verbes de cette catégorie ont quatre thèmes, seulement le verbe “ttu” qui n’a pas subi de changement dans la forme active, ttu (Cu) → yettu (yeCu) → ad yettu (ad yeCu) → ittettu (itteCu) → ur yettu (ur yeCu),

Les verbes “ddu, ssu, qqu, zzu, zzu” se conjuguent par une alternance vocalique le changement de la voyelle “u” en voyelle “a”:

Prétérit; (yeCa) → yedda → yessa → yeqqa → yezza → yeẓza

Prétérit négatif: la voyelle “u” a été remplacé par la voyelle “i”

(ur yeCi) → ur yeddi → ur yessi → ur yeqqi → ur yezzi → ur yeẓzi

Aoriste intensif, se conjuguent en ajoutant “t”:

(itteCu) → Itteddu → ittessu → itteqqu → ittezzu → itteẓzu.

1.7. Les verbes du schème « cu » nous avons un seul verbe :

<i>Verbe</i>	<i>Prétérit</i>	<i>Aoriste</i>	<i>Aoriste intensif</i>	<i>Prétérit négatif</i>	<i>Equivalence Enfrançais</i>
<i>Ru</i>	<i>iru</i>	<i>Ad iru</i>	<i>ittru</i>	<i>Ur iru</i>	<i>pleurer</i>

Analyse

Nous avons qu’un seul verbe dans cette catégorie qui a deux thèmes et qu’il conserve son radicale sans subir de changement, et qui se conjuguent de la même manière dans les deux localités.

1.8. Les verbes du schème « caCi » nous avons 7 verbes :

<i>Verbe</i>	<i>Prétérit</i>	<i>Aoriste</i>	<i>Aoriste intensif</i>	<i>Prétérit négatif</i>	<i>Equivalancr en Françias</i>
<i>Abbi (wsf)</i>	<i>Yebba</i>	<i>Ad yebbi</i>	<i>Yettabbi</i>	<i>Ur yebba</i>	<i>porter</i>
<i>Ēebbi (LNI)</i>	<i>iēebba</i>	<i>Ad iēebbi</i>	<i>Yettēebbi</i>	<i>Ur iēebba</i>	
<i>akki</i>	<i>Yakka</i>	<i>Ad yakki</i>	<i>Yettakki</i>	<i>Ur yakka</i>	<i>Se moquer</i>
<i>Ēekki</i>	<i>Iēekka</i>	<i>Ad iēekki</i>	<i>Yettēekki</i>	<i>Ur iēekka</i>	
<i>Alli (wsf)</i>	<i>Yalla</i>	<i>Ad yalli</i>	<i>Yettalli</i>	<i>Ur yalla</i>	<i>Élever</i>

Présentation et analyse des formes verbales

<i>Ɛelli (LNI)</i>	<i>Iɛella</i>	<i>Ad iɛelli</i>	<i>yettɛelli</i>	<i>Ur iɛella</i>	
<i>Anni (wsf)</i>	<i>Yanna</i>	<i>Ad yanni</i>	<i>Yettanni</i>	<i>Ur yanna</i>	<i>Souhaiter</i>
<i>Ɛenni (LNI)</i>	<i>iɛenna</i>	<i>Ad iɛenni</i>	<i>uettɛenni</i>	<i>Ur iɛenna</i>	
<i>Azzi (wsf)</i>	<i>Yazza</i>	<i>Ad yazzi</i>	<i>Yettazzi</i>	<i>Ur yazza</i>	<i>Présenter les</i>
<i>Ɛezzi (LNI)</i>	<i>Iɛezza</i>	<i>Ad iɛezzi</i>	<i>Yettɛezzi</i>	<i>Ur iɛezza</i>	<i>condoléances</i>
<i>Addi (LNI)</i>	<i>yuddi</i>	<i>Ad yaddi</i>	<i>Yettadi</i>	<i>Ur yudi</i>	<i>Tendre un piège</i>
<i>Addi</i>	<i>Yadda</i>	<i>Ad yaddi</i>	<i>Yettadi</i>	<i>Ur yadda</i>	<i>Passer</i>
<i>Ɛeddi (LNI)</i>	<i>Iɛedda</i>	<i>Ad iɛeddi</i>	<i>Yettɛeddi</i>	<i>Ur iɛedda</i>	

Analyse

Nous constatons, à Travers, Ce tableau que ces verbes présentent, tous, trois thèmes chacun. Celui du prétérit et du prétérit négatif est commun, nous n'avons qu'un seul verbe qui présente une conjugaison différente.

Le verbe "addi" change au prétérit et au prétérit négatif en remplaçant la voyelle "a" par la voyelle "u": yuddi (yuCi) → ur yuddi (ur yuCi), et dans l'aoriste intensif on ajoute simplement "t": yettadi (yettaCi).

Pour les verbes "Ɛebbi", "Ɛekki", "Ɛelli", "Ɛenni", "Ɛezzi", "Ɛeddi", " ont une variation dans la consonne "Ɛ" selon les deux localités. Dans la région de **Ouacif** ils sont monolitères, ne portent pas la consonne "Ɛ", tandis que dans la région de **Larebaa Nath Irathen** ils sont bilitères car ils contiennent la consonne "Ɛ". De plus, la conjugaison de ce verbe diffère en fonction de ces variations regionals. Il ya une alternance vocalique au prétérit et au prétérit négatif, dans la région de **Ouacif** la voyelle "ɪ" se transforme en "a":

Addi → yadda (yaCa) → ur yadda (ur yaCa)

Dans la région de **Larebaa Nath Irathen** le son "ɪ" se transforme également en "a":

Ɛeddi → iɛedda (iCeCa) → ur iɛedda (ur iceCa) dans l'aoriste intensif, on ajoute seulement "t" tout comme la majorité des verbes:

WCF: yettadi (yettaCi)

LNI: yettɛeddi (yettceCi)

Présentation et analyse des formes verbales

1.9. Les verbes du schème « aci » nous avons 5 verbes :

<i>Verbe</i>	<i>Prétérit</i>	<i>Aoriste</i>	<i>Aoriste intensif</i>	<i>Prétérit négatif</i>	<i>Equivalence enfrançais</i>
<i>Ani</i>	<i>Yuna</i>	<i>Ad yani</i>	<i>yettani</i>	<i>Ur yuna</i>	<i>Epouiller</i>
<i>Agi</i>	<i>yugi</i>	<i>Ad yagi</i>	<i>Yettagi</i>	<i>Ur yugi</i>	<i>Refuser</i>
<i>Aki</i>	<i>yuki</i>	<i>Ad yaki</i>	<i>yettaki</i>	<i>Ur yuki</i>	<i>Se réveiller</i>
<i>Ali</i>	<i>yuli</i>	<i>Ad yali</i>	<i>Yettali</i>	<i>Ur yuli</i>	<i>Monter</i>
<i>Awi</i>	<i>Yewwi</i>	<i>Ad yawi</i>	<i>Yettawi</i>	<i>Ur yewwi</i>	<i>Emmener</i>

Analyse

Tous les verbes de ce schème ont trois thèmes, celui du prétérit et du prétérit négatif est commun.

Prétérit et prétérit négatif: nous avons le verbe “ani” qui subit deux alternances vocalique avec un changement de la voyelle pré-radical “a” vers la voyelle “u” et la voyelle post-radical “I” vers “a”:

(yuca) → **yuna**

(ur yuca) → ur **yuna**

Nous avons des verbes qui subissent une alternance vocalique avec la transformation de la voyelle pré-radical “a” vers “u”

Ali → **yuli** (yuci) → ur **yuli**(ur yuci)

Nous avons le verbe “awi” qui subit une alternance vocalique de la voyelle pré-radical “a” vers “e” ainsi qu’une tension consonantique:

Awi → **yewwi** (yeCi)

À l’aoriste intensif, nous ajoutons “tt”

(yettaci) → yettani → yettali → yettali

Présentation et analyse des formes verbales

1.10. Les verbes du schème « ici » nous avons 2 verbes :

<i>Verbe</i>	<i>Prétérit</i>	<i>Aoriste</i>	<i>Aoriste intensif</i>	<i>Prétérit négatif</i>	<i>Equivalence enfrançais</i>
<i>Ili</i>	<i>yella</i>	<i>Ad yili</i>	<i>Yettili</i>	<i>Ur yelli</i>	<i>Exister</i>
<i>Ini</i>	<i>yenna</i>	<i>Ad yini</i>	<i>yeqqar</i>	<i>Ur yenni</i>	<i>Dire</i>

Analyse

Nous avons deux verbes dans ce schème qui ont quatre thèmes, ils se conjuguent ainsi:

Au prétérit: le verbe “ili” et “ini” subissent une alternance vocalique lors de leur conjugaison, en effet, la voyelle pré-radical “i” se transforme en “e” et la voyelle post-radical “i” se transforme en “a”, ainsi qu’une tension consonantique:

(yeCa) → yella → yenna.

L’aoriste intensif: le verbe “ili” se forme simplement par l’ajout de “t”: yettili (yettiCi).

Le verbe “ini” il change complètement son radical, la consonne “n” se transforme en “qq” dans le context tendu:

Ini → yeqqar (yeCac). On constate que le verbe “ini” est irrégulier

1.11. Les verbes du schème « ic » nous avons 1 verbe

<i>Verbe</i>	<i>Prétérit</i>	<i>Aoriste</i>	<i>Aoriste intensif</i>	<i>Prétérit négatif</i>	<i>Equivalence enfrançais</i>
<i>If</i>	<i>Yif</i>	<i>Ad yif</i>	<i>Yettif</i>	<i>Ur yif</i>	<i>Etre meilleur</i>

Analyse

Pour le schème “ic” nous n’avons qu’un seul verbe qui a deux thèmes verbeaux, il se conjugue de la même manière dans les deux régions. Pour obtenir l’aoriste intensif on ajoute le préfix “t”: yettif (yettic).

Présentation et analyse des formes verbales

2. Présentation et analyse des verbes bilitères

Les verbes bilitères sont ceux qui comportent deux consonnes et qui peuvent avoir entre une et deux voyelles. Nous avons 346 verbes qui correspondent à 24 schèmes différents.

2.1. Les verbes du schème « ccu » nous avons 77 verbes

<i>Verbe</i>	<i>Prétérit</i>	<i>Aoriste</i>	<i>Aorist intensif</i>	<i>Prétérit négatif</i>	<i>V.en français</i>
<i>Bdu</i>	<i>yebda</i>	<i>Ad yebdu</i>	<i>Ibeddu</i>	<i>Ur yebdi</i>	<i>Commencer</i>
<i>Bḍu</i>	<i>yebḍa</i>	<i>Ad yebḍu</i>	<i>Ibeḍṭu</i>	<i>Ur yebḍi</i>	<i>Diviser</i>
<i>Byu</i>	<i>yebya</i>	<i>Ad yebyu</i>	<i>Ibeqqu</i>	<i>Ur yebyi</i>	<i>Vouloir</i>
<i>Bnu</i>	<i>Yebna</i>	<i>Ad yebnu</i>	<i>Ibennu</i>	<i>Ur yebni</i>	<i>Construire</i>
<i>Bru</i>	<i>Yebra</i>	<i>Ad yebru</i>	<i>Iberru</i>	<i>Ur yebri</i>	<i>Lâcher</i>
<i>Bru</i>	<i>Yebra</i>	<i>Ad yebru</i>	<i>Iberru</i>	<i>Ur yebri</i>	<i>Divorcer</i>
<i>Cbu</i>	<i>yecba</i>	<i>Ad yecbu</i>	<i>Icebbu</i>	<i>Ur yecbi</i>	<i>Ressembler</i>
<i>Cfu</i>	<i>Yecfa</i>	<i>Ad yecfu</i>	<i>Iceffu</i>	<i>Ur yecfi</i>	<i>Se rappeler</i>
<i>Cnu</i>	<i>Yecna</i>	<i>Ad yecnu</i>	<i>Icennu</i>	<i>Ur yecni</i>	<i>Chanter</i>
<i>Cqu</i>	<i>Yecqa</i>	<i>Ad icqu</i>	<i>Iceqqu</i>	<i>Ur yecqi</i>	<i>Importer</i>
<i>Dhu</i>	<i>Yedha</i>	<i>Ad idhu</i>	<i>Idehhu</i>	<i>Ur yedhi</i>	<i>S'occuper</i>
<i>ḍhu</i>	<i>yedḥa</i>	<i>Ad yedḥu</i>	<i>iḍeḥḥu</i>	<i>Ur yedḥi</i>	<i>S'aver</i>
<i>Dlu</i>	<i>Yedla</i>	<i>Ad idlu</i>	<i>Idellu</i>	<i>Ur yedli</i>	<i>Rendre visite</i>
<i>ḍlu</i>	<i>yeḍla</i>	<i>Ad yeḍlu</i>	<i>iḍellu</i>	<i>Ur yeḍli</i>	<i>S'aggraver</i>
<i>ḍru</i>	<i>yedra</i>	<i>Ad yeḍru</i>	<i>iṭṭeru</i>	<i>Ur yeḍri</i>	<i>Se passer</i>
<i>Deu</i>	<i>Yedea</i>	<i>Ad ideu</i>	<i>ideeεu</i>	<i>Ur yedei</i>	<i>Prier</i>
<i>Efu</i>	<i>yeEfa</i>	<i>Ad yeefu</i>	<i>Ieeffu</i>	<i>Ur yeefi</i>	<i>Pardonner</i>
<i>Emu</i>	<i>Yeema</i>	<i>Ad yeemu</i>	<i>Iemmu</i>	<i>Ur yeemi</i>	<i>Aveugler</i>
<i>Enu</i>	<i>yeena</i>	<i>Ad yeenu</i>	<i>iεennu</i>	<i>Ur yeeni</i>	<i>Avoir pour but</i>
<i>Eṣu</i>	<i>Yeeṣa</i>	<i>Ad yeeṣu</i>	<i>iεeṣṣu</i>	<i>Ur yeeṣi</i>	<i>Rigide</i>
<i>Eyu</i>	<i>Yeeya</i>	<i>Ad yeeyu</i>	<i>Ieeyyu</i>	<i>Ur yeeyi</i>	<i>Fatiguer</i>
<i>Fdu</i>	<i>Yefda</i>	<i>Ad yefdy</i>	<i>ifeddu</i>	<i>Ur yefdi</i>	<i>remḍan</i>
<i>Flu</i>	<i>Yefla</i>	<i>Ad yeflu</i>	<i>Ifellu</i>	<i>Ur yefli</i>	<i>Trouer</i>

Présentation et analyse des formes verbales

<i>Fnu</i>	<i>Yefna</i>	<i>Ad yefnu</i>	<i>Ifennu</i>	<i>Ur yefni</i>	<i>Anéantir</i>
<i>fru</i>	<i>Yefra</i>	<i>Ad yefru</i>	<i>Iferru</i>	<i>Ur yefri</i>	<i>Résoudre</i>
<i>Fsu</i>	<i>Yefsa</i>	<i>Ad yefsu</i>	<i>Ifessu</i>	<i>Ur yefsi</i>	<i>Étirer</i>
<i>Ftu</i>	<i>Yefta</i>	<i>Ad yeftu</i>	<i>ifetu</i>	<i>Ur yefti</i>	<i>Ifettu di ddin</i>
<i>ybu</i>	<i>yeyba</i>	<i>Ad yeybu</i>	<i>iyebbu</i>	<i>Ur yeybi</i>	<i>Masquer</i>
<i>Glu</i>	<i>Yegla</i>	<i>Ad yeglu</i>	<i>Igellu</i>	<i>Ur igli</i>	<i>Prendre quelque chose en même temps</i>
<i>ymu</i>	<i>Yeyma</i>	<i>Ad yeymu</i>	<i>iyemmu</i>	<i>Ur yeymi</i>	<i>Fancer</i>
<i>ynu</i>	<i>yeyna</i>	<i>Ad yeynu</i>	<i>iyennu</i>	<i>Ur yeyni</i>	<i>Enricher</i>
<i>Hdu</i>	<i>Yehda</i>	<i>Ad yehdu</i>	<i>Iheddu</i>	<i>Ur yehdi</i>	<i>Conseiller</i>
<i>hfu</i>	<i>yehfa</i>	<i>Ad yehfu</i>	<i>iheffu</i>	<i>Ur yehfi</i>	<i>Être usé</i>
<i>hku</i>	<i>yehka</i>	<i>Ad yehku</i>	<i>ihekku</i>	<i>Ur yehki</i>	<i>Raconteur</i>
<i>hlu</i>	<i>yehla</i>	<i>Ad yehlu</i>	<i>ihellu</i>	<i>Ur yehli</i>	<i>Etre guéri</i>
<i>hmu</i>	<i>yehma</i>	<i>Ad yehmu</i>	<i>ihemmu</i>	<i>Ur yehmi</i>	<i>Etre chaud</i>
<i>hşu</i>	<i>yehsa</i>	<i>Ad yehsu</i>	<i>ihessu</i>	<i>Ur yehsi</i>	<i>Savoir</i>
<i>Hwu</i>	<i>Ihwa</i>	<i>Ad yehwu</i>	<i>Ihewwu</i>	<i>Ur yehwi</i>	<i>Desirer</i>
<i>hyu</i>	<i>yehya</i>	<i>Ad yehyu</i>	<i>iheyju</i>	<i>Ur yehyi</i>	<i>Raviver</i>
<i>Kfu</i>	<i>Yekfa</i>	<i>Ad yekfu</i>	<i>Ikeffu</i>	<i>Ur yekfi</i>	<i>Finir</i>
<i>Knu</i>	<i>Yekna</i>	<i>Ad yeknu</i>	<i>Ikennu</i>	<i>Ur yekni</i>	<i>Se coubrer</i>
<i>Kru</i>	<i>Yekra</i>	<i>Ad yekru</i>	<i>Ikerru</i>	<i>Ur yekri</i>	<i>Louer</i>
<i>Lhu</i>	<i>Yelha</i>	<i>Ad ilhu</i>	<i>Ilehhu</i>	<i>Ur yelhi</i>	<i>Etre bon</i>
<i>lhu</i>	<i>yelha</i>	<i>Ad yelhu</i>	<i>ilehhu</i>	<i>Ur yelhi</i>	<i>Marcher</i>
<i>Lmu</i> <i>besluley</i>	<i>Yelma</i>	<i>Ad yelmu</i>	<i>Ilemmu</i>	<i>Ur yelmi</i>	<i>Blettir</i>
<i>mhu</i>	<i>yemha</i>	<i>Ad yemhu</i>	<i>imehhu</i>	<i>Ur yemhi</i>	<i>Effacer</i>
<i>Ndu</i>	<i>Yenda</i> <i>Yendawa</i> <i>(LNI)</i>	<i>Ad indu</i> <i>Ad yendawa</i>	<i>Ineddu</i> <i>Yettendawa</i>	<i>Ur yendi</i> <i>Ur yendawa</i>	<i>Le temps humide</i>
<i>Nfu</i>	<i>Yenfa</i>	<i>Ad infu</i>	<i>ineffu</i>	<i>Ur yenfi</i>	<i>Exiler</i>
<i>Nhu</i>	<i>Yenha</i>	<i>Ad inhu</i>	<i>Inehhu</i>	<i>Ur yenhi</i>	<i>Conseiller</i>
<i>Nju</i>	<i>yenja</i>	<i>Ad inju</i>	<i>inejju</i>	<i>Ur yenji</i>	<i>Eviter</i>
<i>Ntu</i>	<i>Yenta</i>	<i>Ad intu</i>	<i>Inettu</i>	<i>Ur yenti</i>	<i>Trouer / piquer</i>

Présentation et analyse des formes verbales

<i>Nwu</i>	<i>Yenwa</i>	<i>Ad inwu</i>	<i>Inewwu</i>	<i>Ur yenwi</i>	<i>Avoir l'intention de faire quelque chose</i>
<i>Qdu</i>	<i>yeqda</i>	<i>Ad iqdu</i>	<i>iqeṭṭu</i>	<i>Ur yeqdi</i>	<i>Faire des achats</i>
<i>Qlu</i>	<i>Yeqla</i>	<i>Ad iqlu</i>	<i>iqellu</i>	<i>Ur yeqli</i>	<i>Frيره</i>
<i>Qwu</i>	<i>Yeqwa</i>	<i>Ad yeqwu</i>	<i>iqewwu</i>	<i>Ur yeqwi</i>	<i>Etre fort</i>
<i>Rbu</i>	<i>Yerba</i>	<i>Ad yerbu</i>	<i>Irebbu</i>	<i>Ur yerbi</i>	<i>Acoucher</i>
<i>Rbu</i>	<i>Yerba</i>	<i>Ad yerbu</i>	<i>Irebbu</i>	<i>Ur yerbi</i>	<i>Prendre sur ses genoux</i>
<i>Rfu</i>	<i>yerfa</i>	<i>Ad yerfu</i>	<i>Ireffu</i>	<i>Ur yerfi</i>	<i>S'énervrer</i>
<i>rḥu</i>	<i>yerḥa</i>	<i>Ad yerḥu</i>	<i>ireḥḥu</i>	<i>Ur yerḥi</i>	<i>Égrouter</i>
<i>Rku</i>	<i>Yerka</i>	<i>Ad yerku</i>	<i>Irekku</i>	<i>Ur yerki</i>	<i>Pourir</i>
<i>Rnu</i>	<i>Yerna</i>	<i>Ad yernu</i>	<i>Irennu</i>	<i>Ur yerni</i>	<i>Ajouter</i>
<i>Rqu</i>	<i>Yerqa</i>	<i>Ad irqu</i>	<i>Ireqqi ,ittreqqi ireqqu</i>	<i>Ur yerqi</i>	<i>Exorciser</i>
<i>rwu</i>	<i>Yerwa</i>	<i>Ad irwu</i>	<i>Irewwu</i>	<i>Ur yerwi</i>	<i>Etre rassasié</i>
<i>Rxu</i>	<i>Yerxa</i>	<i>Ad yerxu</i>	<i>Irexu</i>	<i>Ur yerxi</i>	<i>Relacher</i>
<i>Rzu</i>	<i>Yerza</i>	<i>Ad yerzu</i>	<i>Irezzu</i>	<i>Ur yerzi</i>	<i>Visiter</i>
<i>Sfu</i>	<i>Yesfa</i>	<i>Ad isfu</i>	<i>iseffu</i>	<i>Ur yefsi</i>	<i>Etre net</i>
<i>Sru</i>	<i>Isru</i>	<i>Ad isru</i>	<i>Isruy</i>	<i>Ur isru</i>	<i>Faire pleurer</i>
<i>Swu</i>	<i>Yeswa</i>	<i>Ad yesewu</i>	<i>Isess</i>	<i>Ur yeswi</i>	<i>Suma</i>
<i>sɛu</i>	<i>Yesea</i>	<i>Ad yesɛu</i>	<i>Iseɛɛu</i>	<i>Ur yesɛi</i>	<i>Avoir</i>
<i>xdu</i>	<i>yexda</i>	<i>Ad ixdu</i>	<i>ixeṭṭu</i>	<i>Ur yexdi</i>	<i>S'éloigner</i>
<i>Xlu</i>	<i>Yexla</i>	<i>Ad ixlu</i>	<i>Ixellu</i>	<i>Ur yexli</i>	<i>Vider</i>
<i>Xzu</i>	<i>Yexza</i>	<i>Ad yexzu</i>	<i>Ixezzu</i>	<i>Ur yexzi</i>	<i>Maudire</i>
<i>Zgu</i>	<i>Yezga</i>	<i>Ad yezgu</i>	<i>Izga</i>	<i>Ur yezgi</i>	<i>Etre permanent</i>
<i>Zhu</i>	<i>Yezha</i>	<i>Ad izhu</i>	<i>Izehhu</i>	<i>Ur yezhi</i>	<i>S'amuser</i>
<i>Zlu</i>	<i>Yezla</i>	<i>Ad yezlu</i>	<i>Izellu</i>	<i>Ur yezli</i>	<i>Égorger</i>
<i>ɛnu</i>	<i>Yeɛna</i>	<i>Ad yeɛnu</i>	<i>Iɛennu</i>	<i>Ur yeɛni</i>	<i>Quelque chose qui me concerne</i>

Analyse

Les verbes de ce schème ont quatre thèmes, nous avons le verbe “bdu” et “xdu” et “qdu” ont la même conjugaison dans les deux localités, ils présentent également quatre thèmes:

Prétérit: ils se conjuguent par le changement de la voyelle post-radical “u” par la voyelle “a” (yecca) → yebda → yexda → yeqda

L’aoriste intensif: les verbes connaissent un changement dans leur radicals, ou la consonne “d” se métamorphose en “t”: (iceCu) → ibettu → iqettu

Prétérit négatif: il subissent une alternance vocalique, le changement de la voyelle post-radical “u” par la voyelle “i”: (ur yecci) → ur yebdi → ur yeqdi

Le verbe “byu” est conjugué de manière identique dans les deux régions et il possède quatre thèmes:

Le prétérit: la voyelle post-radical “u” est remplacé par la voyelle “a”: byu → yebya (yecca)

L’aoriste intensif: le verbe subit une modification dans son radical, la consonne “y” se transforme en “q” avec redoublement de consonne “qq”: byu → ibeqqu (iceCu).

Prétérit négatif: Il subit une alternance vocalique, le changement de la voyelle post-radical “a” par la voyelle “i”: (ur yecci) → ur yebyi

Le verbe “ndu” connaît des variations de conjugaison dans les deux localités, dans la région d’**Ouacif** comporte quatre thèmes et dans la région de **Larebaa Nath Irathen** comporte seulement deux thèmes:

Prétérit: dans la région d’**Ouacif**, il se conjugue par une alternance vocalique, le changement de la voyelle “u” par “a”: → yenda (yecca). Dans la région de **Larebaa Nath Irathen**, il se conjugue par l’ajout de la consonne “w” ainsi que la voyelle “a”, comme il subit une alternance vocalique “u” par “a”: ndu → yendawa (yeccaca).

Aoriste: dans la région d’**Ouacif** il n’y a pas de changement: → ad yendu (ad yeccu). Dans la région de **Larebaa Nath Irathen** on lui ajoute la consonne “w”: → ad yendawa (ad yeccaca)

Aoriste intensif: dans la région d’**Ouacif** se conjugue par la tension consanatique “d”:

Présentation et analyse des formes verbales

Ndu → in**eddu** (iceCu). Dans la région de **Larebaa Nath Irathen** on lui ajoute “t” au radical et la consonne “w”: → **yettendawa** (yetteccaca).

Prétérit négatif: dans la région d’**Ouacif** il se conjugue par le changement de la voyelle post-radical “u” par la voyelle “i”: → ur yendi (ur yecci). Dans la région de **Larebaa Nath Irathen** il se conjugue par l’ajout de “w”: → ur yendawa (ur yeccaca)

Le verbe “rqu” présente des transformations de conjugaison à l’aoriste intensif dans les deux régions, dans la région **d’Ouaisif**, il peut avoir deux formes de conjugaison, on peut le conjuguer par l’ajout de “t” et on remplaçant la voyelle post-radical “u” par la voyelle “i”: rqu → **yetterqi** (yettecci), comme il peut se conjuguer par une tension consonantique en changeant la voyelle “u” par “i”: rqu → **ireqqi**. En revanche, dans la région de **Larebaa Nath Irathen** il se conjugue par une tension consonantique: → **ireqqu** (iceCu)

Pour les verbes restants, nous observons une conjugaison similaire dans les deux localités: **Aoriste intensif**: Ils se conjuguent par la tension consonantique; exemple: **ixellu, ixezzu, izehhu...**

Remarque:

Tous les verbes de ce schème suivent la même conjugaison, celle du prétérit est différente de celle du prétérit négatif.

2.2. Les verbes répondant au schème : « Cec » nous avons enregistré 40 verbes

<i>Verbe</i>	<i>Prétérit</i>	<i>Aoriste</i>	<i>Aoriste intensif</i>	<i>Prétérit négatif</i>	<i>Equivalence en français</i>
<i>Bbey (lni)</i>	<i>yebbey</i>	<i>Ad yebbey</i>	<i>ittebbey</i>	<i>Ur yebbiy</i>	<i>Plonger</i>
<i>Bber (wcf)</i>	<i>Yebber</i>	<i>Ad yebber</i>	<i>Ittebber</i>	<i>Ur yebbir</i>	<i>Planger</i>
<i>Cceḍ</i>	<i>Yecceḍ</i>	<i>Ad yecceḍ</i>	<i>ittecceḍ</i>	<i>Ur yecciḍ</i>	<i>Glisser</i>
<i>Cceg</i>	<i>Yecceg</i>	<i>Ad yecceg</i>	<i>ittecceg</i>	<i>Ur yeccig</i>	<i>Glisser</i>
<i>Ččeḥ</i>	<i>yeččeḥ</i>	<i>Ad yeččeḥ</i>	<i>itteččeḥ</i>	<i>Ur yeččiḥ</i>	<i>Se facher</i>
<i>Ddem</i>	<i>Yeddem</i>	<i>Ad yeddem</i>	<i>Yettaddam</i>	<i>Ur yeddim</i>	<i>Prendre</i>
<i>Dden</i>	<i>Yedden</i>	<i>Ad yedden</i>	<i>Ittedden</i>	<i>Ur yeddin</i>	<i>Appeler à la prière</i>
<i>Ddez</i>	<i>Yeddez</i>	<i>Ad yeddez</i>	<i>itteddez</i>	<i>Ur yeddiz</i>	<i>Broyer</i>

Présentation et analyse des formes verbales

<i>Ffey</i>	<i>yeffey</i>	<i>Ad yeffey</i>	<i>itteffey</i>	<i>Ur yeffiy</i>	<i>Sortir</i>
<i>Ffer</i>	<i>yeffe</i>	<i>Ad yeffe</i>	<i>itteffer</i>	<i>Ur yeffir</i>	<i>Cacher</i>
<i>Ffez</i>	<i>Yeffez</i>	<i>Ad yeffez</i>	<i>itteffez</i>	<i>Ur yeffiz</i>	<i>Mâcher</i>
<i>Jjem</i>	<i>yejjem</i>	<i>Ad yejjem</i>	<i>ittejjem</i>	<i>Ur yejjem</i>	<i>Ressentir le manqué de</i>
<i>Jjex/ dæf</i>	<i>yejjex</i>	<i>Ad yejjex</i>	<i>ittejjex</i>	<i>Ur yejjix</i>	<i>Maigrir</i>
<i>Kker</i>	<i>Yekker</i>	<i>Ad yekker</i>	<i>Ittekker (WCF)</i> <i>Yettakkar (WCF)</i> <i>Yettenkar (LNI)</i>	<i>Ur yekkir</i>	<i>Se lever</i>
<i>Kkes</i>	<i>Yekkes</i>	<i>Ad yekkes</i>	<i>Ittekkes</i>	<i>Ur yekkis</i>	<i>Enlver</i>
<i>Llef</i>	<i>Yellef</i>	<i>Ad yellef</i>	<i>Yettelef</i>	<i>Ur yellif</i>	<i>Masser</i>
<i>Llem</i>	<i>yellem</i>	<i>Ad yellem</i>	<i>yettellem</i>	<i>Ur yellim</i>	<i>Filer avec un fuseau</i>
<i>Lles</i>	<i>Yelles</i>	<i>Ad yelles</i>	<i>Yetteles</i>	<i>Ur yellis</i>	<i>Tondre</i>
<i>Mmed</i>	<i>Yemmed</i>	<i>Ad yemmed</i>	<i>yettemmed</i>	<i>Ur yemmid</i>	<i>Grandir</i>
<i>Mmey</i>	<i>yemmey</i>	<i>Ad yemmey</i>	<i>ittemmey</i>	<i>Ur yemmiy</i>	<i>Se précipiter sur</i>
<i>Mmel</i>	<i>yemla</i>	<i>Ad yemmel</i>	<i>Yettemmel (WCF)</i> <i>Yettammal (LNI)</i>	<i>Ur yemmil (WCF)</i> <i>Ur yemli (LNI)</i>	<i>Montrer</i>
<i>Mmet</i>	<i>Yemmut</i>	<i>Ad yemmet</i>	<i>Yettmettat</i>	<i>Ur yemmut</i>	<i>Mourir</i>
<i>Nned</i>	<i>yenned</i>	<i>Ad yenned</i>	<i>ittenned</i>	<i>Ur yennið</i>	<i>Enrouler</i>
<i>Qqed</i>	<i>Yeqqed</i>	<i>Ad yeqqed</i>	<i>itteqed</i>	<i>Ur yeqqid</i>	<i>Caustérisé</i>
<i>Qqen</i>	<i>Yeqqen</i>	<i>Ad yeqqen</i>	<i>itteqqen</i>	<i>Ur yeqqin</i>	<i>Attacher</i>
<i>Qqes</i>	<i>Yeqqes</i>	<i>Ad yeqqes</i>	<i>itteqqes</i>	<i>Ur yeqqis</i>	<i>Piquer</i>
<i>Ssed</i>	<i>Yessed</i>	<i>Ad yessed</i>	<i>Yettessed</i>	<i>Ur yessid</i>	<i>Tasser</i>
<i>şşed</i>	<i>yessed</i>	<i>Ad yessed</i>	<i>itteşşed</i>	<i>Ur yessid</i>	<i>Qulequ'un de féroce</i>
<i>şşer</i>	<i>yşşer</i>	<i>Ad yşşer</i>	<i>itteşşer</i>	<i>Ur yşşir</i>	<i>Couvrir</i>
<i>tted</i>	<i>yetted</i>	<i>Ad yetted</i>	<i>ittetted</i>	<i>Ur yettid</i>	<i>Téter</i>
<i>ttf</i>	<i>yettf</i>	<i>Ad yettf</i>	<i>Yettaţţaf</i>	<i>Ur yettif</i>	<i>Tenir</i>

Présentation et analyse des formes verbales

<i>Ttel</i>	<i>Yettel</i>	<i>Ad yettel</i>	<i>yettel</i>	<i>Ur yettil</i>	<i>Ttel lufan</i>
<i>ttes</i>	<i>yettes</i>	<i>Ad yettes</i>	<i>Yettattas</i>	<i>Ur yettis</i>	<i>Dormer</i>
<i>Tteε</i>	<i>Yetteε</i>	<i>Ad yetteε</i>	<i>ittetteε</i>	<i>Ur yettie</i>	<i>Élargir</i>
<i>Wwet</i>	<i>Yewwet</i>	<i>Ad yewwet</i>	<i>Yekkat</i>	<i>Ur yewwit</i>	<i>Frapper</i>
<i>zzeg</i>	<i>yezzege</i>	<i>Ad yezzege</i>	<i>ittezzege</i>	<i>Ur yezzig</i>	<i>Traire</i>
<i>zzel</i>	<i>yezzele</i>	<i>Ad yezzele</i>	<i>ittezzel</i>	<i>Ur yezzil</i>	<i>S'allonger</i>
<i>zzem</i>	<i>yezzeem</i>	<i>Ad yezzeem</i>	<i>ittezzeem</i>	<i>Ur yezzim</i>	<i>Fermer / blamer</i>
<i>zzem</i>	<i>yezzeem</i>	<i>Ad yezzeem</i>	<i>ittezzeem</i>	<i>Ur yezzim</i>	<i>Presser</i>
<i>zzeε</i>	<i>yezzeεε</i>	<i>Ad yezzeεε</i>	<i>ittezzeεε</i>	<i>Ur yezzie</i>	<i>Expulser</i>

Analyse

Les verbes de ce schème ont trois thèmes, nous avons le verbe « ddem » qui présente une conjugaison particulière par rapport aux autres verbes, à l'aoriste intensif se conjugue par l'ajout de « tt » et le changement de la voyelle intra-radical « e » par la voyelle « a » :

(yettaCac) → yettaddam,

Au prétérit négatif il se conjugue par le changement de la voyelle « e » par la voyelle « i » : (ur yeCic) → ur yeddim

Nous avons les verbes « kkes » et « kker » présentent une variation de conjugaison en fonction des régions. A l'aoriste intensif, les locuteurs d'**Ouacif** utilisent deux expressions pour le verbe « kker » : Ittekker (itteCec) et yettakkar (yettaCac) Et pour le verbe « kkes » : yettakkas (yettaCac).

Les locuteurs de **Larebaa Nath Irathen** ont une façon différente de s'exprimer, pour le verbe « kker » il se conjugue par l'ajout de la consonne « n » au radical et de « tt » : yetttenkar (yetteccac), et pour le verbe « kkes » on ajoute seulement « tt » : ittekkes (itteCec).

Le verbe « mmet » se conjugue de manière identique dans les deux régions : il subit un changement à l'aoriste intensif par l'ajout du « tt » au début et au milieu du radical : yetttmettat (yettcettac). Soulignons aussi qu'il s'agit, ici, du seul verbe à présenter cette forme spécifique avec un (u) au prétérit et au négatif (yemmut).

Le verbe « mmel » a quatre thèmes, sa conjugaison à l'aoriste intensif diffère dans les deux localités. Dans la région d'**Ouacif** il se conjugue par l'ajout de « tt » : ittemmel (itteCec), et dans la région de **Larebaa Ntah Irathen** se conjugue par l'ajout de « tt » et par le changement de la voyelle intra-radical « e » par la voyelle « a » : yettammal (yettaCac).

Présentation et analyse des formes verbales

Prétérit négatif : dans la localité d’**Ouasif**, le verbe (mmel) se conjugue par une alternance vocalique avec un changement de la voyelle neutre « e » vers la voyelle « i » : ur yemmil (ur yeCic). Dans la région de **Larebaa Nath Iraithen** il se conjugue par la chute de la voyelle intra-radical « e » en ajoutant la voyelle « i » à la fin : ur yemli (ur yecci).

Les verbes « ttef » et « ttes » ont trois thèmes ils se conjuguent à l’aoriste intensif par l’ajout de préfix « tt » et par l’alternance vocalique de la voyelle « e » par la voyelle « a » : (yettaCac) → yettaṭṭaf → yettaṭṭas. Au prétérit négatif ils se conjuguent par le changement de la voyelle intra-radical « e » par la voyelle « i » : (ur yeCic) → ur yetṭif → ur yetṭis.

Nous avons le verbe « wwet » il a trois thèmes, lors de sa conjugaison à l’aoriste intensif il change complètement le radical, la consonne « w » devient « k » : yekkat (yeCac), au prétérit négatif il se conjugue par le changement de la voyelle intra-radical « e » par la voyelle « i » : ur yewwit (ur yeCic).

Pour les autres verbes ont une conjugaison semblable dans les deux localités, ils ont trois thèmes, à l’aoriste intensif ils se conjuguent en ajoutant uniquement « tt » exemple :

- Ssed → ittessed
- Zzem → ittezzem
- Qqes → itteqqes
- Qqed → itteqqed
- Lles → ittelles

2.3. Les verbes du schème « cuc » : 50 verbes

Verbe	Prétérit	Aoriste	Aoriste intensif	Prétérit négatif	V.en français
<i>Bud</i>	<i>ibud</i>	<i>Ad ibud</i>	<i>Yettbuddu</i>	<i>Ur ibud</i>	<i>Valoriser quelqu’un</i>
<i>Bur</i>	<i>Ybur</i>	<i>Ad ibur</i>	<i>yettbur</i>	<i>Ur ibur</i>	<i>Etre célibataire plus longtemps que prévu</i>
<i>Cuc</i>	<i>icuc</i>	<i>Ad icuc</i>	<i>yetcuc</i>	<i>Ur icuc</i>	<i>Pain moelleux</i>
<i>Cud</i> <i>cid (LNI)</i>	<i>icud</i>	<i>Ad icud</i> <i>Ad icid</i>	<i>Yetcuddu</i> <i>yetciddi</i>	<i>Ur icud</i>	<i>Lier</i>
<i>cuf</i>	<i>icuf</i>	<i>Ad icuf</i>	<i>yetcuffu</i>	<i>Ur icuf</i>	<i>Gonfler</i>
<i>cuḥ</i>	<i>icuḥ</i>	<i>Ad icuḥ</i>	<i>yetcuḥu</i>	<i>Ur icuḥ</i>	<i>Economizer</i>
<i>Cuk</i>	<i>Icuk</i>	<i>Ad icuk</i>	<i>ittcukku</i>	<i>Ur icuk</i>	<i>Douter</i>
<i>Cum</i>	<i>Icum</i>	<i>Ad icum</i>	<i>Yetcumu</i>	<i>Ur icum</i>	<i>Chiquer</i>
<i>Dul</i>	<i>Idul</i>	<i>Ad idul</i>	<i>Yettdullu</i>	<i>Ur idul</i>	<i>Rabaisser</i>
<i>ḍul</i>	<i>iḍul</i>	<i>Ad iḍul</i>	<i>yettḍul</i>	<i>Ur iḍul</i>	<i>Etre de longue durée</i>

Présentation et analyse des formes verbales

<i>Dum</i>	<i>idum</i>	<i>Ad idum</i>	<i>yett^hdummu</i>	<i>Ur idum</i>	<i>Durer</i>
<i>ḍum</i>	<i>iḍum</i>	<i>Ad iḍum</i>	<i>yett^hḍummu</i> <i>yett^hḍumu</i>	<i>Ur iḍum</i>	<i>Balayer</i>
<i>ḍur</i>	<i>iḍur</i>	<i>Ad iḍur</i>	<i>Yett^hḍurru</i> <i>yett^hturu</i>	<i>Ur iḍur</i>	<i>Causer des souffrances</i>
<i>Dux</i>	<i>idux</i>	<i>Ad idux</i>	<i>Yett^hduxu</i>	<i>Ur idux</i>	<i>S'évanouir</i>
<i>Duz</i> <i>Dduz</i> (wsf)	<i>iduz</i>	<i>Ad iduz</i>	<i>Yett^hduz</i>	<i>Ur iduz</i>	<i>Anesthésier</i>
<i>ḍuε</i>	<i>iḍuε</i>	<i>Ad iḍuε</i>	<i>yett^hḍuεu</i>	<i>Ur iḍuε</i>	<i>Obéir / respecter</i>
<i>Euḵ</i>	<i>iεuḵ</i>	<i>Ad iεuḵ</i>	<i>yett^hεuḵju</i>	<i>Ur iεuḵ</i>	
<i>Eum</i>	<i>iεum</i>	<i>Ad iεum</i>	<i>Yett^hεummu</i>	<i>Ur iεum</i>	<i>Nager</i>
<i>Fuḵ</i>	<i>ifuḵ</i>	<i>Ad ifuḵ</i>	<i>Yett^hfuḵu</i>	<i>Ur ifuḵ</i>	<i>Puer</i>
<i>Fur</i> <i>Fur</i> (wsf)	<i>Ifur</i>	<i>Ad ifur</i>	<i>Yett^hfurru</i>	<i>Ur ifur</i>	<i>Cuire le couscous</i>
<i>yul</i> <i>yuc</i>	<i>iyul</i>	<i>Ad iyul</i>	<i>yett^hyullu</i>	<i>Ur iyul</i>	<i>Etre jaloux de quelqu'un</i>
<i>yum</i>	<i>iyum</i>	<i>Ad iyum</i>	<i>yett^hyumu</i>	<i>Ur iyum</i>	<i>Cacher</i>
<i>yur</i>	<i>iyur</i>	<i>Ad iyur</i>	<i>yett^hyurru</i>	<i>Ur iyur</i>	<i>La cupidité</i>
<i>yut</i>	<i>iyut</i>	<i>Ad iyut</i>	<i>itt^hyuttu</i>	<i>Ur iyut</i>	<i>S'étoufer</i>
<i>Huc</i>	<i>ihuc</i>	<i>Ad ihuc</i>	<i>itt^hhuccu</i>	<i>Ur ihuc</i>	<i>Secouer</i>
<i>ḥuc</i>	<i>iḥuc</i>	<i>Ad iḥuc</i>	<i>yett^hhuccu</i>	<i>Ur iḥuc</i>	<i>Couper l'herbe</i>
<i>hud</i>	<i>Ihud</i>	<i>Ad ihud</i>	<i>Yett^hhuddu</i>	<i>Ur ihud</i>	<i>Démolir</i>
<i>ḥud</i>	<i>iḥud</i>	<i>ad iḥud</i>	<i>yett^hhuddu</i>	<i>ur iḥud</i>	<i>Protéger</i>
<i>ḥuk</i>	<i>iḥuk</i>	<i>Ad iḥuk</i>	<i>yett^hhukku</i>	<i>Ur iḥuk</i>	<i>Frotter</i>
<i>ḥul</i>	<i>iḥul</i>	<i>Ad iḥul</i>	<i>itt^hhullu</i>	<i>Ur iḥul</i>	<i>faire du pain</i>
<i>ḥun</i>	<i>iḥun</i>	<i>Ad iḥun</i>	<i>yett^hhunnu</i>	<i>Ur iḥun</i>	<i>Se laisser émouvoir</i>
<i>ḥus</i>	<i>iḥus</i>	<i>Ad iḥus</i>	<i>yett^hhussu</i>	<i>Ur iḥus</i>	<i>Ressentir</i>
<i>huz</i>	<i>Ihuz</i>	<i>Ad ihuz</i>	<i>Yett^hhuzzu</i>	<i>Ur ihuz</i>	<i>Secouer</i>
<i>luy</i>	<i>iluy</i>	<i>Ad iluy</i>	<i>yett^hluyu</i>	<i>Ur iluy</i>	<i>Salir</i>
<i>lum</i>	<i>ilum</i>	<i>Ad ilum</i>	<i>yett^hlummu</i>	<i>Ur ilum</i>	<i>Accuser</i>
<i>Mud</i>	<i>Imud</i>	<i>Ad imud</i>	<i>Yett^hmuddu</i>	<i>Ur imud</i>	<i>Donner</i>
<i>Muj</i>	<i>Imuj</i>	<i>Ad imuj</i>	<i>Yett^hmujju</i>	<i>Ur imuj</i>	<i>Pencher</i>

Présentation et analyse des formes verbales

(mil)					
<i>Nub(wcf)</i>	<i>Inub</i>	<i>Ad inub</i>	<i>ittnub</i>	<i>Ur inub</i>	<i>Chercher</i>
<i>Nur</i>	<i>Inur</i>	<i>Ad inur</i>	<i>Ittnur</i>	<i>Ur inur</i>	<i>Inur wudem-is</i>
<i>quc</i>	<i>iquc</i>	<i>adiquc</i>	<i>yettqucu</i>	<i>Ur iquc</i>	<i>Nger (deÉwa)</i>
<i>ruc</i>	<i>iruc</i>	<i>Ad iruc</i>	<i>yetruc</i>	<i>Ur iruc</i>	<i>Pulvériser</i>
<i>Ruḥ</i>	<i>iruḥ</i>	<i>Ad iruḥ</i>	<i>ittruḥ</i>	<i>Ur iruḥ</i>	<i>Aller</i>
<i>ṣub</i>	<i>iṣub</i>	<i>Ad iṣub</i>	<i>yettṣubbu</i>	<i>Ur iṣub</i>	<i>Descendre</i>
<i>ṣuḍ</i>	<i>isuḍ</i>	<i>Ad isuḍ</i>	<i>yettṣuḍu</i>	<i>Ur isuḍ</i>	<i>Souffler</i>
<i>Suy</i>	<i>isuy</i>	<i>Ad isuy</i>	<i>yettuyu</i>	<i>Ur issuy</i>	<i>Crier</i>
<i>sum</i>	<i>Isum</i>	<i>Ad isum</i>	<i>Yettsummu</i>	<i>Ur isum</i>	<i>Sucer</i>
<i>ṣun</i>	<i>iṣun</i>	<i>Ad iṣun</i>	<i>Ittṣun</i>	<i>Ur iṣun</i>	<i>Protéger</i>
<i>Tub</i>	<i>Itub</i>	<i>Ad itub</i>	<i>Itttub</i>	<i>Ur itub</i>	<i>Repentir</i>
<i>zur</i>	<i>Izur</i>	<i>Ad izur</i>	<i>yettttzuru</i>	<i>Ur izur</i>	<i>Visiter</i>
<i>Zux</i>	<i>izux</i>	<i>Ad izux</i>	<i>Yettzuxxu</i>	<i>Ur izux</i>	<i>Se vanter</i>

Analyse

-Dans les deux régions, le verbe “cid” présente une différence dans la voyelle intraradicale, dans la région de **Larebaa Nath Irathen** on dit “cid” il a trois thèmes, au prétérit et au prétérit négatif il se conjugue par une alternance vocalique, le changement de la voyelle “i” vers “u” → icud (icuc) → ur icud (ur icuc), à l’aoriste → ad icid (ad icic), à l’aoriste intensif il se conjugue par l’ajout de “tt”: yettciddi (yettciCi).

Dans la région **d’Ouasif**, on dit “cud” il a deux thèmes, à l’aoriste intensif il se conjugue par l’ajout de “tt”: yettcuddu (yettcuCu).

-Le verbe “ḍum” connaît une différence de conjugaison à l’aoriste intensif dans les deux localités. Dans la région d’**Ouasif** il garde la consonne “ḍ” on ajoute seulement le préfix “tt” et on obtient: yettḍummu (yettcuCu), dans la région de **Larebaa Nath Irathen**, il perd la consonne “ḍ” on la remplace par la consonne “ṭ” pour obtenir: yettṭummu (yeCuCu).

-Nous voyons le même cas pour le verbe “ḍur”, dans la région **Ouacif** on lui ajoute seulement “tt”: yettḍurru (yettcuCu), et dans la région de **Larebaa Nath Irathen** il perd la consonne “ḍ”: yettṭurru (yeCuCu).

Pour les verbes restants, ils se conjuguent tous de la même façon, au prétérit ils prennent le schéma (icuc) exemple:

Présentation et analyse des formes verbales

Zux → izux

Lum → ilum

Huz → ihuz

Dum → idum

À l'**aoriste**ils prennent le schème (ad icuc) exemple:

Zux → ad izux

Lum → ad ilum

Huz → ad ihuz

Dum → ad idum

À l'aoriste intensif ils prennent le schème (yettcuCu), ils se conjuguent par l'ajout de "tt" et la voyelle "u" ainsi qu'une tension consonantique exemple:

Zux → **yettzuxxu**

Lum → **yettlummu**

Huz → **yethuzzu**

Dum → **yettдумму**

Au prétérit négatif ils prennent le schème (ur icuc) exemple:

Zux → Ur izux

Lum → Ur ilum

Huz → Ur ihuz

Dum → Ur idum

Présentation et analyse des formes verbales

2.4. Les verbes du schème « cic » 13 verbes

Verbe	Prétérit	Aoriste	Aoriste intensif	Prétérit négatif	V.en français
<i>ḍil</i>	<i>iḍil</i>	<i>Ad iḍil</i>	<i>yetḥili</i>	<i>Ur iḍal</i>	<i>Jeter un oeil</i>
<i>Īic</i>	<i>iēac</i>	<i>Ad iēic</i>	<i>yetḥeici</i>	<i>Ur iēac</i>	<i>Vivre</i>
<i>yid</i>	<i>iḃid</i>	<i>Ad iḃid</i>	<i>yetḥyiddi</i>	<i>Ur iḃid</i>	<i>Croire</i>
<i>yil</i>	<i>iḃil</i>	<i>Ad iḃil</i>	<i>yetḥyili</i>	<i>Ur iḃil</i>	<i>Croire</i>
<i>mil</i>	<i>imal</i>	<i>Ad imil</i>	<i>Yettmili</i>	<i>Ur imal</i>	<i>Pencher</i>
<i>Miq</i>	<i>Imaq</i>	<i>Ad imiq</i>	<i>yettmiqi</i>	<i>Ur imaq</i>	<i>Pleuvoir</i>
<i>Qid</i>	<i>Iqad</i>	<i>Ad iqid</i>	<i>Ittqiddi</i>	<i>Ur iqad</i>	<i>Suffire</i>
<i>Qir</i>	<i>iqar</i>	<i>Ad iqir</i>	<i>ittqirri</i>	<i>Ur iqar</i>	<i>Avouer</i>
<i>Qis</i>	<i>iqas</i>	<i>Ad iqis</i>	<i>yettqisi</i>	<i>Ur iqas</i>	<i>Mesurer</i>
<i>Sif</i>	<i>isaf</i>	<i>Ad isif</i>	<i>Yessaffay (WCF) Yettsiffi (LNI)</i>	<i>Ur isaf</i>	<i>Tamiser</i>
<i>Sis</i>	<i>isas</i>	<i>Ad yessis</i>	<i>yettsissi</i>	<i>Ur isas</i>	<i>Récolter</i>
<i>xiḍ</i>	<i>ixad</i>	<i>Ad ixid</i>	<i>yettxiḍi</i>	<i>Ur ixad</i>	<i>Coudre</i>
<i>ziz</i>	<i>yezḥaz (WCF) yezḥuza (LNI)</i>	<i>Ad yezḥiz</i>	<i>yezḥazay</i>	<i>Ur yezḥaz Ur yezḥuza</i>	<i>Pousser</i>

Analyse

Dans ce schème nous retrouvons trois thèmes, parmi ces verbes, le verbe “ḍil” et le verbe “ziz” ont une conjugaison différente des autres.

Le verbe “ḍil” est le seul qui conserve sa forme sans changement lors de sa conjugaison au prétérit, tandis que les autres verbes subissent une alternance vocalique, exemple:

ḍil → iḍil (Icic)

sif → Isaf (Icac)

Sis → Isas (Yecac)

Le verbe « sif » présente deux conjugaisons différentes à l’aoriste intensif selon les deux régions. Dans la région d’**Ouasif** il subit plusieurs modifications telle que la tension consonantique ainsi que l’ajout « y », tandis que dans la région de **Larebaa Nath Irathen**, il se conjugue par l’ajout de « tt » ainsi qu’une tension consonantique:

(YettciCiy) → Yessaffay (wsf)

Présentation et analyse des formes verbales

(YettciCi) → Yettsiffi (LNI)

Le verbe « ziz » peut avoir une conjugaison différente au prétérit et au prétérit négatif selon les deux localités, dans la région **d’Ouacif**, il subit une alternance vocalique avec un changement de la voyelle intra-radical « i » vers « a » et une tension consonantique, tandis que dans la région de **Larebaa Nath Irathen**, ce verbe présente une autre conjugaison au prétérit, nous observons une alternance vocalique avec un changement de la voyelle intra-radical « i » vers la voyelle « u » et une tension consonantique et l’ajout de la voyelle « a » :

(YeCac) → yezzaz (wsf)

(YeCuca) → Yezzuzza (LNI)

Au niveau de l’aoriste intensif, le verbe « ziz » présente une conjugaison avec une alternance vocalique, ou la voyelle « i » se transforme en « a » et une tension consonantique et l’ajout de « y » : (yeCacay) → yezzazay

2.5. Les verbes du schème « Cic » nous avons 3 verbes : « mmir, qqim, ssiy »

<i>Verbe</i>	<i>Prétérit</i>	<i>Aoriste</i>	<i>Aoriste intensif</i>	<i>Prétérit négatif</i>	<i>V.en françias</i>
<i>Mmir</i>	<i>yemmar</i>	<i>Ad yemmir</i>	<i>Yettmmir</i>	<i>Ur yemmar</i>	<i>Verser</i>
<i>Qqim</i>	<i>Yeqqim</i>	<i>Ad yeqqim</i>	<i>Yettqimi (wcf)</i> <i>yettyimi (LNI)</i>	<i>Ur yeqqim</i>	<i>Rester</i>
<i>ssiy</i>	<i>yessay</i>	<i>Ad yessiy</i>	<i>issayay</i>	<i>Ur issay</i>	<i>yessay-i-tt</i> <i>udfel</i>

Analyse

Les verbes de ce schème ont trois thèmes, le verbe “qqim” évolue dans les différentes régions, dans la région de Ouasif, il reste inchangé lors de sa conjugaison à l’aoriste intensif, tandis que dans la région de Larebaa nath Irathen, il subit une modification dans son radical avec la transformation de la consonne “q” en “y”

(yettcici) → Yettqimi (wsf)

(yettcici) → Yettyimi (LNI)

Le verbe “ssiy” se conjugue au prétérit et au prétérit négatif par une alternance vocalique. Dans ce cas, il ya un changement de la voyelle intra-radical “i” vers “a”:

Présentation et analyse des formes verbales

(yeCac) → yessay

(ur yeCac) → ur yessay

À l'aoriste intensif, il se conjugue par une alternance vocalique avec un changement de la voyelle “i” vers “a” et l'ajout de “y”:

(yeCacay) → yessayay

2.6. Les verbes du schème « acec » nous avons enregistré 15 verbes

<i>Verbe</i>	<i>Prétérit</i>	<i>Aoriste</i>	<i>Aoriste intensif</i>	<i>Prétérit négatif</i>	<i>Equivalence enfrançais</i>
<i>Aḍen</i>	<i>yuḍen</i>	<i>Ad yaḍen</i>	<i>yettaḍen</i>	<i>Ur yuḍin</i>	<i>Tomber malade</i>
<i>Ader</i>	<i>Yuder</i>	<i>Ad yader</i>	<i>Yettader</i>	<i>Ur yudir</i>	<i>Citer</i>
<i>Afej</i> <i>Ēfej</i>	<i>Yafej</i> <i>yeefej</i>	<i>Ad yafej</i> <i>Ad yeefej</i>	<i>Yettafaj</i> <i>Yetteefaj/iεeffej</i>	<i>Ur yafij</i> <i>Ur yeefij</i>	<i>Trituer</i>
<i>Afeg</i>	<i>yufeg</i>	<i>Ad yafeg</i>	<i>yettafeg</i>	<i>Ur yufig</i>	<i>Voler</i>
<i>Agem</i>	<i>Yugem</i>	<i>Ad yagem</i>	<i>Yettagem</i>	<i>Ur yugim</i>	<i>Ramener de l'eau de la fontaine</i>
<i>Aḡew</i>	<i>Yuḡew</i>	<i>Ad yaḡew</i>	<i>Yettaḡew</i>	<i>Ur yuḡiw</i>	<i>Acheter des provisions</i>
<i>Aker</i>	<i>Yuker</i>	<i>Ad yaker</i>	<i>Yettaker</i>	<i>Ur yukir</i>	<i>Voler</i>
<i>Amen</i>	<i>Yumen</i>	<i>Ad yamen</i>	<i>Yettamen</i>	<i>Ur yumin</i>	<i>Croire</i>
<i>Ames</i>	<i>Yumes</i>	<i>Ad yames</i>	<i>Yettames</i>	<i>Ur yumis</i>	<i>Etre sale</i>
<i>Anef</i>	<i>Yunef</i>	<i>Ad yanef</i>	<i>Yettanef</i>	<i>Ur yunif</i>	<i>Laisser</i>
<i>Anez</i>	<i>Yunez</i>	<i>Ad yanez</i>	<i>Yettanez</i>	<i>Ur yuniz</i>	<i>S'incliner</i>
<i>Asem</i>	<i>Yusem</i>	<i>Ad yasem</i>	<i>Yettasem</i>	<i>Ur yussim</i>	<i>Etre jaloux</i>
<i>Arew</i>	<i>Yurew</i>	<i>Ad yarew</i>	<i>Yettarew</i>	<i>Ur yuriw</i>	<i>Enfanter</i>
<i>Aweḍ</i>	<i>yewweḍ</i>	<i>Ad yaweḍ</i>	<i>yettaweḍ</i>	<i>Ur yewwiḍ</i>	<i>Atteindre</i>
<i>Ayes</i>	<i>Yuyes</i>	<i>Ad yayes</i>	<i>Yettayes</i>	<i>Ur yuyis</i>	<i>Désespérer</i>

Analyse

Les verbes de ce schème ont quatre thèmes différents lors de leur conjugaison. Nous constatons une différence de prononciation du verbe “Ēfej” dans les deux régions, dans la

Présentation et analyse des formes verbales

région d’**Ouacif** il se conjugue de manière billitère, il ne porte pas la consonne “**ʕ**”, tandis que dans la région de **Larebaa Nath Irathen** il devient trillitère en portant la consonne “**ʕ**”:

Prétérit:

(yacec) → yafej (wsf)

(yeccec) → yeʕfej (LNI)

Aoriste:

(ad yacec) → ad yafej

(ad yaccec) → ad yaʕfej

Aoriste intensif: il se conjugue par l’ajout de “**tt**”. Dans la région de **Larebaa Nath irathen** il a deux façons de conjugaison:

(yettacac) → yettafaj (wcf)

(yetteccac) → yetteefaj (LNI)

(iceCec) → iæeffej (LNI)

Prétérit négatif: Il se conjugue par une alternance vocalique avec un changement de la voyelle “**e**” vers la voyelle “**i**”

(ur yacic) → ur yafij (wcf)

(ur yeccic) → ur yeefij (LNI)

Nous avons le verbe “**awed**” qui se conjugue par une tension consonantique et une alternance vocalique avec un changement de la voyelle post-radical “**a**” vers la voyelle “**e**”

Prétérit:

Awed → **yewwed** (yeCec)

Aoriste: il ne connaît pas un changement:

Ad yawed (ad yacec)

Aoriste intensif: on lui ajoute seulement le préfix “**tt**” au radical: **Yettawed** (yettacec)

Présentation et analyse des formes verbales

Prétérit négatif: il se conjugue par une alternance vocalique avec un changement de la voyelle intra-radical "e" par la voyelle "i"

(ur yeCic) → ur yewwiḍ

Pour les autres verbes, ils se conjuguent tous de la même manière, au preterit et au preterit négatif ils subissent une alternance vocalique avec un passage de la voyelle post-radical "a" à "u" et à l'aoriste intensif par l'ajout de "tt", exemple:

Prétérit:

Yuker	}	(yucec)
Yumen		
Yumes		

Aoriste:

Ad yaker	}	(ad yacec)
Ad yamen		
Ad yames		

Aorist intensif:

Yettaker	}	(yettacec)
Yettamen		
Yettames		

Prétérit négatif:

Ur yukir	}	(Ur yucic)
Ur yumis		
Ur yumin		

Présentation et analyse des formes verbales

2.7. Les verbes du schème « aCec » nous avons enregistré le verbe «azzel » 3verbes

<i>Verbe</i>	<i>Prétérit</i>	<i>Aoriste</i>	<i>Aoriste intensif</i>	<i>Prétérit négatif</i>	<i>V.en françias</i>
<i>Azzel</i>	<i>yuzzel</i>	<i>Ad yazzel</i>	<i>Yettazal</i>	<i>Ur yuzzil</i>	<i>Courir</i>
<i>Arrez</i>	<i>yerrez</i>	<i>Ad yerrez</i>	<i>yettruzu</i>	<i>Ur yerriz</i>	<i>Casser</i>
<i>Abbed</i>	<i>Yabbed</i>	<i>Ad yabbed</i>	<i>yettabbid</i>	<i>Ur yabbed</i>	<i>Le culte</i>
<i>Ēebbed (lni)</i>	<i>ieebbed</i>	<i>Ad ieebbed</i>	<i>yettæbbid</i>	<i>Ur ieebbed</i>	

Analyse

Les verbes de ce schème présentent une différences dans le nombre de leur thème, le verbe “azzel” a quatre thèmes, le verbe “arrez” présente trois thèmes et le verbe “abbed” possède deux thèmes.

Prétérit: le verbe “azzel” se conjugue par une alternance vocalique, le changement de la voyelle pré-radical “a” par la voyelle “u”, nous obtenont le schème:

(yuCec) → **yuzzel**

Aoriste intensif: il se conjugue par l’ajout de “tt” et une alternance vocalique avec le changement de la voyelle intra-radical “e” par la voyelle “a”, nous obtenont le schème: (yettaCac) → **yettazzal**

Prétérit négatif:il se conjugue par une alternance vocalique, le changement de la voyelle intra-radical “e” par la voyelle “i”, nous obtenons le schème (ur yuCic) → **ur yuzzil**.

Le verbe “arrez” présente une conjugaison différente à l’aoriste intensif par rapport aux autres verbes, il se conjugue par l’ajout de “tt” au radical et de la voyelle “u” à la fin du verbe et le changement de la voyelle intra-radical “e” vers “u” (yettcuCu) → **yettruzzu**.

Dans les deux régions, nous pouvons constater une différence de pronociation du verbe “abbed”.Dans la région d’**Ouacif** il est billitère, Tandis que dans la région de **Larebaa Nath Irathen** il est trillitère il comporte la consonne “Ē” (Ēebbed), il se conjugue ainsi:

Prétérit: wcf → yabbed

LNI → ieebbed

Aoriste: wsf → ad yabbed

Présentation et analyse des formes verbales

LNI → ad iëbbed

Aoriste intensif: il se conjugue par une alternance vocalique avec le passage de la voyelle “e” vers “i”

Wcf → yettabbid

LNI → yettëebbid

Prétérit négatif: wcf → ur yabbed

LNI → ur iëbbed

2.8. Les verbes du schème « Cuci » nous avons enregistré deux verbes « ssusi, zzuzi »

<i>Verbe</i>	<i>Prétérit</i>	<i>Aoriste</i>	<i>Aoriste intensif</i>	<i>Prétérit négatif</i>	<i>V.en françias</i>
<i>Ssusi</i>	<i>yessusi</i>	<i>Ad yessusi</i>	<i>Yettssusi</i>	<i>Ur yessusi</i>	<i>Ssusi</i> <i>iqwiren</i>
<i>Zzuzi (wcf)</i>	<i>Yezzuzi</i>	<i>Ad yezzuzi</i>	<i>yettzzuzi</i>	<i>Ur yezzuzi</i>	<i>Saisir,</i> <i>failliter</i>

Analyse

Dans ce schème nous avons enregistrés deux verbes qui se conjuguent de façon identique dans les deux régions, ils ont deux thèmes, à l'aoriste intensif ils se conjuguent par l'ajout de “t”: (yettCuCi) → yettssussi → yettzzuzzi

2.9. Les verbes du schème « cec » nous avons enregistré neuf verbes

<i>Verbe</i>	<i>Prétérit</i>	<i>Aoriste</i>	<i>Aoriste intensif</i>	<i>Prétérit négatif</i>	<i>V.en françias</i>
<i>Sew</i>	<i>yeswa</i>	<i>Ad isew</i>	<i>yettes</i>	<i>Ur yeswi</i>	<i>Boire</i>
<i>Mel</i>	<i>yemla</i>	<i>Ad imel</i>	<i>yettammal</i>	<i>Ur yemli</i>	<i>Montrer</i>
<i>bed</i>	<i>ibed</i>	<i>Ad ibed</i>	<i>yettbedday</i>	<i>Ur ibed</i>	<i>Etre debout</i>
<i>Bec</i>	<i>Ibec</i>	<i>Ad ibec</i>	<i>yettbeccic</i>	<i>Ur ibec</i>	<i>Uriner</i>
<i>yer</i>	<i>yeyra</i>	<i>Ad iyer</i>	<i>yeqqar</i>	<i>Ur yeyri</i>	<i>Lire</i>
<i>sel</i>	<i>yesla</i>	<i>Ad isel</i>	<i>issel</i>	<i>Ur yesli</i>	<i>Entendre</i>

Présentation et analyse des formes verbales

<i>Ger</i>	<i>iger</i>	<i>Ad iger</i>	<i>yeggar</i>	<i>Ur iger</i>	<i>Maître</i>
<i>gen</i>	<i>igen</i>	<i>Ad igen</i>	<i>yeggan</i>	<i>Ur igen</i>	<i>Dormer</i>
<i>zer</i>	<i>yezra</i>	<i>Ad izer</i>	<i>izzer</i>	<i>Ur yezri</i>	<i>Regarder / visiter</i>

Analyse

Dans ce schème nous avons les verbes “sew”, “mel”, “yer”, “sel”, zer” qui se conjuguent de la même façon.

Les verbes “ger”, “gen”, ils se conjuguent de la même manière à l’aoriste intensif par une tension consonantique ainsi qu’une alternance vocalique avec le changement de la voyelle intra-radical “e” vers “a”:

(yeCac) → **yeggar**, **yeggan**

Les verbes “sel” et “zer”, se conjuguent à l’aoriste intensif par une tension consonantique: (iCec) → **issel**, **izzer**.

Lorsque le verbe “yer” est conjugué à l’aoriste intensif la consonne “y” est substituée par “q” avec une gémation “qq” et l’ajout de la voyelle “a” dans son radical:

(yeCac) → **yeqqar**

Le verbe “bed” se conjuguent à l’aoriste intensif en ajoutant “tt” et une tension consonantique avec l’ajout de “y”: (yettceCay) → **yettbedday**.

2.10. Les verbes du schème « cac » nous avons enregistré 27 verbes

<i>Verbe</i>	<i>Prétérit</i>	<i>Aoriste</i>	<i>Aoristei ite nsif</i>	<i>Prétérit négatif</i>	<i>V.en français</i>
<i>Ban</i>	<i>Iban</i>	<i>Ad iban</i>	<i>yettban</i>	<i>Ur iban</i>	<i>Apparaître</i>
<i>Cab</i>	<i>Icab</i>	<i>Ad icab</i>	<i>yettcab</i>	<i>Ur icab</i>	<i>Le blanchiment des cheveux</i>
<i>Caf ceef</i>	<i>Icaf Yecæf</i>	<i>Ad icaf Ad yecæf</i>	<i>Ittcaf iceæef</i>	<i>Ur icaf Ur yecæif</i>	<i>apprendre une leçon</i>
<i>caḍ</i>	<i>icaḍ</i>	<i>Ad icaḍ</i>	<i>yettcaḍ</i>	<i>Ur icaḍ</i>	<i>Bruler</i>
<i>caḍ</i>	<i>icaḍ</i>	<i>Ad icaḍ</i>	<i>yettcaḍ</i>	<i>Ur icaḍ</i>	<i>Etre soif</i>

Présentation et analyse des formes verbales

<i>ḍaε</i>	<i>Iḍaε</i>	<i>Ad iḍaε</i>	<i>yettḍaε</i>	<i>ur iḍuε</i> <i>ur iḍaε</i>	<i>Perdu</i>
<i>ḍaq</i>	<i>iḍaq</i>	<i>Ad iḍiq</i>	<i>yettḍiqi</i>	<i>Ur iḍaq</i>	<i>iḍaq lxaṭer-iw</i>
<i>Fad</i>	<i>ifud</i>	<i>Ad ifad</i>	<i>yettfad</i>	<i>Ur ifud</i>	<i>Etre soif</i>
<i>Faq</i>	<i>Ifaq</i>	<i>Ad ifaq</i>	<i>yettfaq</i>	<i>Ur ifaq</i>	<i>Découvrir</i>
<i>Fat</i>	<i>Ifa (wcf)t</i> <i>Ifut (lni)</i>	<i>Ad ifat</i>	<i>yettfat</i>	<i>Ur ifat</i> <i>Ur ifut</i>	<i>Dépasser le moment</i>
<i>Faz</i>	<i>Ifaz</i>	<i>Ad ifaz</i>	<i>Ittfaz</i>	<i>Ur ifaz</i>	<i>Etre excellent</i>
<i>ḥaz</i>	<i>iḥuza</i>	<i>Ad iḥaz</i>	<i>yettḥaz</i>	<i>Ur iḥuz</i>	<i>Toucher</i>
<i>Fak</i>	<i>ifuk</i>	<i>Ad ifak</i>	<i>yettfak</i>	<i>Ur ifuk</i>	<i>Terminer</i>
<i>lal</i>	<i>ilul</i>	<i>Ad ilal</i>	<i>yettlal</i>	<i>Ur ilul</i>	<i>Naître</i>
<i>ḍal (LNI)</i>	<i>iḍal</i>	<i>Ad iḍal</i>	<i>yettḍal</i>	<i>Ur iḍal</i>	<i>iḌedda-as / dépasser son arrêt</i>
<i>ḡab</i>	<i>Iḡab</i>	<i>Ad iḡab</i>	<i>Yettḡab</i>	<i>Ur iḡab</i>	<i>Absener</i>
<i>Jab</i>	<i>ijuba</i>	<i>Ad ijab</i>	<i>yettjab</i>	<i>Ur ijab</i>	<i>Trouver</i>
<i>jaḥ</i>	<i>ijaḥ</i>	<i>Ad ijaḥ</i>	<i>ittjaḥ</i>	<i>Ur ijaḥ</i>	<i>Se pervertir</i>
<i>Mal</i>	<i>imal</i>	<i>Ad imal</i>	<i>yettmal</i>	<i>Ur imal</i>	<i>Pencher</i>
<i>εas</i>	<i>iεus</i>	<i>Ad iεas</i>	<i>yetteasa</i>	<i>Ur iεus</i>	<i>Surveiller</i>
<i>εab</i>	<i>iεab</i>	<i>Ad iεab</i>	<i>yettεab</i>	<i>Ur iεab</i>	<i>Handicap</i>
<i>Rad</i>	<i>irad</i>	<i>Ad irad</i>	<i>yetrad</i>	<i>Ur irad</i>	<i>Déstiner</i>
<i>Sax</i>	<i>isax</i>	<i>Ad isax</i>	<i>itteggix</i>	<i>Ur isax</i>	<i>Glissement d'un terrain</i>
<i>Xaq</i>	<i>ixaq</i>	<i>Ad ixaq</i>	<i>Yettxaq</i> <i>ittxiqi</i>	<i>Ur ixaq</i>	<i>Ennuyer</i>
<i>zaḍ</i>	<i>izaḍ</i>	<i>Ad izaḍ</i>	<i>yettzaḍ</i>	<i>Ur izaḍ</i>	<i>Crier/ teḌwec</i>
<i>Zad</i>	<i>izad</i>	<i>Ad izad</i>	<i>Ittzad,</i> <i>ittzeggid</i>	<i>Ur izad</i>	<i>Augmenter</i>

Analyse

Le verbe “ccef” présente une variation de prononciation dans les deux localités. Dans la région d’**Ouacif** il est billitére car il ne comporte pas la consonne “Ḍ”, tandis que dans la région de **Larebaa nath irathen** il est trillitére car il inclut la consonne “Ḍ”

Présentation et analyse des formes verbales

Au prétérit et à l'aoriste, il ne subit pas de changement lors de sa conjugaison:

Caf → icaf → ad icaf (wcf)

Cεef → yecεef → ad yecεef (LNI)

À l'aoriste intensif: dans la région d'**Ouacif** il se conjugue en ajoutant "tt", tandis que dans la région de **Larebaa nath Irathen** il se conjugue par une tension consonantique:

Ittcaf (wcf)

Iceεεef (LNI)

Au prétérit négatif: dans la région d'**Ouacif**, ne fait pas l'objet de modifications lors de sa conjugaison, et dans la région de **Larebaa Nath Irathen**, il se conjugue par une alternance vocalique avec un changement de la voyelle intra-radical "e" par la voyelle "i"

Ur icaf (wcf)

Ur yecεif (LNI)

Le verbe "ḍaε" au prétérit négatif, se conjugue différemment dans les deux régions, dans la région d'**Ouacif**, il subit une alternance vocalique avec un changement de la voyelle intra-radical "a" par la voyelle "u", dans la région de **Larabaa Nath Irathen** il ne subit aucun changement:

Ur iḍuε (wcf)

Ur iḍaε (LNI)

Le verbe "ḍaq" se conjugue à l'aoriste par une alternance vocalique avec un changement de la voyelle intra-radical "a" vers la voyelle "i" et à l'aoriste intensif il subit un changement de la voyelle "a" vers la voyelle "i" en ajoutant le préfix "tt": yettḍiqi.

Nous avons aussi le verbe "fat" qui se conjugue différemment au prétérit et au prétérit négatif dans les deux régions, dans la région d'**Ouacif** il garde sa forme lors de la conjugaison, et dans la région de **Larebaa Nath Irathen**, il subit une transformation de la voyelle intra-radical "a" vers la voyelle "u", à l'aoriste intensif on ajoute seulement "tt":

Fat → Ifat → ur ifat → yettfat (WCF)

Fat → Ifut → ur ifut → yettfat (LNI)

Présentation et analyse des formes verbales

Nous avons les verbes “ḥaz” et “jab” qui se conjuguent de la même manière:

Prétérit: ils subissent une alternance vocalique avec un changement de la voyelle inta-radical “a” vers la voyelle “u” ainsi que l’ajout de la voyelle “a”:

ḥaz → iḥuza (icuca)

jab → ijuba (icuca)

2.11. Les verbes du schème « Cac »: nous avons 9 verbes

Verbe	Prétérit	Aoriste	Aoriste intensif	Prétérit négatif	V.enfrançais
Ččar Acar (LNI)	yeččur	Ad yeččar Ad yacar	Ittaččar yettacar	Ur iččur	Remplir
Ddac Daεac (LNI)	yeddac yeddaεac	Ad yeddac Ad yeddaεac	yettaddac yettdaεac	Ur iddic Ur yeddaεac	Bébé qui marche à quatre pâtes
Kkaw	Ikkaw	Ad yekkiw Ad yekkaw	yettkaw	Ur yekkaw	Sécher
Kkal	Yekkal (WCF) Yukal (LNI)	Ad yikil	yettikil	Ur yekkal (WCF) Ur yukal (LNI)	Cailler
Nnay	Yennuy	Ad yennay	yettnay	Ur yennuy	Se batter
nnal	Yennul	Ad yennal	yettnal	Ur yennul	Toucher
Ggal	yeggul	Ad yeggal	yettgalla	Ur yeggul	Jurer
Nnam	Innum	Ad innam	Ittnnam	Ur innum	Habituer
zzal	yezżul	Ad yezżal	yettzzala	Ur yezżul	Faire la prière

Analyse

Le verbe “acar” est articulé différemment dans les deux localités. Les locuteurs d’**Ouacif** utilisent la prononciation “ččar”, tandis que les locuteurs de la région de **Larebaa Nath Irathen** utilisent “acar”, il se conjugue ainsi:

Présentation et analyse des formes verbales

Prétérit: nous observons une modification de la voyelle “a” en “u” dans les deux localités. En ce qui concerne la région de **Larebaa Nath Irathen** nous constatons également une transformation de la consonne “c” en “čč”

ččar → yeččur (yeCuc)

acar → yeččur (yeCur)

Aoriste : nous observons une variation dans la conjugaison en fonction de la région :

(ad yeCac) ad yeččar (WCF)

(ad yacac) ad yacar (LNI)

Aoriste intensif : il se conjugue en ajoutant « tt » dans les deux localités. De plus, nous observons une variation de prononciation :

(yettaCac) yettaččar (WCF)

(yettacac) yettacar (LNI)

Prétérit négatif : la conjugaison reste la même dans les deux localités, par une alternance vocalique avec un changement de la voyelle « a » en « u ». Cependant, dans la région de **Larebaa Nath Irathen**, nous observons également un changement de la consonne « c » vers « čč » :

ur yeččur (ur yeCuc).

Le verbe « daεac » est prononcé différemment dans les deux localités. Dans la région d’**Ouacif** il est billittère sans la consonne « ε » « dac », tandis que dans la région de **Larebaa Nath Irathen**, il est trillittère avec la consonne « ε » :

Prétérit :

(yeCac) yeddac (WSF)

(yeCacac) yeddaεac (LNI)

Aoriste :

(ad yeCac) ad yeddac (WSF)

(ad yeCacac) ad yeddaεac (LNI)

Présentation et analyse des formes verbales

Aoriste intensif : dans la région d’**Ouacif**, la conjugaison se fait par l’ajout de « tt » et la voyelle « a », dans la région de **Larebaa Nath Irathen** nous ajoutons seulement « tt » :

(yettaCac) yettaddac (WCF)

(yettcacac) yettdaεac (LNI)

Prétérit négatif : dans la région d’**Ouacif**, il subit une alternance vocalique :

(ur yeCic) ur yeddīc (WSF)

(ur yeCacac) ur yeddaεac (LNI)

Pour le verbe « kkaw » se conjugue différemment à l’aoriste dans les deux localités, dans la région **LNI** ne subit aucun changement, tandis que dans la région **Ouacif** subit une alternance vocalique avec un changement de la voyelle « a » vers « i » :

Kkaw → ad yekkaw (LNI)

Kkaw → ad yekkiw (WCF)

2.12. Les verbes des schèmes « Caci » nous avons 3 verbes

<i>Verbe</i>	<i>Prétérit</i>	<i>Aoriste</i>	<i>Aoriste intensif</i>	<i>Prétérit négatif</i>	<i>V.en français</i>
<i>Ddari</i>	<i>Yedduri</i>	<i>Ad yeddari</i>	<i>yettdari</i>	<i>Ur yedduri</i>	<i>S’abriter</i>
<i>Ggaği</i>	<i>yegguğa</i>	<i>Ad yeggaği</i>	<i>yettgaği</i>	<i>Ur yegguğa</i>	<i>Engager</i>
<i>Ggami</i>	<i>Yegguma</i>	<i>Ad yeggami</i>	<i>yettgami</i>	<i>Ur yegguma</i>	<i>Etre impuissant</i>

Analyse

Dans ce schème nous avons trois verbes avec trois thèmes, celui du présent et du présent négatif est commun, le verbe « ddari » se conjugue par une alternance vocalique avec un changement de la voyelle intra-radical « a » vers la voyelle « u », le verbe « ggaği » se conjugue par deux alternances vocalique avec un changement de la voyelle intra-radical « a » vers la voyelle « u » et le changement de la voyelle post-radical « i » en « a » :

Prétérit :

Yedduri (yeCuci)

Présentation et analyse des formes verbales

Yegguḡa (yeCuca)

Prétérit négatif :

Ur yedduri (ur yeCuci)

Ur yegguḡa (ur yeCuca)

Aoriste: ils ne subissent pas de changement

Ad yeddari (ad yeCaci)

Ad yeggaḡi (ad yeCaci)

Aoriste intensif : ils se conjuguent par l'ajout de « tt »

Yettdari (yettcaci)

Yettgaḡi (yettcaci)

2.13. Les verbes du schème « icic » nous avons 6 verbes

<i>Verbe</i>	<i>Prétérit</i>	<i>Aoriste</i>	<i>Aoriste intensif</i>	<i>Prétérit négatif</i>	<i>V.en français</i>
<i>Idir</i>	<i>Yedder</i>	<i>Ad yidir</i>	<i>Ittidir</i>	<i>Ur yeddir</i>	<i>Vivre</i>
<i>Ifif (WCF)</i>	<i>Yufaf</i>	<i>Ad yifif</i>	<i>ittifif</i>	<i>Ur yufaf</i>	<i>Tamiser</i>
<i>Ilil</i>	<i>Yellal (wcf)</i> <i>Yulal (lni)</i>	<i>Ad yilil</i>	<i>Ittlili</i> <i>yettlilil</i>	<i>Ur yellil</i> <i>Ur yulal</i>	<i>Laver</i>
<i>Inig</i>	<i>Yunag</i>	<i>Ad yinig</i>	<i>Ittinig</i>	<i>Ur yunag</i>	<i>Voyager</i>
<i>Irid</i>	<i>Yurad</i>	<i>Ad yirid</i>	<i>Ittirid</i>	<i>Ur yurad</i>	<i>Etre laver</i>
<i>Izid</i>	<i>zid</i>	<i>Ad yizid</i>	<i>yettizid</i>	<i>Ur zid</i>	<i>Délicieux</i>

Analyse

Les verbes de ce schème ont trois et quatre thèmes, ils ne se conjuguent pas de la même façon, nous avons les verbes « ifif », « ilil », « inig », « irid » partagent le même schème lors de la conjugaison

Prétérit : ils se conjuguent par deux alternances vocaliques avec un changement de la voyelle pré-radical « i » vers la voyelle « u » et le changement de la voyelle intra-radical « i » vers « a », (le verbe « ilil » dans la région **Ouacif** il subit un changement de la voyelle pré-radical « i » vers la voyelle « e » et une tension consonantique) :

Présentation et analyse des formes verbales

(yucac) → yufaf, yulal, yunag, yurad

(yeCac) → yellal (wsf)

Aoriste : ils ne subissent pas de changement à l'aoriste :

(ad yicic) → ad yifif → ad yilil → ad yinig → ad yirid

Aoriste intensif : ils se conjuguent par l'ajout de « tt » (dans la région **Ouacif** la voyelle initiale du verbe « ilil » devient une voyelle post-radical)

(yetticic) → yettifif → yettilil → yettinig → yettirid

(yettcici) → yettlili(wsf)

Prétérit négatif : ils se conjuguent par deux alternances vocaliques avec un changement de la voyelle pré-radical « i » vers la voyelle « u » et le changement de la voyelle intra-radical « i » vers « a », (le verbe « ilil » dans la région **Ouacif** il subit un changement de la voyelle pré-radical « i » vers la voyelle « e » ainsi qu'une tension consonantique) :

(ur yucac) → ur yufaf → ur yulal → ur yunag → ur yurad

(ur yeCac) → ur yellal

Le verbe « idir » subit deux alternances vocaliques au prétérit avec un changement de la voyelle pré-radical « i » vers « e » et le changement de la voyelle intra-radical « i » vers « e » ainsi qu'une tension consonantique :

(yeCec) → yedder

Aoriste : il ne subit aucun changement

(ad yicic) → ad yidir

Aoriste intensif : il se conjugue par l'ajout de « tt »

(yetticic) → yettidir

Prétérit négatif : il présente une alternance vocalique avec un changement de la voyelle pré-radical « i » vers « e » et une tension consonantique

(ur yeCic) → ur yeddir

Présentation et analyse des formes verbales

Le verbe « ikiw » connaît deux alternance vocalique au prétérit et au prétérit négatif avec un changement de la voyelle pré-radical « i » vers « e » et le changement de la voyelle intra-radical « i » vers « a » ainsi qu'une tension consonantique :

Prétérit :

(yeCac) → **yekkaw** → ur yekkaw(ur yeCac)

Aoriste : il se conjugue différemment dans les deux régions, dans la région **Ouacif** il ne connaît aucun changement, tandis que dans la région de **Larebaa Nath Irathen** il subit deux alternances vocaliques ainsi qu'une tension consonantique :

(ad yicic) → ad yikiw (WSF)

(ad yeCac) → ad **yekkaw** (LNI)

Aoriste intensif : il se conjugue par l'ajout de « tt » et le changement de la voyelle « i » vers « a » :

(yettcac) → **yettkaw**

2.14. Les verbes des schèmes « iCic » nous avons 4 verbes :

<i>Verbe</i>	<i>Prétérit</i>	<i>Aoriste</i>	<i>Aoriste intensif</i>	<i>Prétérit négatif</i>	<i>V.en français</i>
<i>Ijjiq</i>	<i>Yujjaq</i>	<i>Ad yijjiq</i>	<i>yettijjiq</i>	<i>Ur yujjaq</i>	<i>Grincer</i>
<i>Irriq</i>	<i>Yurraq</i>	<i>Ad yirriq</i>	<i>yettirriq</i>	<i>Ur yurraq</i>	<i>Briller</i>
<i>Issin</i>	<i>Yessen</i>	<i>Ad yissin</i>	<i>yettissin</i>	<i>Ur yessin</i>	<i>Savoir</i>
<i>Izzif</i>	<i>Yuzzaf</i>	<i>Ad yizzif</i>	<i>Yettizzif</i>	<i>Ur yuzzaf</i>	<i>Crier</i>

Analyse

Les verbes de ce schème ont trois thème à l'exception le verbe « issin » qui a quatre thèmes se conjugue différemment des autres verbes au prétérit et au prétérit négatif avec un changement de la voyelle intra-radical « i » vers la voyelle « e », concernant l'aoriste et l'aoriste intensif, il se conjugue comme les autres verbes, il possède quatre thèmes :

Prétérit :

(yeCec) → yessen → ur yessin(ur yeCic)

Présentation et analyse des formes verbales

Pour les autres verbes, se conjuguent tous de la même façon avec un changement de la voyelle initiale « i » vers la voyelle « u », et la voyelle intra-radical « i » vers la voyelle « a », ils possèdent trois thèmes :

Prétérit :

(yuCac) → **yujjaq** → **yurraq** → **yuzzaḥ**

Aoriste :

(ad yiCic) → ad **yijjiq** → ad **yirriq** → ad **yissin** → ad **yizzif**

Aoriste intensif : ils se conjuguent par l'ajout de « tt » :

(yettiCic) → **yettijjiq** → **yettirriq** → **yettissin** → **yettizzif**

Prétérit négatif : (ur yuCac) → ur **yujjaq** → ur **yurraq** → ur **yuzzaḥ**

2.15. Les verbes du schème « ceCi » nous avons 26 verbes :

<i>Verbe</i>	<i>Prétérit</i>	<i>Aoriste</i>	<i>Aoriste intensif</i>	<i>Prétérit négatif</i>	<i>Equivalence en français</i>
<i>Berri</i>	<i>iberra</i>	<i>Ad iberri</i>	<i>ittberri</i>	<i>Ur iberra</i>	<i>Avertir</i>
<i>Ēbbi</i>	<i>iēbba</i>	<i>Ad iēbbi</i>	<i>yettebbi</i>	<i>Ur iēbba</i>	<i>Charger</i>
<i>cebbi</i>	<i>icebba</i>	<i>Ad icebbi</i>	<i>yettcebbi</i>	<i>Ur icebba</i>	<i>Faire ressembler</i>
<i>Ēlli</i>	<i>iēlla</i>	<i>Ad iēlli</i>	<i>yetteelli</i>	<i>Ur iēlla</i>	<i>Voler</i>
<i>Ēnni</i>	<i>iēnna</i>	<i>Ad iēnni</i>	<i>itteenni</i>	<i>Ur iēnna</i>	<i>Prier</i>
<i>Ēzzi</i>	<i>iēzza</i>	<i>Ad iēzzi</i>	<i>yetteezzi</i>	<i>Ur iēzza</i>	<i>Présenter les condoléances</i>
<i>Ēddi</i> <i>Addi</i>	<i>iēdda</i>	<i>Ad iēddi</i>	<i>yetteedday</i>	<i>Ur iēdda</i>	<i>Passer</i>
<i>yenni</i>	<i>iyenna</i>	<i>Ad iyenni</i>	<i>yettyenni</i>	<i>Ur iyenna</i>	<i>Chanter</i>
<i>Heggi</i>	<i>ihegga</i>	<i>Ad iheggi</i>	<i>ittheggi</i>	<i>Ur ihegga</i>	<i>Préparer</i>
<i>Henni</i>	<i>ihenna</i>	<i>Ad ihenni</i>	<i>itthenni</i>	<i>Ur ihenna</i>	<i>Féliciter</i>
<i>Herri</i>	<i>iherra</i>	<i>Ad iherri</i>	<i>ittherri</i>	<i>Ur iherra</i>	<i>Yekker</i>
<i>ħelli</i>	<i>iħella</i>	<i>Ad iħelli</i>	<i>yettħelli</i>	<i>Ur iħella</i>	<i>Lorsque l'on est en possession d'un objet ou</i>

Présentation et analyse des formes verbales

					<i>d'une chose</i>
<i>ħebbi</i>	<i>iħebba</i>	<i>Ad iħebbi</i>	<i>yettħebbi</i>	<i>Ur iħebba</i>	<i>Aimer</i>
<i>Menni</i>	<i>imenna</i>	<i>Ad imenni</i>	<i>yettmenni</i>	<i>Ur imenna</i>	<i>Souhaiter</i>
<i>Qewwi</i>	<i>iqewwa</i>	<i>Ad iqewwi</i>	<i>Yettqewwi</i> <i>yettqewwa</i>	<i>Ur iqewwa</i>	<i>Grossir</i>
<i>rebba</i>	<i>irebba</i>	<i>Ad irebba</i>	<i>yettrebba</i>	<i>Ur irebba</i>	<i>Elever</i>
<i>reṣṣi</i>	<i>iṣṣa</i>	<i>Ad iṣṣi</i>	<i>yettreṣṣi</i>	<i>Ur iṣṣa</i>	<i>Planter</i>
<i>Semmi</i>	<i>isemma</i>	<i>Ad isemmi</i>	<i>yettsemmi</i>	<i>Ur isemma</i>	<i>Nommer</i>
<i>Seqqi</i>	<i>iseqqa</i>	<i>Ad iseqqi</i>	<i>yettseqqi</i>	<i>Ur iseqqa</i>	<i>Mettre la sauce</i>
<i>ṣelli</i>	<i>iṣella</i>	<i>Ad iṣelli</i>	<i>yettṣelli</i>	<i>Ur iṣella</i>	<i>Insulter</i>
<i>seyyi</i>	<i>iseyya</i>	<i>Ad iseyyi</i>	<i>ittseyyi</i>	<i>Ur iseyya</i>	<i>Essayer</i>
<i>Tekki</i>	<i>itekka</i>	<i>Ad itekki</i>	<i>itekkay</i>	<i>Ur itekka</i>	<i>S'appuyer</i>
<i>Wehhi</i>	<i>iwehha</i>	<i>Ad iwehhi</i>	<i>ittwehhi</i>	<i>Ur iwehha</i>	<i>Faire un signe</i>
<i>weṣṣi</i>	<i>iweṣṣa</i>	<i>Ad iweṣṣi</i>	<i>ittweṣṣi</i>	<i>Ur iweṣṣa</i>	<i>Conseiller</i>
<i>weħħi</i>	<i>Iweħħa</i>	<i>Ad iweħħi</i>	<i>ittweħħi</i>	<i>Ur iweħħa</i>	<i>Indiquer</i>
<i>xetṭi</i>	<i>ixetṭa</i>	<i>Ad ixetṭi</i>	<i>ittxetṭi</i>	<i>Ur xetṭa</i>	<i>Imposer une amende</i>

Analyse

Les verbes de ce schème ont trois thèmes, celui de prétérit et du prétérit négatif est commun.

Prétérit et prétérit négatif : ils se conjuguent par une alternance vocalique avec un changement de la voyelle post-radical « i » vers « a ». Nous pronons quelques exemples:

(iceCa) → **iberra** → **iēbba** → **iħegga** → **imenna** → **iwehha** → **iseqqa**...

(ur iceCa) → **ur iberra** → **ur iħegga** → **ur imenna** → **ur imenna** → **ur iwehha**...

Aoriste : ils gardent leur forme :

(ad iceCi) → **ad iberra** → **ad iēbba** → **ad imenna** → **ad iwehhi** → **ad iseqqi**

Aoriste intensif : ils se conjuguent par l'ajout de « tt »

(ittceCi) → **ittberri** → **ittēbba** → **ittmenna** → **ittwehhi** → **ittseqqi**

Présentation et analyse des formes verbales

Pour les verbes qui ont une conjugaison à part, nous avons le verbe « *æddi* » qui implique l'ajout de « *tt* » et une alternance vocalique avec la modification de la voyelle « *i* » vers « *a* », ainsi que l'ajout de « *y* » à la fin :

ittceCay → *ittædday*

Le verbe « *qewwi* » présente une différence dans les deux localités, dans la région **Ouacif**, on lui ajoute seulement « *tt* », tandis que dans la région de **LNI**, on lui ajoute « *tt* » ainsi qu'une alternance vocalique avec un changement de la voyelle post-radical « *i* » vers « *a* » :

(*ittceCi*) → *ittqewwi* (WCF)

(*ittceCay*) → *ittqewwa* (LNI)

Le verbe « *tekki* » se conjugue par une alternance vocalique dont la voyelle « *i* » remplacée par la voyelle « *a* » et l'ajout de « *y* » :

(*iceCay*) → *itekkay*

2.16. Les verbes des schèmes « *ucuc* » nous avons 4 verbes :

<i>Verbe</i>	<i>Prétérit</i>	<i>Aoriste</i>	<i>Aoriste intensif</i>	<i>Prétérit négatif</i>	<i>V.en français</i>
<i>Udum</i>	<i>yudam</i>	<i>Ad yudum</i>	<i>ittdum</i>	<i>Ur yudam</i>	<i>S'égoutter</i>
<i>Urug</i>	<i>yurag</i>	<i>Ad yurag</i>	<i>yetturug</i>	<i>Ur yurag</i>	<i>Verser</i>
<i>Uzur</i>	<i>zur</i>	<i>Ad yuzur</i>	<i>ittuzur</i>	<i>Ur zur</i>	<i>Etre gros</i>
<i>Uzum</i>	<i>Yuzam</i>	<i>Ad yuzum</i>	<i>yettuzum</i>	<i>Ur yuzam</i>	<i>Jeuner</i>

Analyse

Les verbes « *udum* », « *uzum* », se conjuguent de la même manière, ils ont trois thèmes, le verbe « *urag* » a deux thèmes, et le verbe « *uzur* » possède trois thèmes :

Prétérit : ils se conjuguent par une alternance vocalique avec un changement de la voyelle intra-radical « *u* » par la voyelle « *a* ». Le verbe « *uzur* » se conjugue différemment :

(*yucac*) → *yudam* → *yuzam* → *yurag*

(*cuc*) → *zur*

Aoriste : nous avons le verbe « *uzur* » qui partage la même conjugaison avec les deux verbes cités

Présentation et analyse des formes verbales

(ad yucuc) → ad yudum → ad yuzum → ad yuzur

Aoriste intensif : tous les verbes ont une conjugaison identique, ils prennent seulement le préfix « tt » :

(yettucuc) → yettudum → yetturug → yettuzur → yettuzum

Prétérit négatif : nous n'avons seulement le verbe « uzur » qui est différent lors de la conjugaison :

(ur yucac) → ur yudam → ur yurag → ur yuzam

(ur icuc) → ur zur

2.17. Les verbes du schème « cacī » nous avons trouvé 11 verbes :

<i>Verbe</i>	<i>Prétérit</i>	<i>Aoriste</i>	<i>Aoriste intensif</i>	<i>Prétérit négatif</i>	<i>Equivalence en français</i>
<i>Cali</i>	<i>icula</i>	<i>Ad icali</i>	<i>ittcali</i>	<i>Ur icula</i>	<i>baguenauder</i>
<i>Dawi</i>	<i>Idiwa</i> <i>iduwa</i>	<i>Ad idawi</i>	<i>yettdawi</i>	<i>Ur idiwa</i> <i>Ur iduwa</i>	<i>Soigner</i>
<i>Habi</i>	<i>ihuba</i>	<i>Ad ihabi</i>	<i>itthabi</i>	<i>Ur ihuaba</i>	<i>Faire peur</i>
<i>Hami</i> (<i>wsf</i>)	<i>Ihami</i>	<i>Ad ihami</i>	<i>yetthami</i>	<i>Ur ihami</i>	<i>Manger</i>
<i>ḥami</i>	<i>iḥuma</i>	<i>Ad iḥami</i>	<i>yetthami</i>	<i>Ur iḥuma</i>	<i>Aider</i>
<i>Laēi</i>	<i>iluea</i>	<i>Ad ilaei</i>	<i>yettlaēi</i>	<i>Ur iluea</i>	<i>Parler</i>
<i>Lawi</i>	<i>iliwa</i>	<i>Ad ilawi</i>	<i>ittlawi</i>	<i>Ur iliwa</i>	<i>Soigner</i>
<i>masi</i>	<i>imasi</i>	<i>Ad imasi</i>	<i>ittmasi</i>	<i>Ur imasi</i>	<i>Toucher</i>
<i>nadi</i>	<i>inuda</i>	<i>Ad inadi</i>	<i>ittnadi</i>	<i>Ur inuda</i>	<i>Chercher</i>
<i>Sami</i>	<i>isuma</i>	<i>Ad isami</i>	<i>ittsami</i>	<i>Ur isuma</i>	<i>Toucher</i>
<i>wali</i>	<i>iwala</i>	<i>Ad iwali</i>	<i>ittwali</i>	<i>Ur iwala</i>	<i>Regarder</i>

Analyse

Le nombre de thèmes de ce schème entre deux et trois, le verbe « dawī » présente une différence dans les deux localités lors de sa conjugaison au prétérit et au prétérit négatif, dans la région **Ouacif** il subit deux alternances vocaliques avec un changement de la voyelle intraradicale « a » vers « i » et le changement de la voyelle post-radical « i » vers « a », tandis que dans la région de **Larebaa Nath Irathen**, la voyelle « a » se transforme en « u » :

Présentation et analyse des formes verbales

Prétérit :

Dawi → idiwa(icica) (WCF)

Dawi → iduwa(icuca) (LNI)

Les verbes « cali », « habi », « laei », « nadi », « sami », ont une conjugaison identique, ils possèdent trois thèmes :

Prétérit et prétérit négatif: ils se conjuguent par deux alternances vocaliques avec un changement de la voyelle intra-radical « a » vers « u », ainsi que la voyelle post-radical « i » vers « a » :

(icuca) → icula → ihuba → iluea → inuda → isuma

Aoriste :

(ad icaci) → ad icali → ad ihabi → ad ilaei → ad isami

Aoriste intensif : nous ajoutons « tt » :

(yettcaci) → yettcali → yetthabi → yettlaei → yettsami

2.18. Les verbes du schème « cci » nous avons 21 verbes :

<i>Verbe</i>	<i>Prétérit</i>	<i>Aoriste</i>	<i>Aoriste intensif</i>	<i>Prétérit négatif</i>	<i>Equivalence en français</i>
<i>Bri</i>	<i>Yebri</i>	<i>Ad yebri</i>	<i>iberri</i>	<i>Ur ibri</i>	<i>Concaser</i>
<i>Cwi</i>	<i>Yecwi</i>	<i>Ad yecwi</i>	<i>icewwi</i>	<i>Ur yecwi</i>	<i>Griller</i>
<i>Fsi</i>	<i>Yefsi</i>	<i>Ad yefsi</i>	<i>Ifessi</i>	<i>Ur yefsi</i>	<i>Fondre</i>
<i>Gri</i>	<i>Yegra</i>	<i>Ad yegri</i>	<i>Igerri</i>	<i>Ur yegri</i>	<i>Tarder / Le reste de quelque chose</i>
<i>yli</i>	<i>Yeyli</i>	<i>Ad yeyli</i>	<i>Iyelli</i>	<i>Ur yeyli</i>	<i>Tomber</i>
<i>ħri</i>	<i>Yehra</i>	<i>Ad yehri</i>	<i>Iħerri</i>	<i>Ur iħri</i>	<i>Pétrir</i>
<i>Hri</i>	<i>Yehra</i>	<i>Ad yehri</i>	<i>ittherri</i>	<i>Ur ihri</i>	<i>Frapper</i>
<i>Kwi</i> (wcf)	<i>Yekwi</i>	<i>Ad yekwi</i>	<i>ittkewwi</i>	<i>Ur yekwi</i>	<i>Pincer Bbi (LNI)</i>

Présentation et analyse des formes verbales

<i>Lqi</i> (wcf)	<i>Yelqi</i>	<i>Ad yelqi</i>	<i>Ileqqi</i>	<i>Ur yelqi</i>	<i>Manger discrètement</i>
<i>lhi</i>	<i>ilha</i>	<i>ad ilhu</i>	<i>Ilehhu</i>	<i>Ur ilhi</i>	<i>Attentionner</i>
<i>Lwi</i>	<i>Yelwa</i>	<i>Ad yelwi</i>	<i>Ileggi</i>	<i>Ur yelwi</i>	<i>Zwi /crew</i>
<i>Myi</i>	<i>Yemyi</i>	<i>Ad yemyi</i>	<i>Imeqqi</i>	<i>Ur imyi</i>	<i>Pousser</i>
<i>mzi</i>	<i>Yemzi</i>	<i>Ad yemzi</i>	<i>Imezzi</i>	<i>Ur yemzi</i>	<i>Lisser</i>
<i>Qli</i>	<i>Yeqli</i>	<i>Ad yeqli</i>	<i>Iqelli</i>	<i>Ur yeqli</i>	<i>Cuire</i>
<i>Qlu</i> (LNI)	<i>Yeqla</i> (lni)	<i>Ad yeqlu</i> (lni)	<i>Iqellu (lni)</i>	<i>Ur yeqla</i>	
<i>Qwi</i>	<i>Yeqwa</i>	<i>Ad yeqwu</i>	<i>Iqewwi</i>	<i>Ur yeqwa</i>	<i>Etre fort</i>
<i>Rwi</i>	<i>Yerwi</i>	<i>Ad yerwi</i>	<i>ireggi</i>	<i>Ur yerwi</i>	<i>Mélanger</i>
<i>rki</i>	<i>Yerki</i>	<i>Ad yerki</i>	<i>Irekki</i>	<i>Ur yerki</i>	<i>Ecraser</i>
<i>Sni</i>	<i>Yesni</i>	<i>Ad yesni</i>	<i>isseni</i>	<i>Ur yesni</i>	<i>Enfiler</i>
<i>Xsi</i>	<i>Yexsi</i>	<i>Ad yexsi</i>	<i>Ixetti</i>	<i>Ur yexsi</i>	<i>S'éteindre</i>
<i>Zdi</i>	<i>Yezdi</i>	<i>Ad yezdi</i>	<i>Izeddi</i>	<i>Ur yezdi</i>	<i>Unir</i>
<i>Zwi</i>	<i>Yezwi</i>	<i>Ad yezwi</i>	<i>Izeggi</i>	<i>Ur yezwi</i>	<i>Secouer</i>

Analyse

Les verbes de ce schème ont deux thèmes différents, le verbe « qli » se conjugue différemment au prétérit et à l'aoriste intensif dans les deux localités :

Prétérit : dans la région **Ouacif** ne subit aucun changement, tandis dans la région de **LNI**, la voyelle post-radical « i » se transforme en « a »

(yecci) → yeqli (WCF)

(yecca) → yeqla (LNI)

Aoriste intensif : il se conjugue par une tension consonantique, dans la région de **LNI**, la voyelle « i » se transforme en « u » :

(iceCi) → iqelli (WCF)

(iceCu) → iqellu (LNI)

Les verbes « gri », « hri », « hri », « qwi » se conjuguent de la même façon au prétérit avec une alternance vocalique, le changement de la voyelle post-radical « i » vers « a »:

Présentation et analyse des formes verbales

(yecca) → yeḥra → yegra → yehra → yeqwa

Pour les autres verbes, ne subissent pas de changement au prétérit, par exemple :

(yecci) → yebri → yecwi → yefsi → yezwi

À l'aoriste intensif, nous n'avons que les verbes « hri », « kwi » qui se conjugue par l'ajout de « tt » ainsi qu'une tension consonantique. Tous les autres verbes se conjuguent seulement par une tension consonantique :

(ittceCi) → ittherri → ittkewwi

(iceCi) → iberri → icewwi → ifessi → imezzi

Au prétérit négatif, nous n'avons que le verbe « qwi » qui se conjugue différemment, la voyelle « i » se transforme en « a », tandis que les autres verbes ne subissent pas de changement :

(ur yecca) → ur yeqwa

(ur yecci) → ur yefsi → ur yemzi → ur yebri

2.19. Les verbes du schème « ucac » nous avons 03 verbes :

<i>Verbe</i>	<i>Prétérit</i>	<i>Aoriste</i>	<i>Aoriste intensif</i>	<i>Prétérit négatif</i>	<i>V.en français</i>
<i>Ufay</i>	<i>Yufay</i>	<i>Ad yufay</i>	<i>ittufay</i>	<i>Ur yufay</i>	<i>Etre gros</i>
<i>Uyal</i>	<i>Yuyal</i>	<i>Ad yuyal</i>	<i>Ittuyal</i>	<i>Ur yuyal</i>	<i>Devenir</i>
<i>Urar</i>	<i>yurar</i>	<i>Ad yurar</i>	<i>itturar</i>	<i>Ur yurar</i>	<i>Jouer</i>

Analyse

Dans ce schème, nous avons trois verbes qui ont tous deux thèmes et se conjuguent de la même manière dans les deux régions, à l'aoriste intensif ils prennent « tt » :

(yettucac) → yetturar → yettuyal

Présentation et analyse des formes verbales

2.20. Les verbes du schème « acac » nous avons 3verbe :

Verbe	Prétérit	Aoriste	Aoriste intensif	Prétérit négatif	V.en français
Acar(LNI) Cčar (wcf)	Yeččur	Ad yeččar Ad yacar	Yettaččar yettacar	Ur yeččur	Remplir
agad	yugad	Ad yagad	yettağad	Ur yugad	Avoir peur
Azay	zay	Ad yazay	Ittağay	Ur zay	Etre lourd

Analyse

Les verbes de ce schème ont trois thèmes, le verbe « acar », se prononce différemment dans les deux localités. Dans la région **Ouacif** on dit « ččar », tandis que dans la région de **Larebaa Nath Irathen** on dit « acar » :

Prétérit : il a une conjugaison identique dans les deux régions :

(YeCuc) → Yeččur

Aoriste : nous constatons deux schèmes :

(Ad yeCac) → ad yeččar (WCF)

(Ad yacac) → Ad yacar (LNI)

Aoriste intensif : il se conjugue par l'ajout de « tt » :

(yettaCac) → yettaččar (WCF)

(yettacac) → yettacar (LNI)

Le verbe « agad » se conjugue de manière similaire dans les deux localités, il possède trois thèmes :

Prétérit : il se conjugue par une alternance vocalique avec un changement de la voyelle pré-radical « a » vers la voyelle « u » :

(yucac) → yugad

Aoriste intensif : il se conjugue par l'ajout de « tt »

(yettacac) → yettagad

Présentation et analyse des formes verbales

Prétérit négatif :

(ur yucac) → ur yugad

2.21. Les verbes du schème « ecc » nous avons 14 verbes :

Verbe	Prétérit	Aoriste	Aoriste intensif	Prétérit négatif	Equivalence en français
Eḏs	Yeḏsa	Ad yeḏs	Ittaḏsa	Ur yeḏsi	Rire
Efk	Yefka	Ad yefk	Ittak	Ur yefki	Donner
Eyz	yeyza	Ad yeyz	yeqqaz	Ur yeyzi	Creuser
Eks	yeksa	Ad yeks	ikkas	Ur yeksi	Berger
Els	Yelsa	Ad yels	Ittlusu	Ur yelsi	S'habiller
Eny	yenya	Ad yeny	inneq	Ur yenyi	Tuer
Ens	Yensa	Ad yens	ittnusu	Ur yensi	S'étendre
Enz	yenza	Ad yenz	yettनुzu	Ur yenzi	Vendre
Eḗḏ	yerḗḏa	Ad yerḗḏ	ittḗḏu	Ur yerḗḏi	Peter
Ery	yerya	Ad yery	irreq	Ur yeryi	Bruler
Ers	Yers	Ad yers	yettrusu	Ur yers Ur yerris (LNI)	Decendre
Eḗḗ	yerḗḗz	Ad yerḗḗz	ittḗḗzu	Ur yerḗḗz	Casser
Ezḏ	yezḏa	Ad yezḏ	izeḗḗ	Ue yezḏi	Tissi
Ezg	Yezga	Ad yezg		Ur yezgi	Etre toujours présent

Analyse

Les verbes de ce schème ont quatre thèmes, à l'exception le verbe « ers » qui a une conjugaison différente des autres verbes au prétérit et au prétérit négatif, dans la région **Ouacif** il a deux thèmes, tandis que dans la région **Larebaa Nath Irathen** il possède trois thèmes :

Prétérit :

(yecc) → yers

Prétérit négatif : dans la région de **Larebaa Nath Irathen**, subit une tension consonantique :

Présentation et analyse des formes verbales

(ur yecc) → ur yers (WCF)

(ur yCic) → ur yerris (LNI)

Les verbes « els », « ens », « enz », « ers », se conjuguent de la même façon à l'aoriste intensif par l'ajout de « tt » ainsi que la voyelle « u » :

(yettcucu) → yett**l**usu → yett**n**usu → yett**n**uzu → yett**r**usu

Le verbe « eḏs » se conjugue à l'aoriste intensif par l'ajout de « tt », ainsi qu'une alternance vocalique avec un changement de la voyelle pré-radical « e » vers « a », en ajoutant la voyelle « a » à la fin : (yettacca) → yett**a**ḏsa

Le verbe « efk », se conjugue à l'aoriste intensif par l'ajout de « tt », ainsi qu'une alternance vocalique avec un changement de la voyelle pré-radical « e » vers « a », dans ce cas il perd la consonne « f » :

(yettac) → yett**t**ak

Le verbe « eḃz » il subit un changement de racine lorsqu'il se conjugue à l'aoriste intensif, la consonne « ḃ » se transforme en « q » avec gémination :

(yeCac) → ye**q**qaz

Le verbe « eks » se conjugue à l'aoriste intensif par une tension consonantique : Eks → **ik**kes(iCec)

Les verbes « enḃ », « erḃ », à l'aoriste intensif la consonne « ḃ » se transforme en « q », ils se conjuguent par une tension consonantique :

(iCec) → **inneq** → **irreq**

Remarque :

Tous les verbes qui ont la consonne « ḃ », se transforme en « q » à l'aoriste intensif.

Tous les verbes que nous avons dans ce schème, se conjuguent de la même façon à l'aoriste intensif, ils ont le même schème.

Présentation et analyse des formes verbales

2.22. Les verbes du schème « accu » nous avons 2 verbes :

<i>Verbe</i>	<i>Prétérit</i>	<i>Aoriste</i>	<i>Aoriste intensif</i>	<i>Prétérit négatif</i>	<i>V.en français</i>
<i>Argu</i>	<i>Yurga</i>	<i>Ad yargu</i>	<i>Ittargu</i>	<i>Ur yurga</i>	<i>Réver</i>
<i>Arġu</i>	<i>yurġa</i>	<i>Ad yarġu</i>	<i>Yettraġu/ yettarġu</i>	<i>Ur yurġa</i>	<i>Attendre</i>

Analyse

Nous avons deux verbes qui correspondent à ce schème, ils se conjuguent de la même manière, ils ont trois thèmes.

Au préterit et au préterit négatif, ils se conjuguent avec un changement de la voyelle pré-radical « a » vers « u » et à l'aoriste intensif on ajoute « tt »

(yucca) → (ad yaccu) → (yettaccu) → (ur yucca)

Yurġa → ad yarġu → yettraġu → ur yurġa

Yurga → ad yargu → yettargu → ur yurga

Remarque: dans la région de **Larebaa Nath Irathen**, le verbe « arġu » a deux façons de conjugaison à l'aoriste intensif :

Yettraġu → yettarġu

(yettcacu) → (yettraġu)

2.23. Les verbes du schèmes « ceC »

<i>Verbe</i>	<i>Prétérit</i>	<i>Aoriste</i>	<i>Aoriste intensif</i>	<i>Prétérit négatif</i>	<i>V.en français</i>
<i>Seww</i>	<i>Iseww</i>	<i>Ad iseww</i>	<i>yessewway</i>	<i>Ur iseww</i>	<i>Cuisinier</i>

Analyse

Dans ce schème nous n'avons qu'un seul verbe qui se conjugue de façon ressemblante dans les deux localités, il a deux thèmes, à l'aoriste intensif il se conjugue par l'ajout de la voyelle « a » et « y » : **isewway**

Présentation et analyse des formes verbales

3. Présentation et analyse des verbes trilitères :

Les verbes trilitères sont ceux qui comportent trois consonnes, « on appelle trilitère dans les langues sémitiques, la suite de trois consonnes auxquelles se réduit la racine »¹². Nous avons recensé 585 verbes qui répondent à 25 schèmes différents :

3.1. Les verbes répondants au schème « ceCec » nous avons enregistrée 134 verbes :

<i>verbe</i>	<i>prétérit</i>	<i>Aoriste</i>	<i>Aoriste intensif</i>	<i>Prétérit négatif</i>	<i>Equivalence en français</i>
<i>Beccer</i>	<i>ibeccer</i>	<i>Ad ibeccer</i>	<i>ittbeccir</i>	<i>Ur ibeccer</i>	<i>Annoncer une bonne nouvelle</i>
<i>Beddel</i>	<i>Ibeddel</i>	<i>Ad ibeddel</i>	<i>Yettbeddil</i>	<i>Ur ibeddel</i>	<i>Changer</i>
<i>Beggec (Ini)</i>	<i>ibeggec</i>	<i>Ad ibeggec</i>	<i>yettbeggiec</i>	<i>Ur ibeggec</i>	<i>Dénoncer</i>
<i>Bekker</i>	<i>Ibekker</i>	<i>Ad ibekker</i>	<i>yettbekkir</i>	<i>Ur ibekker</i>	<i>Léver tôt</i>
<i>Bellec</i>	<i>ibellec</i>	<i>Ad ibellec</i>	<i>ittbellie</i>	<i>Ur ibellec</i>	<i>Se taire</i>
<i>berreh</i>	<i>iberreh</i>	<i>Ad iberreh</i>	<i>yettberrih</i>	<i>Ur iberreh</i>	<i>Annoncer</i>
<i>Berrem</i>	<i>Iberrem</i>	<i>Ad iberrem</i>	<i>yettberrim</i>	<i>Ur iberrem</i>	<i>Regarder à travers</i>
<i>berrez</i>	<i>iberrez</i>	<i>Ad iberrez</i>	<i>yettberriz</i>	<i>Ur iberrez</i>	<i>Conger avec la tete ou les cornes</i>
<i>Bewweş</i>	<i>ibewweş</i>	<i>Ad ibewweş</i>	<i>ittbewwiş</i>	<i>Ur ibewweş</i>	<i>Retarder</i>
<i>Bezzec</i>	<i>ibezzec</i>	<i>Ad ibezzec</i>	<i>ittbezzie</i>	<i>Ur ibezzec</i>	<i>Gaspiller de l'argent</i>
<i>cebbeh</i>	<i>icebbeh</i>	<i>Ad icebbeh</i>	<i>yettcebbih</i>	<i>Ur icebbeh</i>	<i>Embellir</i>
<i>Cekkel</i>	<i>Icekkel</i>	<i>Ad icekkel</i>	<i>ittcekkil</i>	<i>Ur icekkel</i>	<i>Entraver</i>
<i>cekkem</i>	<i>Icekkem</i>	<i>Ad icekkem</i>	<i>Yettcekkim</i>	<i>Ur icekkem</i>	<i>Dénoncer</i>
<i>cekker</i>	<i>Icekker</i>	<i>Ad icekker</i>	<i>Yettcekkir</i>	<i>Ur icekker</i>	<i>Parler du bien sur quelqu'un</i>
<i>celleh</i>	<i>icelleh</i>	<i>Ad icelleh</i>	<i>yettcellih</i>	<i>Ur icelleh</i>	<i>Trancher</i>
<i>cemmer</i>	<i>icemmer</i>	<i>Ad icemmer</i>	<i>yettcemmir</i>	<i>Ur icemmer</i>	<i>Retrousser ses manches</i>
<i>cemmet</i>	<i>Icemmet</i>	<i>Ad icemmet</i>	<i>Yettcemmit</i>	<i>Ur icemmet</i>	<i>Avilir</i>

¹² Idem, P.496

Présentation et analyse des formes verbales

<i>čennef</i>	<i>ičennef</i>	<i>Ad ičennef</i>	<i>yečennif</i>	<i>Ur ičennef</i>	<i>Faire la moue</i>
<i>Ceqqeq</i>	<i>Iceqqeq</i>	<i>Ad iceqqeq</i>	<i>ittceqqiq</i>	<i>Ur iceqqeq</i>	<i>Fêler</i>
<i>cerreg</i>	<i>Icerreg</i>	<i>Ad icerreg</i>	<i>Yettcerrig</i>	<i>Ur icerreg</i>	<i>Déchirer</i>
<i>Cerreq</i> <i>Zawel</i>	<i>icerreq</i>	<i>Ad icerreq</i>	<i>yettcerriq</i>	<i>Ur icerreq</i>	<i>Loucher</i>
<i>Cewwel</i>	<i>Icewwel</i>	<i>Ad icewwel</i>	<i>Ittcewwil</i>	<i>Ur icewwel</i>	<i>Troubler</i>
<i>Ceyyeε</i>	<i>iceyyeε</i>	<i>Ad iceyyeε</i>	<i>yettceyyiε</i>	<i>Ur iceyyeε</i>	<i>Envoyer</i>
<i>ḍebbel</i>	<i>iḍebbel</i>	<i>Ad iḍebbel</i>	<i>yeṭṭebbil</i>	<i>Ur ḍebbel</i>	<i>Tambouriner</i>
<i>ḍebbeq</i>	<i>iḍebbeq</i>	<i>Ad iḍebbeq</i>	<i>yeṭṭebbiq</i>	<i>Ur iḍebbeq</i>	<i>Plier</i>
<i>ḍebbeṛ</i>	<i>iḍeddeṛ</i>	<i>Ad iḍebbeṛ</i>	<i>iṭṭebbiṛ</i>	<i>Ur iḍebbeṛ</i>	<i>Régir</i>
<i>Degger</i>	<i>idegger</i>	<i>Ad idegger</i>	<i>yeddeggir</i>	<i>Ur idegger</i>	<i>Pousser</i>
<i>ḍegger</i>	<i>iḍegger</i>	<i>Ad iḍegger</i>	<i>yeṭṭeggir</i>	<i>Ur iḍegger</i>	<i>Jeter</i>
<i>ḍeggeε</i>	<i>iḍeggeε</i>	<i>Ad iḍeggeε</i>	<i>ittḍeggiε</i>	<i>Ur iḍeggeε</i>	<i>Gaspiller</i>
<i>Dekkeṛ</i>	<i>Idekkeṛ</i>	<i>Ad idekkeṛ</i>	<i>Yeddekkir</i>	<i>Ur idekkeṛ</i>	<i>Psalmodie</i>
<i>deqqr</i>	<i>iḍeqqr</i>	<i>Ad iḍeqqr</i>	<i>yeṭṭeqqir</i>	<i>Ur iḍeqqr</i>	<i>Jeter</i>
<i>ḍerref</i>	<i>iḍerref</i>	<i>Ad iḍerref</i>	<i>iṭṭerriṫ</i>	<i>Ur iḍerref</i>	<i>Mettre de côté</i>
<i>dewweṛ</i>	<i>idewweṛ</i>	<i>Ad idewweṛ</i>	<i>yeddawar</i>	<i>Ur idewweṛ</i>	<i>Tourner</i>
<i>εeggeḍ</i>	<i>iεeggeḍ</i>	<i>Ad iεeggeḍ</i>	<i>yettεeggiḍ</i>	<i>Ur iεeggeḍ</i>	<i>Crier</i>
<i>εeggen</i>	<i>iεeggen</i>	<i>Ad iεeggen</i>	<i>yettεeggin</i>	<i>Ur iεeggen</i>	<i>Avertir</i>
<i>εelleq</i>	<i>iεelleq</i>	<i>Ad iεelleq</i>	<i>yettεelliq</i>	<i>Ur iεelleq</i>	<i>Suspendre</i>
<i>εemmed</i>	<i>Iεemmed</i>	<i>Ad iεemmed</i>	<i>Yettεemmid</i>	<i>Ur iεemmed</i>	<i>Faire exprés</i>
<i>εemmeṛ</i>	<i>iεemmeṛ</i>	<i>Ad iεemmeṛ</i>	<i>yettεemmiṛ</i>	<i>Ur iεemmeṛ</i>	<i>Remplir</i>
<i>εeqqr</i>	<i>iεeqqr</i>	<i>Ad iεeqqr</i>	<i>ittεeqqir</i>	<i>Ur iεeqqr</i>	<i>Episer</i>
<i>εeṭṭel</i>	<i>iεeṭṭel</i>	<i>Ad iεeṭṭel</i>	<i>yettεeṭṭil</i>	<i>Ur iεeṭṭel</i>	<i>Tarder</i>
<i>εewwel</i>	<i>iεewwel</i>	<i>Ad iεewwel</i>	<i>ittεewwil</i>	<i>Ur iεewwel</i>	<i>Préparer</i>
<i>εezzeṛ</i>	<i>iεezzeṛ</i>	<i>Ad iεezzeṛ</i>	<i>yettεezziṛ</i>	<i>Ur iεezzeṛ</i>	<i>Veiller</i>
<i>feddex</i>	<i>Ifeddex</i>	<i>Ad ifeddex</i>	<i>Yettfeddix</i>	<i>Ur ifeddex</i>	<i>Blessé</i>
<i>feggeḍ</i>	<i>ifeggeḍ</i>	<i>Ad ifeggeḍ</i>	<i>ittfeggiḍ</i>	<i>Ur ifeggeḍ</i>	<i>Signifie le trop plein</i>
<i>feggeğ</i>	<i>Ifeggeğ</i>	<i>Ad ifeggeğ</i>	<i>Ittfeggiğ</i>	<i>Ur ifeggeğ</i>	<i>Deux sens : éclairer yeswa</i>
<i>Feğgel</i>	<i>Ifeğgel</i>	<i>Ad ifeğgel</i>	<i>Ittfeggil</i>	<i>Ur ifeğgel</i>	<i>feggeṛ</i>
<i>feggeṛ</i>	<i>Ifeggeṛ</i>	<i>Ad ifeggeṛ</i>	<i>Ittfeggir</i>	<i>Ur ifeggeṛ</i>	<i>Blessé, cabosser</i>

Présentation et analyse des formes verbales

<i>fekker</i>	<i>Ifekker</i>	<i>Ad ifekker</i>	<i>Yettfekkir</i>	<i>Ur ifekker</i>	<i>Se Souvenir</i>
<i>felleq</i>	<i>Ifelleq</i>	<i>Ad ifelleq</i>	<i>Yettfelliq</i>	<i>Ur ifelleq</i>	<i>Etre éclater</i>
<i>ferreğ</i>	<i>iferreğ</i>	<i>Ad iferreğ</i>	<i>yettferriğ</i>	<i>Ur iferreğ</i>	<i>Regarder</i>
<i>fessel</i>	<i>ifesel</i>	<i>Ad ifessel</i>	<i>yettfessil</i>	<i>Ur ifessel</i>	<i>Tailler</i>
<i>Fettet</i>	<i>ifettet</i>	<i>Ad ifettet</i>	<i>yettfettit</i>	<i>Ur ifettet</i>	<i>Couper en petits morceaux</i>
<i>yellet</i>	<i>iyellet</i>	<i>Ad iyellet</i>	<i>yettyellit</i>	<i>Ur iyellet</i>	<i>Récolter</i>
<i>yemmez</i>	<i>iyemmez</i>	<i>Ad iyemmez</i>	<i>ittyemmiz</i>	<i>Ur iyemmez</i>	<i>Faire un clin d'œil</i>
<i>hebber</i>	<i>ihebber</i>	<i>Ad ihebber</i>	<i>yetthebbir</i>	<i>Ur ihebber</i>	<i>Se soucier</i>
<i>hecce</i>	<i>ihecce</i>	<i>Ad ihecce</i>	<i>itthecce</i>	<i>Ur ihecce</i>	<i>Faire honte</i>
<i>hellel</i>	<i>ihellel</i>	<i>Ad ihellel</i>	<i>yethellil</i>	<i>Ur ihellel</i>	<i>Supplier</i>
<i>helles</i> (bges)	<i>ihelles</i>	<i>Ad ihelles</i>	<i>yethellis</i>	<i>Ur ihelles</i>	<i>Se ceindre</i>
<i>hemmel</i>	<i>ihemmel</i>	<i>Ad ihemmel</i>	<i>yethemmil</i>	<i>Ur ihemmel</i>	<i>Aimer</i>
<i>hemmer</i> LNI	<i>ihemmer</i>	<i>Ad ihemmer</i>	<i>yethemmir</i>	<i>Ur ihemmer</i>	<i>hemmer lbaṭaṭ</i>
<i>hennec</i>	<i>ihennec</i>	<i>Ad ihennec</i>	<i>yethennic</i>	<i>Ur ihennec</i>	<i>Faire un calin</i>
<i>hennek</i> (WCF)	<i>ihennek</i>	<i>Ad ihennek</i>	<i>ithennik</i>	<i>Ur ihennek</i>	<i>Se maquiller</i>
<i>Herred</i>	<i>Iherred</i>	<i>Ad iherred</i>	<i>Ittherrid</i>	<i>Ur iherred</i>	<i>Faire un travail chaotique</i>
<i>herrek</i>	<i>iherrek</i>	<i>Ad iherrek</i>	<i>yetherrick</i>	<i>Ur iherrek</i>	<i>Bouger</i>
<i>hesses</i>	<i>ihesses</i>	<i>Ad ihesses</i>	<i>yethessis</i>	<i>Ur ihesses</i>	<i>Ecouter</i>
<i>hettec</i>	<i>ihettec</i>	<i>Ad ihettec</i>	<i>yethettic</i>	<i>Ur ihettec</i>	<i>Etre curieux</i>
<i>hettem</i>	<i>ihettem</i>	<i>Ad ihettem</i>	<i>yethettim</i>	<i>Ur ihettem</i>	<i>Obliger</i>
<i>hettet</i>	<i>ihettet</i>	<i>Ad ihettet</i>	<i>yethettit</i>	<i>Ur ihettet</i>	<i>ḥiwec</i>
<i>hezzeb</i>	<i>ihezzeb</i>	<i>Ad ihezzeb</i>	<i>yethezziz</i>	<i>Ur ihezzeb</i>	<i>Se prémunir</i>
<i>hezze</i>	<i>ihezze</i>	<i>Ad ihezze</i>	<i>yethezziz</i>	<i>Ur ihezze</i>	<i>Gâter</i>
<i>jelleb</i>	<i>Ijelleb</i>	<i>Ad ijelleb</i>	<i>yettjellib</i>	<i>Ur ijelleb</i>	<i>Sauter</i>
<i>Jerrem</i> (lni)	<i>ijerrem</i>	<i>Ad ijerrem</i>	<i>yettjerrim</i>	<i>Ur ijerrem</i>	<i>Profiter</i>
<i>kellef</i>	<i>Ikellef</i>	<i>Ad ikellef</i>	<i>Yettkellif</i>	<i>Ur ikellef</i>	<i>kellefey-as rebbi</i>

Présentation et analyse des formes verbales

<i>Kellex</i>	<i>ikellex</i>	<i>Ad ikellex</i>	<i>yettkellix</i>	<i>Ur ikellex</i>	<i>Trahir</i>
<i>kemmel</i>	<i>ikemmel</i>	<i>Ad ikemmel</i>	<i>yettkemmil</i>	<i>Ur ikemmel</i>	<i>Continuer</i>
<i>kerrec</i>	<i>ikerrec</i>	<i>Ad ikerrec</i>	<i>yettkerric</i>	<i>Ur ikerrec</i>	<i>Mordre</i>
<i>kessel</i>	<i>ikessel</i>	<i>Ad ikessel</i>	<i>yettkessil</i>	<i>Ur ikessel</i>	<i>Allonger</i>
<i>Keħħel</i>	<i>ikeħħel</i>	<i>Ad ikeħħel</i>	<i>ittkeħħil</i>	<i>Ur ikeħħel</i>	<i>Se maquiller l'oeil</i>
<i>Keħħez</i> (<i>lni</i>)	<i>ikeħħez</i>	<i>Ad ikeħħez</i>	<i>ittkeħħiz</i>	<i>Ur ikeħħez</i>	<i>Pousser</i>
<i>Lebbes</i>	<i>Ilebbes</i>	<i>Ad ilebbes</i>	<i>yettlebbis</i>	<i>Ur ilebbes</i>	<i>Crépir</i>
<i>leqqem</i>	<i>Ileqqem</i>	<i>Ad ileqqem</i>	<i>Yettleqqim</i>	<i>Ur ileqqem</i>	<i>Greffer</i>
<i>Meğğed</i>	<i>Imeğğed</i>	<i>Ad imeğğed</i>	<i>Yettmeğğid</i>	<i>Ur imeğğed</i>	<i>Se lamenter</i>
<i>Mekken</i>	<i>imekken</i>	<i>Ad imekken</i>	<i>Yettmekkin</i>	<i>Ur imekken</i>	<i>Donner</i>
<i>Melleħ</i>	<i>imelleħ</i>	<i>Ad imelleħ</i>	<i>ittmelliħ</i>	<i>Ur imelleħ</i>	<i>Saler</i>
<i>merreħ</i>	<i>imerreħ</i>	<i>Ad imerreħ</i>	<i>yettmerriħ</i>	<i>Ur imerreħ</i>	<i>Regarder (LNI) tawrirt</i>
<i>merreħ</i>	<i>imerreħ</i>	<i>Ad imerreħ</i>	<i>yettmerriħ</i>	<i>Ur imerreħ</i>	<i>Se promener</i>
<i>Meyyez</i>	<i>Imeyyez</i>	<i>Ad imeyyez</i>	<i>ittmeyyiz</i>	<i>Ur imeyyez</i>	<i>Distinguer</i>
<i>Meεεen</i>	<i>Imeεεen</i>	<i>Ad imeεεen</i>	<i>Yettmeεεin</i>	<i>Ur imeεεen</i>	<i>Exprimer quelque chose de manière indirecte</i>
<i>Neggez</i>	<i>Ineggez</i>	<i>Ad ineggez</i>	<i>Ittneggiz</i>	<i>Ur inegger</i>	<i>Sauter</i>
<i>neşşef</i>	<i>ineşşef</i>	<i>Ad ineşşef</i>	<i>yettneşşif</i>	<i>Ur ineşşef</i>	<i>Faire la moitié</i>
<i>Newwer</i>	<i>inewwer</i>	<i>Ad inewwer</i>	<i>ittnewwir</i>	<i>Ur inewwer</i>	<i>Eclairer</i>
<i>qeddeṛ</i>	<i>iqeddeṛ</i>	<i>Ad iqeddeṛ</i>	<i>yettqeddir</i>	<i>Ur iqeddeṛ</i>	<i>Disséquer</i>
<i>Qeddem</i>	<i>iqeddem</i>	<i>Ad iqeddem</i>	<i>ittqeddim</i>	<i>Ur iqeddem</i>	<i>Poursuivre</i>
<i>Qelleb</i>	<i>iqelleb</i>	<i>Ad iqelleb</i>	<i>yettqellib</i>	<i>Ur iqelleb</i>	<i>Chercher</i>
<i>Qerrec</i>	<i>Iqerrec</i>	<i>Ad iqerrec</i>	<i>Yettqerric</i>	<i>Ur iqerrec</i>	<i>tuymas</i>
<i>Qerree</i>	<i>iqerree</i>	<i>Ad iqerree</i>	<i>ittqerric</i>	<i>Ur iqerree</i>	<i>Empêcher</i>
<i>Qenneε</i>	<i>iqenneε</i>	<i>Ad iqenneε</i>	<i>ittqennie</i>	<i>Ur iqenneε</i>	<i>Convaincre</i>
<i>sebbed</i>	<i>isebbed</i>	<i>Ad isebbed</i>	<i>yettsebbid</i>	<i>Ur isebbed</i>	<i>Gifeler</i>
<i>şebber</i>	<i>işebber</i>	<i>Ad işebber</i>	<i>ittşebbir</i>	<i>Ur işebber</i>	<i>Réconforter quelqu'un pour l'aider à se sentir</i>

Présentation et analyse des formes verbales

					<i>mieux</i>
<i>sebbeε</i> (<i>lni</i>)	<i>isebbeε</i>	<i>Ad isebbeε</i>	<i>yettsebbie</i>	<i>Ur isebbeε</i>	<i>Faire un doigt d'honneur</i>
<i>şeddeq</i>	<i>işeddeq</i>	<i>Ad işeddeq</i>	<i>ittşeddiq</i>	<i>Ur işeddeq</i>	<i>Chariter</i>
<i>Seffeq</i>	<i>iseffeq</i>	<i>Ad iseffeq</i>	<i>yettseffiq</i>	<i>Ur iseffeq</i>	<i>Applodir</i>
<i>seffer</i>	<i>iseffer</i>	<i>Ad iseffer</i>	<i>yettseffir</i>	<i>Ur iseffer</i>	<i>Siffler</i>
<i>seggex</i>	<i>Iseggex</i>	<i>Ad iseggex</i>	<i>ittseggix</i>	<i>Ur iseggex</i>	<i>Glissement de terrain</i>
<i>sellek</i>	<i>isellek</i>	<i>Ad isellek</i>	<i>yettsellik</i>	<i>Ur isellek</i>	<i>Terminer</i>
<i>Sellem</i>	<i>Isellem</i>	<i>Ad isellem</i>	<i>Ittsellim</i>	<i>Ur isellem</i>	<i>Saluer</i>
<i>şemmer</i>	<i>işemmer</i>	<i>Ad işemmer</i>	<i>yettşemmir</i>	<i>Ur işemmer</i>	<i>Clouer</i>
<i>semmeḥ</i>	<i>isemmeḥ</i>	<i>Ad isemmeḥ</i>	<i>yettsemmiḥ</i>	<i>Ur isemmeḥ</i>	<i>Pardonner</i>
<i>senned</i>	<i>isenned</i>	<i>Ad isenned</i>	<i>yettsennid</i>	<i>Ur isenned</i>	<i>S'appuyer</i>
<i>Seqqef</i>	<i>Iseqqef</i>	<i>Ad iseqqef</i>	<i>Ittseqqif</i>	<i>Ur iseqqef</i>	<i>Couvrir d'un toit</i>
<i>serreḥ</i>	<i>iserreḥ</i>	<i>Ad iserreḥ</i>	<i>yettseriḥ</i>	<i>Ur iserreḥ</i>	<i>Lâcher</i>
<i>Settef</i>	<i>Isettef</i>	<i>Ad isettef</i>	<i>Ittsettif</i>	<i>Ur isettef</i>	<i>Entasser</i>
<i>seṭṭel</i>	<i>iseṭṭel</i>	<i>Ad iseṭṭel</i>	<i>yettseṭṭil</i>	<i>Ur iseṭṭel</i>	<i>Coiffer</i>
<i>şerref</i>	<i>işerref</i>	<i>Ad işerref</i>	<i>ittşerrif</i>	<i>Ur işerref</i>	<i>Dépenser</i>
<i>Sewweq</i>	<i>Isewweq</i>	<i>Ad isewweq</i>	<i>ittsewwiq</i>	<i>Ur isewweq</i>	<i>Aller au marcher</i>
<i>Seyyef</i>	<i>Iseyyef</i>	<i>Ad iseyyef</i>	<i>Ittseyyif</i>	<i>Ur iseyyef</i>	<i>Forcer</i>
<i>şeyyed</i>	<i>işeyyed</i>	<i>Ad işeyyed</i>	<i>ittşeyyid</i>	<i>Ur işeyyed</i>	<i>Chasser</i>
<i>Weccem</i>	<i>Iweccem</i>	<i>Ad iweccem</i>	<i>Ittweccim</i>	<i>Ur iweccem</i>	<i>Tatouer</i>
<i>Wedder</i>	<i>Iwedder</i>	<i>Ad iwedder</i>	<i>Ittweddir</i>	<i>Ur iwedder</i>	<i>Perdre quelque chos</i>
<i>wekkel</i>	<i>Iwekkel</i>	<i>Ad iwekkel</i>	<i>Yettwekkil</i>	<i>Ur iwekkel</i>	<i>Faire la fonction d'un tuteur</i>
<i>welleh</i>	<i>iwelleh</i>	<i>Ad iwelleh</i>	<i>yettwellih</i>	<i>Ur iwelleh</i>	<i>Dériger</i>
<i>Wenneε</i>	<i>iwenneε</i>	<i>Ad iwenneε</i>	<i>yettwennie</i>	<i>Ur iwenneε</i>	<i>Faire un bon travail</i>
<i>Werrem</i>	<i>Iwerrem</i>	<i>Ad iwerrem</i>	<i>Yettwerrim</i>	<i>Ur iwerrem</i>	<i>Croquer</i>
<i>wexxed</i>	<i>Iwexxed</i>	<i>Ad iwexxed</i>	<i>Yettwexxid</i>	<i>Ur iwexxed</i>	<i>Saboter</i>
<i>Wexxer</i>	<i>Iwexxer</i>	<i>Ad iwexxer</i>	<i>yettwexxir</i>	<i>Ur iwexxer</i>	<i>Reculer</i>
<i>xelles</i>	<i>ixelles</i>	<i>Ad ixelles</i>	<i>yettxelliş</i>	<i>Ur ixelles</i>	<i>Payer</i>

Présentation et analyse des formes verbales

<i>Xerred</i>	<i>ixerred</i>	<i>Ad ixerred</i>	<i>ittxerred</i>	<i>Ur ixerred</i>	<i>Forger des mensonges</i>
<i>xemmel</i>	<i>ixemmel</i>	<i>Ad ixemmel</i>	<i>yettxemmil</i>	<i>Ur ixemmel</i>	<i>Retrousser</i>
<i>xemmem</i>	<i>ixemmem</i>	<i>Ad ixemmem</i>	<i>yettxemmim</i>	<i>Ur ixemmem</i>	<i>Penser</i>
<i>xezzer</i>	<i>ixezzer</i>	<i>Ad ixezzer</i>	<i>yettxezzir</i>	<i>Ur ixezzer</i>	<i>Regarder</i>
<i>zemmer</i>	<i>izemmer</i>	<i>Ad izemmer</i>	<i>yettzemmir</i>	<i>Ur izemmer</i>	<i>Souffler</i>
<i>Zegged</i>	<i>Izegged</i>	<i>Ad izegged</i>	<i>Ittzeggid</i>	<i>Ur izegged</i>	<i>Dépasser</i>
<i>Zewweq</i>	<i>izewweq</i>	<i>Ad izewweq</i>	<i>Ittzewwiq</i>	<i>Ur izewweq</i>	<i>Décorer</i>

Analyse

Tous les verbes de ce schème ont deux thèmes, ils suivent la même conjugaison, sauf quelques exceptions dans l'aoriste intensif. Exemple :

Prétérit : (iceCec) → ixemmem → iwexxed → idegger

Aoriste : (ad iceCec) → ad ixemmem → ad iwexxed → ad idegger

Aoriste intensif : la plupart des verbes se conjuguent en ajoutant « tt » et une alternance vocalique, tandis que d'autres subissent une tension consonantique et une alternance vocalique :

(ittceCic) → ittxemmim → ittwexxid → ittsekkik

(yeCeCic) → yeddekkir → yeddeggir → yetteqqir

(yeCacac) → yeddawar

Remarque :

-Dans la région de **Larebaa Nath Irathen**, le verbe « merreh » a une acception pour « visionner », et une autre pour « se balader ».

-Le verbe « degger », peut également être prononcé différemment sous la forme « deqqer »

-Le verbe « sebbed », porte deux sens différents

3.2. Les verbes répondants au schème « ccec » nous avons enregistré : 293 verbes

<i>Verbes</i>	<i>Prétérit</i>	<i>Aoriste</i>	<i>Aoriste intensif</i>	<i>Prétérit négatif</i>	<i>Equivalence en français</i>
<i>Bcer</i>	<i>Yebcer</i>	<i>Ad ibcer</i>	<i>Ittbeccir</i>	<i>Ur ibcir</i>	<i>Augurer</i>
<i>Bder</i>	<i>Yebder</i>	<i>Ad yebder</i>	<i>Yettabdar</i>	<i>Ur yebdir</i>	<i>Dire</i>
<i>Bges</i>	<i>Yebges</i>	<i>Ad yebges</i>	<i>Ibegges</i>	<i>Ur yebgis</i>	<i>Se ceindre</i>
<i>Blee</i>	<i>Yeblee</i>	<i>Ad yeblee</i>	<i>Ibellee</i>	<i>Ur yeblie</i>	<i>Avaler</i>

Présentation et analyse des formes verbales

<i>breḍ</i>	<i>yebreḍ</i>	<i>Ad yebreḍ</i>	<i>iberreḍ</i>	<i>Ur yebriḍ</i>	<i>Avoir la diarrhée</i>
<i>Bren</i>	<i>Yebren</i>	<i>Ad yebren</i>	<i>Iberren</i>	<i>Ur yebrin</i>	<i>Enrouler</i>
<i>breq</i>	<i>yebreḡ</i>	<i>Ad yebreḡ</i>	<i>iberḡreq</i>	<i>Ur yebḡriḡ</i>	<i>Briller</i>
<i>bṭel</i>	<i>yebṭel</i>	<i>Ad yebṭel</i>	<i>yettaḃṭal</i>	<i>Ur yebṭil</i>	<i>Etre révoquer</i>
<i>bṭen</i>	<i>yebṭen</i>	<i>Ad yebṭen</i>	<i>ibetṭen</i>	<i>Ur yebṭin</i>	<i>Plier</i>
<i>bzeḍ</i>	<i>yebzeḍ</i>	<i>Ad yebzeḍ</i>	<i>ibezzeḍ</i>	<i>Ur yebziḍ</i>	<i>Uriner</i>
<i>Bzeg</i>	<i>Yebzeg</i>	<i>Ad yebzeg</i>	<i>ibezzeg</i>	<i>Ur yebzig</i>	<i>Mouiller</i>
<i>Bzeg</i>	<i>Yebzeg</i>	<i>Ad yebzeg</i>	<i>Ibezzeḡ</i>	<i>Ur yebzig</i>	<i>Gonfler</i>
<i>Bæed</i>	<i>Yebæed</i>	<i>Ad yebæed</i>	<i>Ittebæad</i>	<i>Ur yebæid</i>	<i>Etre séparé</i>
<i>Cbek</i>	<i>Yecbek</i>	<i>Ad yecbek</i>	<i>Icebbek</i>	<i>Ur yecbik</i>	<i>Kres</i>
<i>cdeḡ</i>	<i>yecdeḡ</i>	<i>Ad yecdeḡ</i>	<i>icetṭeḡ</i>	<i>Ur yecḍiḡ</i>	<i>Danser</i>
<i>Cfeε</i>	<i>Yecfeε</i>	<i>Ad yecfeε</i>	<i>yettcafaε</i>	<i>Ur yecfiε</i>	<i>Ne pas répéter les mêmes erreurs</i>
<i>cyel</i>	<i>icyel</i>	<i>Ad icyel</i>	<i>iceyyel</i>	<i>Ur icyil</i>	<i>S'occuper</i>
<i>Clex</i>	<i>Yeclex</i>	<i>Ad yeclex</i>	<i>Icellex</i>	<i>Ur yeclix</i>	<i>Arracher</i>
<i>creḍ</i>	<i>yecreḍ</i>	<i>Ad yecreḍ</i>	<i>icerreḍ</i>	<i>Ur yecriḍ</i>	<i>Conditionner</i>
<i>creε</i>	<i>yecree</i>	<i>Ad yecree</i>	<i>icerree</i>	<i>Ur yecrie</i>	<i>Ouvrir la porte (lni) / Traverser</i>
<i>Cref (WCF)</i>	<i>Icref</i>	<i>Ad icref</i>	<i>Iccarif</i>	<i>Ur icref</i>	<i>Couper</i>
<i>creḡ</i>	<i>yecreḡ</i>	<i>Ad yecreḡ</i>	<i>icerḡreq</i>	<i>Ur yecḡriḡ</i>	<i>Levre du soleil</i>
<i>Crew</i>	<i>Yecrew</i>	<i>Ad yecrew</i>	<i>Icerrew (lni) Iččariw (wsf)</i>	<i>Ur yecriw</i>	<i>Défeuiller</i>
<i>cteḡ</i>	<i>yecteḡ</i>	<i>Ad yecteḡ</i>	<i>icetteḡ</i>	<i>Ur yectiḡ</i>	<i>Ouvrir</i>
<i>cweḍ</i>	<i>yecweḍ</i>	<i>Ad yecweḍ</i>	<i>icewweḍ</i>	<i>Ur yecwiḍ</i>	<i>Chaud</i>
<i>Cxem</i>	<i>Yečxem</i>	<i>Ad yečxem</i>	<i>Ičexxim</i>	<i>Ur yečxim</i>	<i>Crâcher</i>
<i>cxer</i>	<i>yecxer</i>	<i>Ad yecxer</i>	<i>icexxer</i>	<i>Ur yecxiḡ</i>	<i>Etre agité</i>
<i>Cæef</i>	<i>Yecæef</i>	<i>Ad yecæef</i>	<i>Iceææef</i>	<i>Ur yecæif</i>	<i>Ne plus refaire la même chose</i>
<i>Cæel Cal</i>	<i>Yecæel</i>	<i>Ad yecæel</i>	<i>Iteccil Iččal</i>	<i>Ur yecæil</i>	<i>Allumer</i>
<i>ḍbeε</i>	<i>yedbeε</i>	<i>Ad yedbeε</i>	<i>iṭabaε</i>	<i>Ur yedbiε</i>	<i>Cacheter</i>
<i>dfer</i>	<i>Yedḍfer</i>	<i>Ad yedḍfer</i>	<i>yettafar</i>	<i>Ur yedḍfir</i>	<i>Suivre</i>

Présentation et analyse des formes verbales

<i>dyl</i>	<i>yedyel</i>	<i>Ad yedyel</i>	<i>ideyyel</i>	<i>Ur yedyil</i>	<i>Egoiste</i>
<i>Dhem</i>	<i>Yedhem</i>	<i>Ad yedhem</i>	<i>Yeddaham</i> <i>Idehhim</i>	<i>Ur yedhim</i>	<i>Collisionner</i>
<i>Dhen</i>	<i>Yedhen</i>	<i>Ad yedhen</i>	<i>Yeddahan</i> <i>idehhin</i>	<i>Ur yedhin</i>	<i>Oindre</i>
<i>dher</i>	<i>yedher</i>	<i>Ad yedher</i>	<i>yettahar</i>	<i>Ur yedhir</i>	<i>Circoncire</i>
<i>dleq</i>	<i>yedleq</i>	<i>Ad yedleq</i>	<i>ittelliq</i>	<i>Ur yedliq</i>	<i>Déployer</i>
<i>dles</i>	<i>yedles</i>	<i>Ad yedles</i>	<i>ittellis</i>	<i>Ur yedlis</i>	<i>sehel</i>
<i>dmeε</i>	<i>yedmeε</i>	<i>Ad yedmeε</i>	<i>yettamaε</i>	<i>Ur yedmie</i>	<i>Esperer</i>
<i>dmen</i>	<i>yedmen</i>	<i>Ad yedmen</i>	<i>yettaman</i>	<i>Ur yedmin</i>	<i>Esperer</i>
<i>dref</i>	<i>yedref</i>	<i>Ad yedref</i>	<i>yetterrif</i>	<i>Ur yedrif</i>	<i>Repousser</i>
<i>Dreg</i>	<i>Yedreg</i>	<i>Ad yedreg</i>	<i>iderreg</i>	<i>Ur yedrig</i>	<i>Cacher quelque chose</i>
<i>dreg</i>	<i>yedreg</i>	<i>Ad yedreg</i>	<i>yetterrig</i>	<i>Ur yedrig</i>	<i>Excrémenter</i>
<i>Dyeq</i>	<i>Yedyeq</i>	<i>Ad yedyeq</i>	<i>idyeq</i>	<i>Ur yedyiq</i>	<i>Etroit</i>
<i>Dæen</i>	<i>Yedæen</i>	<i>Ad yedæen</i>	<i>Ideæen</i>	<i>Ur yedæin</i>	<i>dæen tajin</i>
<i>Eceq</i>	<i>yeceq</i>	<i>Ad yeceq</i>	<i>iεecceq</i> <i>yettacaq</i>	<i>Ur yeeci</i>	<i>Adorer</i>
<i>Edef</i> <i>Jeyyeb</i>	<i>yeedef</i>	<i>Ad yeedef</i>	<i>iεeddef</i>	<i>Ur yeedif</i>	<i>Plier</i>
<i>Edel</i>	<i>Yeedel</i>	<i>Ad yeedel</i>	<i>Iεeddel</i>	<i>Ur yeedil</i>	<i>Des personnes qui s'entendent</i>
<i>Edes</i>	<i>yeedes</i>	<i>Ad yeedes</i>	<i>iεettes</i>	<i>Ur yeedis</i>	<i>Eternuer</i>
<i>Edez</i>	<i>yeedez</i>	<i>Ad yeedez</i>	<i>itteedaz</i>	<i>Ur yeediz</i>	<i>Etre feignant</i>
<i>Efej</i>	<i>Yeefej</i>	<i>Ad yeefej</i>	<i>Iεeffej</i> <i>Ittafaj</i>	<i>Ur yeefij</i>	<i>Trituer</i>
<i>Eğeb</i>	<i>Yeğeb</i>	<i>Ad yeğeb</i>	<i>Yetteğab</i>	<i>Ur yeğib</i>	<i>Plaire</i>
<i>Elef</i>	<i>Yeelf</i>	<i>Ad yeelf</i>	<i>Iεellef</i> <i>Yettalaf</i>	<i>Ur yeelif</i>	<i>Engraisser</i>
<i>Elem</i>	<i>yeelem</i>	<i>Ad yeelem</i>	<i>iεellem</i>	<i>Ur yeelim</i>	<i>S'avoir</i>
<i>Ered</i>	<i>yeered</i>	<i>Ad yeered</i>	<i>yetteerađ</i>	<i>Ur yeeriđ</i>	<i>Gouter</i>
<i>Ered</i>	<i>yeered</i>	<i>Ad yeered</i>	<i>yetteerađ</i>	<i>Ur yeeriđ</i>	<i>Inviter</i>
<i>Ered</i>	<i>yeered</i>	<i>Ad yeered</i>	<i>yetteerađ</i>	<i>Ur yeeriđ</i>	<i>Essayer</i>
<i>Erek</i>	<i>Yeerek</i>	<i>Ad yeerek</i>	<i>Iεerrek</i>	<i>Ur yeerik</i>	<i>Malaxer</i>

Présentation et analyse des formes verbales

<i>Èreq</i>	<i>yeèreq</i>	<i>Ad yeèreq</i>	<i>itteeraq</i>	<i>Ur yeeriq</i>	<i>Echapper</i>
<i>Èteb</i>	<i>Yeèteb</i>	<i>Ad yeèteb</i>	<i>ièèteb</i>	<i>Ur yeetib</i>	<i>Fatiguer</i>
<i>Èwej</i>	<i>yeÈwej</i> <i>yaweğ</i>	<i>Ad yeÈwej</i> <i>Ad yaweğ</i>	<i>iÈewwej</i> (LNI) <i>ittawağ (wsf)</i>	<i>Ur yeewij</i> <i>Ur yawiğ</i>	<i>Poncher</i>
<i>Èzeg</i>	<i>Yeèzeg</i>	<i>Ad yeèzeg</i>	<i>Ittaszag</i>	<i>Ur yeèzig</i>	<i>Etre sourd</i>
<i>Èzel</i>	<i>Yeèzel</i>	<i>Ad yeèzel</i>	<i>Ittaezal</i>	<i>Ur yeèzil</i>	<i>Hézoler</i>
<i>Fcel</i>	<i>Yefcel</i>	<i>Ad yefcel</i>	<i>Ifeccel</i>	<i>Ur yefcil</i>	<i>Fatiguer</i>
<i>fḍeh</i>	<i>yefḍeh</i>	<i>Ad yefḍeh</i>	<i>ifedeh</i>	<i>Ur yefḍih</i>	<i>Divulguer</i>
<i>fæel</i>	<i>yefæel</i>	<i>Ad yefæel</i>	<i>ifeæeel</i>	<i>Ur yefæil</i>	<i>Réaliser</i>
<i>Fhem</i>	<i>Yefhem</i>	<i>Ad yefhem</i>	<i>Ifehhem</i>	<i>Ur yefhim</i>	<i>Comprendre</i>
<i>fhem</i>	<i>yefhem</i>	<i>Ad yefhem</i>	<i>ifehhem</i>	<i>Ur yefhim</i>	<i>Avoir mal à la tête à cause d'une personne bavarde (yesfehem aqqaru-iw)</i>
<i>fqeε</i>	<i>yefqeε</i>	<i>Ad yefqeε</i>	<i>ittefqaε</i>	<i>Ur yefqie</i>	<i>Etre en colère</i>
<i>fṛed</i> (<i>dum</i>)	<i>yefṛed</i>	<i>Ad yefṛed</i>	<i>iferṛed</i>	<i>Ur yefṛid</i>	<i>Nettoyer</i>
<i>Freg</i>	<i>Yefreg</i>	<i>Ad yefreg</i>	<i>Iferreg</i>	<i>Ur yefrig</i>	<i>Cloturer</i>
<i>fṛeh</i>	<i>yefṛeh</i>	<i>Ad yefṛeh</i>	<i>iferreḥ</i>	<i>Ur yefriḥ</i>	<i>Etre heureux</i>
<i>Frek</i>	<i>Yefrek</i>	<i>Ad yefrek</i>	<i>Iferrek</i>	<i>Ur yefrik</i>	<i>Supporter quelqu'un</i>
<i>Fren</i>	<i>Yefren</i>	<i>Ad yefren</i>	<i>Iferren</i>	<i>Ur yefrin</i>	<i>Choisir trier</i>
<i>fṛeq</i>	<i>yefṛeq</i>	<i>Ad yefṛeq</i>	<i>iferṛeq</i> <i>ittferriq</i>	<i>Ur yefriq</i>	<i>Déviser</i>
<i>Fres</i>	<i>Yefres</i>	<i>Ad yefres</i>	<i>Iferres</i>	<i>Ur yefris</i>	<i>Arranger</i>
<i>fṛez</i>	<i>fṛez</i>	<i>Ad yefṛez</i>	<i>iferṛez</i> <i>ittferiz (wsf)</i>	<i>Ur yefriz</i>	<i>Regarder</i>
<i>Fser</i>	<i>Yefser</i>	<i>Ad yefser</i>	<i>Ifesser</i>	<i>Ur yefsir</i>	<i>Etendre</i>
<i>Fsex</i>	<i>Yefsex</i>	<i>Ad yefsex</i>	<i>Ifessex</i>	<i>Ur yefsix</i>	<i>S'évanouir</i>
<i>fteḥ</i>	<i>yefteḥ</i>	<i>Ad yefteḥ</i>	<i>ifetteḥ</i>	<i>Ur yeftiḥ</i>	<i>Ouvrir</i>
<i>Ftek</i>	<i>Yeftek</i>	<i>Ad yeftek</i>	<i>Ifettek</i>	<i>Ur yeftik</i>	<i>Percer</i>
<i>Ftel</i>	<i>Yeftel</i>	<i>Ad yeftel</i>	<i>Ifettel</i>	<i>Ur yeftil</i>	<i>Rouler le couscous</i>
<i>nyez</i>					<i>Cax</i>
<i>fteṛ</i>	<i>yefteṛ</i>	<i>Ad yefteṛ</i>	<i>ifeteṛ</i>	<i>Ur yeftir</i>	<i>Déjeuner</i>

Présentation et analyse des formes verbales

<i>Fxes</i>	<i>Yefxes</i>	<i>Ad yefxes</i>	<i>Ittefxas</i>	<i>Ur yefxis</i>	<i>Etre crevasser</i>
<i>yfel</i>	<i>yeyfel</i>	<i>Ad yeyfel</i>	<i>iyeffel</i>	<i>Ur yeyfil</i>	<i>Etre distrait</i>
<i>yleb</i>	<i>yeyleb</i>	<i>Ad yeyleb</i>	<i>iyelleb</i>	<i>Ur yeylib</i>	<i>Dépasser / vaincre</i>
<i>yled</i>	<i>yeyled</i>	<i>Ad yeyled</i>	<i>iyelled</i>	<i>Ur yeylid</i>	<i>Tromper</i>
<i>yleq</i>	<i>yeyleq</i>	<i>Ad yeyleq</i>	<i>iyelleq</i>	<i>Ur yeyliq</i>	<i>Fermer</i>
<i>ymed</i>	<i>yeymed</i>	<i>Ad yeymed</i>	<i>iyemmed</i>	<i>Ur yeymid</i>	<i>yreq Noyer</i>
<i>ymel</i>	<i>yeymel</i>	<i>Ad yeymel</i>	<i>iyemmel</i>	<i>Ur yeymil</i>	<i>Moisir</i>
<i>ymeq</i>	<i>yeymeq</i>	<i>Ad yeymeq</i>	<i>iyemmeq</i>	<i>Ur yeymiq</i>	<i>Assombrir</i>
<i>yneğ</i>	<i>yeyneğ</i>	<i>Ad yeyneğ</i>	<i>iyenneğ</i>	<i>Ur yeyniğ</i>	<i>dyeq</i>
<i>yrem</i>	<i>yeyrem</i>	<i>adyeyrem</i>	<i>iyerrem</i>	<i>Ur yeyrim</i>	<i>Indemniser</i>
<i>yreq</i>	<i>yeyreq</i>	<i>Ad yeyreq</i>	<i>iyerreq</i>	<i>Ur yeyriq</i>	<i>Noyer</i>
<i>Gmer</i>	<i>Yegmer</i>	<i>Ad yegmer</i>	<i>Igemmer</i>	<i>Ur yegmir</i>	<i>Récolter</i>
<i>Gres</i>	<i>Yegres</i>	<i>Ad yegres</i>	<i>Igerres</i>	<i>Ur yegris</i>	<i>Se congeler</i>
<i>Gzem</i>	<i>Yegzem</i>	<i>Ad yegzem</i>	<i>Igezzem</i>	<i>Ur yegzim</i>	<i>Couper</i>
<i>Gzer</i>	<i>Yegzer</i>	<i>Ad yegzer</i>	<i>Igezzzer</i>	<i>Ur yegzir</i>	<i>Déchiqueter</i>
<i>Hbel</i>	<i>Yehbel</i>	<i>Ad yehbel</i>	<i>ihebbel</i>	<i>Ur yehbil</i>	<i>Etre fou</i>
<i>Hber</i> (LNI)	<i>yehber</i>	<i>Ad yehber</i>	<i>Ihebbber</i>	<i>Ur yehbir</i>	<i>Travailler dur</i>
<i>Hbej</i>	<i>Yehbej</i>	<i>Ad yehbej</i>	<i>Ihebbej</i>	<i>Ur yehbij</i>	<i>Arracher</i>
<i>ħbek</i>	<i>yeħbek</i>	<i>Ad yeħbek</i>	<i>iħebbek</i>	<i>Ur yeħbik</i>	<i>frapper</i>
<i>ħbes</i>	<i>yehbes</i>	<i>Ad yehbes</i>	<i>iħebbes</i>	<i>Ur yehbis</i>	<i>Arrêter</i>
<i>ħced</i>	<i>yehced</i>	<i>Ad yehced</i>	<i>iħecced</i>	<i>Ur yehcid</i>	<i>Yeqqur</i>
<i>ħdem</i>	<i>yehdem</i>	<i>Ad yehdem</i>	<i>iħeddem</i>	<i>Ur yehdim</i>	<i>Desséché</i>
<i>Hder</i>	<i>Yehder</i>	<i>Ad yehder</i>	<i>Ihedder</i>	<i>Ur yehdir</i>	<i>Parler</i>
<i>ħder</i>	<i>yehder</i>	<i>Ad yehder</i>	<i>iħedder</i>	<i>Ur yehdir</i>	<i>Etre présent</i>
<i>ħfed</i>	<i>yehfed</i>	<i>Ad yehfed</i>	<i>iħeffed</i>	<i>Ur yehfid</i>	<i>Apprendre</i>
<i>ħjeb</i>	<i>yehjeb</i>	<i>Ad yehjeb</i>	<i>iħejjeb</i>	<i>Ur iħejjeb</i>	<i>Tenir à l'abri des regards</i>
<i>ħkem</i>	<i>yehkem</i>	<i>Ad yehkem</i>	<i>iħekkem</i>	<i>Ur yehkim</i>	<i>Gouverner</i>
<i>ħker</i>	<i>yehker</i>	<i>Ad yehker</i>	<i>iħekker</i>	<i>Ur yehkir</i>	<i>Regarder</i>
<i>Hlek</i>	<i>Yehlek</i>	<i>Ad yehlek</i>	<i>Ihellek</i>	<i>Ur yehlik</i>	<i>Etre malade</i>
<i>ħleq</i> (lni)	<i>yeħleq</i>	<i>Ad yeħleq</i>	<i>iħelleq</i>	<i>Ur yeħliq</i>	<i>Boire</i>

Présentation et analyse des formes verbales

<i>ħmed</i>	<i>yehmed</i>	<i>Ad yehmed</i>	<i>iħemmed</i>	<i>Ur yehmid</i>	<i>Remercier</i>
<i>ħmez</i>	<i>yehmez</i>	<i>Ad yehmez</i>	<i>iħemmez</i>	<i>Ur yehmiz</i>	<i>Serrer</i>
<i>ħnet</i>	<i>yehnet</i>	<i>Ad yehnet</i>	<i>iħennet</i>	<i>Ur yehnit</i>	<i>Se parjurer</i>
<i>ħqer</i>	<i>yehqer</i>	<i>Ad yehqer</i>	<i>iħeqqer</i>	<i>Ur yehqir</i>	<i>Mépriser</i>
<i>ħrem</i>	<i>yehrem</i>	<i>Ad yehrem</i>	<i>iħerrem</i>	<i>Ur yehrim</i>	<i>Etre illicite</i>
<i>ħreq</i>	<i>yehreq</i>	<i>Ad yehreq</i>	<i>iħerreq</i>	<i>Ur yehriq</i>	<i>Brûler</i>
<i>ħres</i>	<i>yehres</i>	<i>Ad yehres</i>	<i>iħerres</i>	<i>Ur yehris</i>	<i>Serrer</i>
<i>ħret</i>	<i>iħret</i>	<i>Ad iħret</i>	<i>iħerret</i>	<i>Ur yehrit</i>	<i>Labourer</i>
<i>ħrez</i>	<i>yehrez</i>	<i>Ad yehrez</i>	<i>iħerrez</i>	<i>Ur yehriz</i>	<i>Protéger</i>
<i>ħseb</i>	<i>yehseb</i>	<i>Ad yehseb</i>	<i>iħesseb</i>	<i>Ur yehsib</i>	<i>Compter</i>
<i>ħsed</i>	<i>iħsed</i>	<i>Ad yeħsed</i>	<i>iħessed</i>	<i>Ur yeħsid</i>	<i>Etre jaloux</i>
<i>ħšel</i>	<i>yehšel</i>	<i>Ad yehšel</i>	<i>itteħšal</i>	<i>Ur yehšil</i>	<i>Avoir un problème</i>
<i>Hzel</i> (LNI)	<i>Yehzel</i>	<i>Ad yehzel</i>	<i>Ihezzel</i>	<i>Ur yehzil</i>	<i>Etre maladif</i>
<i>ħzen</i>	<i>yehzen</i>	<i>Ad yehzen</i>	<i>iħezzen</i>	<i>Ur yehzin</i>	<i>Etre triste</i>
<i>Jbed</i>	<i>Yejbed</i>	<i>Ad yejbed</i>	<i>ijabbad</i>	<i>Ur yejbid</i>	<i>Tirer</i>
<i>Jber</i>	<i>Yejber</i>	<i>Ad yejber</i>	<i>Ijebber</i>	<i>Ur yejbir</i>	<i>Protéger</i>
<i>jyem</i> (LNI)	<i>yejyem</i>	<i>Ad yejyem</i>	<i>ijeyyem</i>	<i>Ur yejyim</i>	<i>Boire d'une seule gorgée</i>
<i>Jger</i>	<i>Yejger</i>	<i>Ad yejger</i>	<i>Ijegger</i>	<i>Ur yejgir</i>	<i>Dégrossir ou peindre un mur</i>
<i>Jhel</i>	<i>Yejhel</i>	<i>Ad yejhel</i>	<i>Ijehhel</i> (LNI) <i>Ijehhil</i> (wsf)	<i>Ur yejhil</i>	<i>Bêtifér</i>
<i>Jleq</i>	<i>Yejleq</i>	<i>ad yejleq</i>	<i>Ijelleq</i>	<i>ur yejliq</i>	<i>Arracher</i>
<i>Jmeε</i>	<i>Yejmeε</i>	<i>Ad yejmeε</i>	<i>Yejjamaε</i>	<i>Ur yejmiε</i>	<i>Ramasser</i>
<i>jreh</i>	<i>yejreh</i>	<i>Ad yejreh</i>	<i>ijerreħ</i>	<i>Ur yejriħ</i>	<i>Blessér</i>
<i>Jređ</i>	<i>yejređ</i>	<i>Ad yejređ</i>	<i>ijerređ</i>	<i>Ur yejriđ</i>	<i>Egratiner</i>
<i>Kcef</i>	<i>Yekcef</i>	<i>Ad ikcef</i>	<i>Ikeccef</i>	<i>Ur yekcif</i>	<i>Dévoiler</i>
<i>Kcem</i>	<i>Yekcem</i>	<i>Ad yekcem</i>	<i>Ikeccem</i>	<i>Ur yekcim</i>	<i>Entrer</i>
<i>Kfel</i>	<i>Yekfel</i>	<i>Ad yekfel</i>	<i>ikeffel</i>	<i>Ur yekfil</i>	<i>Détérér</i>
<i>Kfen</i>	<i>Yekfen</i>	<i>Ad yekfen</i>	<i>ittkeffin</i>	<i>Ur yekfin</i>	<i>Mettre en linceul</i>
<i>Kmec</i>	<i>Yekmec</i>	<i>Ad yekmec</i>	<i>Ikemmec</i>	<i>Ur yekmic</i>	<i>Etre froissé</i>
<i>Kmen</i>	<i>Yekmen</i>	<i>Ad yekmen</i>	<i>Ikemmen</i>	<i>Ur yekmin</i>	<i>Garder</i>

Présentation et analyse des formes verbales

<i>Kmez</i>	<i>Yekmez</i>	<i>Ad yekmez</i>	<i>Ikemmez</i>	<i>Ur yekmiz</i>	<i>Gratter</i>
<i>Knef</i>	<i>Yeknef</i>	<i>Ad yeknef</i>	<i>Ikennef</i>	<i>Ur yeknif</i>	<i>Etre tres chaud</i>
<i>kređ</i>	<i>yekređ</i>	<i>Ad yekređ</i>	<i>ikerređ</i>	<i>Ur yekriđ</i>	<i>Gratter</i>
<i>Kref</i>	<i>Yekref</i>	<i>Ad yekref</i>	<i>Ikerref</i>	<i>Ur yekrif</i>	<i>Paralyser</i>
<i>kreh</i>	<i>yekreh</i>	<i>Ad yekreh</i>	<i>ikerreh</i>	<i>Ur yekrih</i>	<i>Détester</i>
<i>Kres</i>	<i>Yekres</i>	<i>Ad yekres</i>	<i>Ikerres</i>	<i>Ur yekris</i>	<i>Nouer</i>
<i>Krez</i>	<i>Yekrez</i>	<i>Ad yekrez</i>	<i>Ikerrez</i>	<i>Ur yekriz</i>	<i>Labourer</i>
<i>Kseb</i>	<i>Yekseb</i>	<i>ad yekseb</i>	<i>Ikesseb</i>	<i>ur yeksib</i>	<i>Posséder</i>
<i>Ktef</i> (WCF)	<i>Yektef</i>	<i>Ad yektef</i>		<i>Ur yektif</i>	<i>Ktil</i>
<i>Kæec</i>	<i>Yekæec</i>	<i>Ad yekæec</i>		<i>Ur yekæic</i>	<i>đæef</i>
<i>Lbex</i>	<i>Yelbex</i>	<i>Ad yelbex</i>	<i>Ilebbex</i>	<i>Ur yelbix</i>	<i>Telbex tasilt</i>
<i>Lhef</i>	<i>ilhef</i>	<i>Ad ilhef</i>	<i>ilehhef</i>	<i>Ur ilhif</i>	<i>ittyawal di tikli</i>
<i>Lhet</i>	<i>Yelhet</i>	<i>Ad yelhet</i>	<i>ilehhet</i>	<i>Ur ilhit</i>	<i>nhet</i>
<i>lqeđ</i>	<i>yelqeđ</i>	<i>Ad yelqeđ</i>	<i>ileqqeđ</i>	<i>Ur yelqiđ</i>	<i>Glaner</i>
<i>Lseq</i>	<i>Yelseq</i>	<i>Ad yelseq</i>	<i>Ilesseq</i>	<i>Ur yelsiq</i>	<i>Coller</i>
<i>Lqef</i>	<i>Yelqef</i>	<i>Ad yelqef</i>	<i>Ileqqef</i>	<i>Ur yelqif</i>	<i>Atteindre</i>
<i>Ltef</i>	<i>Yeltef</i>	<i>Ad yeltef</i>	<i>Ilettef</i>	<i>Ur yeltif</i>	<i>Masser</i>
<i>mced</i>	<i>yemced</i>	<i>Ad yemced</i>	<i>imecced</i>	<i>Ur yemciđ</i>	<i>Se coiffer</i>
<i>mceħ</i>	<i>yemceħ</i>	<i>Ad yemceħ</i>	<i>imecceħ</i>	<i>Ur yemciħ</i>	<i>Lécher</i>
<i>Mdel</i>	<i>Yemdel</i>	<i>Ad yemdel</i>	<i>Imeddel</i>	<i>Ur yemdil</i>	<i>Fermer</i>
<i>mđel</i>	<i>yemđel</i>	<i>Ad yemđel</i>	<i>imeđđel</i>	<i>Ur yemđil</i>	<i>Entasser</i>
<i>Mger</i>	<i>Yemger</i>	<i>Ad yemger</i>	<i>Imegger</i>	<i>Ur yemgir</i>	<i>Moissonner</i>
<i>Mħeq</i>	<i>yemħeq</i>	<i>Ad</i> <i>yemħeq</i>	<i>imeħħeq</i>	<i>Ur yemħiq</i>	<i>Broyer</i>
<i>Mħeş</i>	<i>yemħeş</i>	<i>Ad yemħeş</i>	<i>imeħħeş</i>	<i>Ur yemħiş</i>	<i>Egaliser</i> <i>par frottement</i>
<i>Mlek</i>	<i>Yemlek</i>	<i>Ad yemlek</i>	<i>Imellek</i>	<i>Ur yemlik</i>	<i>Posséder</i>
<i>Msel</i>	<i>Yemsel</i>	<i>Ad yemsel</i>	<i>Imessel</i>	<i>Ur yemsil</i>	<i>Façonner</i>
<i>Msex</i>	<i>Yemsex</i>	<i>Ad yemsex</i>	<i>imessex</i>	<i>Ur yemsix</i>	<i>Salir</i>
<i>Mter</i>	<i>Yemter</i>	<i>Ad yemter</i>	<i>yettmetra</i>	<i>Ur yemtir</i>	<i>Mendir</i>
<i>Mæen</i>	<i>Yemæen</i>	<i>Ad yemæen</i>	<i>Imeææen</i>	<i>Ur yemæin</i>	<i>Etre bon</i>
<i>Nced</i>	<i>Yenced</i>	<i>Ad yenced</i>	<i>Inecced</i>	<i>Ur yencid</i>	<i>Inviter</i>

Présentation et analyse des formes verbales

<i>Ncef</i>	<i>Yencef</i>	<i>Ad yencef</i>	<i>Ineccef</i>	<i>Ur yencif</i>	<i>Sécher</i>
<i>Ncew</i>	<i>Yencew</i>	<i>Ad yencew</i>	<i>Yettencaw</i>	<i>Ur yenciw</i>	<i>Etre déplumé</i>
<i>Ndef</i>	<i>Yendef</i>	<i>Ad yendef</i>	<i>Ineddef</i>	<i>Ur yendif</i>	<i>Etre ravivé</i>
<i>Ndeh</i>	<i>yendeh</i>	<i>Ad yendeh</i>	<i>ineddeh</i>	<i>Ur yendih</i>	<i>Demander un service</i>
<i>ndeḥ</i>	<i>yendeḥ</i>	<i>Ad yendeḥ</i>	<i>ineddeḥ</i>	<i>Ur yendiḥ</i>	<i>Prendre feu</i>
<i>Ndem</i>	<i>Yendem</i>	<i>Ad yendem</i>	<i>Ittendemmay</i>	<i>Ur yendim</i>	<i>Regretter</i>
<i>nfeḍ</i>	<i>yenfeḍ</i>	<i>Ad yenfeḍ</i>	<i>ineffeḍ</i>	<i>Ur yenfiḍ</i>	<i>Jeter à terre</i>
<i>Nfeḥ</i>	<i>yenfeḥ</i>	<i>Ad yenfeḥ</i>	<i>ittenfaḥ</i>	<i>Ur yenfiḥ</i>	<i>Avoir une envie soudaine</i>
<i>Nfel</i>	<i>Yenfel</i>	<i>Ad yenfel</i>	<i>Ittenfal</i>	<i>Ur yenfil</i>	<i>Déborder</i>
<i>nyed</i>	<i>yenyed</i>	<i>Ad yenyed</i>	<i>ineyyed</i>	<i>Ur yenʔid</i>	<i>Moudre</i>
<i>Ngef</i>	<i>Yengef</i>	<i>Ad yengef</i>	<i>Ineggef</i>	<i>Ur yengif</i>	<i>Haleter</i>
<i>nyel</i>	<i>yenyel</i>	<i>Ad yenyel</i>	<i>yettenyal</i>	<i>Ur yenʔil</i>	<i>Verser</i>
<i>Nḡer</i>	<i>yenḡer</i>	<i>Ad yenḡer</i>	<i>ineḡḡer</i>	<i>Ur yenḡir</i>	<i>Trasser</i>
<i>Nger</i> (<i>nnuqa</i>)	<i>Yenger</i>	<i>Ad yenger</i>	<i>Inegger</i>	<i>Ur yengir</i>	<i>Disparaître</i>
<i>Nḡeε</i>	<i>Yenḡeε</i>	<i>Ad yenḡeε</i>	<i>Ineḡḡeε</i>	<i>Ur yenḡiε</i>	<i>Piquer</i>
<i>Nher</i>	<i>Yenher</i>	<i>Ad yenher</i>	<i>Inehher</i>	<i>Ur yenhir</i>	<i>Conduire</i>
<i>Nheq</i>	<i>Yenheq</i>	<i>Ad yenheq</i>	<i>Inehheq</i>	<i>Ur yenhiq</i>	<i>Hennir</i>
<i>Nhet</i>	<i>Yenhet</i>	<i>Ad yenhet</i>	<i>Inehhet</i>	<i>Ur yenhit</i>	<i>Soupirer</i>
<i>nḥes</i>	<i>yenḥes</i>	<i>Ad yenḥes</i>	<i>ineḥḥes</i>	<i>Ur yenḥis</i>	<i>Etre jaloux</i>
<i>Nqeb</i>	<i>Yenqeb</i>	<i>Ad yenqeb</i>	<i>Ineqqeb</i>	<i>Ur yenqib</i>	<i>Becqueter</i>
<i>Nqec</i>	<i>Yenqec</i>	<i>Ad yenqec</i>	<i>Ineqqec</i>	<i>Ur yenqic</i>	<i>Labourer</i>
<i>nqeḍ</i>	<i>yenqeḍ</i>	<i>Ad yenqeḍ</i>	<i>ineqqeḍ</i>	<i>Ur yenqiḍ</i>	<i>Disparaître</i>
<i>Nqer</i>	<i>Yenqer</i>	<i>Ad yenqer</i>	<i>Ittenqar</i>	<i>Ur yenqir</i>	<i>Percer</i>
<i>Nqes</i>	<i>Yenqes</i>	<i>Ad yenqes</i>	<i>Ittenqas</i>	<i>Ur yenqis</i>	<i>Diminuer</i>
<i>nšel</i>	<i>yenšel</i>	<i>Ad yenšel</i>	<i>ittensal</i>	<i>Ur yenʃil</i>	<i>Se détacher</i>
<i>Nser</i>	<i>Yenser</i>	<i>Ad yenser</i>	<i>Inesser</i>	<i>Ur yensir</i>	<i>S'émoucher</i>
<i>Nser</i>	<i>Yenser</i>	<i>Ad yenser</i>	<i>Yettensar</i>	<i>Ur yensir</i>	<i>Esquiver</i>
<i>nṯeḍ</i>	<i>yenṯeḍ</i>	<i>Ad yenṯeḍ</i>	<i>inetṯeḍ</i>	<i>Ur yenṯiḍ</i>	<i>Coller</i>
<i>nṯeg</i>	<i>yenṯeg</i>	<i>Ad yenṯeg</i>	<i>inetṯeg</i>	<i>Ur yenṯig</i>	<i>Sauter</i>
<i>nṯej</i>	<i>yenṯej</i>	<i>Ad yenṯej</i>	<i>inetṯej</i>	<i>Ur yenṯij</i>	<i>Sauter</i>
<i>nṯeq</i>	<i>yenṯeq</i>	<i>Ad yenṯeq</i>	<i>ittentaq/</i>	<i>Ur yenṯiq</i>	<i>Paler</i>

Présentation et analyse des formes verbales

			<i>inetteq</i>		
<i>nṭer</i>	<i>yenṭer</i>	<i>Ad yenṭer</i>	<i>inetteṭer</i>	<i>Ur yenṭir</i>	<i>Gravement malade</i>
<i>Nxez</i>	<i>Yenxez</i>	<i>Ad yenxez</i>	<i>Inexxez</i>	<i>Ur yenxiz</i>	<i>Jeter violemment</i>
<i>nṣer</i>	<i>yenṣer</i>	<i>Ad yenṣer</i>	<i>inezṣer</i>	<i>Ur yenṣir</i>	<i>L'oreille s'use naturellement</i>
<i>Næel</i>	<i>Yenæel</i>	<i>Ad yenæel</i>	<i>Ineæeel</i>	<i>Ur yenæil</i>	<i>Modir</i>
<i>qbeḥ</i>	<i>yeqbeḥ</i>	<i>Ad yeqbeḥ</i>	<i>ittqbaḥ</i>	<i>Ur yeqbiḥ</i>	<i>Etre impoli</i>
<i>Qbel</i>	<i>Yeqbel</i>	<i>Ad yeqbel</i>	<i>Iqebbel</i>	<i>Ur yeqbil</i>	<i>Accepter</i>
<i>qber</i>	<i>yeqber</i>	<i>Ad yeqber</i>	<i>iqebber</i>	<i>Ur yeqbir</i>	<i>Suffoquer</i>
<i>Qdec</i>	<i>Yeqdec</i>	<i>Ad yeqdec</i>	<i>Iqeddec</i>	<i>Ur yeqdic</i>	<i>Travailler</i>
<i>qdes</i>	<i>yeqdes</i>	<i>Ad yeqdes</i>	<i>iqetteṣ</i>	<i>Ur yeqdiṣ</i>	<i>Interdire</i>
<i>Qleb</i>	<i>Yeqleb</i>	<i>Ad yeqleb</i>	<i>Iqelleb</i>	<i>Ur yeqlib</i>	<i>Renverser</i>
<i>Qles</i>	<i>Yeqles</i>	<i>Ad yeqles</i>	<i>Iqelles</i>	<i>Ur yeqlie</i>	<i>Arracher</i>
<i>Qmec/</i> <i>εdef /</i> <i>alem</i>	<i>yeqmec</i>	<i>Ad yeqmec</i>	<i>iqemmec</i>	<i>Ur yeqmic</i>	<i>Faire des plis</i>
<i>Qæed</i>	<i>Yeqæed</i>	<i>Ad yeqæed</i>	<i>Iqeæeed</i>	<i>Ur yeqæid</i>	<i>Etre stable</i>
<i>Qfel</i>	<i>Yeqfel</i>	<i>Ad yeqfel</i>	<i>Itteqfel</i>	<i>Ur yeqfil</i>	<i>Fermer</i>
<i>Qfez</i>	<i>Yeqfez</i>	<i>Ad yeqfez</i>	<i>Iqeffez</i>	<i>Ur yeqfiz</i>	<i>Perspicace</i>
<i>Qşed</i>	<i>yeqşed</i>	<i>Ad yeqşed</i>	<i>iqeşşed</i>	<i>Ur yeqşid</i>	<i>Avoir l'intention</i>
<i>Qtel</i>	<i>Yeqtel</i>	<i>Ad yeqtel</i>	<i>Iqettel</i>	<i>Ur yeqtil</i>	<i>Iqtel-it s teyrit</i>
<i>rbeḥ</i>	<i>yerbeḥ</i>	<i>Ad yerbeḥ</i>	<i>irebbeḥ</i>	<i>Ur yerbiḥ</i>	<i>Gagner</i>
<i>rdeb</i>	<i>yerdeb</i>	<i>Ad yerdeb</i>	<i>itterḍab</i>	<i>Ur yerḍib</i>	<i>Mou</i>
<i>rḍel</i>	<i>yerḍel</i>	<i>Ad yerḍel</i>	<i>iṛetteḥ</i>	<i>Ur yerḍil</i>	<i>Prêter</i>
<i>rдем /</i> <i>rḍem</i>	<i>yerḍem</i>	<i>Ad yerḍem</i>	<i>iṛeddem</i>	<i>Ur yerḍim</i>	<i>Cuire le couscous</i>
<i>ræed</i>	<i>yeræed</i>	<i>Ad yeræed</i>	<i>iṛeæeed</i>	<i>Ur yeræid</i>	<i>Tonner</i>
<i>Rfed</i>	<i>Yerfed</i>	<i>Ad yerfed</i>	<i>Ireffed</i>	<i>Ur yerfid</i>	<i>Soulever</i>
<i>Rgel</i>	<i>Yergel</i>	<i>Ad yergel</i>	<i>Ireggel</i>	<i>Ur yergil</i>	<i>Boucher</i>
<i>Rgem</i>	<i>Yergem</i>	<i>Ad yergem</i>	<i>Ireggem</i>	<i>Ur yergim</i>	<i>Insulert</i>
<i>rhen</i>	<i>yerhen</i>	<i>Ad yerhen</i>	<i>iṛehhen</i>	<i>Ur yerhin</i>	<i>Hypothéquer</i>
<i>Rjem</i>	<i>Yerjem</i>	<i>Ad yerjem</i>	<i>Irejjem</i>	<i>Ur yerjim</i>	<i>Lapider</i>
<i>Rkeb</i>	<i>Yerkeb</i>	<i>Ad yerkeb</i>	<i>Irekkeb</i>	<i>Ur yerkib</i>	<i>Monter</i>

Présentation et analyse des formes verbales

<i>Rkec</i>	<i>Yerkec</i>	<i>Ad yerkec</i>	<i>Irekkec</i>	<i>Ur yerkiç</i>	<i>Ecraser</i>
<i>Rked</i>	<i>Yerked</i>	<i>Ad yerked</i>	<i>Irekked</i>	<i>Ur yerkid</i>	<i>Calmer</i>
<i>rkeç</i>	<i>yerkeç</i>	<i>Ad yerkeç</i>	<i>içekkeç</i>	<i>Ur yerkiç</i>	<i>Piétiner</i>
<i>Rkem</i>	<i>Yerkem</i>	<i>Ad yerkem</i>	<i>Irekkem</i>	<i>Ur yerkim</i>	<i>Bouillonner</i>
<i>Rkes</i>	<i>Yerkes</i>	<i>Ad yerkes</i>	<i>Irekkes</i>	<i>Ur yerkiç</i>	<i>Faire un travaille désorganiser</i>
<i>rqem</i>	<i>yerqem</i>	<i>Ad yerqem</i>	<i>içekqem</i>	<i>Ur yerqim</i>	<i>Dessiner</i>
<i>Rtem</i>	<i>Yertem</i>	<i>Ad yertem</i>	<i>Ittertam</i>	<i>Ur yertim</i>	<i>yeyreq yertem yer daxel</i>
<i>Rwel</i>	<i>Yerwel</i>	<i>Ad yerwel</i>	<i>Irewwel</i>	<i>Ur yerwil</i>	<i>S'enfuie</i>
<i>Rzef</i>	<i>Yerzef</i>	<i>Ad yerzef</i>	<i>Irezzef</i>	<i>Ur yerzif</i>	<i>Visiter</i>
<i>Sbek</i>	<i>Yesbek</i>	<i>Ad yesbek</i>	<i>Isebbek</i>	<i>Ur yesbiç</i>	<i>Etre figé</i>
<i>sber</i>	<i>yesber</i>	<i>Ad yesber</i>	<i>isebber</i>	<i>Ur yesbiç</i>	<i>Patienter</i>
<i>sfed</i>	<i>yesfed</i>	<i>Ad yesfed</i>	<i>iseffed</i>	<i>Ur yesfiç</i>	<i>Essuyer</i>
<i>sheb</i>	<i>yesheb</i>	<i>Ad yesheb</i>	<i>isehheb</i>	<i>Ur yeshib</i>	<i>Tirer</i>
<i>Shel</i>	<i>yeshel</i>	<i>Ad yeshel</i>	<i>isehhel</i>	<i>Ur yeshil</i>	<i>Etaler</i>
<i>sheq</i>	<i>yesheq</i>	<i>Ad yesheq</i>	<i>isehheq</i>	<i>Ur yeshiç</i>	<i>Ecraser</i>
<i>Sker</i>	<i>Yesker</i>	<i>Ad yesker</i>	<i>Isekker</i>	<i>Ur yeskiç</i>	<i>Etre beau</i>
<i>sker</i>	<i>yesker</i>	<i>Ad yesker</i>	<i>isekker</i>	<i>Ur yeskiç</i>	<i>Bourer</i>
<i>Sleb</i>	<i>Yesleb</i>	<i>Ad yesleb</i>	<i>Iselleb</i>	<i>Ur yeslib</i>	<i>Déprimer</i>
<i>sley</i>	<i>yesley</i>	<i>Ad yesley</i>	<i>iselley</i>	<i>Ur yesliy</i>	<i>Enduire</i>
<i>Slex</i>	<i>yeslex</i>	<i>Ad yeslex</i>	<i>Isellex</i>	<i>Ur yeslix</i>	<i>Ecorcher</i>
<i>sqed</i>	<i>yesqed</i>	<i>Ad yesqed</i>	<i>iseqqed</i>	<i>Ur yesqiç</i>	<i>Etre gourmand</i>
<i>Sred</i>	<i>Yesred</i>	<i>Ad yesred</i>	<i>Iserred</i>	<i>Ur yesrid</i>	<i>Etre étendu à terre</i>
<i>Swed</i>	<i>Yeswed</i>	<i>Ad yesxed</i>	<i>Isewwed</i>	<i>Ur yeswid</i>	<i>Brunir</i>
<i>tbeε</i>	<i>Yetbeε</i>	<i>Ad yetbeε</i>	<i>yettabaε</i>	<i>Ur yetbie</i>	<i>Suivre</i>
<i>Tlef</i>	<i>Yetlef</i>	<i>Ad yetlef</i>	<i>ittellif</i>	<i>Ur yetlif</i>	<i>Perturber</i>
<i>whec</i>	<i>yewhec</i>	<i>Ad yewhec</i>	<i>yettewhic</i>	<i>Ur yewhic</i>	<i>Avoir peur</i>
<i>whel</i>	<i>yewhel</i>	<i>Ad yewhel</i>	<i>yettewhal</i>	<i>Ur yewhil</i>	<i>Etre en difficulter</i>
<i>Whem</i>	<i>Yewhem</i>	<i>Ad yewhem</i>	<i>Yettewhim</i>	<i>Ur yewhem</i>	<i>S'étonner</i>
<i>Wjed</i>	<i>Yewjed</i>	<i>Ad yewjed</i>	<i>ittewjad</i>	<i>Ur yewjid</i>	<i>Etre prêt</i>
<i>Wqeε</i>	<i>Yewqeε</i>	<i>Ad yewqeε</i>	<i>Yettewqaε</i>	<i>Ur yewqiε</i>	<i>Coincer</i>

Présentation et analyse des formes verbales

<i>Wzen</i>	<i>Yewzen</i>	<i>Ad yewzen</i>	<i>Iwezzen</i>	<i>Ur yewzin</i>	<i>Peser</i>
<i>Xbec</i>	<i>Yexbec</i>	<i>Ad yexbec</i>	<i>Ixebbec</i>	<i>Ur yexbic</i>	<i>Griffer</i>
<i>xbeḍ</i>	<i>yexbeḍ</i>	<i>Ad yexbeḍ</i>	<i>ixebbeḍ</i>	<i>Ur yexbeḍ</i>	<i>Se vautrer</i>
<i>xḍeb</i>	<i>yexḍeb</i>	<i>Ad yexḍeb</i>	<i>ixeḥḥeb</i>	<i>Ur yexḍib</i>	<i>Se fiancer</i>
<i>Xdem</i>	<i>Yexdem</i>	<i>Ad yexdem</i>	<i>Ixeddem</i>	<i>Ur yexdim</i>	<i>Faire</i>
<i>Xdeε</i>	<i>Yexdeε</i>	<i>Ad yexdeε</i>	<i>Ixeddeε</i>	<i>Ur yexdie</i>	<i>Trahir</i>
<i>xjeḍ</i>	<i>yexjeḍ</i>	<i>Ad yexjeḍ</i>	<i>ixejjeḍ</i>	<i>Ur yexjiḍ</i>	<i>creuser</i>
<i>xleḍ</i>	<i>yexleḍ</i>	<i>Ad yexleḍ</i>	<i>ixelleḍ</i>	<i>Ur yexliḍ</i>	<i>Mélanger</i>
<i>Xlef</i>	<i>Yexlef</i>	<i>Ad yexlef</i>	<i>Ixellef</i>	<i>Ur yexlif</i>	<i>Reprendre</i>
<i>Xleq</i>	<i>Yexleq</i>	<i>Ad yexleq</i>	<i>Ixelleq</i>	<i>Ur yexliq</i>	<i>Créer</i>
<i>Xleε</i>	<i>yexleε</i>	<i>Ad yexleε</i>	<i>ixelleε</i>	<i>Ur yexlie</i>	<i>Avoir peur</i>
<i>Xneq</i>	<i>Yexneq</i>	<i>Ad yexneq</i>	<i>Ixenneq</i>	<i>Ur yexniq</i>	<i>Etrangler</i>
<i>xreḥ</i>	<i>yexreḥ</i>	<i>Ad yexreḥ</i>	<i>ixerreḥ</i>	<i>Ur yexriḥ</i>	<i>Désordonner</i>
<i>Xsef</i>	<i>Yexsef</i>	<i>Ad yexsef</i>	<i>Ixettef</i>	<i>Ur yexsif</i>	<i>Evanouir</i>
<i>xṣer</i>	<i>yexṣer</i>	<i>Ad yexṣer</i>	<i>ixeṣṣer</i>	<i>Ur yexṣir</i>	<i>Perdre</i>
<i>Xzen</i>	<i>Yexzen</i>	<i>Ad yexzen</i>	<i>Ixezzen</i>	<i>Ur yexzin</i>	<i>Mettre en réserve</i>
<i>zdey</i>	<i>yezdey</i>	<i>Ad yezdey</i>	<i>izeddey</i>	<i>Ur yezdiy</i>	<i>Habiter</i>
<i>Zdel</i>	<i>Yezdel</i>	<i>Ad yezdel</i>	<i>Izeddel</i>	<i>Ur yezdil</i>	<i>Heurter</i>
<i>Zdem</i>	<i>Yezdem</i>	<i>Ad yezdem</i>	<i>Izeddem</i>	<i>Ur yezdim</i>	<i>Rammasser le bois</i>
<i>zdem</i>	<i>yezdem</i>	<i>Ad yezdem</i>	<i>izeddem</i>	<i>Ur yezdim</i>	<i>Attaquer</i>
<i>Zger</i>	<i>Yezger</i>	<i>Ad yezger</i>	<i>Izegger</i>	<i>Ur yezgir</i>	<i>Traverser</i>
<i>zheḍ</i>	<i>izheḍ</i>	<i>Ad yezheḍ</i>	<i>izehheḍ</i>	<i>Ur yezhiḍ</i>	<i>Frapper</i>
<i>zḥel</i>	<i>yezḥel</i>	<i>Ad yezḥel</i>	<i>izeḥḥel</i>	<i>Ur yezḥil</i>	<i>Tourner la tête</i>
<i>Zher</i>	<i>Yezher</i>	<i>Ad yezher</i>	<i>Izehher</i>	<i>Ur yezhir</i>	<i>Faire de bruit</i>
<i>Zlef</i>	<i>Yezlef</i>	<i>Ad yezlef</i>	<i>Izellef</i>	<i>Ur yezlif</i>	<i>Brûler</i>
<i>Zleg</i>	<i>Yezleg</i>	<i>Ad yezleg</i>	<i>Izelleg</i>	<i>Ur yezlig</i>	<i>Tourner la tête</i>
<i>Zlem</i>	<i>Yezlem</i>	<i>Ad yezlem</i>	<i>Izellem</i>	<i>Ur yezlim</i>	<i>Berrem</i>
<i>zmeḍ</i>	<i>yezmeḍ</i>	<i>Ad yezmeḍ</i>	<i>izemmed</i>	<i>Ur yezmiḍ</i>	<i>Serer</i>
<i>Zree</i>	<i>Yezree</i>	<i>Ad yezree</i>	<i>Izerree</i>	<i>Ur yezrie</i>	<i>Semer</i>
<i>Zweğ</i>	<i>Yezweğ</i>	<i>Ad yezweğ</i>	<i>Izewweğ</i>	<i>Ur yezwiğ</i>	<i>Se Marier</i>
<i>Zsef</i>	<i>Yezsef</i>	<i>Ad yezsef</i>	<i>Izeεsef</i>	<i>Ur yezseif</i>	<i>Enerver</i>
<i>Zwer</i>	<i>yezwer</i>	<i>Ad yezwer</i>	<i>ittezwar</i>	<i>Ur yezwir</i>	<i>Perspicace</i>

Analyse

Présentation et analyse des formes verbales

Tous les verbes de ce schème ont trois thèmes, au prétérit négatif ils subissent une alternance vocalique avec un changement de la voyelle intra-radical « e » vers « i » :

(ur yeccic) → ur yezlim → ur yexniq

A l'aoriste intensif, ils se conjuguent de manière distincte, nous avons des verbes qui se conjuguent par l'ajout de « tt » ainsi qu'une alternance vocalique avec un changement de la voyelle « e » vers « a » :

(yetteccac) → yettewqaε → yettewjad

(yettcacac) → yettcafaε

Nous avons des verbes qui se conjuguent par l'ajout de « tt » ainsi qu'une alternance vocalique avec un changement de la voyelle « e » vers « i » :

(yetteccic) → yettewhim → yettewhic

Dans certains verbes, la consonne « d » subit une mutation « t » à l'aoriste intensif :

(yeCeCic) → yettelliq → yetterif

(yeCacac) → yettamaε → yettaman

Certains verbes se conjuguent par une tension consonantique :

(iceCec) → izelleg → ixellef

Nous avons des verbes qui ont deux façons de conjugaison à l'aoriste intensif :

Nteq → ittentaq (itteccac) → inetteq (iceCec)

Jhel → ijehhel (iceCec) → ijehhil (iceCic) (wsf)

Freq → iferre (iceCec) → itfferriq (ittceCic)

Frez → iferrez (iceCec) → itferriz (ittceCic)

εwej → iεewwej (iceCec) → ittawaj (ittacac) (wsf)

εfej → iεeffej (iceCec) → ittafaj (ittacac) (wsf)

Dhem → yeddaham (yeCacac) → idehhim (iceCic)

Dhen → yeddahan (yeCacac) → idehjin (iceCic)

Crew → icerrew (iceCec) → iččariw (iCacic)

3.3. Les verbes répondants au schème « cacec » nous avons 25 verbes

Verbe	Prétérit	Aoriste	Aoriste intensif	Prétérit négatif	V.en français
Cafeε	icufee	Ad icafeε	ittcafaε	Ur icafeε	Interceder
Careε	icureε	Ad icareε	ittcaraε	Ur icureε	Ester en justice
εacer	iεucer	Ad iεacer	itteacař	Ur iεucer	Se familiarizer

Présentation et analyse des formes verbales

<i>Ėahed</i>	<i>Ėuuhed</i>	<i>Ad iĖahed</i>	<i>YettĖahad</i>	<i>Ur iĖuhed</i>	<i>Promettre</i>
<i>Ėaned</i>	<i>Ėuuned</i>	<i>Ad iĖaned</i>	<i>YettĖanad</i>	<i>Ur iĖuned</i>	<i>Imiter</i>
<i>Ėawez</i>	<i>Ėawez</i>	<i>Ad iĖawez</i>	<i>YettĖawaz</i>	<i>Ur iĖawez</i>	<i>Bafouer</i>
<i>Ėayer</i>	<i>iĖuyer</i>	<i>Ad iĖayer</i>	<i>ittĖayař</i>	<i>Ur iĖuyer</i>	<i>Se mouquer</i>
<i>Fareq</i>	<i>ifureq</i>	<i>Ad ifareq</i>	<i>ittfaraq</i>	<i>Ur ifureq</i>	<i>Se séparer</i>
<i>Fares</i>	<i>ifures</i>	<i>Ad ifares</i>	<i>ittfaras</i>	<i>Ur ifures</i>	<i>Profiter</i>
<i>Gabeř</i>	<i>igubeř</i>	<i>Ad igabeř</i>	<i>ittgabař</i>	<i>Ur igubeř</i>	<i>guetter</i>
<i>yafer</i>	<i>iyufer</i>	<i>Ad iyafer</i>	<i>ittyafař</i>	<i>Ur iyufer</i>	<i>Pardonner</i>
<i>ħader</i>	<i>iħuder</i>	<i>Ad iħader</i>	<i>yettħadar</i>	<i>Ur iħuder</i>	<i>Prendre soin</i>
<i>ħareb</i>	<i>iħureb</i>	<i>Ad iħareb</i>	<i>yettħarab</i>	<i>Ur iħureb</i>	<i>Protéger</i>
<i>ħaseb</i>	<i>iħuseb</i>	<i>Ad iħaseb</i>	<i>yettħasab</i>	<i>Ur iħuseb</i>	<i>Rendre les comptes</i>
<i>Jahed</i>	<i>Ijuhed</i>	<i>Ad ijahed</i>	<i>ittjahad</i>	<i>Ur ijuhed</i>	<i>Lutter</i>
<i>Mager</i>	<i>Imuger</i>	<i>Ad imager</i>	<i>Ittmagar</i>	<i>Ur imuger</i>	<i>Rencontrer</i>
<i>NazeĖ</i>	<i>inuzeĖ</i>	<i>Ad inazeĖ</i>	<i>ittnazeĖ</i>	<i>Ur inuzeĖ</i>	<i>Gémir</i>
<i>Qabel</i>	<i>Iqubel</i>	<i>Ad iqabel</i>	<i>Yettqabal</i>	<i>Ur iqubel</i>	<i>Confronter</i>
<i>Qader</i>	<i>Iquder</i>	<i>Ad iqader</i>	<i>Yettqadar</i>	<i>Ur iquder</i>	<i>Respecter</i>
<i>qareĖ</i>	<i>IqureĖ</i>	<i>Ad iqareĖ</i>	<i>yettqaraĖ</i>	<i>Ur iqureĖ</i>	<i>Repousser</i>
<i>Qazem</i>	<i>iquzem</i>	<i>Ad iqazem</i>	<i>ittqazam</i>	<i>Ur iquzem</i>	<i>Affronter</i>
<i>Rafeq</i>	<i>Irafeq</i>	<i>Ad irafeq</i>	<i>yettrafaq</i>	<i>Ur irafeq</i>	<i>Accompagner</i>
<i>Sawem</i>	<i>Isawem</i>	<i>Ad isawem</i>	<i>Yettsawam</i>	<i>Ur isawem</i>	<i>Demander le prix</i>
<i>Wanes</i>	<i>Iwanes</i>	<i>Ad iwanes</i>	<i>Yettwanas</i>	<i>Ur iwanes</i>	<i>Accompagner</i>
<i>xaleđ</i>	<i>ixuleđ</i>	<i>Ad ixaleđ</i>	<i>yettxalađ</i>	<i>Ur ixuleđ</i>	<i>Fréquenter</i>

Analyse

Tous les verbes de ce schème ont trois thèmes, nous avons observé deux schèmes distincts au prétérit et au prétérit négatif, il ya des verbes qui se conjuguent par une alternance vocalique avec un changement de la voyelle « a » vers « u », tandis que d'autres verbes ne subissent aucun changement dans leur conjugaison :

Prétérit :

(icucec) → iquder → iqubel → iĖuhed

(icacec) → iwanes → isawem → iĖawez

Prétérit négatif :

(ur icucec) → ur iqubel → ur iĖuhed

(ur icacec) → ur iwanes → ur iĖawez

Aoriste intensif : ils ont tous une conjugaison identique avec l'ajout de « tt » ainsi qu'une tension consonantique avec le changement de la voyelle neutre « e » vers la voyelle « a » :

(ittcacac) → ittqabal → ittwanas → ittawam

3.4. Les verbes répondants au schème « cicec » 15

Présentation et analyse des formes verbales

Verbe	Prétérit	Aoriste	Aoriste intensif	Prétérit négatif	V.en français
<i>Ciweṛ</i>	<i>Icaweṛ</i>	<i>Ad iciweṛ</i>	<i>Yettcawaṛ</i>	<i>Ur icaweṛ</i>	<i>Demander un conseil</i>
<i>yiwel</i>	<i>iyawel</i>	<i>Ad iyiwel</i>	<i>yettyawal</i>	<i>Ur iyawel</i>	<i>Faire vite</i>
<i>ḥiwec</i>	<i>iḥawec</i>	<i>Ad iḥiwec</i>	<i>yetthawac</i>	<i>Ur iḥawec</i>	<i>Saucer</i>
<i>ḥiwel</i>	<i>iḥawel</i>	<i>Ad iḥiwel</i>	<i>yetthawal</i>	<i>Ur iḥawel</i>	<i>Abonder</i>
<i>ḥiwet</i>	<i>iḥawet</i>	<i>Ad iḥiwet</i>	<i>yetthawat</i>	<i>Ur iḥawet</i>	<i>Prier, supplier</i>
<i>Niwel</i>	<i>Inawel</i>	<i>Ad iniwel</i>	<i>Yett nawal</i>	<i>Ur inawel</i>	<i>Cuisinier</i>
<i>Siger</i>	<i>Isager</i>	<i>Ad isiger</i>	<i>Issagar</i>	<i>Ur isager</i>	<i>Laiseer quelque chose</i>
<i>Siked</i>	<i>issaked</i>	<i>Ad isiked</i>	<i>Yessikid</i>	<i>Ur yessaked</i>	<i>Regarder</i>
<i>Sired</i>	<i>issared</i>	<i>Ad issired</i>	<i>Yessirid</i>	<i>Ur yessared</i>	<i>Laver</i>
<i>Sisen</i>	<i>issasen</i>	<i>Ad issisen</i>	<i>Yessisin</i>	<i>Ur yessasen</i>	<i>Tromper</i>
<i>siweḍ</i>	<i>issaweḍ</i>	<i>Ad issiweḍ</i>	<i>yessawaḍ</i>	<i>Ur yessaweḍ</i>	<i>Accompagner</i>
<i>siweḍ</i>	<i>yessaweḍ</i>	<i>Ad yessiweḍ</i>	<i>yessawaḍ</i>	<i>Ur yessaweḍ</i>	<i>Transferer</i>
<i>Siwel</i>	<i>yessawel</i>	<i>Ad yessiwel</i>	<i>Yessawal</i>	<i>Ur yessawel</i>	<i>Appeler</i>
<i>tixeṛ</i>	<i>itaxeṛ</i>	<i>Ad yettixeṛ</i>	<i>yettixir</i>	<i>Ur itaxeṛ</i>	<i>Dégager</i>
<i>zizen</i>	<i>izazen</i>	<i>Ad yezizen</i>	<i>yezziḥin</i>	<i>Ur izazen</i>	<i>Sièster</i>

Analyse

Au prétérit et au prétérit négatif, certains verbes suivent une alternance vocalique avec un changement de la voyelle « i » vers « a » seulement, tandis que d'autres verbes se conjuguent en subissant une tension consonantique :

Prétérit :

(icacec) → icaweṛ → iyawel → iḥawel

(iCacec) → issared → issaked → issawel

Prétérit négatif :

(ur icacel) → ur icaweṛ → ur iyawel → ur iḥawel

(ur iCacec) → ur issared → ur issaked → ur issawel

En ce qui concerne l'aoriste, il ya des verbes qui conservent leur forme inchangée et d'autres qui subissent une tension consonantique :

(ad icacec) → ad iyiwel → ad iciweṛ → ad iḥiwel

(ad iCacec) → ad issired → ad issiked → ad issiwel

Dans l'aoriste intensif, il ya des verbes qui se conjuguent en ajoutant « tt » et deux alternance vocalique avec la transformation de la voyelle « i » vers « a » ainsi que la voyelle « e » vers « a », tandis que d'autres verbes se conjuguent en subissant une tension consonantique ainsi qu'un changement de la voyelle « e » vers « i » :

(ittcacac) → yettyawal → yetthawal → yettcawaṛ

Présentation et analyse des formes verbales

(iCicic) → issirid → issikid → ittaxir

(iCacac) → issawal → issawaḍ

3.5. Les verbes repondants au schème « CiCec » : nous avons 3 verbes

<i>Verbe (amyag)</i>	<i>Prétérit (izri)</i>	<i>Aoriste (urmir s ad)</i>	<i>Aoriste intensif</i>	<i>Prétérit négatif</i>	<i>V.en français</i>
<i>mmizzed</i>	<i>yemmizzed</i>	<i>Ad yemmizzed</i>	<i>yettmizzid</i>	<i>Ur yemmizzed</i>	<i>S'étirer</i>
<i>ccirrew</i>	<i>yeccarew</i>	<i>Ad yeccirrew</i>	<i>yettcirriw</i>	<i>Ur yeccarew</i>	<i>Frisonner</i>
<i>xxixxex</i>	<i>yexxaxxex</i>	<i>Ad yexxixxex</i>	<i>yettixxiḍ</i>	<i>Ur yexxaxxex</i>	<i>Briser le cœur</i>

Analyse

Le verbe « mmizzed » comporte deux schème, il ne subit pas de changement lors de sa conjugaison au préterit et au préterit négatif, il se conjugue à l'aoriste intensif par l'ajout de « tt » :

Prétérit : (yeCiCec) → yemmizzed

Aoriste intensif : (yettciCic) → yettmizzid

Prétérit négatif : (ur yeCiCec) → ur yemmizzed

Le verbe « ccirrew » possède trois thèmes, il se conjugue au préterit et au préterit négatif par une alternance vocalique avec un changement de la voyelle « i » vers « a », et à l'aoriste intensif par l'ajout de « tt » et une alternance vocalique avec la transformation de la voyelle neutre « e » vers la voyelle « i » :

Prétérit :

(iCaCec) → iccarrew

Aoriste intensif :

(ittciCic) → ittcirriw

Prétérit négatif : (ur iCaCec) → ur iccarrew

3.6. Les verbes repondants au schème « cuCec » : nous avons 28 verbes

<i>Verbe</i>	<i>Prétérit</i>	<i>Aoriste</i>	<i>Aoriste intensif</i>	<i>Prétérit négatif</i>	<i>V.en français</i>
<i>Buttex</i>	<i>Yebbuttex</i>	<i>Ad yebbuttex</i>	<i>yettbuttux</i>	<i>Ur yebbuttex</i>	<i>Lâcher par terre</i>
<i>Buzzeg</i>	<i>Yebbuzzeg</i>	<i>Ad yebbuzzeg</i>	<i>yettbuzzug</i>	<i>Ur yebbuzzeg</i>	<i>Gonfler</i>
<i>Cukket</i>	<i>Yecukket</i>	<i>Ad yecukket</i>	<i>Ittcukkut</i>	<i>Ur yecukket</i>	<i>Douter</i>
<i>Dubbez</i>	<i>Yeddubbez</i>	<i>Ad yeddubbez</i>	<i>Yettdubbuz</i>	<i>Ur yeddubbez</i>	<i>Etre engourdi</i>

Présentation et analyse des formes verbales

<i>Duqqes</i>	<i>Yedduqqes</i>	<i>Ad yedduqqes</i>	<i>Yettduqqus</i>	<i>Ur yedduqqes</i>	<i>Sursauter</i>
<i>funnec</i>	<i>yeffunnec</i>	<i>Ad yeffunnec</i>	<i>yettfunnuc</i>	<i>Ur yeffunnec</i>	<i>Win yesəan inzaren mectuhit atas</i>
<i>Furrem</i>	<i>Yeffurrem</i>	<i>Ad yeffurrem</i>	<i>Yettfurrum</i>	<i>Ur yeffurrem</i>	<i>Lkas yeṛzen</i>
<i>gummeḥ</i>	<i>yeggummeḥ</i>	<i>Ad yeggummeḥ</i>		<i>Ur yeggummeḥ</i>	<i>icennef</i>
<i>Gurreε</i>	<i>Yeggureε</i>	<i>Ad yeggurreε</i>	<i>Yettgurrue</i>	<i>Ur yeggurreε</i>	<i>Roter</i>
<i>ḥullej</i>	<i>yeḥullej</i>	<i>Ad yeḥullej</i>		<i>Ur yeḥullej</i>	<i>yenḥes</i>
<i>Kuffer</i>	<i>yekkuffer</i>	<i>Ad yekkuffer</i>	<i>Yettkkuffur</i>	<i>Ur yekkuffer</i>	<i>Plein</i>
<i>Kuffet</i>	<i>Yekkufet</i>	<i>Ad yekkufet</i>	<i>Yettkuffut</i>	<i>Ur yekkufet</i>	<i>Enerver</i>
<i>Kuffet (ayefki)</i>	<i>Yekkufet</i>	<i>Ad yekkufet</i>	<i>Yettkuffut</i>	<i>Ur yekkufet</i>	<i>Boullier</i>
<i>Kussem</i>	<i>Yekkussem</i>	<i>Ad yekkussem</i>	<i>yettkussum</i>	<i>Ur yekkussem</i>	<i>Cicatriser</i>
<i>muxxeḍ</i>	<i>yemmuxxeḍ</i>	<i>Ad yemmuxxeḍ</i>	<i>yettmuxxuḍ</i>	<i>Ur yemmuxxeḍ</i>	<i>Sendu</i>
<i>Qudder</i>	<i>Yequdder</i>	<i>Ad yequdder</i>	<i>Yettquddur</i>	<i>Ur uequdder</i>	<i>Egouter</i>
<i>qujjer</i>	<i>yeqqujjer</i>	<i>Ad yeqqujjer</i>	<i>yettqujjur</i>	<i>Ur yeqqujjer</i>	<i>Avoir froid</i>
<i>Qujjeε</i>	<i>Yequjjeε</i>	<i>Ad yequjjeε</i>	<i>yettqujjue</i>	<i>Ur yequjjeε</i>	<i>Avoir mal</i>
<i>qummec</i>	<i>Yeqqummec</i>	<i>Ad yeqqummec</i>	<i>Yettqummuc</i>	<i>Ur yeqqummec</i>	<i>Acroupir</i>
<i>quzzel</i>	<i>yequzzel</i>	<i>Ad yequzzel</i>	<i>ittquzzul</i>	<i>Ur yequzzel</i>	<i>Etre sourd</i>
<i>Sukkes</i>	<i>Yessukkes</i>	<i>Ad yessukkes</i>	<i>Yessukkus</i>	<i>Ur yessukkes</i>	<i>sukkesey-as-d lekdeb</i>
<i>Summel</i>	<i>Yessummel</i>	<i>Ad yessummel</i>	<i>Yessummul</i>	<i>Ur yessummel</i>	<i>Déranger</i>
<i>Summet</i>	<i>Yesummet</i>	<i>Ad yesummet</i>	<i>Yettsummut</i>	<i>Ur yesummet</i>	<i>Utiliser pour oreiller</i>
<i>Suqqes</i>	<i>Yessuqqes</i>	<i>Ad yessuqqes</i>	<i>Yessuqqus</i>	<i>Ur yessuqqes</i>	<i>Itteqqes</i>
<i>ṭubben</i>	<i>yeṭubben</i>	<i>Ad yeṭubben</i>	<i>yeṭubbun</i>	<i>Ur yeṭubben</i>	<i>Avoir l'oreille bouchée</i>
<i>Tulles</i>	<i>Yetulles</i>	<i>Ad yetulles</i>	<i>Yetullus</i>	<i>Ur yetulles</i>	<i>Avoir la vue trouble</i>
<i>ṭuqqet</i>	<i>yeṭuqqet</i>	<i>Ad yeṭuqqet</i>	<i>yeṭuqqut</i>	<i>Ur yeṭuqqet</i>	<i>Etre nombreux</i>
<i>ṭurrec</i>	<i>yeṭṭurec</i>	<i>Ad yeṭṭurec</i>	<i>yeṭṭurruc</i>	<i>Ur yeṭurrec</i>	<i>Perspicace</i>

Présentation et analyse des formes verbales

Analyse

Tous les verbes possèdent deux thèmes, à l'aoriste intensif y'en a ceux qui se conjuguent par l'ajout de « tt » et ceux qui subissent une tension consonantique et une alternance vocalique avec la transformation de la voyelle intra-radical « e » vers « u » exemple :

Sukkes → yessukkus (yecuCuc)

Kussem → yettkussum (yettcuCuc)

Prétérit et prétérit négatif :ils partagent une conjugaison identique, ils se conjuguent par une tension consonantique :

(yeCuCec) → yekkussem → yessukkes → yebbuttex

(ur yeCuCec) → ur yekkussem → ur yessukkes → ur yebbuttex

Remarque :

-Les verbes « qujjer » et « qujjeε », partagent un même sens.

-Le verbe « kuffet », porte deux sens différent.

3.7. Les verbes répondants au schème « cucec » 15

Verbe	Prétérit	Aoriste	Aoriste intensif	Prétérit négatif	V.en françias
<i>Cucef</i>	<i>iccucef</i>	<i>Ad yeccucef</i>	<i>Yeccucuf</i>	<i>Ur iccucef</i>	<i>Prendre une douche</i>
<i>Muqel</i>	<i>imuqel</i>	<i>Ad imuqel</i>	<i>Yettmuqul</i>	<i>Ur imuqel</i>	<i>Regarder</i>
<i>Mured</i>	<i>imured</i>	<i>Ad imured</i>	<i>Yettmurud</i>	<i>Ur imured</i>	<i>Marcher à quatre pates</i>
<i>sudem</i>	<i>yessudem</i>	<i>Ad yessudem</i>	<i>yessudum</i>	<i>Ur yessudem</i>	<i>squdder</i>
<i>Suden</i>	<i>yessuden</i>	<i>Ad yessuden</i>	<i>Yessudun</i>	<i>Ur yessuden</i>	<i>Embrasser</i>
<i>Suget</i>	<i>yessuget</i>	<i>Ad yessuget</i>	<i>Yessugut</i>	<i>Ur yessuget</i>	<i>Imaginer</i>
<i>Sureg</i>	<i>yessureg</i>	<i>Ad yessureg</i>	<i>yessurug</i>	<i>Ur yessureg</i>	<i>Versser</i>
<i>Susef</i>	<i>yessusef</i>	<i>Ad yessusef</i>	<i>Yessusuf</i>	<i>Ur yessusef</i>	<i>Cracher</i>
<i>Susem</i>	<i>yessusem</i>	<i>Ad yessusem</i>	<i>yessusum</i>	<i>Ur yessusem</i>	<i>Se taire</i>
<i>Suter</i>	<i>yessuter</i>	<i>Ad yessuter</i>	<i>Yessutur</i>	<i>Ur yessuter</i>	<i>Demander</i>
<i>Gugem</i>	<i>Yeggugem</i>	<i>Ad yeggugem</i>	<i>Ittgugum</i>	<i>Ur yeggugem</i>	<i>Muer</i>
<i>wureb</i>	<i>iwureb</i>	<i>Ad iwureb</i>	<i>yettwarab</i>	<i>Ur iwureb</i>	<i>Divorcer</i>
<i>zuyer</i>	<i>yezzuyer</i>	<i>Ad yezzuwer</i>	<i>yezzuyur</i>	<i>Ur yezzuwer</i>	<i>Tracter</i>

Présentation et analyse des formes verbales

<i>zuzen</i>	<i>yezzuzen</i>	<i>Ad yezzuzen</i>	<i>Yezzuzun</i>	<i>Ur yezzuzen</i>	<i>Bercer</i>
<i>Zuzer</i>	<i>yezzuzer</i>	<i>Ad yezzuzer</i>	<i>Yezzuzur</i>	<i>Ur yezzuzer</i>	<i>Saupoudrer</i>

Analyse

Tous les verbes de ce schème ont deux thèmes, et se conjuguent au prétérit et au prétérit négatif ainsi qu'à l'aoriste avec une tension consonantique, à l'exception du verbe « wureb » qui ne porte pas de changement :

Prétérit :

(yeCucec) → yessureg → yessuter → yeccucef

(icucec) → iwureb

Prétérit négatif :

(ur yeCucec) → ur yessureg → ur yessuter

(ur icucec) → ur iwureb

Aoriste :

(ad yeCucec) → ad yeccucef → ad yessureg

(ad icucec) → ad iwureb

Dans l'aoriste intensif, la plupart des verbes se conjuguent avec une tension consonantique ainsi qu'une alternance vocalique avec un changement de la voyelle intraradicale « e » vers la voyelle « u ». Cependant, nous avons des verbes qui se conjuguent en ajoutant « tt » :

(yeCucuc) → yessudun → yessurug

(yettcucuc) → yettmuqul → yettmurud

(yettcacac) → yettwarab

3.8. Les verbes répondants au schème « ccuCu » 2

<i>Verbes</i>	<i>Prétérit</i>	<i>Aoriste</i>	<i>Aoriste intensif</i>	<i>Prétérit négatif</i>	<i>Equivalence en français</i>
<i>Sluffu</i>	<i>Yesluffu</i>	<i>Ad yesluffu</i>	<i>Yesluffuy</i>	<i>Ur yesluffu</i>	<i>Caresser</i>
<i>Sluddu</i>	<i>Yesluddu</i>	<i>Ad yesluddu</i>	<i>Yesludduy</i>	<i>Ur yesluddu</i>	<i>Baver</i>

Analyse

Dans ce schème, nous avons deux verbes qui se conjuguent de manière identique et qui ont deux thèmes, à l'aoriste intensif on ajout « y » à la fin de ces verbes.

(yeccuCu_y) → yesludduy → yesluffuy

Présentation et analyse des formes verbales

3.9. Verbes répondants au schème « cecci » 8

<i>Verbes</i>	<i>Prétérit</i>	<i>Aoriste</i>	<i>Aoriste intensif</i>	<i>Prétérit négatif</i>	<i>Equivalence en français</i>
<i>Behbi</i>	<i>Yebbehba</i>	<i>Ad yebbehbi</i>	<i>Yettbehbi</i>	<i>Ur yebbehba</i>	<i>Etre fou</i>
<i>Cedhi</i>	<i>Icedha</i>	<i>Ad icedhi</i>	<i>Yettcedhi</i>	<i>Ur icedha</i>	<i>Manquer</i>
<i>Cetki</i>	<i>yeccetka</i>	<i>Ad yeccetki</i>	<i>Yeccekay</i>	<i>Ur yeccetka</i>	<i>Réclamer</i>
<i>Mekti</i>	<i>Yemmekta</i>	<i>Ad yemmekti</i>	<i>Yettmektay</i>	<i>Ur yemmekta</i>	<i>Se souvenir</i>
<i>Nejli</i>	<i>Yennejla</i>	<i>Ad yennejli</i>	<i>Yettnejlay</i>	<i>Ur yennejla</i>	<i>Départ définitif</i>
<i>Semdi</i>	<i>Yessemda</i>	<i>Ad yessemdi</i>	<i>Yessemday</i>	<i>Ur yessemda</i>	<i>Placer un bol sous le rebinet</i>
<i>Serbi</i>	<i>Yesserba</i>	<i>Ad yesserbi</i>	<i>Yesserbay</i>	<i>Ur yesserba</i>	<i>Servir</i>
<i>sethi</i>	<i>yessetha</i>	<i>Ad yessethi</i>	<i>yettsethi</i>	<i>Ur yessetha</i>	<i>Etre timide</i>

Analyse

Dans ce schème, nous avons trois thèmes, au prétérit et prétérit négatif, tous les verbes subissent une alternance vocalique avec un changement de la voyelle post radical « i » vers « a » et une tension consonantique, sauf le verbe « cedhi » qui ne subit pas une tension consonantique :

Prétérit :

(yeCecca) → yennejla → yemmekta

(icecca) → icedha

Prétérit négatif :

(ur yeCecca) → ur yennejla → ur yemmekta

(ur icecca) → ur icedha

En aoriste intensif, certains verbes se conjuguent simplement en ajoutant « tt » à la fin, d'autres en ajoutant « tt » et « y », et d'autres qui subissent une tension consonantique et nécessitent l'ajout de « y »

(yettcecci) → yettcedhi

(yettceccay) → yettmektay

(yeCeccay) → yessemday

Présentation et analyse des formes verbales

3.10. les verbes répondants au schème « iccic » 27

<i>Verbes</i>	<i>Prétérit</i>	<i>Aoriste</i>	<i>Aoriste intensif</i>	<i>Prétérit négatif</i>	<i>Equivalence en français</i>
<i>Ibrik</i>	<i>Berrik</i>	<i>Ad yibrik</i>	<i>Yettibrik</i>	<i>Ur berrik</i>	<i>Noircir</i>
<i>icbiḥ</i>	<i>yecbeḥ</i>	<i>Ad yicbiḥ</i>	<i>yetticbiḥ</i>	<i>Ur yecbiḥ</i>	<i>Etre beau</i>
<i>Icmit</i>	<i>Yecmet</i>	<i>Ad yicmit</i>	<i>Yetticmit</i>	<i>Ur yecmit</i>	<i>Etre moche</i>
<i>iywis (suy)</i>	<i>yuywas</i>	<i>Ad yiywis</i>	<i>yettiywis</i>	<i>Ur yuywas</i>	<i>Crier</i>
<i>iyzif</i>	<i>yezzif</i>	<i>Ad yiyzif</i>	<i>yettiyzif</i>	<i>Ur yezzif</i>	<i>Grandir</i>
<i>iḥdiq</i>	<i>yehdeq</i>	<i>Ad yiḥdiq</i>	<i>yettiḥdiq</i>	<i>Ur yehdiq</i>	<i>Etre gentil</i>
<i>iḥliw</i>	<i>ḥlaw</i>	<i>Ad yiḥliw</i>	<i>yettiḥliw</i>	<i>Ur ḥlaw</i>	<i>Sucré</i>
<i>iḥric</i>	<i>yehrec</i>	<i>Ad yiḥric</i>	<i>yettiḥric</i>	<i>Ur yehric</i>	<i>Etre actif</i>
<i>Ihriw</i>	<i>Hraw</i>	<i>Ad yihriw</i>	<i>Yettihriw</i>	<i>Ur hraw</i>	<i>Largir</i>
<i>iltif</i>	<i>yeltef</i>	<i>Ad yiltif</i>	<i>yettiltif</i>	<i>Ur yeltif</i>	<i>Etre chétif</i>
<i>imlih</i>	<i>yemleḥ</i>	<i>Ad yimlih</i>	<i>yettimlih</i>	<i>Ur yemlih</i>	<i>Etre beau</i>
<i>imriy</i>	<i>merriy</i>	<i>Ad yimriy</i>	<i>yettimriy</i>	<i>Ur merriy</i>	<i>Salé</i>
<i>Imein</i>	<i>Yemeen</i>	<i>Ad yimein</i>	<i>Yetimein</i>	<i>Ur yemein</i>	<i>Quelque chose qui a de la valeur</i>
<i>iqbiḥ</i>	<i>yeqbeḥ</i>	<i>Ad yiqbiḥ</i>	<i>yettiqbiḥ</i>	<i>Ur yeqbiḥ</i>	<i>Etre méchant</i>
<i>Iqlil</i>	<i>Qlil</i>	<i>Ad yiqilil</i>	<i>Yettiqlil</i>	<i>Ur qlil</i>	<i>Etre rare</i>
<i>irqiq</i>	<i>rqiq</i>	<i>Ad yirqiq</i>	<i>yettirqiq</i>	<i>Ur rqiq</i>	<i>Maigrir</i>
<i>irxis</i>	<i>rxis</i>	<i>Ad yirxis</i>	<i>yettirxis</i>	<i>Ur rxis</i>	<i>Dévaloriser</i>
<i>irzig</i>	<i>rʒag</i>	<i>Ad yirzig</i>	<i>yettirzig</i>	<i>Ur rʒag</i>	<i>Amère</i>
<i>ismid</i>	<i>semmeḍ</i>	<i>Ad yismid</i>	<i>yettismid</i>	<i>Ur semmeḍ</i>	<i>Etre froid</i>
<i>iwriy</i>	<i>werray</i>	<i>Ad yiwriy</i>	<i>yettiwriy</i>	<i>Ur werray</i>	<i>Jaunissement</i>
<i>iwsir</i>	<i>Yewser</i>	<i>Ad yiwsir</i>	<i>Yettiwsir</i>	<i>Ur yewsir</i>	<i>Vieillir</i>
<i>iwzil</i>	<i>Wezzil</i>	<i>Ad yiwzil</i>	<i>Yettiwzil</i>	<i>Ur wezzil</i>	<i>Etre de petite taille</i>
<i>Iweir</i>	<i>Yeweer</i>	<i>Ad yiweir</i>	<i>Yettiweir</i>	<i>Ur yeweir</i>	<i>Elargir</i>
<i>izdig</i>	<i>zeddig</i>	<i>Ad yizdig</i>	<i>Yettizdig</i>	<i>Ur zeddig</i>	<i>Etre propre</i>
<i>Izmir</i>	<i>Yezmer</i>	<i>Ad yizmir</i>	<i>Yettizmir</i>	<i>Ur yezmir</i>	<i>Etre capable</i>
<i>izwiṛ</i>	<i>yezweṛ</i>	<i>Ad yizwiṛ</i>	<i>yettizwiṛ</i>	<i>Ur yezwiṛ</i>	<i>Perspicace</i>

Analyse

Nous avons des verbes qui ont quatre thèmes et des verbes qui ont trois thèmes, qui se conjuguent ainsi :

Prétérit : se conjuguent par deux alternances vocaliques avec la transformation de « i » vers « e » :

(yeccec) → yewser → yezmer → yecmet

Prétérit négatif : ils se conjuguent par une alternance vocalique avec un changement de la voyelle « i » vers « e » :

(ur yeccec) → ur yewsir → ur yezmir → ur yecmit

Nous avons des verbes qui subissent une tension consonantique et la chute de la voyelle initiale « i » lors de leur conjugaison au prétérit et au prétérit négatif :

Prétérit :

(ceCic) → wezzil → zeddig → yezzif

Prétérit négatif :

(ur ceCic) → ur wezzil → ur zeddig

Les verbes « ihliw », « irzig », « ihriw », se conjuguent au prétérit et au prétérit négatif par une alternance vocalique avec un changement de la voyelle intra-radical « i » vers « a » et la chute de la voyelle initiale « i » :

Prétérit :

(ccac) → hlaw → rzag → hraw (signifiant zéro)

Prétérit négatif :

(ur ccac) → ur hlaw → ur rzag → ur hraw

Les verbes « irxis », « iqlil », « irqiq », ils perdent seulement la voyelle initiale « i » lors de leur conjugaison au prétérit et au prétérit négatif :

Prétérit :

(ccic) → rxis → qlil → irqiq (signifiant zéro)

Prétérit négatif :

(ur ccic) → ur rxis → ur qlil → ur irqiq

A l'aoriste et à l'aoriste intensif, tous les verbes se conjuguent de façon identique :

Aorist : ils ne subissent pas de changement :

(ad yiccic) → ad yiwsir → ad yiqilil → ad yihriw

Aoriste intensif : ils se conjuguent par l'ajout de « tt » :

(yetticcic) → yettiwsir → yettirxis → yettirqiq

Présentation et analyse des formes verbales

3.11. Les verbes répondants au schème « Cacec » 2

<i>Verbe</i>	<i>Prétérit</i>	<i>Aoriste</i>	<i>Aoriste intensif</i>	<i>Prétérit négatif</i>	<i>Equivalence En français</i>
<i>Zzazeg</i>	<i>Yezzazeg</i>	<i>Ad yezzazeg</i>	<i>Yezzazag</i>	<i>Ur yezzazeg</i>	<i>Bouillir</i>
<i>Mmager</i>	<i>Yemmuger</i>	<i>Ad yemmager</i>	<i>Yettmagar</i>	<i>Ur yemmuger</i>	<i>Retrouver</i>

Analyse

Nous avons deux verbes dans ce schème, l'un a deux thèmes et l'autre a trois thèmes, ils se conjuguent différemment :

Le verbe « zzazeg » a deux thèmes, il se conjugue à l'aoriste intensif par une alternance vocalique avec un changement de la voyelle intra-radical « e » vers la voyelle « a » :

(yeCacac) → yezzazag

Le verbe « mmager » a trois thèmes, au préterit et au préterit négatif il subit une alternance vocalique avec un changement de la voyelle « a » vers « u ». à l'aoriste intensif il se conjugue par l'ajout de « tt » :

(yeCucec) → yemmuger

(yettcacac) → yettmagar

3.12. Les verbes répondants au schème « Cucci » nous avons 3 verbes

<i>Verbe</i>	<i>Prétérit</i>	<i>Aoriste</i>	<i>Aoriste intensif</i>	<i>Prétérit négatif</i>	<i>Equivalence En français</i>
<i>nnuyni</i>	<i>yennuyna</i>	<i>Ad yennuyni</i>	<i>yettnuyni</i>	<i>Ur yennuyna</i>	<i>Attrister</i>
<i>Jjujri</i>	<i>Yejjujer</i>	<i>Ad yejjujer</i>	<i>yettjujur</i>	<i>Ur yejjujer</i>	<i>Icennef</i>
<i>Llumzi</i>	<i>yellumzi</i>	<i>Ad yellumzi</i>	<i>yettlumzi</i>	<i>Ur yellumzi</i>	<i>Devenir jeune</i>

Analyse

Nous avons deux verbes qui ont deux thèmes lors de la conjugaison, le verbe « nnuyni » subit un changement au préterit et au préterit négatif avec la transformation de la voyelle post-radical « i » vers la voyelle « a », et dans l'aoriste intensif, il se conjugue par l'ajout de « tt » :

(yeCucca) → yennuyna → ur yennuyna

Aoriste intensif

(yettcucci) → yettnuyni

Présentation et analyse des formes verbales

3.13. Les verbes répondants au schème « *cuccu* » nous avons 4 verbes

<i>Verbe</i>	<i>Prétérit</i>	<i>Aoriste</i>	<i>Aoriste intensif</i>	<i>Prétérit négatif</i>	<i>Equivalence En français</i>
<i>Kukru</i>	<i>Ikukra</i>	<i>Ad ikukru</i>	<i>Yettkukru</i>	<i>Ur ikukra</i>	<i>Hésiter</i>
<i>hulfu</i>	<i>iħulfa</i>	<i>Ad iħulfu</i>	<i>itthulfu</i>	<i>Ur iħulfa</i>	<i>Sentir</i>
<i>yunzu</i>	<i>iyunza</i>	<i>Ad iyunzu</i>	<i>yettyunzu</i>	<i>Ur iyunza</i>	<i>Irriter</i>
<i>yunfu</i>	<i>iyunfa</i>	<i>Ad iyunfu</i>	<i>yettyunfu</i>	<i>Ur iyunfa</i>	<i>Etre manique</i>

Analyse

Nous avons quatre verbes qui ont une conjugaison similaire avec trois thèmes différents :

Prétérit et prétérit négatif : ils se conjuguent par une alternance vocalique avec un changement de la voyelle post-radical « u » vers la voyelle « a » :

(*icucca*) → *ikukra* → *iħulfa*

(ur *icucca*) → ur *ikukra* → ur *iħulfa*

L'aoriste intensif, ils se conjuguent par l'ajout de « tt » :

(*yettcuccu*) → *yettkukru* → *yetthulfu*

3.14. Les verbes répondants au schème « *ccic* » nous avons 5 verbes

<i>Verbe</i>	<i>Prétérit</i>	<i>Aoriste</i>	<i>Aoriste intensif</i>	<i>Prétérit négatif</i>	<i>Equivalence En français</i>
<i>xtiř</i>	<i>yextař</i>	<i>Ad yextiř</i>	<i>yettextiři</i>	<i>Ur yextař</i>	<i>Choisir</i>
<i>mlil</i>	<i>Yemlal</i>	<i>Ad yemlil</i>	<i>Yettemlili</i>	<i>Ur yemlal</i>	<i>Réunir</i>
<i>sriħ</i>	<i>yesraħ</i>	<i>Ad yesriħ</i>	<i>yettesriři</i>	<i>Ur yesraħ</i>	<i>Sentir</i>
<i>Smir</i>	<i>Yesmar</i>	<i>Ad yesmir</i>	<i>yettesmiri</i>	<i>Ur yesmar</i>	<i>Verser</i>
<i>Ktil</i>	<i>Yektal</i>	<i>Ad yektil</i>	<i>Yettektili</i>	<i>Ur yektal</i>	<i>Mesurer</i>

Analyse

Nous avons cinq verbes qui possèdent trois thèmes différents lors de leur conjugaison, au prétérit et au prétérit négatif, la voyelle « i » se transforme en « a », et à l'aoriste intensif nous ajoutons « tt » et « i » :

Prétérit :

(*yeccac*) → *yextař* → *yemlal*

Prétérit négatif :

(ur *yeccac*) → ur *yextař* → ur *yemlal*

Présentation et analyse des formes verbales

Aoriste intensif :

(yetteccici) → yettextiri → yettemplili

3.15. Les verbes répondants au schème « ccuc » 5

<i>Verbe</i>	<i>Prétérit</i>	<i>Aoriste</i>	<i>Aoriste intensif</i>	<i>Prétérit négatif</i>	<i>Equivalence En français</i>
Sfuṛ	yesfuṛ	Ad yesfuṛ	yesfuṛuy	Ur yesfuṛ	Cuisnier en vapeur
Skur	Yeskur	Ad yeskur	Yeskuruy	Ur yeskur	Enrouler un fil
Sbur	Yesbur	Ad yesbur	Yesburuy	Ur yesbur	Porter
Shur	Yeshur	Ad ishur	yeshurru	Ur yeshur	Itbir / lufan
Mœuq	Yemœuq	Ad yemœuq	Yetteœuqqu	Ur yemœuq	Avoir envie de vomir

Analyse

Nous avons quatre verbes qui ont deux thèmes, celui du prétérit et du prétérit négatif est identique, ils partagent la même conjugaison sauf à l'aoriste intensif, le verbe « œuq » se conjugue différemment en ajoutant « tt » ainsi qu'une tension consonantique et l'ajout de « u », les autres verbes nous leur ajoutons la voyelle « u » et « y » :

(yetteccucuy) → yeskuruy → yesburuy

(yetteccuCu) → yettemœuqqu

3.16. Les verbes répondants au schème « ccaci » : nous avons 3 verbes

<i>Verbe</i>	<i>Prétérit</i>	<i>Aoriste</i>	<i>Aoriste Intensif</i>	<i>Prétérit négatif</i>	<i>Equivalence En français</i>
<i>rgagi</i>	<i>Yergagi</i>	<i>Ad yergagi</i>	<i>yettergigi</i>	<i>Ur yergagi</i>	<i>Trembler</i>
<i>Frari</i>	<i>Yefrari</i>	<i>Ad yefrari</i>	<i>Yettifrir</i>	<i>Ur yefrari</i>	<i>Flotter</i>
<i>Flali</i>	<i>Yeflali</i>	<i>Ad yeflali</i>	<i>Yetteflali</i>	<i>Ur yeflali</i>	<i>Flotter</i>

Analyse

Les verbes de ce schème ont deux thèmes, celui du prétérit et du prétérit négatif est commun, à l'aoriste intensif, il se conjugue par l'ajout de « tt » ainsi qu'une tension consonantique avec la transformation de la voyelle « a » vers la voyelle « i » :

(yetteccici) → yettergigi

(yetticcic) → yettifrir

(yetteccaci) → yetteflali

3.17. Les verbes répondants au schème « iccuc » 5

<i>Verbe</i>	<i>Prétérit</i>	<i>Aoriste</i>	<i>Aoriste intensif</i>	<i>Prétérit négatif</i>	<i>Equivalence En français</i>
<i>ifsus</i>	<i>fsus</i>	<i>Ad yifsus</i>	<i>Yettifsus</i>	<i>Ur fsus</i>	<i>Aléger</i>
<i>ismum</i>	<i>Semmum</i>	<i>Ad yismum</i>	<i>Yettismum</i>	<i>Ur semmum</i>	<i>Aigre</i>
<i>Imsus</i>	<i>Messus</i>	<i>Ad yimsus</i>	<i>Yettimsus</i>	<i>Ur messus</i>	<i>Fade</i>
<i>Imlul</i>	<i>Mellul</i>	<i>Ad yimlul</i>	<i>Yettimlul</i>	<i>Ur mellul</i>	<i>Blanchir</i>
<i>imɣur</i>	<i>meqquer</i>	<i>Ad yimɣur</i>	<i>yettimɣur</i>	<i>Ur meqquer</i>	<i>Grandir</i>

Analyse

Tous les verbes de ce thème ont trois schèmes, celui du prétérit et du prétérit négatif est commun. Le verbe « ifsus » se conjugue par la chute de la voyelle initiale « i » :

Prétérit : (ccuc) → fsus

Prétérit négatif : (ur ccuc) → ur fsus

Le verbe « imɣur », subit un changement dans son radical lors de sa conjugaison au prétérit et au prétérit négatif, la consonne « ɣ » se transforme en « q » avec redoublement de la consonne « q » :

Prétérit :

(ceCec) → me**qq**er

Prétérit négatif :

(ur ceCec) → ur me**qq**er

Les verbes restant, se conjuguent au prétérit et au prétérit négatif par la chute de la voyelle « i », ainsi qu'une tension conconantique :

(ceCuc) → semmum → messus → mellul

(ur ceCuc) → ur semmum → ur mellul → ur messus

Pour l'aoriste et l'aoriste intensif, tous les verbes se conjuguent de façon identique :

Aoriste : (ad yiccuc) → ad yifsus → ad yismum → ad yimɣur

Aoriste intensif : ils se conjuguent par l'ajout de « tt » :

(yetticcuc) → yettifsus → yettismum → yettimɣur.

Présentation et analyse des formes verbales

3.18. Les verbes du schème « Cucac »

<i>Verbe</i>	<i>Prétérit</i>	<i>Aoriste</i>	<i>Aoriste intensif</i>	<i>Prétérit négatif</i>	<i>Equivalence En français</i>
<i>mmucaε</i>	<i>yemmucaε</i>	<i>Ad yemmucaε</i>	<i>yemmucaε</i>	<i>Ur yemmucaε</i>	<i>Célebre</i>

Analyse

Nous avons le verbe « mmucaε », qui présente un seul thème.

3.19. Les verbes du schème « cicci »

<i>Verbe</i>	<i>Prétérit</i>	<i>Aoriste</i>	<i>Aoriste intensif</i>	<i>Prétérit négatif</i>	<i>Equivalence En français</i>
<i>Cihwi</i>	<i>icuhwa</i>	<i>Ad icihwi</i>	<i>Yettcihwi</i>	<i>Ur icuhwa</i>	<i>Avoir envie</i>

Analyse

Nous avons un seul verbe qui a trois thèmes différents lors de sa conjugaison. Celle du prétérit et du prétérit négatif est commune, il subit deux alternances vocaliques avec la transformation de la voyelle intra-radical « i » vers « u » et la voyelle post-radical « i » vers « a », à l'aoriste intensif il se conjugue par l'ajout de « tt » :

Prétérit :

(icucca) → icuhwa

Prétérit négatif :

(ur icucca) → ur icuhwa

Aoriste intensif :

(yettcihwi) → yettcihwi

3.20. Les verbes du schème « ccuci »

<i>Verbe</i>	<i>Prétérit</i>	<i>Aoriste</i>	<i>Aoriste intensif</i>	<i>Prétérit négatif</i>	<i>Equivalence En français</i>
<i>Smumi (wsf)</i>	<i>Yesmumi</i>	<i>Ad yesmumi</i>	<i>Yettesmumi</i>	<i>Ur yesmumi</i>	<i>Frissonner (cirew)</i>

Analyse

Nous avons un seul verbe qui possède deux thèmes lors de sa conjugaison, nous lui ajoutons « tt » dans l'aoriste intensif :

(yetteccuci) → yettesmumi

Présentation et analyse des formes verbales

3.21. Les verbes du schéma « Cecc »

<i>Verbe</i>	<i>Prétérit</i>	<i>Aoriste</i>	<i>Aoriste intensif</i>	<i>Prétérit négatif</i>	<i>Equivalence En français</i>
<i>Llexs</i>	<i>illexs</i>	<i>Ad illexs</i>	<i>Ittelxas</i>	<i>Ur illixs</i>	<i>Mouiller</i>
<i>mmerz</i>	<i>immerz</i>	<i>Ad immerz</i>	<i>ittmerza</i>	<i>Ur immerz</i>	<i>Se battre</i>

Analyse

Le verbe « llexs » et le verbe « mmerz » possèdent deux thèmes, dans l'aoriste intensif, nous ajoutons « tt » pour les deux verbes ainsi que la voyelle « a », mais chaque un son schéma :

(itteccac) → ittelxas

(ittcecca) → ittmerza

3.22. Les verbes du schéma « ciCec »

<i>Verbe</i>	<i>Prétérit</i>	<i>Aoriste</i>	<i>Aoriste intensif</i>	<i>Prétérit négatif</i>	<i>Equivalence en français</i>
<i>Siffer</i>	<i>Yessaffer</i>	<i>Ad yessiffer</i>	<i>Yessiffir</i>	<i>Ur yessaffer</i>	<i>Eviter</i>

Analyse

Le verbe de ce schéma comporte trois thèmes celui du prétérit et du prétérit négatif est identique, il subit une alternance vocalique avec un changement de la voyelle « i » vers « a », à l'aoriste intensif il se conjugue par une tension consonantique :

(yeCaCec) → yessafer

(ur yeCaCec) → ur yessaffer

(yeCiCic) → yessiffir

3.23. Les verbes du schéma « cceCi »

<i>Verbe</i>	<i>Prétérit</i>	<i>Aoriste</i>	<i>Aoriste intensif</i>	<i>Prétérit négatif</i>	<i>Equivalence En français</i>
<i>Mlelli</i>	<i>Yemlelli</i>	<i>Ad yemlelli</i>	<i>Yettemlelli</i>	<i>Ur yemlelli</i>	<i>Chanceler</i>

Analyse

Le verbe de ce schéma a deux thèmes, il partage la même forme au prétérit et au prétérit négatif, à l'aoriste intensif nous ajoutons « tt »

(yettecceci) → yettemlelli

Présentation et analyse des formes verbales

3.24. Les verbes du schème « ccaCa » nous n'avons qu'un seul verbe

<i>Verbe</i>	<i>Prétérit</i>	<i>Aoriste</i>	<i>Aoriste intensif</i>	<i>Prétérit négatif</i>	<i>Equivalence En français</i>
<i>Tlabba</i>	<i>yetlabba</i>	<i>Ad yetlabba</i>	<i>ittetlabba</i>	<i>Ur itlabba</i>	<i>Tabasser</i>

Analyse

Nous n'avons qu'un seul verbe qui possède deux thèmes verbaux, à l'aoriste intensif se conjugue par l'ajout de « tt » :

Tlabba → ittetlabba (itteccaCa).

4. Présentation et analyses des verbes quadrilitère

Les verbes quadrilitères sont ceux qui comportent quatre consonnes, dans notre collecte nous avons identifié 274 verbes qui correspondent à 19 schèmes.

4.1. Les verbes répondant au schème « ccucec » nous avons enregistré 36 verbes

<i>Verbe</i>	<i>Prétérit</i>	<i>Aoriste</i>	<i>Aoriste intensif</i>	<i>Prétérit négatif</i>	<i>Equivalence En français</i>
<i>Bruqel</i>	<i>Ibruqel</i>	<i>Ad ibruqel</i>	<i>Ittebruqul</i>	<i>Ur iquqel</i>	<i>Trembler</i>
<i>Brureq</i>	<i>Ibrureq</i>	<i>Ad ibrureq</i>	<i>Ittebruruq</i>	<i>Ur ibrureq</i>	<i>Briller</i>
<i>brurez</i>	<i>ibrurez</i>	<i>Ad ibrurez</i>	<i>Ittbruruz</i>	<i>Ur ibrurez</i>	<i>Dire n'importe quoi</i>
<i>cmumeḥ</i>	<i>icmumeḥ</i>	<i>Ad icmumeḥ</i>	<i>ittecmumuḥ</i>	<i>Ur icmumeḥ</i>	<i>Sourire</i>
<i>Crured</i>	<i>Icrured</i>	<i>Ad icrured</i>	<i>Ittecrurud</i>	<i>Ur icrured</i>	<i>Marcher à quatre pâtes</i>
<i>Crureq</i>	<i>Icrureq</i>	<i>Ad icrureq</i>	<i>Ittecruruq</i>	<i>Ur icrureq</i>	<i>Briller</i>
<i>Ctuter</i>	<i>Ictuter</i>	<i>Ad ictuter</i>	<i>ittectutur</i>	<i>Ur ictuter</i>	<i>Gater</i>
<i>Frurex</i>	<i>Ifrurex</i>	<i>Ad ifrurex</i>	<i>Ittefrurux</i>	<i>Ur ifrurex</i>	<i>Frurent tmellalin</i>
<i>Ftutes</i>	<i>Iftutes</i>	<i>Ad iftutes</i>	<i>Itteftutus</i>	<i>Ur iftutes</i>	<i>Réduire en miette</i>

Présentation et analyse des formes verbales

<i>Grurez</i>	<i>Igrurez</i>	<i>Ad igrurez</i>	<i>Ittegruruz</i>	<i>Ur igrurez</i>	<i>Bien bater</i>
<i>Grurej</i>	<i>Igrurej</i>	<i>Ad igrurej</i>	<i>Ittegruruj</i>	<i>Ur igrurej</i>	<i>Briser</i>
<i>ħnuned</i>	<i>iħnuned</i>	<i>Ad iħnuned</i>	<i>itteħnunud</i>	<i>Ur iħnuned</i>	<i>Coller qulequ'un</i>
<i>ħnunef</i>	<i>iħnunef</i>	<i>Ad iħnunef</i>	<i>itteħnunuf</i>	<i>Ur iħnunef</i>	<i>Ramper</i>
<i>ħmunez</i>	<i>yehmunez</i>	<i>Ad yehmunez</i>	<i>yetteħnunuz</i>	<i>Ur yehmunez</i>	<i>Coller qulequ'un</i>
<i>ħtutel</i>	<i>yeħtutel</i>	<i>Ad yeħtutel</i>	<i>yetteħtutul</i>	<i>Ur yeħtutel</i>	<i>Perdre la santé</i>
<i>ħrured</i>	<i>iħrured</i>	<i>Ad iħrured</i>	<i>itteħrurud</i>	<i>Ur iħrured</i>	<i>Glisser</i>
<i>Jgugel</i>	<i>Ijgugel</i>	<i>Ad ijgugel</i>	<i>Ittejgugul</i>	<i>Ur ijgugel</i>	<i>S'accrocher</i>
<i>jrureħ</i>	<i>ijrureħ</i>	<i>Ad ijrureħ</i>	<i>ittejruruħ</i>	<i>Ur ijrureħ</i>	<i>Piquer</i>
<i>Kmumes</i>	<i>Ikmumes</i>	<i>Ad ikmumes</i>	<i>Ittekmumus</i>	<i>Ur ikmumes</i>	<i>Attraper</i>
<i>Mrured</i>	<i>Imrured</i>	<i>Ad imrured</i>	<i>Ittemrurud</i>	<i>Ur imrured</i>	<i>Marcher</i>
<i>Nfufed</i>	<i>Infufed</i>	<i>Ad infufed</i>	<i>Ittenfufud</i>	<i>Ur infufed</i>	<i>Infécter</i>
<i>Ngugel</i>	<i>Ingugel</i>	<i>Ad ingugel</i>	<i>Ittengugul</i>	<i>Ur ingugel</i>	<i>Bouger</i>
<i>Nquqel</i>	<i>Inquqel</i>	<i>Ad inquqel</i>	<i>Ittenququl</i>	<i>Ur inquqel</i>	<i>Bouger</i>
<i>Qfufel</i>	<i>Iqfufel</i>	<i>Ad iqfufel</i>	<i>Itteqfuful</i>	<i>Ur iqfufel</i>	<i>Ad terred aseqfel i tasilt</i>
<i>Qnunec</i>	<i>Iqnunec</i>	<i>Ad iqnunec</i>	<i>Itteqnunuc</i>	<i>Ur iqnunec</i>	<i>Parler trop</i>
<i>qnuneħ</i>	<i>iqnuneħ</i>	<i>Ad iqnuneħ</i>	<i>itteqnuneħ</i>	<i>Ur iqnuneħ</i>	<i>Parler trop</i>
<i>rfufen</i>	<i>Yerfufen</i>	<i>Ad yerfufen</i>	<i>Yetterfufun</i>	<i>Ur yerfufen</i>	<i>Froisée</i>
<i>sbuħet</i>	<i>yesbuħet</i>	<i>Ad yesbuħet</i>	<i>isbuħut</i>	<i>Ur isbuħet</i>	<i>Chercher</i>
<i>shuđel</i>	<i>ishuđel</i>	<i>Ad ishuđel</i>	<i>ishuđul</i>	<i>Ur ishuđel</i>	<i>Boiter</i>
<i>stutec</i>	<i>istutec</i>	<i>Ad istutec</i>	<i>yesuđuc</i>	<i>Ur istutec</i>	<i>Jeter un oeil</i>
<i>Xnunes</i>	<i>Ixnunes</i>	<i>Ad ixnunes</i>	<i>Ittexnunus</i>	<i>Ur ixnunes</i>	<i>Se salir</i>

Présentation et analyse des formes verbales

<i>Xnunez</i>	<i>Ixnunez</i>	<i>Ad ixnunez</i>	<i>ittexnunuz</i>	<i>Ur ixnunez</i>	<i>Se salir</i>
<i>Zmumeg</i>	<i>Izmumeg</i>	<i>Ad izmumeg</i>	<i>Ittezmumug</i>	<i>Ur izmumeg</i>	<i>Sourire</i>
<i>Zrureq</i>	<i>Izrureq</i>	<i>Ad izrureq</i>	<i>Ittezruruq</i>	<i>Ur izrureq</i>	<i>Avoir des yeux bleue</i>
<i>Eluleq</i>	<i>Ieluleq</i>	<i>Ad ieluleq</i>	<i>Itteeluluq</i>	<i>Ur ieluleq</i>	<i>S'accrocher</i>

Analyse

La majorité des verbes de ce schème ont une conjugaison identique, ils ont deux thèmes, nous prenons quelques exemples:

Prétérit :

(iccucec) → izmumeg → izrureq → inquqel

Aoriste :

(ad iccucec) → ad izmumeg → ad izrureq → ad inquqel

Aoriste intensif : nous avons des verbes qui se conjuguent par l'ajout de « tt », ainsi qu'une alternance vocalique avec un changement de la voyelle intra-radical « e » par la voyelle « u », et des verbes qui subissent une alternance vocalique seulement :

(itteccucuc) → ittezmumug → ittezruruq → ittenququl

(iccucuc) → iştuţuc → isbuħut

Prétérit négatif :

(ur iccucec) → ur izmumeg → ur izrureq → ur inquqel

-Nous avons les verbes « ştuţec », « şuħdel » et « sbuħet » se conjuguent à l'aoriste intensif par une alternance vocalique avec un changement de la voyelle intra-radical « e » vers « u »:

(yeccucuc) → yeştuţuc → yeshuħdul → isbuħut

Présentation et analyse des formes verbales

4.2. Les verbes répondant au schème : «cuccec », nous avons enregistré 13 verbes :

<i>Verbe</i>	<i>Prétérit</i>	<i>Aoriste</i>	<i>Aoriste intensif</i>	<i>Prétérit négatif</i>	<i>Equivalence En français</i>
<i>Funteḥ</i>	<i>iffunteḥ</i>	<i>Ad iffunteḥ</i>	<i>ittfuntuḥ</i>	<i>Ur iffunteḥ</i>	<i>Déformer</i>
<i>Funzer</i>	<i>Iffunzer</i>	<i>Ad iffunzer</i>	<i>Ittfunzur</i>	<i>Ur ffunzer</i>	<i>Saigner du nez</i>
<i>yunḡer</i>	<i>iyyunḡer</i>	<i>Ad iyyunḡer</i>	<i>ittyunḡur</i>	<i>Ur iyyunḡer</i>	<i>Etre aquilin</i>
<i>Gursel</i>	<i>iggursel</i>	<i>Ad iggursel</i>	<i>Ittgursul</i>	<i>Ur iggursel</i>	<i>Durcir</i>
<i>Junjeṛ</i>	<i>ijjunjeṛ</i>	<i>Ad ijjunjeṛ</i>	<i>ittjunjuṛ</i>	<i>Ur ijjunjeṛ</i>	<i>Moisir</i>
<i>Muclel</i>	<i>Immuclel</i>	<i>Ad immuclel</i>	<i>Ittmuclul</i>	<i>Ur immuclel</i>	<i>Avoir envie</i>
<i>Muhbel</i>	<i>immuhbel</i>	<i>Ad immuhbel</i>	<i>Yettmuhbul</i>	<i>Ur yemmuhbel</i>	<i>Etre gâter</i>
<i>Mundel</i>	<i>immundel</i>	<i>Ad immundel</i>	<i>Ittmundul</i>	<i>Ur immundel</i>	<i>Etre éborgné</i>
<i>Murḍes</i>	<i>immurḍes</i>	<i>Ad immurḍes</i>	<i>ittmurḍus</i>	<i>Ur immurḍes</i>	<i>Devenir un cadavre</i>
<i>Nubget</i>	<i>Innubget</i>	<i>Ad innubget</i>	<i>Ittnubgut</i>	<i>Ur innubget</i>	<i>Etre inviter</i>
<i>Qunded</i>	<i>Iqqunded</i>	<i>Ad iqqunded</i>	<i>ittqundud</i>	<i>Ur iqqunded</i>	<i>Etre malade</i>
<i>Xuntec</i>	<i>Ixxuntec</i>	<i>Ad ixxuntec</i>	<i>Ittxuntuc</i>	<i>Ur ixxuntec</i>	<i>Bricoler</i>
<i>zumbel</i>	<i>Izzumbel</i>	<i>Ad izzumbel</i>	<i>Ittzumbil</i>	<i>Ur izzumbel</i>	<i>Tulles</i>

Analyse

Tous les verbes de ce schème ont deux thèmes, ils se conjuguent de la même façon, sauf le verbe « zumbel » qui présente des modifications à l'aoriste intensif, il subit une alternance vocalique avec la transformation de la voyelle « e » vers la voyelle « i ». Par contre, les autres verbes la voyelle « e » se transforme en « u » :

(itcuccic) → ittzumbil

(itcuccuc) → ittxuntuc → ittmurḍus

Présentation et analyse des formes verbales

4.3. Les verbes répondant au schéma : «ccuCec », nous avons enregistré 20verbes :

<i>Verbe</i>	<i>Prétérit</i>	<i>Aoriste</i>	<i>Aoriste intensif</i>	<i>Prétérit négatif</i>	<i>Equivalence En français</i>
<i>Drubbez</i>	<i>idrubbez</i>	<i>Ad idrubbez</i>	<i>ittdrubbu</i>	<i>Ur idrubbez</i>	<i>Anésthésier</i>
<i>bεuzzel</i>	<i>ibεuzzel</i>	<i>Ad ibεuzzel</i>	<i>ittebεuzzul</i>	<i>Ur ibεuzzel</i>	<i>S'allonger</i>
<i>squcceḥ</i>	<i>isqucceḥ</i>	<i>Ad isqucceḥ</i>	<i>isquccuḥ</i>	<i>Ur isqucceḥ</i>	<i>Couper</i>
<i>squcced</i>	<i>yesqucced</i>	<i>Ad yesqucced</i>	<i>yesquccud</i>	<i>Ur yesqucced</i>	<i>Iqeddan</i>
<i>squṛres</i>	<i>isquṛres</i>	<i>Ad isquṛres</i>	<i>isquṛrus</i>	<i>Ur isquṛres</i>	<i>Enrouler la pâte</i>
<i>Sdubbez</i>	<i>Isdubbez</i>	<i>Ad isdubbez</i>	<i>isdubbuz</i>	<i>Ur isdubbez</i>	<i>Anesthésier</i>
<i>smujjed</i>	<i>ismujjed</i>	<i>Ad yesmujjed</i>	<i>ismujjud</i>	<i>Ur ismujjed</i>	<i>Mélanger avec les mains</i>
<i>stūqqet</i>	<i>yesstūqqet</i>	<i>Ad yesstūqqet</i>	<i>yesstūqqut</i>	<i>Ur yesstūqqet</i>	<i>Faire quelque excessivemen t</i>
<i>Stuttey</i>	<i>istuttey</i>	<i>Ad istuttey</i>	<i>istuttuy</i>	<i>Ur istuttey</i>	<i>Tamiser</i>
<i>Stummen</i>	<i>Istummen</i>	<i>Ad istummen</i>	<i>istummun</i>	<i>Ur istummen</i>	<i>Apprécier</i>
<i>sluffeṛ</i>	<i>yesluffeṛ</i>	<i>Ad yesluffeṛ</i>	<i>yesluffuṛ</i>	<i>Ur yesluffeṛ</i>	<i>Mâcher</i>
<i>seulled</i>	<i>yeselled</i>	<i>Ad yeselled</i>	<i>yesellud</i>	<i>Ur yeselled</i>	<i>Se comporter de manière drôle et souvent exagérée</i>
<i>squnnez</i>	<i>isqunnez</i>	<i>Ad isqunnez</i>	<i>isqunnuz</i>	<i>Ur isqunnez</i>	<i>Se reformer</i>
<i>Seukez (LNI) sakez (wcf)</i>	<i>Iseukez isakez</i>	<i>Ad iseukez Ad isakez</i>	<i>Iseukkuz isakkiz</i>	<i>Ur iseukez Ur isakez</i>	<i>Marcher en utilisant un objet pour se soutenir</i>
<i>ḥlucceg</i>	<i>iḥlucceg</i>	<i>Ad iḥlucceg</i>	<i>itteḥluccug</i>	<i>Ur iḥlucceg</i>	<i>Glisser</i>
<i>seunnez</i>	<i>yesseunnez</i>	<i>Ad yesseunnez</i>	<i>yesseunnuz</i>	<i>Ur yesseunnez</i>	<i>Bâcler</i>

Présentation et analyse des formes verbales

<i>Mεuğget</i>	<i>Yemεujjet</i>	<i>Ad yemεujjet</i>	<i>Ittemεujjut</i>	<i>Ur imεujjet</i>	<i>Avoir envie de vomir</i>
<i>şhurrem</i>	<i>yeshurrem</i>	<i>Ad yeshurrem</i>	<i>yeshurrum</i>	<i>Ur yeshurrem</i>	<i>Voiler</i>
<i>sfuğged</i>	<i>yesfuğged</i>	<i>Ad yesfuğged</i>	<i>yesfuğğud</i>	<i>Ur yesfuğğud</i>	<i>Parler n'importe quoi</i>
<i>hnuced</i>	<i>iħnuced</i>	<i>Ad iħnuced</i>	<i>itteħnuccud</i>	<i>Ur iħnuced</i>	<i>Glisser</i>

Analyse

Les verbes de ce schème ont deux thèmes, ils se conjuguent de façon identique sauf à l'aoriste intensif nous avons quelques verbes qui prennent une autres conjugaison :

-Le verbe « sεukez » se prononce différemment dans les deux localités, dans la région de **Larebaa Nath Irathen** is se conjugue comme les autres verbes. Tandis que dans la région **Ouacif** il devient trilitère « sakez », il se conjugue ainsi :

Prétérit :

(iccucec) → isεukez (LNI)

(icacec) → isakez (WCF)

Aoriste :

(ad iccucec) → ad isεukez (LNI)

(ad icacec) → ad isakez (WCF)

Aoriste intensif : dans la région de **Larebaa Nath Irathen**, il se conjugue par une tension consonantique ainsi qu'une alternance vocalique avec un changement de la voyelle intraradicale « e » vers la voyelle « u ». Dans la région **Ouacif**, il se conjugue par une tension consonantique et la transformation de la voyelle « e » vers « i » :

(iccuCuc) → isεukkuz (LNI)

(icaCic) → isakkiz (WCF)

Prétérit négatif :

(ur iccucec) → ur isεukez (LNI)

Présentation et analyse des formes verbales

(ur icacec) → ur isakez (WCF)

-Les verbes « sbuħet, sduqes, smujed

-La plupart des verbes se conjuguent à l'aoriste intensif uniquement par une alternance vocalique, il ya des verbes qui se conjuguent par l'ajout de « tt » :

(iccuCuc) → isqunuz → isdubbuz

(itteccuCuc) → itteħnuccuđ → itteħluccu

4.4. Les verbes répondant au schème : «ccicec », nous avons enregistré 18 verbes :

Verbe	Prétérit	Aoriste	Aoriste intensif	Prétérit négatif	Equivalence En français
<i>brireħ</i>	<i>ibrareħ</i>	<i>Ad ibrireh</i>	<i>ittebririħ</i>	<i>Ur ibrareħ</i>	<i>Porte ouverte</i>
<i>Friwes</i>	<i>Ifrawes</i>	<i>Ad ifriwes</i>	<i>ittefriwis</i>	<i>Ur ifrawes</i>	<i>Sursauter</i>
<i>Glilez</i>	<i>Iglalez</i>	<i>Ad iglilez</i>	<i>ittegliliz</i>	<i>Ur iglalez</i>	<i>Se rouler par terre</i>
<i>Grireb</i>	<i>Igrareb</i>	<i>Ad igrireb</i>	<i>ittegririb</i>	<i>Ur igrareb</i>	<i>Chuter</i>
<i>ħriret</i>	<i>iħrareħ</i>	<i>Ad iħriret</i>	<i>itteħririt</i>	<i>Ur iħrareħ</i>	<i>Bouger</i>
<i>ħdiqer</i>	<i>iħdaqer</i>	<i>Ad iħdiqer</i>	<i>itteħdiqir</i>	<i>Ur iħdaqer</i>	<i>Bouger</i>
<i>Mrirey</i>	<i>Imrarey</i>	<i>Ad imrirey</i>	<i>ittemririy</i>	<i>Ur imrarey</i>	<i>Se rouler par terre</i>
<i>mbiwel</i>	<i>Yembawel</i>	<i>Ad imbiwel</i>	<i>Ittembiwil</i>	<i>Ur imbawel</i>	<i>Bouger</i>
<i>qlileħ</i>	<i>iqlaleħ</i>	<i>Ad iqlileħ</i>	<i>itteqliliħ</i>	<i>Ur iqlaleħ</i>	<i>Avoir mal</i>
<i>lwiweđ</i>	<i>ilwaweđ</i>	<i>Ad ilwiweđ</i>	<i>ittelwiwiđ</i>	<i>Ur ilwaweđ</i>	<i>Grelotter</i>
<i>Reisec</i>	<i>Ireæsec</i>	<i>Ad ireisec</i>	<i>itterseieic</i>	<i>Ur ireæsec</i>	<i>Trempler</i>
<i>Rqiqes</i>	<i>Irqaqes</i>	<i>Ad irqiqes</i>	<i>itterqiqis</i>	<i>Ur irqaqes</i>	<i>Danser</i>
<i>Rwiwec</i>	<i>Irwawec</i>	<i>Ad irwiwec</i>	<i>itterwiwic</i>	<i>Ur irwawec</i>	<i>Frissonner</i>
<i>snifeħ</i>	<i>Isnifeħ</i>	<i>Ad isnifeħ</i>	<i>isniffiħ</i>	<i>Ur isnifeħ</i>	<i>Souffler</i>
<i>rmimeħ</i>	<i>yermimeħ</i>	<i>Ad yermimeħ</i>	<i>yettermimiħ</i>	<i>Ur yermimeħ</i>	<i>qlileħ</i>
<i>skiked</i>	<i>iskaked</i>	<i>Ad iskiked</i>	<i>iskikkiđ</i>	<i>Ur iskaked</i>	<i>Chatouiller</i>
<i>Rmimez</i>	<i>Yermimez</i>	<i>Ad yermimez</i>	<i>Ittermimiz</i>	<i>Ur yermimez</i>	<i>Frissonner</i>
<i>xbibeđ</i>	<i>ixbabeđ</i>	<i>Ad ixbibeđ</i>	<i>ittexbibiđ</i>	<i>Ur ixbabeđ</i>	<i>Se rouler par terre</i>

Présentation et analyse des formes verbales

Analyse

-La majorité de ces verbes se conjuguent au prétérit et au prétérit négatif avec une alternance vocalique avec un changement de la voyelle intra-radical « i » vers la voyelle « a », mais il ya des verbes qui ne subissent pas de changement :

Prétérit :

(iccacec) → iqlaleḥ → ixbabeḍ → ilwawed

(iccicec) → irmimeḥ → isnifeḥ

Prétérit négatif :

(ur iccacec) → ur iqlaleḥ → ur ixbabeḍ → ur ilwawed

(ur iccicec) → ur irmimeḥ → ur isnifeḥ → ur irqiqes

-Nous avons des verbes qui se conjuguent à l'aoriste intensif par une tension consonantique, et des verbes qui se conjuguent en ajoutant « tt » :

(icciCic) → iskikiḍ → isniffiḥ

(itteccicic) → ittexbiḍ → ittereiεic → ittembiwil

4.5. Les verbes répondant au schème : «ceccac », nous avons enregistré 9 verbes :

<i>Verbe</i>	<i>Prétérit</i>	<i>Aoriste</i>	<i>Aoriste intensif</i>	<i>Prétérit négatif</i>	<i>Equivalence En français</i>
<i>Leyzam</i>	<i>ileyzam</i>	<i>Ad ileyzam</i>	<i>ittleyzam</i>	<i>Ur ileyzam</i>	<i>Déboiter</i>
<i>Neḥcam</i>	<i>ineḥcam</i>	<i>Ad ineḥcam</i>	<i>ittneḥcam</i>	<i>Ur ineḥcam</i>	<i>Timide</i>
<i>Necraḥ</i>	<i>inecraḥ</i>	<i>Ad inecraḥ</i>	<i>ittnecraḥ</i>	<i>Ur inecraḥ</i>	<i>Etre facétieux</i>
<i>Neftal</i>	<i>Ineftal</i>	<i>Ad ineftal</i>	<i>ittneftal</i>	<i>Ur ineftal</i>	<i>Déboiter</i>
<i>Nejbad</i>	<i>Inejbad</i>	<i>Ad inejbad</i>	<i>ittnejbad</i>	<i>Ur inejbad</i>	<i>Étirer</i>
<i>Nejmaε</i>	<i>Inejmaε</i>	<i>Ad inejmaε</i>	<i>ittnejmaε</i>	<i>Ur inejmaε</i>	<i>Rentrer / réunir</i>
<i>Negdam</i>	<i>inegdam</i>	<i>Ad inegdam</i>	<i>ittnegdam</i>	<i>Ur inegdam</i>	<i>Déboiter</i>
<i>Meslay</i>	<i>imeslay</i>	<i>Ad imeslay</i>	<i>Ittmeslay</i>	<i>Ur imeslay</i>	<i>Parler</i>
<i>Neqlab</i>	<i>Ineqlab</i>	<i>Ad ineqlab</i>	<i>ittneqlab</i>	<i>Ur ineqlab</i>	<i>Reverser</i>

Présentation et analyse des formes verbales

Analyse

Les verbes de ce schème ont deux thèmes, ils ont une conjugaison similaire, à l'oriste intensif, ils se conjuguent par l'ajout de « tt »

(ittceccac) → ittmeslay → ittneftal → ittnegdam

4.6. Les verbes répondant au schème : «ceccec », nous avons enregistré 132verbes :

<i>Verbe</i>	<i>Prétérit</i>	<i>Aoriste</i>	<i>Aoriste intensif</i>	<i>Prétérit négatif</i>	<i>Equivalence Enfrançais</i>
<i>Beħbeħ</i>	<i>yebbeħbeħ</i>	<i>Ad ibbeħbeħ</i>	<i>yettbeħbiħ</i>	<i>Ur ibbeħbeħ</i>	<i>Perdre sa voix</i>
<i>Behdel</i>	<i>Ibehdel</i>	<i>Ad ibehdel</i>	<i>ittbehdil</i>	<i>Ur ibehdel</i>	<i>Faire honte</i>
<i>Bejneq</i>	<i>Yebbejneq</i>	<i>Ad ibbejneq</i>	<i>Yettbejniq</i>	<i>Ur ibbejneq</i>	<i>Un enfant qui pleure tout le temps</i>
<i>Belbel</i>	<i>Yebbelbel</i>	<i>Ad ibbelbel</i>	<i>yettbelbil</i>	<i>Ur ibbelbel</i>	<i>Grossir</i>
<i>Berbek</i>	<i>Iberbek</i>	<i>Ad iberbek</i>	<i>ittberbik</i>	<i>Ur iberbek</i>	<i>Tomber</i>
<i>Berber</i>	<i>Iberber</i>	<i>Ad iberber</i>	<i>Ittberbir</i>	<i>Ur iberber</i>	<i>Se mouiller</i>
<i>Berqec</i>	<i>Iberqec</i>	<i>Ad iberqec</i>	<i>Ittberqic</i>	<i>Ur iberqec</i>	<i>Briller</i>
<i>Berttex</i>	<i>Iberttex</i>	<i>Ad iberttex</i>	<i>Ittberttix</i>	<i>Ur iberttex</i>	<i>Faire une chute inattendue et lourde</i>
<i>Bezteħ</i>	<i>yebbezteħ</i>	<i>Ad ibbezteħ</i>	<i>yettbeztiħ</i>	<i>Ur ibbezteħ</i>	<i>Yewwet neħ</i>
<i>beeder</i>	<i>yebbeeder</i>	<i>Ad ibbeeder</i>	<i>yettbeediħ</i>	<i>Ur ibbeeder</i>	<i>Win yerwan</i>
<i>čexčex</i>	<i>ičexčex</i>	<i>Ad ičexčex</i>	<i>iččexčix</i>	<i>Ur ičexčex</i>	<i>Se mouiller</i>
<i>čefčef</i>	<i>Ičefčef</i>	<i>Ad ičefčef</i>	<i>iččefčif</i>	<i>Ur ičefčef</i>	<i>Friser</i>
<i>celbed</i>	<i>icelbed</i>	<i>Ad icelbed</i>	<i>ittcelbid</i>	<i>Ur icelbed</i>	<i>Laiser des traces</i>
<i>Celheb</i>	<i>Icelheb</i>	<i>Ad icelheb</i>	<i>Ittcelhib</i>	<i>Ur icelheb</i>	<i>Blanchir</i>
<i>Celqef</i>	<i>Icelqef</i>	<i>Ad icelqef</i>	<i>Ittcelqif</i>	<i>Ur icelqef</i>	<i>Arracher brusquement</i>
<i>Celqem</i>	<i>iccelqem</i>	<i>Ad iccelqem</i>	<i>Iccelqim</i>	<i>Ur iccelqem</i>	<i>Irrez di rrif</i>
<i>Celweđ</i>	<i>yeccelweđ</i>	<i>Ad iccelweđ</i>	<i>yettcelwiđ</i>	<i>Ur</i>	<i>Ileq uksum is</i>

Présentation et analyse des formes verbales

				<i>yeccelweđ</i>	
<i>Celæđ</i>	<i>yeccelæđ</i>	<i>Ad iccelæđ</i>	<i>yettcelsid</i>	<i>Ur iccelæđ</i>	<i>Ileq uksum is</i>
<i>Cencel</i>	<i>Yeccencel</i>	<i>Ad iccencel</i>	<i>Yettcencil</i>	<i>Ur iccencel</i>	<i>Arracher qles</i>
<i>čenčen</i>	<i>Ičenčen</i>	<i>Ad ičenčen</i>	<i>iččenčin</i>	<i>Ur ičenčen</i>	<i>Sonner</i>
<i>Cencer</i>	<i>yeccencer</i>	<i>Ad iccencer</i>	<i>yettcencir</i>	<i>Ur iccencer</i>	<i>Courir</i>
<i>Cencew</i>	<i>Icencew</i>	<i>Ad icencew</i>	<i>iccencaw</i>	<i>Ur icencew</i>	<i>Déplumer</i>
<i>Cerçer</i>	<i>Icerçer</i>	<i>ad icerçer</i>	<i>Ittcerçir</i>	<i>Ur icerçer</i>	<i>Cascade</i>
<i>Cercer(Wcf)</i>	<i>Icercer</i>	<i>Ad icercer</i>	<i>Ittcercir</i>	<i>Ur icercer</i>	<i>cercer iwsa</i> <i>Cercer : bezđ</i>
<i>Cewcew</i>	<i>Icewcew</i>	<i>Ad icewcew</i>	<i>iccewciw</i>	<i>Ur icewcew</i>	<i>Ramager</i>
<i>česčes</i>	<i>ičesčes</i>	<i>Ad ičesčes</i>	<i>Iččesčie</i>	<i>Ur ičesčes</i>	<i>Parler à haute voix</i>
<i>Cesces (LNI)</i> <i>Caca (wcf)</i>	<i>Icesces</i> <i>icaca</i>	<i>Ad icesces</i> <i>Ad icaca</i>	<i>Ittcescie</i> <i>iccacay</i>	<i>Ur icesces</i> <i>Ur icaca</i>	<i>il a deux sens</i> <i>diffirent</i> <i>caca:yedwa</i> <i>Caca : isker)</i>
<i>Debdeb</i>	<i>Idebdeb</i>	<i>Ad idebdeb</i>	<i>ittdebdiđ</i>	<i>Ur idebdeb</i>	<i>Se moquer</i>
<i>Degdeg</i>	<i>Idegdeg</i>	<i>Ad idegdeg</i>	<i>ittdegdig</i>	<i>Ur idegdeg</i>	<i>Casser</i>
<i>Deydey</i>	<i>yedderyel</i>	<i>Ad idderyel</i>	<i>yettderyl</i>	<i>Ur idderyel</i>	<i>Frapper violemment</i>
<i>delweđ</i>	<i>idelweđ</i>	<i>Ad idelweđ</i>	<i>ittdelwiđ</i>	<i>Ur idelweđ</i>	<i>Valser</i>
<i>Denden</i>	<i>Idenden</i>	<i>Ad idenden</i>	<i>ittdendin</i>	<i>Ur idenden</i>	<i>Tomber sur la tête</i>
<i>derdeđ</i>	<i>iderdeđ</i>	<i>Ad iderdeđ</i>	<i>ittderdiđ</i>	<i>Ur iderdeđ</i>	<i>Mouelleux</i>
<i>Derdez</i>	<i>iderdez</i>	<i>Ad iderdez</i>	<i>ittderdiz</i>	<i>Ur iderdez</i>	<i>Faire du bruit</i>
<i>deryel</i>	<i>ideryel</i>	<i>Ad ideryel</i>	<i>ittderyl</i>	<i>Ur ideryel</i>	<i>Aveugeler</i>
<i>Derwec</i>	<i>Iderwec</i>	<i>Ad iderwec</i>	<i>ittderwic</i>	<i>Ur iderwec</i>	<i>Malade mentale</i>
<i>Deemez</i>	<i>Ideemez</i>	<i>Ad ideemez</i>	<i>Ittdeemiz</i>	<i>Ur ideemez</i>	<i>Marcher distraitement</i>
<i>feynen</i>	<i>ifeynen</i>	<i>Ad ifeynen</i>	<i>ittfeynin</i>	<i>Ur ifeynen</i>	<i>Parler du nez.</i>
<i>Fentez</i>	<i>Ifentez</i>	<i>Ad ifentez</i>	<i>Ittfentiz</i>	<i>Ur ifentez</i>	<i>Qulequ'un qui sait parler</i>

Présentation et analyse des formes verbales

<i>Fenxer</i>	<i>yeffenxer</i>	<i>Ad iffenxer</i>	<i>yettfenxiṛ</i>	<i>Ur yeffenxer</i>	<i>yeffenxer wuddem-is</i>
<i>Fenyen</i>	<i>Ifenyen</i>	<i>Ad ifenyen</i>	<i>ittfenyin</i>	<i>Ur ifenyen</i>	<i>Feignant</i>
<i>Ferḍes</i>	<i>yeffeḍes</i>	<i>Ad yeffeḍes</i>	<i>yettferḍis</i>	<i>Ur yeffeḍes</i>	<i>Chauve</i>
<i>Ferfec</i>	<i>Iferfec</i>	<i>Ad iferfec</i>	<i>Ittferfic</i>	<i>Ur iferfec</i>	<i>Chercher</i>
<i>Ferfer</i>	<i>Iferfer</i>	<i>Ad iferfer</i>	<i>Ittferfir</i>	<i>Ur iferfer</i>	<i>Voler</i>
<i>Fermec</i>	<i>Ifermec</i>	<i>Ad ifermec</i>	<i>ittfermic</i>	<i>Ur ifermec</i>	<i>Perdre les dents</i>
<i>Ferten</i>	<i>Yefferten</i>	<i>Ad yefferten</i>	<i>yettfertin</i>	<i>Ur yefferten</i>	<i>Fortuner</i>
<i>Feḍfeḍ</i>	<i>Ifeḍfeḍ</i>	<i>Ad ifeḍfeḍ</i>	<i>Ittfeḍfie</i>	<i>Ur ifeḍfeḍ</i>	<i>Faire peur</i>
<i>Gejgej</i>	<i>Igejgej</i>	<i>Ad igejgej</i>	<i>Ittgejgij</i>	<i>Ur igejgej</i>	<i>Vers brisé</i>
<i>yerbel</i>	<i>iyerbel</i>	<i>Ad iyerbel</i>	<i>ittyerbil</i>	<i>Ur iyerbel</i>	<i>Tamiser</i>
<i>Germec</i>	<i>Igermec</i>	<i>Ad igermec</i>	<i>Ittgermic</i>	<i>Ur igermec</i>	<i>Croustillant</i>
<i>Germej</i>	<i>Igermej</i>	<i>Ad igermej</i>	<i>ittgermij</i>	<i>Ur igermej</i>	<i>Déformer</i>
<i>Germem</i>	<i>Yegernem</i>	<i>Ad igernem</i>	<i>Ittgernim</i>	<i>Ur igermem</i>	<i>(amenḥasu)</i>
<i>Gernen</i>	<i>Yeggernen</i>	<i>Ad iggernen</i>	<i>Yettgernin</i>	<i>Ur iggernen</i>	<i>Etre finiant</i>
<i>gerweḥ</i>	<i>igerweḥ</i>	<i>Ad igerweḥ</i>	<i>ittgerwiḥ</i>	<i>Ur igerweḥ</i>	<i>Faire du bruit</i>
<i>Hember</i>	<i>Ihember</i>	<i>Ad ihember</i>	<i>itthembir</i>	<i>Ur ihember</i>	<i>Travailler dur</i>
<i>ḥercew</i>	<i>iḥercew</i>	<i>Ad iḥercew</i>	<i>ittherciw</i>	<i>Ur iḥercew</i>	<i>Rude ou toucher</i>
<i>ḥerḥer</i>	<i>iḥerḥer</i>	<i>Ad iḥerḥer</i>	<i>ittherḥir</i>	<i>Ur iḥerḥer</i>	<i>Etre pressé</i>
<i>ḥerkel</i>	<i>iḥerkel</i>	<i>Ad iḥerkel</i>	<i>ittherkil</i>	<i>Ur iḥerkel</i>	<i>Préparer</i>
<i>Herwel</i>	<i>Iherwel</i>	<i>Ad iherwel</i>	<i>ittherwil</i>	<i>Ur iherwel</i>	<i>Yehwel lebḥer</i>
<i>Jelqem</i>	<i>Yejjelqem</i>	<i>Ad Ijelqem</i>	<i>Yettjelqim</i>	<i>Ur yejjelqem</i>	<i>Jleq</i>
<i>Jeqmem</i>	<i>Yejjeqmem</i>	<i>Ad Ijjeqmem</i>	<i>Yettjeqmim</i>	<i>Ur yejjeqmem</i>	<i>Yerrez di rrif</i>
<i>kerfeḥ</i>	<i>ikerfeḥ</i>	<i>Ad ikerfeḥ</i>	<i>ittkerfiḥ</i>	<i>Ur ikerfeḥ</i>	<i>Massacrer</i>
<i>Kerker</i>	<i>Ikerker</i>	<i>Ad ikerker</i>	<i>Ittkerkir</i>	<i>Ur ikerker</i>	<i>Égratigner</i>
<i>Kerwec</i>	<i>Ikerwec</i>	<i>Ad ikerwec</i>	<i>ittkerwic</i>	<i>Ur ikerwec</i>	<i>Le craquement des feuilles</i>
<i>kexkex</i>	<i>ikexkex</i>	<i>Ad ikexkex</i>	<i>ittkexkix</i>	<i>Ur ikexkex</i>	<i>Fou-rire</i>
<i>keḥkeḥ</i>	<i>Ikkeḥkeḥ</i>	<i>Ad ikkeḥkeḥ</i>	<i>Ittkeḥkie</i>	<i>Ur ikkeḥkeḥ</i>	<i>Fou-rire</i>

Présentation et analyse des formes verbales

<i>Lejlej</i>	<i>Ilejlej</i>	<i>Ad ilejlej</i>	<i>Ittlejlij</i>	<i>Ur ilejlej</i>	<i>Faire des couchemars</i>
<i>Lexlex</i>	<i>Ilexlex</i>	<i>Ad ilexlex</i>	<i>Ittlexlix</i>	<i>Ur ilexlex</i>	<i>Malade mentale</i>
<i>Leεleε</i>	<i>Ileεleε</i>	<i>Ad ileεleε</i>	<i>itteεliε</i>	<i>Ur ileεleε</i>	<i>Plein</i>
<i>Mehmeh</i>	<i>imehmeh</i>	<i>Ad imehmeh</i>	<i>yettmehmih</i>	<i>Ur immehmeh</i>	<i>yethēyyer</i>
<i>Mermez</i>	<i>imermez</i>	<i>Ad imermez</i>	<i>ittmermiz</i>	<i>Ur imermez</i>	<i>Frisonner caṭew</i>
<i>Mesxeṛ</i>	<i>imesxeṛ</i>	<i>Ad imesxeṛ</i>	<i>itmesxiṛ</i>	<i>Ur imesxeṛ</i>	<i>Se moquer</i>
<i>Meεlek</i>	<i>imeεlek</i>	<i>Ad imeεlek</i>	<i>Yettmeelik</i>	<i>Ur imeεlek</i>	<i>Se moquer</i>
<i>nehneh</i>	<i>inehneh</i>	<i>Ad inehneh</i>	<i>ittnehniḥ</i>	<i>Ur inehneh</i>	<i>Heni</i>
<i>Qebqeb</i>	<i>Iqebqeb</i>	<i>Ad iqebqeb</i>	<i>ittqebqib</i>	<i>Ur iqebqeb</i>	<i>Frapper la porte</i>
<i>Qemqem</i>	<i>Iqemqem</i>	<i>Ad iqemqem</i>	<i>ittqemqim</i>	<i>Ur iqemqem</i>	<i>Se taire Susem</i>
<i>Qerbeb</i>	<i>Iqerbeb</i>	<i>Ad iquerbeb</i>	<i>ittqerbib</i>	<i>Ur iquerbeb</i>	<i>Frapper à la porte</i>
<i>Qerdec</i>	<i>Iqerdec</i>	<i>Ad iquerdec</i>	<i>Ittqerdic</i>	<i>Ur iquerdec</i>	<i>Traiter</i>
<i>qerjej (tuymas)</i>	<i>Iqerjej</i>	<i>Ad iquerjej</i>	<i>Ittqerjij</i>	<i>Ur iquerjej</i>	<i>Bruxisme</i>
<i>Qerqer</i>	<i>Iqerqer</i>	<i>Ad iquerqer</i>	<i>Ittqerqir</i>	<i>Ur iquerqer</i>	<i>Garder au chaud / expluer / shaḥi</i>
<i>Reεreε</i>	<i>Ireεreε</i>	<i>Ad ireεreε</i>	<i>Ittreεrie</i>	<i>Ur ireεreε</i>	<i>Crier</i>
<i>Sebgen</i>	<i>Isebgen</i>	<i>Ad isebgen</i>	<i>issebgan</i>	<i>Ur isebgen</i>	<i>Démontrer</i>
<i>Sefqed</i>	<i>Isefqed</i>	<i>Ad isefqed</i>	<i>Issefqad</i>	<i>Ur isefqed</i>	<i>Prendre des nouvelles</i>
<i>sefrey</i>	<i>yessefrey</i>	<i>Ad yessefrey</i>	<i>yessefray</i>	<i>Ur yessefrey</i>	<i>Parler sur qulequ'un</i>
<i>Sefrek</i>	<i>Yessefrek</i>	<i>Ad issefrek</i>	<i>Issefrakay Issefrak</i>	<i>Ur issefrek</i>	<i>Etre patient</i>
<i>Seglef</i>	<i>Iseglef</i>	<i>Ad iseglef</i>	<i>isseglaf</i>	<i>Ur iseglef</i>	<i>Aboyer</i>
<i>Seyres</i>	<i>iseyres</i>	<i>Ad iseyres</i>	<i>isseyras</i>	<i>Ur iseyres</i>	<i>Déchirer</i>
<i>Sekfel</i>	<i>Isekfel</i>	<i>Ad isekfel</i>	<i>Issekfal</i>	<i>Ur isekfel</i>	<i>Déterer</i>

Présentation et analyse des formes verbales

<i>selfey</i>	<i>iselfey</i>	<i>Ad iselfey</i>	<i>isselfay</i>	<i>Ur iselfey</i>	<i>Crever</i>
<i>Selfex</i>	<i>Iselfex</i>	<i>Ad iselfex</i>	<i>Isselfax</i>	<i>Ur iselfex</i>	<i>Écraser sefxes</i>
<i>Selqed</i>	<i>iselqed</i>	<i>Ad iselqed</i>	<i>isselqad</i>	<i>Ur iselqed</i>	<i>Attirer</i>
<i>Selqef</i>	<i>Iselqef</i>	<i>Ad iselqef</i>	<i>Isselqaf</i>	<i>Ur iselqef</i>	<i>Etre à l'agonie</i>
<i>Selqem</i>	<i>Iselqem</i>	<i>Ad iselqem</i>	<i>Isselqam</i>	<i>Ur iselqem</i>	<i>Rajouter</i>
<i>Semhes</i>	<i>isemhes</i>	<i>Ad isemhes</i>	<i>issemhas</i>	<i>Ur isemhes</i>	<i>Écouter</i>
<i>Semsed</i>	<i>Isemsed</i>	<i>Ad isemsed</i>	<i>issemsad</i>	<i>Ur isemsed</i>	<i>Affûter/ aiguiser</i>
<i>sendef</i>	<i>Isendef</i>	<i>Ad isendef</i>	<i>isesndaf</i>	<i>Ur isendef</i>	<i>Effleurer involontairement</i>
<i>Sendeh</i>	<i>Isendeh</i>	<i>Ad isendeh</i>	<i>issendah</i>	<i>Ur isendeh</i>	<i>Demander un service</i>
<i>Senæet</i>	<i>Isenæet</i>	<i>Ad isenæet</i>	<i>Issenæat</i>	<i>Ur isenæet</i>	<i>Montrer</i>
<i>Setwer (wcf)</i>	<i>Isetwer</i>	<i>Ad isetwer</i>	<i>Isetwir</i>	<i>Ur isetwer</i>	<i>Édez</i>
<i>Serqes</i>	<i>Iserqes</i>	<i>Ad iserqes</i>	<i>Isserqas</i>	<i>Ur iserqes</i>	<i>Faire danser</i>
<i>Serser</i>	<i>Isterser</i>	<i>Ad isterser</i>	<i>Ittersir</i>	<i>Ur isterser</i>	<i>laracher</i>
<i>Serwet</i>	<i>Iserwet</i>	<i>Ad iserwet</i>	<i>isserwat</i>	<i>Ur iserwet</i>	<i>Faire un travail désordonné</i>
<i>senşel</i>	<i>isenşel</i>	<i>Ad isenşel</i>	<i>ittşenşil</i>	<i>Ur isenşel</i>	<i>Arracher</i>
<i>şeryek</i>	<i>işşeryek</i>	<i>Ad işşeryek</i>	<i>işşeryak</i>	<i>Ur işşeryek</i>	<i>Pleuvoir</i>
<i>Sewsee</i>	<i>isewsee</i>	<i>Ad isewsee</i>	<i>issewsae</i>	<i>Ur isewsee</i>	<i>Ecarter</i>
<i>Seweed</i>	<i>Iseweed</i>	<i>Ad iseweed</i>	<i>Isseweed</i>	<i>Ur iseweed</i>	<i>Indiquer</i>
<i>Sexser</i>	<i>Isexser</i>	<i>Ad isexser</i>	<i>Issexsar</i>	<i>Ur isexser</i>	<i>Détruire</i>
<i>şeeşee</i>	<i>Iseeşee</i>	<i>Ad iseeşee</i>	<i>Ittseeşie</i>	<i>Ur iseeşee</i>	<i>Exploser</i>
<i>şasa(wcf)</i>	<i>iûasa</i>	<i>Ad iûasa</i>	<i>ittşasay</i>	<i>Ur iûasa</i>	
<i>Teftef</i>	<i>Iteftef</i>	<i>Ad iteftef</i>	<i>Iteftif</i>	<i>Ur iteftef</i>	<i>Malade mental</i>
<i>tembel</i>	<i>iştembel</i>	<i>Ad iştembel</i>	<i>iştembil</i>	<i>Ur iştembel</i>	<i>Avoir l'oreille abstruée</i>
<i>tenţen</i>	<i>Itenten</i>	<i>Ad itenten</i>	<i>Iţtentin</i>	<i>Ur itenten</i>	<i>Bourdonnement</i>

Présentation et analyse des formes verbales

<i>terdeq</i>	<i>iterdeq</i>	<i>Ad iterdeq</i>	<i>iṭterdiq</i>	<i>Ur iterdeq</i>	<i>Exploser</i>
<i>Terter</i>	<i>Iterter</i>	<i>Ad iterter</i>	<i>Itertir</i>	<i>Ur iterter</i>	<i>Malade mental</i>
<i>Teltel</i>	<i>Yeteltel</i>	<i>Ad yeteltel</i>	<i>iteltil</i>	<i>Ur iteltel</i>	<i>Grossir</i>
<i>Terwec</i>	<i>Iterwec</i>	<i>Ad iterwec</i>	<i>Iterwic</i>	<i>Ur iterwec</i>	<i>Crier</i>
<i>Textex</i>	<i>Itextex</i>	<i>Ad itextex</i>	<i>Itexit</i>	<i>Ur itextex</i>	<i>Malade mental / bouilli</i>
<i>Teewec</i>	<i>Iteewec</i>	<i>Ad iteewec</i>	<i>iṭteewic</i>	<i>Ur iteewec</i>	<i>Crier</i>
<i>Xelxel</i>	<i>Ixelxel</i>	<i>Ad ixelxel</i>	<i>Ittxelxil</i>	<i>Ur ixelxel</i>	<i>Malade mental</i>
<i>xenčew</i>	<i>Ixenčew</i>	<i>Ad ixenčew</i>	<i>ittxenčiw</i>	<i>Ur ixenčew</i>	<i>Faire un travaille désorganiser</i>
<i>Xendeq</i>	<i>Ixendeq</i>	<i>Ad ixendeq</i>	<i>ittxendiq</i>	<i>Ur ixendeq</i>	<i>Profound</i>
<i>Xenter</i>	<i>Ixenter</i>	<i>Ad ixenter</i>	<i>Ittxentir</i>	<i>Ur ixenter</i>	<i>Faire un travaille désorganiser</i>
<i>xerweḍ</i>	<i>ixerweḍ</i>	<i>Ad ixerweḍ</i>	<i>ittxerwiḍ</i>	<i>Ur ixerweḍ</i>	<i>Faire un travail désorganiser</i>
<i>Xerxer</i>	<i>Ixerxer</i>	<i>Ad ixerxer</i>	<i>Ittxerxir</i>	<i>Ur ixerxer</i>	<i>Dormir</i>
<i>Zegzew</i>	<i>Izegzew</i>	<i>Ad izegzew</i>	<i>ittzegziw</i>	<i>Ur izegzew</i>	<i>Avoir des bleux</i>
<i>Zenqer</i>	<i>Izenqer</i>	<i>Ad izenqer</i>	<i>Ittzenqir</i>	<i>Ur izenqer</i>	<i>Soter</i>
<i>Zenzen</i>	<i>Izenzen</i>	<i>Ad izenzen</i>	<i>Ittzenzin</i>	<i>Ur izenzen</i>	<i>Vrombir</i>
<i>Zerwee</i>	<i>Izerwee</i>	<i>Ad izerwee</i>	<i>ittzerwie</i>	<i>Ur izerwee</i>	<i>Écarter</i>
<i>Zerzer</i>	<i>Izerzer</i>	<i>Ad izerzer</i>	<i>ittzerzir</i>	<i>Ur izerzer</i>	<i>Marcher rapidement</i>
<i>Zerzeḥ</i>	<i>izerzeḥ</i>	<i>Ad izerzeḥ</i>	<i>ittzerziḥ</i>	<i>Ur izerzeḥ</i>	<i>Rouler</i>
<i>Zeezee</i>	<i>Izeezee</i>	<i>Ad izeezee</i>	<i>Ittzeezie</i>	<i>Ur izeezee</i>	<i>S'en ficher (WCF) / crier (LNI)</i>
<i>εetres</i>	<i>Iεetres</i>	<i>Ad iεetres</i>	<i>Ittεetris</i>	<i>Ur iεetres</i>	<i>Win ijehlen</i>

Présentation et analyse des formes verbales

Analyse

Les verbes de ce schème possèdent deux thèmes, ils partagent le même thème au prétérit et au prétérit négatif. A l'aoriste intensif, ils se conjuguent de manière distincte, nous avons des verbes qui se conjuguent par l'ajout de « tt », ainsi qu'une alternance vocalique avec un changement de la voyelle « e » vers « i » :

(ittceccic) → ittzenzin → ittqemqim

-Nous avons des verbes qui se conjuguent par une tension consonantique, ainsi qu'une alternance vocalique :

(iCeccic) → iččexčix → iččenčin

(iCeccac) → iccencaw → isselqaf

-Nous avons un seul verbe qui se conjugue par l'ajout de « t », ainsi qu'une alternance vocalique :

(itceccic) → itmesxiṛ

-Nous avons des verbes qui se conjuguent seulement avec une alternance vocalique :

(iceccic) → itextix → iteftif

-Nous avons des verbes qui ont deux deux façons de se conjuguer à l'aoriste intensif :

Sefrek : (iCeccacay) → issefrakay / (iCeccac) → issefrak

šeššē : (ittceccic) → ittšeššē / (ittcacay) → ittšašay

qewqew : (ittceccic) → ittqewqiw / (isceccic) → isqewqiw

4.7. Les verbes répondant au schème : « ccecci » nous avons enregistré 3 verbes.

<i>Verbe</i>	<i>Prétérit</i>	<i>Aoriste</i>	<i>Aoriste intensif</i>	<i>Prétérit négatif</i>	<i>Equivalence En français</i>
<i>Steqsi</i>	<i>Isteqsa</i>	<i>Ad isteqsi</i>	<i>Isteqsay</i>	<i>Ur isteqsa</i>	<i>Questionner</i>
<i>Stenđi</i>	<i>Istenja</i>	<i>Ad istenji</i>	<i>Istenjay</i>	<i>Ur isenja</i>	<i>Se lâver</i>
<i>Stehzi</i>	<i>Istehza</i>	<i>Ad istehzi</i>	<i>Istehzay</i>	<i>Ur istehza</i>	<i>Négliger</i>

Présentation et analyse des formes verbales

Analyse

Tous les verbes de ce schème présentent une conjugaison identique, ils comportent trois thèmes :

Prétérit et préterit négatif : ils se conjuguent par une alternance vocalique avec un changement de la voyelle post-radical « i » vers « a » :

(iccecca) → isteqsa → istehza

(ur iccecca) → ur isteqsa → ur istehza

Aoriste intensif : ils se conjuguent par une alternance vocalique ainsi que l'ajout de « y » à la fin :

(yecceccac) → yesteqsay → yestehzay

4.8. Les verbes répondant au schème : « ccuccu », nous avons enregistré 03 verbes.

<i>Verbe</i>	<i>Prétérit</i>	<i>Aoriste</i>	<i>Aoriste intensif</i>	<i>Prétérit négatif</i>	<i>Equivalence En français</i>
<i>Sbuḥru</i>	<i>Isbuḥra</i>	<i>Ad isbuḥru</i>	<i>Isbuḥrui</i>	<i>Ur isbuḥra</i>	<i>Ventiler</i>
<i>Snulfu</i>	<i>Isnulfa</i>	<i>Ad isnulfu</i>	<i>Isnulfui</i>	<i>Ur isnulfa</i>	<i>Inventer</i>
<i>Sgunfu</i>	<i>isgunfa</i>	<i>Ad isgunfu</i>	<i>isgunfui</i>	<i>Ur isgunfa</i>	<i>Reposer</i>

Analyse

Les verbes de ce schème présentent une même conjugaison, ils ont trois thèmes :

Prétérit et préterit négatif : ils se conjuguent par une alternance vocalique avec un changement de la voyelle « u » vers « a » :

(iccuca) → isnulfa → isbuḥra

(ur iccuca) → ur isnulfa → ur isbuḥra

Aoriste intensif : ils se conjuguent par l'ajout de « y » à la fin :

(iccuccuy) → isnulfuy → isbuḥrui

Présentation et analyse des formes verbales

4.9. Les verbes répondant au schème : « cciCec », nous avons enregistré 9 verbes.

<i>Verbe</i>	<i>Prétérit</i>	<i>Aoriste</i>	<i>Aoriste intensif</i>	<i>Prétérit négatif</i>	<i>Equivalence En français</i>
<i>ħriṭṭew</i>	<i>iħraṭṭew</i>	<i>Ad iħriṭṭew</i>	<i>itteħriṭṭiw</i>	<i>Ur iħraṭṭew</i>	<i>Impatient</i>
<i>shijjew</i>	<i>iṣhajjew</i>	<i>Ad iṣhijjew</i>	<i>iṣhijjiw</i>	<i>Ur iṣhajjew</i>	<i>Le bruit qui se produit par la respiration d'un asmathique</i>
<i>shissef</i>	<i>iṣhassef</i>	<i>Ad iṣhissef</i>	<i>iṣhissif</i>	<i>Ur iṣhassef</i>	<i>Regretter</i>
<i>Skiddeb</i>	<i>Iskaddeb</i>	<i>Ad iskiddeb</i>	<i>Iskiddib</i>	<i>Ur iskaddeb</i>	<i>Mentir</i>
<i>Sqitṭer</i>	<i>Isqatṭer</i>	<i>Ad isqitṭer</i>	<i>Isqitṭir</i>	<i>Ur isqatṭer</i>	<i>Égoutoir</i>
<i>sqitṭee</i>	<i>isqatṭee</i>	<i>Ad isqitṭee</i>	<i>isqitṭie</i>	<i>Ur isqatṭee</i>	<i>Empêcher à quelqu'un de passer</i>
<i>Sqizzeb</i>	<i>Isqazzeb</i>	<i>Ad isqizzeb</i>	<i>Isqizzib</i>	<i>Ur isqazzeb</i>	<i>Manipuler quelqu'un</i>
<i>Sriddem</i>	<i>Israddem</i>	<i>Ad isriddem</i>	<i>Isriddim</i>	<i>Ur israddem</i>	<i>Couler / pleurer</i>
<i>sxittew</i>	<i>Isxattew</i>	<i>Ad isxittew</i>	<i>Isxittiw</i>	<i>Ur isxattew</i>	<i>Marcher de manière chaloupée</i>

Analyse

Tous les verbes de ce schème se conjuguent de la même façon, ils comportent trois thèmes :

Prétérit : ils se conjuguent par une alternance vocalique avec un changement de la voyelle intra-radical « i » vers la voyelle « a » :

(iccaCec) → iskaddeb → isxattew

Aoriste intensif : ils se conjuguent par une tension consonantique, ainsi qu'une alternance vocalique, la transformation de la voyelle « e » vers « i » :

(icciCic) → iskiddib → isxittiw

Présentation et analyse des formes verbales

4.10. Les verbes répondant au schème : « ccicci », nous avons enregistré 7 verbes.

<i>Verbe</i>	<i>Prétérit</i>	<i>Aoriste</i>	<i>Aoriste intensif</i>	<i>Prétérit négatif</i>	<i>Equivalence En français</i>
<i>Gerjeji</i>	<i>Igerjeji</i>	<i>Ad igerjeji</i>	<i>Ittgerjeji</i>	<i>Ur igerjeji</i>	<i>Désordonner</i>
<i>Ferkekki</i>	<i>Iferkekki</i>	<i>Ad iferkekki</i>	<i>Ittferkekki</i>	<i>Ur iferkekki</i>	<i>Le pain fissurer</i> <i>ayrum icergen</i>
<i>zeelelli</i>	<i>Izeelelli</i>	<i>Ad izeeleli</i>	<i>Ittzelelli</i>	<i>Ur izeelelli</i>	<i>Lancer</i>
<i>zerteṭti</i> <i>/zeelelli</i>	<i>izerteṭti</i>	<i>Ad izerteṭti</i>	<i>ittzerteṭti</i>	<i>Ur izerteṭti</i>	<i>Lancer</i>
<i>Zemleli / zeeleli</i>	<i>Izemlelli</i>	<i>Ad izemlelli</i>	<i>ittzemlelli</i>	<i>Ur izemlelli</i>	<i>Lancer</i>
<i>kerčečči</i>	<i>ikerčečči</i>	<i>Ad ikerčečči</i>	<i>Ittkerčečči</i>	<i>Ur ikerčečči</i>	<i>Les cheveux crépus</i>
<i>Zewyelli</i>	<i>Izweyelli</i>	<i>Ad izweyelli</i>	<i>Ittezweyelli</i>	<i>Ur izweyelli</i>	<i>Lancer</i>

Analyse

Nous avons cinq verbes qui se conjuguent de manière identique, ils possèdent deux thèmes, à l'aoriste intensif ils se conjuguent par l'ajout de « tt »

(ittceceCi) → ittgerjeji → ittzelelli → ittzewyelli

4.11. Les verbes répondant au schème : « Ceccuci », nous avons enregistré un seul verbe.

<i>Verbe</i>	<i>Prétérit</i>	<i>Aoriste</i>	<i>Aoriste intensif</i>	<i>Prétérit négatif</i>	<i>Equivalence En français</i>
<i>Nnefsusi</i>	<i>Innefsusi</i>	<i>Ad innefsusi</i>	<i>Ittnnefsusi</i>	<i>Ur innefsusi</i>	<i>Alléger</i>

Analyse

Nous n'avons qu'un seul verbe dans ce schème qui se conjugue de la même façon dans les deux régions et qu'il possède deux thèmes, à l'aoriste intensif il se conjugue par l'ajout de « tt » :

Présentation et analyse des formes verbales

(ittceccuci) → ittnefsusi

4.12. Les verbes répondant au schème : « cceCac », nous avons enregistré 4 verbes.

<i>Verbe</i>	<i>Prétérit</i>	<i>Aoriste</i>	<i>Aoriste intensif</i>	<i>Prétérit négatif</i>	<i>Equivalence En français</i>
<i>Mdebbaz</i>	<i>yemdebbaz</i>	<i>Ad yemdebbaz</i>	<i>yettemdebbaz</i>	<i>Ur yemdebbaz</i>	<i>Se battre</i>
<i>Mceččaw</i>	<i>yemceččaw</i>	<i>Ad imceččaw</i>	<i>Yettemceččaw</i>	<i>Ur yemceččaw</i>	<i>Se battre</i>
<i>Mqellæ</i>	<i>imqellæ</i>	<i>Ad imqellæ</i>	<i>Ittemqellæ</i>	<i>Ur imqellæ</i>	<i>Se batter</i>
<i>Nhewwal</i>	<i>Yenhewwal</i>	<i>Ad yenhewwal</i>	<i>Ittenhewwal</i>	<i>Ur inhewwal</i>	<i>Faire des problèmes</i>

Analyse

Les verbes de Ce schème, présentent une conjugaison similaire avec deux thèmes. À l'aoriste intensif nous ajoutons seulement "tt":

(ittecceCac) → ittemdebbaz

4.13. Les verbes répondant au schème : « ceccuci », nous avons enregistré deux verbes.

<i>Verbe</i>	<i>Prétérit</i>	<i>Aoriste</i>	<i>Aoriste intensif</i>	<i>Prétérit négatif</i>	<i>Equivalence En français</i>
<i>Sehluli</i>	<i>isehluli</i>	<i>Ad isehluli</i>	<i>isehluliy</i>	<i>Ur isehluli</i>	<i>Liquifiér</i>
<i>sefruri</i>	<i>isefruri</i>	<i>Ad isefruri</i>	<i>isefruriy</i>	<i>Ur isefruri</i>	<i>Éplucher</i>

Analyse

-Nous avons deux verbes qui présentent une conjugaison similaire, et qu'ils possèdent deux thèmes, ils se conjuguent à l'aoriste intensif par l'ajout de « y » :

(iceccuciy) → isefruriy → isehluliy

Présentation et analyse des formes verbales

4.14. Les verbes répondant au schème : « ceccaci », nous avons enregistré un seul verbe.

<i>Verbe</i>	<i>Prétérit</i>	<i>Aoriste</i>	<i>Aoriste intensif</i>	<i>Prétérit négatif</i>	<i>Equivalence En français</i>
<i>Semsawi</i>	<i>Isemsawi</i>	<i>Ad isemsawi</i>	<i>isemsaway</i>	<i>Ur isemsawi</i>	<i>Égaliser</i>

Analyse

Le verbe de ce schème a deux thèmes différents. A l'aoriste intensif, il ya une alternance vocalique avec le passage de la voyelle post-radical « i » vers la voyelle « a », et l'ajout de « y » :

(iceccacay) → isemsaway

4.15. Les verbes répondant au schème : « ciccec », nous avons enregistré 2 verbes.

<i>Verbe</i>	<i>Prétérit</i>	<i>Aoriste</i>	<i>Aoriste intensif</i>	<i>Prétérit négatif</i>	<i>Equivalence En français</i>
<i>zijqef (lni)</i>	<i>izijqef</i>	<i>Ad izijqef</i>	<i>izzijqif</i>	<i>Ur izijqef</i>	<i>squdder égouttoir</i>
<i>siyret (wsf) seyrret (LNI)</i>	<i>isiyret</i>	<i>Ad isiyret</i>	<i>issiyrit</i>	<i>Ur isiyret</i>	Faire des youyous

Analyse

-Nous avons deux verbes qui se conjuguent de façon identique et qui présentent deux thèmes, pour l'aoriste intensif, ils subissent une tension consonantique ainsi qu'une alternance vocalique avec un changement de la voyelle « e » vers « i » :

(iCiccic) → izzijqif → issiyrit

-Le verbe « siyret » qui est quadrilittère dans la région **Ouacif**, il est quintilittère dans la région de **Larebaa Nath Irathen** « seyrret »

Présentation et analyse des formes verbales

4.16. Les verbes du schéma « ccaCac » nous avons 3 verbes

<i>Verbe</i>	<i>Prétérit</i>	<i>Aoriste</i>	<i>Aoriste intensif</i>	<i>Prétérit négatif</i>	<i>Equivalence En français</i>
<i>Mqallac</i>	<i>Yemqallac</i>	<i>Ad yemqallac</i>	<i>Yettemqallac</i>	<i>Ur yemqallac</i>	<i>Disputer</i>
<i>Sdaddac</i>	<i>Yesdaddac</i>	<i>Ad yesdaddac</i>		<i>Ur yesdaddac</i>	<i>Faire marcher un bébé</i>
<i>mεabbaṛ (lni)</i> <i>mabbaṛ (wsf)</i>	<i>yemεabbaṛ</i> <i>yemabbaṛ</i>	<i>Ad yemεabbaṛ</i> <i>Ad imabbaṛ</i>	<i>ittemεabbaṛ</i> <i>ittembabaṛ</i>	<i>Ur imeabbaṛ</i> <i>Ur imabbaṛ</i>	<i>Se battre</i>

Analyse

-Nous avons trois verbes qui ont deux thème, pour le verbe « mqallac », il a une conjugaison identique dans les deux localités, à l'aoriste intensif on lui ajoute « tt » :

(itteccaCac) → ittemqallac

Pour le verbe « mεabbaṛ », se prononce différemment dans les deux localités, dans la région **Ouacif** il est trilitère il perd la consonne « ε », sa conjugaison change lorsqu'on l'utilise à l'aoriste intensif

(itteccaCac) → ittemεabbaṛ (LNI)

(itteccacac) → ittembabaṛ (WCF)

4.17. Les verbes du schéma « ccuCuc »

<i>Verbe</i>	<i>Prétérit</i>	<i>Aoriste</i>	<i>Aoriste intensif</i>	<i>Prétérit négatif</i>	<i>Equivalence En français</i>
<i>ṣḥuṭṭuy</i>	<i>iṣḥuṭṭey</i>	<i>Ad iṣḥuṭṭey</i>	<i>iṣḥuṭṭuy</i>	<i>Ur iṣḥuṭṭey</i>	<i>Tousser ittusu</i>

Présentation et analyse des formes verbales

Analyse

Nous n'avons qu'un seul verbe dans ce schème qui a deux thèmes, celui du prétérit et du prétérit négatif est commun il subit une alternance vocalique avec le changement de la voyelle intra-radica « u » vers la voyelle neutre « e » : *isḩuṭṭey* → *ur isḩuṭṭey*

4.18. Les verbes du schème « cceCec » nous avons 8 verbes

Verbe	Prétérit	Aoriste	Aoriste intensif	Prétérit négatif	Equivalence En français
<i>Tæjjeb</i>	<i>Yetæjjeb</i>	<i>Ad yetæjjeb</i>	<i>Yetæjjib</i>	<i>Ur yetæjjeb</i>	<i>Etonner</i>
<i>tæqqel</i>	<i>Yetæqqel</i>	<i>Ad yetæqqel</i>	<i>yetæqqil</i>	<i>Ur yetæqqel</i>	<i>Etre serein</i>
<i>tqelleq</i>	<i>Yetqelleq</i>	<i>Ad yetqelleq</i>	<i>yetqelliq</i>	<i>Ur yetqelleq</i>	<i>Inquiéter</i>
<i>tweḩḩed</i>	<i>yetweḩḩed</i>	<i>Ad yetweḩed</i>	<i>yetweḩid</i>	<i>Ur yetweḩed</i>	<i>Etonner</i>
<i>txeyyeq</i>	<i>Yetxeyyeq</i>	<i>Ad yetxeyyeq</i>	<i>Yetxeyyiq</i>	<i>Ur yetxeyyeq</i>	<i>Ennuyer</i>
<i>tneṣṣel</i>	<i>yetneṣṣel</i>	<i>Ad yetneṣṣel</i>	<i>yetneṣṣil</i>	<i>Ur yetneṣṣel</i>	<i>Raciner</i>
<i>tyerreb</i>	<i>yetyerreb</i>	<i>Ad yetyerreb</i>	<i>yetyerrib</i>	<i>Ur yetyerreb</i>	<i>Immigrer</i>
<i>Jqelleb</i>	<i>Ijqelleb</i>	<i>Ad ijqelleb</i>	<i>ittejqellib</i>	<i>Ur ijqelleb</i>	<i>Sauter</i>

Analyse

Tous les verbes de ce schème ont un deux thèmes et qu'ils se conjuguent de façon identique. Lorsqu'on les conjugue à l'aoriste intensif, on observe une alternance vocalique, le changement de la voyelle « e » vers « i » :

(yecceCic) → yetxeyyiq → yetqelliq

Nous avons le verbe « jqelleb » seulement qui se conjugue par l'ajout de « tt » à l'aoriste intensif :

(ittecceCic) → ittejqellib

4.19. Les verbes du schème « ccacec »

Verbe	Prétérit	Aoriste	Aoriste intensif	Prétérit négatif	Equivalence En français
<i>nḩarew</i>	<i>yenḩarew</i>	<i>Ad yenḩarew</i>	<i>ittenḩerway</i>	<i>Ur yenḩarew</i>	<i>S'en ficher</i>
<i>sbaṭel</i>	<i>yesbaṭel</i>	<i>Ad yesbaṭel</i>	<i>isbaṭṭil</i>	<i>Ur isbaṭel</i>	<i>Tarder iēṭel</i>

Présentation et analyse des formes verbales

Analyse

Nous avons deux verbe qui ont deux thèmes, celui du prétérit et prétérit négatif est identique, le verbe « nḥarew » se conjugue par l'ajout de « tt » et de « y » à l'aoriste intensif, tandis que le verbe « sbaṭel » se conjugue par une tension consonantique ainsi qu'une alternance vocalique avec un changement de la voyelle intra-radical « e » vers « i »:

(ittecceccay) → ittenḥerway

(iccaCic) → isbaṭṭil.

5. Présentation et analyses des verbes quintilitère

Les verbes quintilitères sont ceux qui comportent cinq consonnes, nous avons pu collecter 83 verbes dans les deux localités.

5.1. Les verbes répondant au schème : « ccecec » nous avons enregistré 45 verbes.

<i>Verbe</i>	<i>Prétérit</i>	<i>Aoriste</i>	<i>Aoriste intensif</i>	<i>Prétérit négatif</i>	<i>Equivalence En français</i>
<i>sbecbec</i>	<i>Yesbecbec</i>	<i>Ad isbecbec</i>	<i>isbecbuc</i>	<i>Ur isbecbec</i>	<i>Chouchoutée</i>
<i>Sbekbeb</i>	<i>Yesbekbek</i>	<i>Ad isbekbek</i>	<i>Ittbekbik</i>	<i>Ur isbekbek</i>	<i>Dire n'importe quoi</i>
<i>sbeqbeq</i>	<i>Yesbeqbeq</i>	<i>Ad isbeqbeq</i>	<i>ittbeqbiq</i>	<i>Ur isbeqbeq</i>	<i>Le bruit d'eau</i>
<i>sberber</i>	<i>Yesberber</i>	<i>Ad isberber</i>	<i>Isberrbib</i>	<i>Ur isberber</i>	<i>Etre mouiller</i>
<i>Sberzel</i>	<i>Isberzel</i>	<i>Ad isberzel</i>	<i>Isberzil</i>	<i>Ur isberzel</i>	<i>Gaspiller bezzεε</i>
<i>Sderdez</i>	<i>Yesderdez</i>	<i>Ad isderdez</i>	<i>isderduz</i>	<i>Ur isderderz</i>	<i>Faire de bruit en marchant</i>
<i>Sferfed</i>	<i>Isferfed</i>	<i>Ad isferfed</i>	<i>yesferfid</i>	<i>Ur isferfed</i>	<i>Toucher</i>
<i>sgehgeh</i>	<i>yesgehgeh</i>	<i>Ad yegehgeh</i>	<i>yesgehgih</i>	<i>Ur yegehgeh</i>	<i>Tousser</i>
<i>syerbel</i>	<i>isyerbel</i>	<i>Ad isyerbel</i>	<i>isyerbil</i>	<i>Ur isyerbel</i>	<i>Tamiser</i>

Présentation et analyse des formes verbales

<i>Sgerfel</i>	<i>Isgerfel</i>	<i>Ad isgerfel</i>	<i>Isgerfil</i>	<i>Ur isgerfel</i>	<i>Ttergigin iddaren-is</i>
<i>Sgerfel</i>	<i>Yesgerfel</i>	<i>Ad yesgerfel</i>	<i>Yesgerfil</i>	<i>Ur yesgerfel</i>	<i>Marcher distraitement</i>
<i>Sgerger</i>	<i>Yesgerger</i>	<i>Ad isgerger</i>	<i>Isgergir</i>	<i>Ur isgerger</i>	<i>Boire</i>
<i>sgerweḥ</i>	<i>isgerweḥ</i>	<i>Ad isgerweḥ</i>	<i>isgerwiḥ</i>	<i>Ur isgerweḥ</i>	<i>Faire du bruit</i>
<i>sgerwez</i>	<i>Yesgerwez</i>	<i>Ad isgerwez</i>	<i>Isgerwiz</i>	<i>Ur isgerwez</i>	<i>Faire un bruit avec la vaisselle</i>
<i>Shetref</i>	<i>Yeshetref</i>	<i>Ad yeshetref</i>	<i>yeshetref</i>	<i>Ur yeshetref</i>	<i>Parler en dormant</i>
<i>shewhew</i>	<i>Yeshewhew</i>	<i>Ad ishewhew</i>	<i>ishewhiw</i>	<i>Ur ishewhew</i>	<i>Aboyer</i>
<i>Skehkeh</i>	<i>Iskehkeh</i>	<i>Ad iskehkeh</i>	<i>Iskehkih</i>	<i>Ur iskehkeh</i>	<i>Rire sans raison</i>
<i>Slewlew</i>	<i>Islewlew</i>	<i>Ad islewlew</i>	<i>Islewliw</i>	<i>Ur islewlew</i>	<i>Faire des youyous</i>
<i>smendeg</i>	<i>Ismendeg</i>	<i>Ad ismendeg</i>	<i>Ismendig</i>	<i>Ur ismendeg</i>	<i>Ad tendeh tmes</i>
<i>smerkec</i>	<i>Ismerkec</i>	<i>Ad ismerkec</i>	<i>Ismerkic</i>	<i>Ur ismerkec</i>	<i>Instiguer à la violence</i>
<i>Smermec</i>	<i>yesmermec</i>	<i>Ad yesmermec</i>	<i>Yesmermic</i>	<i>Ur yesmermec</i>	<i>Cliner les yeux</i>
<i>smermey</i>	<i>ismermey</i>	<i>Ad ismermey</i>	<i>ismermuy</i>	<i>Ur ismermey</i>	<i>Crier à haute voix</i>
<i>sneyney</i>	<i>isneyney</i>	<i>Ad isneyney</i>	<i>isneynuḡ</i>	<i>Ur isneyney</i>	<i>Avoir une voix nasale</i>
<i>Sneḥneh</i>	<i>isneḥneh</i>	<i>Ad isneḥneh</i>	<i>isneḥniḥ</i>	<i>Ur isneḥneh</i>	<i>Heni</i>
<i>sneznez</i>	<i>yesneznez</i>	<i>Ad yesneznez</i>	<i>yettneznuz</i>	<i>Ur yesneznez</i>	<i>Un enfant qui pleure constamment (LNI) / répéter les</i>

Présentation et analyse des formes verbales

					<i>mêmes paroles (WCF)</i>
<i>sneemel</i>	<i>isneemel</i>	<i>Ad isneemel</i>	<i>isneemal</i>	<i>Ur isneemel</i>	<i>Faire semblant</i>
<i>Sneeneε</i>	<i>Isneeneε</i>	<i>Ad isneeneε</i>	<i>Isneenie</i>	<i>Ur isneeneε</i>	<i>Parfumer</i>
<i>Sqejqej</i>	<i>Isqejqej</i>	<i>Ad isqejqej</i>	<i>Isqejqij</i>	<i>Ur isqejqej</i>	<i>Faire un bruit dérangeant</i>
<i>sqemqem</i>	<i>yesqemqem</i>	<i>Ad yesqemqem</i>	<i>Yesqemqim</i>	<i>Ur yesqemqem</i>	<i>Lorsqu'on arrête quelqu'un pendant qu'il parle</i>
<i>sqerbeb</i>	<i>Yesqerbeb</i>	<i>Ad yesqerbeb</i>	<i>yesqerbib</i>	<i>Ur yesqerbeb</i>	<i>Frapper à la porte</i>
<i>sqerdec</i>	<i>isqerdec</i>	<i>Ad isqerdec</i>	<i>isqerdic</i>	<i>Ur isqerdec</i>	<i>Débatre</i>
<i>Sqerqer</i>	<i>Isqerqer</i>	<i>Ad isqerqer</i>	<i>Isqerqir</i>	<i>Ur isqerqer</i>	<i>Trois sens différents</i>
<i>Sqewqew</i>	<i>Isqewqew</i>	<i>Ad isqewqew</i>	<i>Isqewqiw</i>	<i>Ur isqewqew</i>	<i>Bégayer</i>
<i>Stebteb</i>	<i>Istebteb</i>	<i>Ad istebteb</i>	<i>Istebtub</i>	<i>Ur istebteb</i>	<i>Frapper à la porte</i>
<i>Steyfer</i>	<i>isteyfer</i>	<i>Ad isteyfer</i>	<i>isteyfir</i>	<i>Ur isteyfer</i>	<i>La demande de pardon à dieu</i>
<i>Stektek</i>	<i>istektek</i>	<i>Ad istektek</i>	<i>istektik</i>	<i>Ur istektek</i>	<i>Finir quelque chose</i>
<i>Steztez</i>	<i>Isteztez</i>	<i>Ad isteztez</i>	<i>Isteztuz</i>	<i>Ur isteztez</i>	<i>Faire n'importe quoi</i>
<i>Steemel</i>	<i>Isteemel</i>	<i>Ad isteemel</i>	<i>Isteemil</i>	<i>Ur isteemel</i>	<i>Faire</i>

Présentation et analyse des formes verbales

					<i>semblant</i>
<i>Steemer</i>	<i>Isteemer</i>	<i>Ad isteemer</i>	<i>Isteemir</i>	<i>Ur isteemer</i>	<i>Coloniser</i>
<i>swecwec</i>	<i>iswecwec</i>	<i>Adiswecwec</i>	<i>iswecwiw</i>	<i>Ur iswecwec</i>	<i>Chuchoter</i>
<i>Swerwer</i>	<i>Iswerwer</i>	<i>Ad iswerwer</i>	<i>Iswerwir</i>	<i>Ur iswerwer</i>	<i>Parler trop et dire n'importe quoi</i>
<i>Sxenter</i>	<i>Isxenter</i>	<i>Ad isxenter</i>	<i>Isxentir</i>	<i>Ur isxenter</i>	<i>Déchekter</i>
<i>sxerweḍ</i>	<i>yesxerweḍ</i>	<i>Ad yesxerweḍ</i>	<i>yesxerwiḍ</i>	<i>Ur yesxerweḍ</i>	<i>Faire n'importe quoi</i>
<i>Tmermed</i>	<i>Yetmermed</i>	<i>Ad itmermed</i>	<i>Itmermid</i>	<i>Ur itmermed</i>	<i>Surmonter</i>

Analyse

Tous les verbes de ce schème ont deux thèmes, ils se conjuguent de façon similaire sauf à l'aoriste, nous constatons quelques verbes qui se conjuguent différemment des autres verbes :

-Nous avons des verbes qui subissent une alternance vocalique avec la transformation de la voyelle intra-radical « e » vers « i » :

(icceccic) → iskerwic → isferfid

-Nous avons des verbes qui subissent une alternance vocalique avec la transformation de la voyelle intra-radical « e » vers « u » :

(icceccuc) → isteḗtuz → iṣteḗtub

-Nous avons des verbes qui se conjuguent par l'ajout de « tt », ainsi qu'une alternance vocalique ainsi qu'une alternance vocalique avec un changement de la voyelle « e » vers « u » :

(ittceccuc) → ittneḗnuz

- Nous avons des verbes qui se conjuguent par l'ajout de « tt », ainsi qu'une alternance vocalique ainsi qu'une alternance vocalique avec un changement de la voyelle « e » vers « i » :

(ittceccic) → ittberbik → ittbeqbiq

Présentation et analyse des formes verbales

5.2. Les verbes répondant au schème : « ceccicec » nous avons enregistré 3 verbes.

<i>Verbe</i>	<i>Prétérit</i>	<i>Aoriste</i>	<i>Aoriste intensif</i>	<i>Prétérit négatif</i>	<i>Equivalence En français</i>
<i>seyrret</i>	<i>yeseyraret</i>	<i>Ad yeseyrret</i>	<i>yeseyririt</i>	<i>Ur yeseyraret</i>	<i>Faire des youyou</i>
<i>seḥbiber</i>	<i>yeseḥbaber</i>	<i>Ad yeseḥbiber</i>	<i>yeseḥbibir</i>	<i>Ur yeseḥbaber</i>	<i>Protéger/ préserver</i>
<i>qedlileḥ</i>	<i>yeqedlaleḥ</i>	<i>Ad yeqedlileḥ</i>	<i>yettqedliliḥ</i>	<i>Ur yeqedlaleḥ</i>	<i>Piquer</i>

Analyse

Nous avons trois verbes qui possèdent trois thèmes lors de leur conjugaison :

Prétérit et préterit négatif: ils se conjuguent par une alternance vocalique avec un changement de la voyelle intra-radical « i » vers « a » :

(yececcacec) → yeseyraret → yeseḥbaber

(ur yececcacec) → ur yeseyraret → ur yeseḥbaber

Aoriste intensif : ils se conjuguent avec une alternance vocalique avec un changement de la voyelle « e » vers la voyelle « i », nous n'avons qu'un seul verbe qui se conjugue par l'ajout de « tt ».

(yececcicic) → yeseyririt

(yetteccicic) → yetteqliliḥ

5.3. Les verbes répondant au schème : « cciccec », nous avons enregistré 3 verbes.

<i>Verbe</i>	<i>Prétérit</i>	<i>Aoriste</i>	<i>Aoriste intensif</i>	<i>Prétérit négatif</i>	<i>Equivalence En français</i>
<i>Smicrew (LNI)</i>	<i>Ismicrew</i>	<i>Ad ismicrew</i>	<i>ismicriw</i>	<i>Ur ismicrew</i>	<i>Pleurer Yettru</i>
<i>sbiḥlew</i>	<i>yesbiḥlew</i>	<i>Ad yesbiḥlew</i>	<i>yesbiḥliw</i>	<i>Ur yesbiḥlew</i>	<i>Faire un signe de la main</i>

Présentation et analyse des formes verbales

<i>sqirjew</i> WCF	<i>yesqirjew</i>	Ad <i>yesqirjew</i>	<i>yesqirjiw</i>	Ur <i>yesqirjew</i>	Le bruit des dents
-----------------------	------------------	------------------------	------------------	---------------------	-----------------------

Analyse

Nous avons deux verbes qui se conjuguent de la même façon et qui possèdent deux thèmes. À l'aoriste intensif, il subit une alternance vocalique avec un changement de la voyelle « e » vers « i » :

(icciccic) → ismicriw

5.4. Les verbes répondant au schème : « ceccucec », nous avons enregistré 10 verbes.

Verbe	Prétérit	Aoriste	Aoriste intensif	Prétérit négatif	Equivalence En français
<i>Bedluley</i>	<i>yebedluley</i>	Ad <i>ibedluley</i>	<i>ittbedluluy</i>	Ur <i>ibedluley</i>	<i>Lmu/ blettir</i>
<i>Deemumec</i>	<i>Ideemumec</i>	Ad <i>ideemumec</i>	<i>ittdeemumuc</i>	Ur <i>ideemumec</i>	<i>Il ne voit pas bien</i>
<i>Seqnuneḥ</i>	<i>iseqnuneḥ</i>	Ad <i>iseqnuneḥ</i>	<i>isseqnunuḥ</i>	Ur <i>iseqnuneḥ</i>	<i>Parler trop</i>
<i>seḥlulec</i>	<i>iseḥlulec</i>	Ad <i>iseḥlulec</i>	<i>isseḥluluc</i>	Ur <i>iseḥlulec</i>	<i>Liquifiér</i>
<i>Seqrurec</i>	<i>Iseqrurec</i>	Ad <i>iseqrurec</i>	<i>Isseqruruc</i>	Ur <i>iseqrurec</i>	<i>Manger (yez)</i>
<i>jeeluleq</i>	<i>Ijeeluleq</i>	Ad <i>ijeeluleq</i>	<i>ittjeeluluq</i>	Ur <i>ijeeluleq</i>	<i>S'accrocher</i>
<i>Nezlulef</i>	<i>Innezlulef</i>	Ad <i>innezlulef</i>	<i>Ittnezluluf</i>	Ur <i>inezlulef</i>	<i>Piquant</i>
<i>gerduḍes</i>	<i>Igerduḍes</i>	Ad <i>igerduḍes</i>	<i>ittgerduḍus</i>	Ur <i>igerduḍes</i>	<i>yemmurḍes</i>
<i>xerbubec</i>	<i>ixerbubec</i>	Ad <i>ixerbubec</i>	<i>ittxerbubuc</i>	Ur <i>ixerbubec</i>	<i>Ecrire de façon illisible</i>
<i>ceḥruref</i>	<i>iceḥruref</i>	Ad <i>iceḥruref</i>	<i>icceḥruruf</i>	Ur <i>iceḥruref</i>	<i>Glisser</i>

Analyse

Tous les verbes de ce schème possèdent deux thèmes, ils partagent la même conjugaison sauf à l'aoriste intensif nous avons des verbes qui ont une conjugaison différente des autres verbes :

Tous ces verbes subissent une alternance vocalique avec un changement de la voyelle « e » vers « u », parmi ces verbes, y'en a ceux qui se conjuguent par l'ajoute de « tt », tandis que d'autres verbes se conjuguent par une tension consonantique :

(ittceccuc) → ittnezluluf → ittjeeluluq

Présentation et analyse des formes verbales

(iCeccucuc) → isseqruruc → icceħruruf

5.5. Les verbes répondant au schème : «ccuccec », nous avons enregistré 10 verbes.

<i>Verbe</i>	<i>Prétérit</i>	<i>Aoriste</i>	<i>Aoriste intensif</i>	<i>Prétérit négatif</i>	<i>Equivalence En français</i>
<i>ckunteđ</i>	<i>Ickunteđ</i>	<i>Ad ickunteđ</i>	<i>ickuntuđ</i>	<i>Ur ickunteđ</i>	<i>S'accrocher</i>
<i>Smuckel</i>	<i>Ismuckel</i>	<i>Ad ismuckel</i>	<i>Ismuckul</i>	<i>Ur ismuckel</i>	<i>Retoucher</i>
<i>Smukres</i>	<i>Ismukres</i>	<i>Ad ismukres</i>	<i>Ismukrus</i>	<i>Ur ismukres</i>	<i>Faire un noeud</i>
<i>Smuncef</i>	<i>Ismuncef</i>	<i>Ad ismuncef</i>	<i>Ismuncuf</i>	<i>Ur ismuncef</i>	<i>Turbulent</i>
<i>Smuqjen</i>	<i>Ismuqjen</i>	<i>Ad ismuqjen</i>	<i>Ismuqjun</i>	<i>Ur ismuqjen</i>	<i>Aboiter</i>
<i>sbuleeđ</i>	<i>isbuleeđ</i>	<i>Ad isbuleeđ</i>	<i>isbuleuđ</i>	<i>Ur isbuleeđ</i>	<i>Faire l'imbécile</i>
<i>Smuzget</i>	<i>Ismuzget</i>	<i>Ad ismuzget</i>	<i>Ismuzgut</i>	<i>Ur ismuzget</i>	<i>Entendre</i>
<i>Sxunčer</i>	<i>Isxunčer</i>	<i>Ad isxunčer</i>	<i>Isxunčur</i>	<i>Ur isxunčer</i>	<i>Moucher</i>
<i>Sxunzer</i>	<i>Isxunzer</i>	<i>Ad isxunzer</i>	<i>Isxunzur</i>	<i>Ur isxunzer</i>	<i>Intimider</i>

Analyse

Tous les verbes de ce schème ont deux thèmes, ils ont une conjugaison identique, ils se conjuguent à l'aoriste intensif par une alternance vocalique avec un changement de la voyelle « e » vers « u » :

(iccuccuc) → ismuckul → ismuzgut

5.6. Les verbes répondant au schème : « ccaccec », nous avons enregistré un seul verbe.

<i>Verbe</i>	<i>Prétérit</i>	<i>Aoriste</i>	<i>Aoriste intensif</i>	<i>Prétérit négatif</i>	<i>Equivalence En français</i>
<i>Skaewew</i>	<i>Iskaewew</i>	<i>Ad iskaewew</i>	<i>Iskaewiw</i>	<i>Ur iskaewew</i>	<i>Hurlement</i>

Présentation et analyse des formes verbales

Analyse

Nous avons un seul verbe dans ce schème qui a deux thèmes et qu'il subit une alternance vocalique lors de sa conjugaison à l'aoriste intensif avec un changement de la voyelle intra-radical « e » vers « i » :

(iccaccic) → iskaewiw

5.7. Les verbes répondant au schème : « ccececi », nous avons enregistré un seul verbe.

<i>Verbe</i>	<i>Prétérit</i>	<i>Aoriste</i>	<i>Aoriste intensif</i>	<i>Prétérit négatif</i>	<i>Equivalence En français</i>
<i>skernenni</i>	<i>Yeskernenni</i>	<i>Ad yeskernenni</i>	<i>yeskernennay</i>	<i>Ur yeskernenni</i>	<i>Faires des boules</i>

Analyse

Nous avons un seul verbe dans ce schème qui a deux thèmes, à l'aoriste intensif, il se conjugue par une alternance vocalique avec un changement de la voyelle post-radical « i » vers « a » et l'ajout de « y » :

(icecceCac) → iskernennay

5.8. Les verbes du schème « cecciCec »

<i>Verbe</i>	<i>Prétérit</i>	<i>Aoriste</i>	<i>Aoriste intensif</i>	<i>Prétérit négatif</i>	<i>Equivalence En français</i>
<i>Semeïdder</i>	<i>Isemeadder</i>	<i>Ad isemeïdder</i>	<i>Isemeïddir</i>	<i>Ur isemeadder</i>	<i>Lorsque quelqu'un a du mal à parler clairement</i>

Analyse

Nous avons un seul verbe dans ce schème qui a trois thèmes, au prétérit et au prétérit négatif, subit une alternance vocalique avec un changement de la voyelle intra-radical « i » vers la voyelle « a », et dans l'aoriste intensif, avec un changement de la voyelle intra-radical « e » vers « i » :

(iceccaCec) → isemeadder

(ur iceccaCec) → ur isemeadder

Présentation et analyse des formes verbales

(icecciCic) → isemèiddir

5.9. Les verbes du schème « cceccac »

Verbe	Prétérit	Aoriste	Aoriste intensif	Prétérit négatif	Equivalence En français
Nxetlaf	yenxetlaf	Ad yenxetlaf	Ittenxetlaf	Ur yenxetlaf	Avoir peur

Analyse

Nous avons un seul verbe dans ce schème qui a deux thèmes, à l'aoriste intensif, il se conjugue par l'ajout de « tt » :

(ittecceccac) → ittenxetlaf

5.10. Les verbes du schème « Ceccucec » nous avons 7 verbes

Verbe	Prétérit	Aoriste	Aorist intensif	Prétérit négatif	Equivalence En français
Bberkukes	Yebberkukes	Ad yebberkukes	Yettberkukus	Ur yebberkukes	Agglomération de la semoule
Bberquqec	Yebberquqec	Ad yebberquqec	Yettberququc	Ur yebberquqec	Briller
bbedluleḥ	yebbedluleḥ	Ad yebbedluleḥ	yettbedluluḥ	Ur yebbedluleḥ	Ammus n zzit
Nnezruref	innezruref	Ad yennezruref	ittnezruruf	Ur innezruref	Maigrichon
ḥḥedrurez	yehḥedrurez	Ad yehḥedrurez	yethḥedruruz	Ur yehḥedrurez	Seksu imellḥen
Ffegrurec	Yeffegrurec	Ad yeffegrurec	yettfegruruc	Ur yeffegrurec	Croustillant
ffeltuteḥ	yeffeltuteḥ	Ad yeffeltuteḥ	yettfeltutuḥ	Ur yeffeltuteḥ	Sluttef

Analyse

Nous constatons que les verbes de ce schème présentent tous deux schèmes : celui de l'aoriste intensif se distingue de celui du prétérit, de l'aoriste et du négatif. L'aoriste intensif affiche, en plus de sa marque habituelle (tt), la voyelle (u) juste avant la dernière consonne. (itteccucuc) → ittberququc → ittfegruruc

5.11. Les verbes du schème « ceccacec » nous n'avons qu'un seul verbe

Verbe	Prétérit	Aoriste	Aoriste intensif	Prétérit négatif	Equivalence En français
selwawec	iselwawec	Ad iselwawec	Iselwiwic	Ur iselwawec	Fouéter/laver seqlileḥ sired (selfufex)

Analyse

Nous avons un seul verbe qui a deux thèmes, il subit un seul changement à l'aoriste intensif qui est la transformation des deux voyelles intra-radicales « a » vers « i » et la voyelle « e » vers « i » : selwawec → iselwiwic (iceccicic).

Conclusion

Après avoir finalisé notre analyse, nous avons repéré les transformations que les verbes subissent lors de la conjugaison et les distinctions entre les deux localités. Parmi ces différences, nous avons noté le phénomène de l'alternance vocalique, dans la région de **LNI** où certains verbes subissent une alternance au prétérit et au prétérit négatif. Dans la région de **WCF**, ces verbes gardent la même forme, ex :

Fat → ifat → ur ifat (WCF) / Fat → ifut → ur ifut (LNI)

Nous avons également des verbes qui subissent des alternances vocaliques différentes selon les régions, ex :

LNI : Qlu → yeqla → ur yeqla(u / a)

WCF : Qlu → yeqli → ur yeqli (u / i)

LNI : Dawi → iduwa → ur iduwa (a/u)

WCF : Dawi → idiwa → ur idiwa (a/i)

Nous avons noté également que les verbes quadrilitères et quintilitères ont une conjugaison commune au prétérit et au prétérit négatif, contrairement aux verbes monolitères, bilitères et trilitères qui ont une conjugaison distincte. Dans l'aoriste intensif le changement principal est l'ajout de « tt », la tension consonantique se manifeste également dans l'aoriste intensif.

Nous avons constaté également qu'il y a des verbes qui subissent des modifications au niveau de leur racine lorsque ils sont conjugués à l'aoriste intensif c'est-à-dire ils changent de consonne, ex :

Ini → yeqqar

Dil → yettīli.

II. Les verbes empruntés à la langue française.

Introduction

Les emprunts sont des mots qui passent d'une langue à une autre. Cela se produit lorsque, pour une raison ou une autre, les locuteurs de cette langue adoptent ces mots et les utilisent pour exprimer des concepts ou des idées qui n'ont pas d'équivalent dans leur propre langue. Selon DUBOIS : « *il y'a emprunt linguistique quand un parler A a utilisé est finit par intégrer une unité ou un trait linguistique qui existait précédemment dans un parler B et que A ne possédait pas auparavant* »¹³

Dans notre collecte nous avons pu identifier 75 verbes qui sont empruntés du français et qui sont modernes et plus utilisés dans les deux localités.

<i>Verbe</i>	<i>Prétérit</i>	<i>Aoriste</i>	<i>Aoriste intensif</i>	<i>Prétérit négatif</i>	<i>Equivalence En français</i>
<i>Abşuntı</i>	<i>yabşuntı</i>	<i>Ad yabşuntı</i>	<i>yettabşuntı</i>	<i>Ur yabşuntı</i>	<i>S'absenter</i>
<i>anştalı</i>	<i>yanştalı</i>	<i>Ad yanştalı</i>	<i>yettanştalı</i>	<i>Ur yınştalı</i>	<i>Installer</i>
<i>Bası</i>	<i>Yebbası</i>	<i>Ad yebbası</i>	<i>Yettbası</i>	<i>Ur yebası</i>	<i>Passer</i>
<i>Banturı</i>	<i>Yebanturı</i>	<i>Ad yebanturı</i>	<i>Yettbanturı</i>	<i>Ur yebanturı</i>	<i>Peintre</i>
<i>Bburnı</i>	<i>Yebburnı</i>	<i>Ad yebburnı</i>	<i>Yettburnı</i>	<i>Ur yebburnı</i>	<i>Borner</i>
<i>Bibi</i>	<i>yebibi</i>	<i>Ad yebibi</i>	<i>Yettbibi</i>	<i>Ur yebibi</i>	<i>Biper</i>
<i>biři</i>	<i>yebbiri</i>	<i>Ad yebbiri</i>	<i>yettbiri</i>	<i>Ur yebbiri</i>	<i>Opérer</i>
<i>Bisi</i>	<i>Yebisi</i>	<i>Ad yebisi</i>	<i>Yettbisi</i>	<i>Ur yebisi</i>	
<i>biři</i>	<i>yebiri</i>	<i>Ad yebiri</i>	<i>yettbiri</i>	<i>Ur yebbiri</i>	<i>Percer</i>
<i>Biki</i>	<i>Yebbiki</i>	<i>Ad yebbiki</i>	<i>Yettbiki</i>	<i>Ur yebbiki</i>	<i>Piquer</i>
<i>Brikti</i>	<i>Yebrikti</i>	<i>Ad yebrikti</i>	<i>Yettebrikti</i>	<i>Ur yebrikti</i>	<i>Vient du mot brique</i>
<i>Blisi</i>	<i>Yeblisi</i>	<i>Ad yeblisi</i>	<i>Yetteblisi</i>	<i>Ur yeblisi</i>	<i>Blesser</i>
<i>Bluki</i>	<i>Yebluki</i>	<i>Ad yebluki</i>	<i>Yettebluki</i>	<i>Ur yebluki</i>	<i>Bloquer</i>
<i>Blasi</i>	<i>Yeblasi</i>	<i>Ad yeblasi</i>	<i>Yetteblasi</i>	<i>Ur yeblasi</i>	<i>Placer</i>
<i>Brunci</i>	<i>Yebrunci</i>	<i>Ad yebrunci</i>	<i>Yettebrunci</i>	<i>Ur yebrunci</i>	<i>Brancher</i>
<i>Buji</i>	<i>Yebbuji</i>	<i>Ad yebbuji</i>	<i>Yettbuji</i>	<i>Ur yebbuji</i>	<i>Bouger</i>
<i>Bumbardi</i>	<i>Yebumbardi</i>	<i>Ad yebumbardi</i>	<i>Yettbumbardi</i>	<i>Ur yebumbardi</i>	<i>Bombarder</i>
<i>buři</i>	<i>Yebuři</i>	<i>Ad yebuři</i>	<i>yettbuři</i>	<i>Ur yebuři</i>	<i>Voter</i>

¹³ Ibid, p177

Présentation et analyse des formes verbales

<i>Carġi</i>	<i>yeccarġi</i>	<i>Ad yeccarġi</i>	<i>yettcarġi</i>	<i>Ur yeccarġi</i>	<i>Charger</i>
<i>Ddali</i>	<i>Yeddali</i>	<i>Ad yeddali</i>	<i>Yettdali</i>	<i>Ur yeddali</i>	<i>Daller</i>
<i>Canti</i>	<i>Yeccanti</i>	<i>Ad yeccanti</i>	<i>Yettcanti</i>	<i>Ur yeccanti</i>	<i>Enchaîner</i>
<i>dibaṛasi</i>	<i>yeddibaṛasi</i>	<i>Ad yeddibaṛasi</i>	<i>yettdibaṛasi</i>	<i>Ur yeddibaṛasi</i>	<i>Débbarasser</i>
<i>Diblassi</i>	<i>Yeddiblassi</i>	<i>Ad yeddiblassi</i>	<i>yettdiblassi</i>	<i>Ur yeddiblassi</i>	<i>Déplacer</i>
<i>Dicarġi</i>	<i>yeddicarġi</i>	<i>Ad yeddicarġi</i>	<i>yettdicarġi</i>	<i>Ur yeddicarġi</i>	<i>Décharger</i>
<i>Difandi</i>	<i>Yedifandi</i>	<i>Ad yedifandi</i>	<i>Yettdufandi</i>	<i>Ur yedifandi</i>	<i>Défendre</i>
<i>Dikubri</i>	<i>Yeddikubri</i>	<i>Ad yeddikubri</i>	<i>Yettdikubri</i>	<i>Ur yeddikubri</i>	<i>Découvrir</i>
<i>dikuṛaġi</i>	<i>yeddikuṛaġi</i>	<i>Ad yeddikuṛaġi</i>	<i>yettdikuṛaġi</i>	<i>Ur yeddikuṛaġi</i>	<i>Décourager</i>
<i>Dibrunci</i>	<i>Yeddibrunci</i>	<i>Ad yeddibrunci</i>	<i>Yettdibrunci</i>	<i>Ur yeddibrunci</i>	<i>Débrancher</i>
<i>Dimari</i>	<i>Yedimari</i>	<i>Ad yedimari</i>	<i>Yettdimari</i>	<i>Ur yedimari</i>	<i>Démarrer</i>
<i>Diminagi</i>	<i>Yediminagi</i>	<i>Ad yediminagi</i>	<i>Yettdiminagi</i>	<i>Ur yediminagi</i>	<i>Déménager</i>
<i>Ddiguti</i>	<i>Yeddiguti</i>	<i>Ad yeddiguti</i>	<i>Yettdiguti</i>	<i>Ur yeddiguti</i>	<i>Dégoûter</i>
<i>Dirigli</i>	<i>Yedirigli</i>	<i>Ad yedirigli</i>	<i>Yettdirigli</i>	<i>Ur yedirigli</i>	<i>Dirigler</i>
<i>Dubli</i>	<i>Yeddubli</i>	<i>Ad yeddubli</i>	<i>Yettdubli</i>	<i>Ur yeddubli</i>	<i>Doubler</i>
<i>Disidi</i>	<i>Yeddisidi</i>	<i>Ad yeddisidi</i>	<i>Yettdisidi</i>	<i>Ur yedisidi</i>	<i>Décider</i>
<i>digruṣi</i>	<i>Yedigrusi</i>	<i>Ad yedigrusi</i>	<i>Yettdigrusi</i>	<i>Ur yeddigrusi</i>	<i>Dégrosser</i>
<i>dikufri</i>	<i>yeddikufri</i>	<i>Ad yeddikufri</i>	<i>yettdikufri</i>	<i>Ur yeddikufri</i>	<i>Décoffrer</i>
<i>Fasi</i>	<i>Yeffasi</i>	<i>Ad yeffasi</i>	<i>Yettfasi</i>	<i>Ur yeffasi</i>	<i>Effacer</i>
<i>Ffikti</i>	<i>Yeffikti</i>	<i>Ad yeffikti</i>	<i>Yettfikti</i>	<i>Ur yeffikti</i>	<i>Affecter</i>
<i>Frini</i>	<i>Yefrini</i>	<i>Ad yefrini</i>	<i>Yettefrini</i>	<i>Ur yefrini</i>	<i>Freiner</i>
<i>Finni</i>	<i>Yeffini</i>	<i>Ad yeffini</i>	<i>Yettfini</i>	<i>Ur yeffini</i>	<i>Finner</i>
<i>Mmuli</i>	<i>Yemmuli</i>	<i>Ad yemmuli</i>	<i>Yettmuli</i>	<i>Ur yemmuli</i>	<i>mouler</i>
<i>Gari</i>	<i>Yeggari</i>	<i>Ad yeggari</i>	<i>Yettgari</i>	<i>Ur yeggari</i>	<i>Garer</i>
<i>kalmi</i>	<i>Yekkalmi</i>	<i>Ad yekkalmi</i>	<i>Yettkalmi</i>	<i>Ur yekkalmi</i>	<i>Calmer</i>
<i>Kkali</i>	<i>Yekkali</i>	<i>Ad yekkali</i>	<i>Yettkali</i>	<i>Ur yekkali</i>	<i>Caler</i>
<i>Kmandi</i>	<i>Yekmanda</i>	<i>Ad yekmandi</i>	<i>Yettekmandi</i>	<i>Ur yekmanda</i>	<i>Commender</i>
<i>Kadri</i>	<i>Uekadri</i>	<i>Ad yecadri</i>	<i>Yettkadri</i>	<i>Ur yekadri</i>	<i>Encadrer</i>
<i>kṛazi</i>	<i>yekṛazi</i>	<i>Ad yekṛazi</i>	<i>yettekṛazi</i>	<i>Ur yekṛazi</i>	<i>Ecraser</i>
<i>Krubi</i>	<i>Yekrubi</i>	<i>Ad yekrubi</i>	<i>Yettekrubi</i>	<i>Ur yekrubi</i>	<i>Courber</i>
<i>ksiliri</i>	<i>yeksiliri</i>	<i>Ad yeksiliri</i>	<i>yetteksiliri</i>	<i>Ur yeksiliri</i>	<i>Accélérer</i>

Présentation et analyse des formes verbales

<i>Kubri</i>	<i>Yekubri</i>	<i>Ad yekubri</i>	<i>Yettkubri</i>	<i>Ur yekubri</i>	<i>Couvrer</i>
<i>Kuli</i>	<i>Yekkuli</i>	<i>Ad yekkuli</i>	<i>Yettkuli</i>	<i>Ur yekkuli</i>	<i>couler</i>
<i>kufri</i>	<i>yekufri</i>	<i>Ad yekkufri</i>	<i>yettkufri</i>	<i>Ur yekkufri</i>	<i>Cofrer</i>
<i>Marki</i>	<i>Yemmerka</i>	<i>Ad yemmerki</i>	<i>Yettmerki</i>	<i>Ur yemmerka</i>	<i>Marquer</i>
<i>nnirbi</i>	<i>yennirbi</i>	<i>Ad yennirbi</i>	<i>yettirbi</i>	<i>Ur yennirbi</i>	<i>Enerver</i>
<i>Jikli</i>	<i>Yejjikli</i>	<i>Ad yejjikli</i>	<i>Yettjikli</i>	<i>Ur yejjikli</i>	<i>Jikler</i>
<i>Jwanti</i>	<i>Yejwanti</i>	<i>Ad yejwanti</i>	<i>Yettejwanti</i>	<i>Ur yejwanti</i>	<i>Jointer</i>
<i>ranđi</i>	<i>yerranđi</i>	<i>Ad yerranđi</i>	<i>yettanđi</i>	<i>Ur yerranđi</i>	<i>Arranger</i>
<i>rati</i>	<i>yerrati</i>	<i>Ad yerrati</i>	<i>yettati</i>	<i>Ur yerrati</i>	<i>Ratter</i>
<i>rayi</i>	<i>yerrayi</i>	<i>Ad yerrayi</i>	<i>yettayi</i>	<i>Ur yerrati</i>	
<i>Rigli</i>	<i>Yerrigli</i>	<i>Ad yerrigli</i>	<i>Yettigli</i>	<i>Ur yerrigli</i>	<i>Rigler</i>
<i>Rriti</i>	<i>Yerriti</i>	<i>Ad yerriti</i>	<i>Yettriti</i>	<i>Ur yerriti</i>	<i>Arrêter</i>
<i>Sibilizi</i>	<i>Yesibilizi</i>	<i>Ad yesibilizi</i>	<i>yettsibilizi</i>	<i>Ur yessibilizi</i>	<i>Civiliser</i>
<i>Siborti</i>	<i>Yesiborti</i>	<i>Ad yessiborti</i>	<i>Yettsiborti</i>	<i>Ur yessiborti</i>	<i>Supporter</i>
<i>trasi</i>	<i>yetراسي</i>	<i>Ad yetراسي</i>	<i>yettetراسي</i>	<i>Ur yetراسي</i>	<i>Trasser</i>
<i>Trunci</i>	<i>yetرunci</i>	<i>Ad yetرunci</i>	<i>yettetرunci</i>	<i>Ur yetرunci</i>	<i>Trancher</i>
<i>Sizi</i>	<i>yessizi</i>	<i>Ad yessizi</i>	<i>yettsizi</i>	<i>Ur yessizi</i>	<i>Saisir</i>
<i>Ssuri</i>	<i>Yessuri</i>	<i>Ad yessuri</i>	<i>Yettsuri</i>	<i>Ur yessuri</i>	<i>Assurer</i>
<i>Suni</i>	<i>Yesuni</i>	<i>Ad yesuni</i>	<i>Yettsuni</i>	<i>Ur yesuni</i>	<i>Sonner</i>
<i>Sudi</i>	<i>Yessudi</i>	<i>Ad yessudi</i>	<i>Yettsudi</i>	<i>Ur yessudi</i>	<i>Sauder</i>
<i>Suvi</i>	<i>Yessuvi</i>	<i>Ad yessuvi</i>	<i>Yettsuvi</i>	<i>Ur yessuvi</i>	<i>Sauver</i>
<i>tayi</i>	<i>yetayyi</i>	<i>Ad yetayyi</i>	<i>yetttayyi</i>	<i>Ur yetayyi</i>	<i>Tailler</i>
<i>Tilicarji</i>	<i>yetilicarji</i>	<i>Ad yetilicarji</i>	<i>yettetilicarji</i>	<i>Ur yetilicarji</i>	<i>Télécharger</i>
<i>zabi</i>	<i>yezzabi</i>	<i>Ad yezzabi</i>	<i>yettzabi</i>	<i>Ur yezzabi</i>	<i>Zapper</i>

Analyse

Après avoir conjugué les verbes, nous avons remarqué qu'ils ont deux thèmes, celui du prétérit, aoriste et prétérit négatif est commun, et qu'ils se conjuguent de façon identique, à l'aoriste intensif on leur ajoute « tt ».

Comparaison des formes verbale

Comparaison des formes verbales

Pour étudier les schèmes de conjugaison de manière approfondie, nous avons fait une comparaison entre les différentes formes verbales afin de mettre en évidence les différences et les similitudes dans l'optique de mieux comprendre l'évolution des verbes.

1. Comparaison entre les schèmes monolitères

Schéme	Verbe	Prétérit	Aoriste	Aoriste intensif	Prétérit négatif
« ecc »	Egg	Yegga	Ad yegg	ittegg	Ur yeggi
	Eğğ	yeğğa	Ad yeğğ	ittağğa	Ur yeğği
« ac »	AF	Yufa	Ad yaf	Ittaf	Ur yufi
« ca »	fa	Ifa	Ad ifa	Ittfa	Ur ifa
« acu »	ARU	Yura	Ad yaru	Yettaru	Ur yuri
« Ci »	BBi	yebbi	Ad yebbi	ittebbi	Ur yebbi
« Cu »	Ssu	Yessa	Ad yessu	ittessu	Ur yessi
	Ttu	Yettu	Ad yettu	itettu	Ur yettu
« cu »	Ru	Iru	Ad iru	Ittru	Ur iru
« aCi »	Abbi (wsf)	Yebba	Ad yebbi	Yettabbi	Ur yebba
	Addi	yuddi	Ad yaddi	Yettadi	Ur yuddi
« aci »	Ani	Yuna	Ad yani	yettani	Ur yuna
	Agi	Yugi	Ad yagi	Yettagi	Ur yugi
	Awi	Yewwi	Ad yawi	Yettawi	Ur yewwi
« ici »	Ili	Yella	Ad yili	Yettili	Ur yelli
	Ini	yenna	Ad yini	yeqqar	Ur yenni
« ic »	If	Yif	Ad yif	Yettif	Ur yif

Au sein des verbes monolitères, on peut observer une fluctuation du nombre de schème entre deux et quatre.

Il y a des verbes qui se conjuguent différemment au prétérit et au prétérit négatif. Parmi ces verbes, il y a ceux qui voient l'ajout de la voyelle « a » à la fin au prétérit, mais qui se transforme en « i » au prétérit négatif :

« ecc » eğğ → yeğğa → ur yeğği

Il y a également des verbes qui voient l'ajout de la voyelle « a » à la fin au prétérit qui se transforme en « i » au prétérit négatif, ainsi qu'une alternance vocalique avec un changement de la voyelle ultra-radical « a » vers « u » :

« ac » **af** → **yufa** → ur **yufi**

Nous avons aussi des verbes qui subissent une alternance vocalique avec un changement de la voyelle post-radical « u » vers « a » mais qui se transforme en « i » au prétérit négatif :

« Cu » **ssu** → **yessa** → ur **yessi**

Il existe également des verbes qui subissent deux alternances vocaliques avec un changement de la voyelle ultra-radical « a » vers « u » ainsi que la voyelle post-radical « u » vers « a ».

« acu » **aru** → **yura** → ur **yuri**

Et des verbes qui subissent une tension consonantique et deux alternances vocaliques avec un changement de la voyelle ultra-radical « i » vers « e » ainsi que la voyelle post-radical « i » vers « a » :

« ici » **ini** → **yenna** → ur **yenni**

Comme il y a des verbes qui se conjuguent de façon similaire au prétérit et au prétérit négatif. Plus précisément, nous débutons par les verbes qui subissent une double alternance vocalique avec un changement de la voyelle ultra-radical « a » vers « u » ainsi que la voyelle post-radical « i » vers « a », et des des verbes qui subissent une seule alternance vocalique :

« aci » **ani** → **yuna** → ur **yuna**

« aCi » **addi** → **yuddi** → ur **yuddi**

Nous avons des verbes qui subissent une tension consonantique ainsi qu'une alternance vocalique avec un changement de la voyelle ultra-radical « a » vers « e » :

« aci » **awi** → **yewwi** → ur **yewwi**

Ensuite, nous mentionnons les verbes qui ne subissent aucune modification :

« Cu » **ttu** → **yettu** → ur **yettu**

« ca » **fa** → **ifa** → ur **ifa**

« Ci » **bbi** → **yebbi** → ur **yebbi**

« cu » **ru** → **iru** → ur **iru**

« ic » **if** → **yif** → ur **yif**

En ce qui concerne l'aoriste intensif, il convient de noter que la plupart des verbes monolotaire se conjuguent de manière autonome par l'ajout de « tt » :

« ac » **af** → **ittaf**

« acu » **aru** → **ittaru**

« ici » **ili** → **yettili**

Nous avons également des verbes qui se conjuguent par l'ajout de « tt » ainsi que la voyelle « a » à la fin :

Comparaison des formes verbales

« eC » eġġ → yettaġġa

Parmi les verbes que nous avons, il n'y en a qu'un seul qui subi une modification au niveau du radical :

« ici » ini → yeqqar

A l'aoriste, tous les verbes se conjuguent de façon similaire, ils ne subissent aucun changement.

2. Comparaison entre les schèmes bilitères

Schéme	Verbe	Prétérit	Aoriste	Aoriste intensif	Prétérit négatif
« ccu »	Kru	Yekra	Ad yekru	Ikerru	Ur yekri
	Ksu	Yeksa	Ad ikes	Ikess	Ur yeksi
	Bɣu	yebya	Ad yebɣu	Ibeqqu	Ur yebyi
	Ndu	Yetneda Yendawa (LNI)	Ad itnda Ad yendawa	Itneday Yettendawa	Ur itneda Ur yendawa
« Cec »	Ččeḥ	yeččeḥ	Ad yeččeḥ	itteččeḥ	Ur yeččiḥ
	Ddem	Yeddem	Ad yeddem	Yettaddam	Ur yeddim
	Kker	Yekker	Ad yekker	Ittekker, Yettakkar, Yettenkar	Ur yekkir
	Mmet	Yemmut	Ad yemmet	Yettmettat	Ur yemmut
	ṭṭef	yettef	Ad yettef	Yettattaf	Ur yettif
	Wwet	Yewwet	Ad yewwet	Yekkat	Ur yewwit
	« cuc »	Cuc	Icuc	Ad icuc	yetcuc
Cud cid (LNI)		Icud	Ad icud Ad icid	Yetcuudu yetciddi	Ur icud
cuf		Icuf	Ad icuf	yetcuffu	Ur icuf
ḍum		iḍum	Ad iḍum	yettḍummu yettḍumu	Ur iḍum
« cic »	ḍil	iḍil	Ad iḍil	yettḍili	Ur iḍal
	sif	Isaf	Ad isif	Ittsiffiy yettsiffi	Ur isaf

Comparaison des formes verbales

	sis	Yessas	Ad yessis	yettsissi	Ur yessas
	ziz	yezzaz yezzuzza	Ad yezziz	yezzazzay	Ur yezzaz
« Cic »	Mmir	yemmar	Ad yemmir	Yettmir	Ur yemmar
	Qqim	Yeqqim	Ad yeqqim	yettyimi	Ur yeqqim
	ssiy	yessay	Ad yessiy	issayay	Ur issay
« acec »	Ađen	yuđen	Ad yađen	yettađen	Ur yuđen
	Afej	Yafej	Ad yafej	Yettafaj	Ur yafij
	Awed	yewwed	Ad yawed	yettawed	Ur yewwid
« aCec »	Azzel	yuzzel	Ad yazzel	Yettazzal	Ur yuzzil
	Affeg	yuffeg	Ad yaffeg	yettaffeg	Ur yuffig
	Arrez	yerrez	Ad yerrez	yettružu	Ur yerriž
	Abbed	Yabbed	Ad yabbed	yettabbid	Ur yabbed
« Cuci »	Ssusi	yessusi	Ad yessusi	Yettsusi	Ur yessusi
« cec »	Sew	Yeswa	Ad isew	yettes	Ur yeswi
	Mel	Yemla	Ad imel	yettamal	Ur yemli
	bed	Ibed	Ad ibed	yettbedday	Ur ibed
	Bec	Ibec	Ad ibec	yettbeccic	Ur ibec
	yer	yeyra	Ad iyer	yeqqar	Ur yeyri
	gen	Igen	Ad igen	yeggan	Ur igen
	zer	yezra	Ad ižer	izžer	Ur yezri
« cac »	daq	iđaq	Ad iđiq	yettđiqi	Ur iđaq
	Fad	Ifud	Ad ifad	yettfad	Ur ifud
	Faq	Ifaq	Ad ifaq	yettfaq	Ur ifaq
	Jab	Ijuba	Ad ijab	yettjab	Ur ijab
	εas	ıeus	Ad ieas	yetteasa	Ur ieus
« Cac »	Nnay	Yennuy	Ad yennay	yettnay	Ur yennuy
	Ggal	yeggul	Ad yeggal	yettgalla	Ur yeggul
	Ččar	yeččur	Ad yeččar	Ittaččar	Ur iččur
	Kkaw	Ikkaw	Ad yekkiw Ad yekkaw	yettkaw	Ur yekkaw
« Caci »	Ddari	Yedduri	Ad yeddari	yettdari	Ur yedduri

Comparaison des formes verbales

	Ggaġi	yegguġa	Ad yeggaġi	yettgaġi	Ur yegguġa
« icic »	Idir	Yedder	Ad yidir	Ittidir	Ur yeddir
	Ifif (sif)	Yufaf	Ad yifif	ittifif	Ur yufaf
	Iil	Yellal yulal	Ad yilil	Ittili yettlil	Ur yellil Ur yulal
	Iżid	żid	Ad yizid	yettizid	Ur yizid Ur żid
« iCic »	Irriq	Yurraq	Ad yirriq	yettirriq	Ur yurraq
	Issin	Yessen	Ad yissin	yettissin	Ur yessin
« ceCi »	Tekki	Itekka	Ad itekki	itekkay	Ur itekka
	Wehhi	iwehha	Ad iwehhi	ittwehhi	Ur iwehha
	Berri	Iberra	Ad iberri	ittberri	Ur iberra
	Ēeddi	iēdda	Ad iēddi	yettēdday	Ur iēdda
« ucuc »	Udum	Yudam	Ad yudum	ittudum	Ur yudam
	Urug	Yurag	Ad yurag	yetturug	Ur yurag
	Uzur	Yuzur zur	Ad yuzur	ittuzur	Ur izur
« caci »	Cali	Icula	Ad icali	ittcali	Ur icula
	Dawi	Idiwa iduwa	Ad idawi	yettidawi	Ur idiwa Ur iduwa
	ħami	iħuma	Ad iħami	yettħami	Ur iħuma
« cci »	Gri	Yegra	Ad yegri	Igerri	Ur yegri
	γli	Yeyli	Ad yeyli	Iyelli	Ur yeyli
	lhi	ilha	ad ilhu	Ilehhu	Ur ilhi
	Hri	Yehra	Ad yehri	itttherri	Ur ihri
	Zwi	yezwi	Ad yezwi	Izeggi	Ur yezwi
« ucac »	Urar	Yurar	Ad yurar	itturar	Ur yurar
« acac »	Acar	Yeččur	Ad yacar	yettacar	Ur yeččur
	agad	Yugad	Ad yagad	yettagad	Ur yugad
	Azay	żzay	Ad yazay	Ittażay	Ur żzay
« ecc »	Eđs	Yeđsa	Ad yeđs	Ittađsa	Ur yeđsi
	Efk	Yefka	Ad yefk	Ittak	Ur yefki

Comparaison des formes verbales

	Eyz	yeyza	Ad yeyz	yeqqaz	Ur yeyzi
	Eks	Yeksa	Ad yeks	ikkes	Ur yeksi
	Els	Yelsa	Ad yels	Ittlusu	Ur yelsi
	Eny	yenya	Ad yeny	inneq	Ur yenyi
« accu »	Argu	Yurga	Ad yargu	Ittargu	Ur yurga
« ceC »	Seww	Iseww	Ad iseww	yessewway	Ur iseww

Au sein des verbes bilitères, on observe le nombre de thèmes varie entre deux et quatres.

Nous avons remarqué qu'il existe des verbes qui présentent une conjugaison différente au prérérít et au prérérít négatif, et des verbes qui partagent une conjugaison similaire, d'abord nous allons parler sur ceux qui subissent des modifications. Au prérérít, certains verbes subissent une alternance vocalique avec un changement de la voyelle « u » vers « a », tandis qu'au prérérít négatif la voyelle « u » se transforme en « i » :

« ccu » **kru** → **yekra** → ur **yekri**

byu → **yebya** → ur **yebyi**

D'autres verbes au prérérít ajoutent simplement la voyelle « a » à leur forme de base, tandis qu'au prérérít négatif la voyelle « a » se transforme en « i » :

« cec » **sew** → **yeswa** → ur **yeswi**

« ecc » **els** → **yelsa** → ur **yelsi**

Au prérérít, certains verbes subissent une alternance vocalique avec un changement de la voyelle « i » vers « a », tandis qu'au prérérít négatif la voyelle « a » se transforme en « i » :

« cci » **gri** → **yegra** → ur **yegri**

Au prérérít, certains verbes subissent une alternance vocalique avec un changement de la voyelle « i » vers « e », tandis qu'au prérérít négatif la voyelle « a » se transforme en « i » :

« iCic » **issin** → **yessen** → ur **yessin**

« icic » **idir** → **yedder** → ur **yeddir** (une tension consonantique)

Nous avons également des verbes qui subissent des modifications seulement au prérérít négatif :

« Cec » **ddem** → **yeddem** → ur **yeddim**

« acec » **afej** → **yafej** → ur **yafij**

Pour les verbes qui partagent la même conjugaison au prérérít et au prérérít négatif, nous avons ceux qui ne subissent aucune modification, et ceux qui ont subi une alternance vocalique:

« cuc » **cuc** → **icuc** → ur **icuc**

« Cuci » ssusi → yessusi → ur yessusi

« cec » bed → ibed → ur ibed

« cac » daq → idaq → ur idaq

« Cac » kkaw → yekkaw → ur yekkaw

« cci » yli → yeyli → ur yeyli

« ucac » urar → yurar → ur yurar

« ceC » seww → iseww → ur iseww

Il y a également des verbes qui subissent une alternance vocalique avec un changement de la voyelle intra-radical « i » vers « a » :

« cic » **sif** → **isaf** → ur **isaf**

« Cic » **mmir** → **yemmar** → **uryemmar**

Nous avons des verbes qui subissent deux alternances vocaliques :

« icic » **ifif** → **yufaf** → ur **yufaf**

« iCic » **irriq** → **yurraq** → ur **yurraq**

« caci » **cali** → **icula** → ur **icula**

« accu » **argu** → **yurga** → ur **yurga**

Concernant l'aoriste intensif, il convient de souligner que dans la majorité des verbes, la conjugaison s'effectue par l'ajout de « tt ». Nous avons ceux qui se conjuguent seul par l'ajout de « tt » :

« Cec » ččeḥ → **ittččeḥ**

« cuc » cuc → **ittcuc**

« acec » aḍen → **yettaden**

« aCec » affeg → **yettafeg**

« cac » fad → **yettfad**

« icic » idir → **yettidir**

« iCic » irriq → **yettirriq**

« ceCi » wehhi → **ittwehhi**

« ucuc » udum → **ittudum**

« caci » cali → **yettcali**

« ucac » urar → **yetturar**

« acac » acar → **yettacar**

« accu » argu → **yettargu**

« Cic » mmir → **yettmir**
« Cuci » ssusi → **yettsusi**
« Cac » nnay → **yettnay**
« Caci » ddari → **yettdari**

ces quatre verbes ont perdu la consonne tendue

Nous avons également des verbes qui se conjuguent par l'ajout de « tt » ainsi qu'une alternance vocalique avec un changement de la voyelle intra-radical « e » vers « a » :

« Cec » ddem → **yettaddam**
« acec » afej → **yettafaj**
« aCec » azzel → **yettazzal**

Nous n'avons qu'un seul verbe qui se conjugue par l'ajout de « tt » et une tension consonantique ainsi que l'ajout de « y » :

« cec » bed → **ittbedday**

Nous n'avons qu'un seul verbe qui se conjugue par l'ajout de « tt » et une alternance vocalique avec un changement de la voyelle post-radical « i » vers « a » ainsi que l'ajout de « y » :

« ceCi » eeddi → **ittæedday**

Il y a certains verbes dont la consonne « y » se transforme en « q » dans le contexte tendu :

« ecc » eyz → **yeqqaz**
« ecc » eny → **inneq**
« ccu » byu → **ibeqqu**
« cec » yer → **yeqqar**

Nous n'avons qu'un seul verbe dont la consonne « q » se transforme en « y » :

« Cic » **qqim** → **yettyimi**

A l'aoriste intensif, la majorité des verbes ne subissent aucun changement, à l'exception quelques verbes subissent une alternance vocalique et ceux qui se conjuguent par une tension consonantique :

« cac » **daq** → ad **iđiq**
« Cac » **kkaw** → ad **yikiw** (WCF)
« cci » **lhi** → ad **ilhu**

Comparaison des formes verbales

3. Comparaison entre les schèmes trilitères :

Schéme	Verbe	Prétérit	aoriste	Aoriste intensif	Prétérit négatif
« ceCec »	Beddel	Ibeddel	Ad ibeddel	Yettbeddil	Ur ibeddel
	čennef	ičennef	Ad ičennef	yečennif	Ur ičennef
	ḍebbel	iḍebbel	Ad iḍebbel	yettḍebbil	Ur ḍebbel
	dewweṛ	idewweṛ	Ad idewweṛ	yeddawaṛ	Ur idewweṛ
	Degger	idegger	Ad idegger	yeddeggir	Ur idegger
« ccec »	bten	yebten	Ad yebten	ittbetṭin	Ur yebṭin
	bṭel	yebṭel	Ad yebṭel	yettabṭal	Ur yebṭil
	Bcer	Yebcer	Ad ibcer	Ittbeccir	Ur ibcir
	Cfeε	Yecfeε	Ad yecfeε	yettcafaε	Ur yecfiε
	Cxem	Yečxem	Ad yečxem	Ičexxim	Ur yečxim
	Cœl	Yecœl	Ad yecœl	Iteceil	Ur yecœil
	ḍbee	yedbee	Ad yedbee	ittabaε	Ur yedbie
	ḍles	yedles	Ad yedles	ittellis	Ur yedlis
	ḍfer	Yedfer	Ad yedfer	yettāfar	Ur yedfir
	Jbed	Yejbed	Ad yejbed	ijabbad	Ur yejbid
	Mter	Yemter	Ad yemter	yettmetra	Ur yemtir
	wḥec	yewḥec	Ad yewḥec	yettewḥic	Ur yewḥic
« cacec »	Ėawez	IĖawez	Ad iĖawez	YettĖawaz	Ur iĖawez
	Rafeq	Irafeq	Ad irafeq	yetttrafaq	Ur irafeq
	ḥareb	iḥureb	Ad iḥareb	yettḥarab	Ur ḥureb
	ḥaseb	iḥuseb	Ad iḥaseb	yettḥasab	Ur iḥuseb
« cicec »	Niwel	Inawel	Ad iniwel	Yettnewal	Ur inawel
	Siked	issaked	Ad isiked	Yessikid	Ur yessaked
	siweḍ	issaweḍ	Ad issiweḍ	yessawaḍ	Ur yessaweḍ
« CiCec »	mmizzed	yemmizzed	Ad yemmizzed	yettmizzid	Ur yemmizzed
	ccirrew	yeccarew	Ad yeccirew	yettcirriw	Ur yeccarew
« cuCec »	Dubbez	Yeddubbez	Ad yeddubbez	Yettubbuz	Ur yeddubbez
	ṭurrec	yetturrec	Ad yetturrec	yetturruc	Ur yetturrec

Comparaison des formes verbales

« cucec »	Cucef	iccucef	Ad yeccucef	Yeccucuf	Ur iccucef
	Muqel	imuqel	Ad imuqel	Yettmuqul	Ur imuqel
	wureb	iwureb	Ad iwureb	yettwarab	Ur iwureb
« ccuCu »	Sluffu	Yesluffu	Ad yesluffu	Yesluffuy	Ur yesluffu
« cecci »	Behbi	Yebbehba	Ad yebbehbi	Yettbehbi	Ur yebbehba
	Cedhi	Icedha	Ad icedhi	Yettcedhi	Ur icedha
	Cetki	yeccetka	Ad yeccetki	Yeccetkay	Ur yeccetka
	Mekti	Yemmekta	Ad yemmekti	Yettmektay	Ur yemmekta
« iccic »	Icmit	Yecmet	Ad yicmit	Yetticmit	Ur yecmit
	iɣwis (suɣ)	yuywas	Ad yiɣwis	yettiɣwis	Ur yuywas
	iɣzif	yezzif	Ad yiɣzif	yettiɣzif	Ur yezzif
	iɣriq	rɣiq	Ad yiɣriq	yettiɣriq	Ur rɣiq
	ismid	semmed	Ad yismid	yettismid	Ur semmed
	iwriɣ	werray	Ad yiwriɣ	yettiwriɣ	Ur werray
« Cacec »	Zzazeg	Yezzazeg	Ad yezzazeg	Yezzazag	Ur yezzazeg
	Mmager	Yemmuger	Ad yemmuger	Yettmagar	Ur yemmuger
« Cucca »	nnuɣna	yennuɣna	Ad yennuɣni	yettnuɣni	Ur yennuɣna
« cuccu »	Kukru	Ikukra	Ad ikukru	Yettkukru	Ur ikukra
« ccic »	xɛtɛr	yextar	Ad yextɛr	yettɛtɛri	Ur yextar
« ccuc »	Sbur	Yesbur	Ad yesbur	Yesburuy	Ur yesbur
	Mɛuq	Yemɛuq	Ad yemɛuq	Yettɛmɛuqqu	Ur yemɛuq
« ccaci »	rgagi	Yergagi	Ad yergagi	yettergigi	Ur yergagi
	Frari	Yefrari	Ad yefrari	Yettifrir	Ur yefrari
	Flali	Yeflali	Ad yeflali	Yetteflali	Ur yeflali
« iccuc »	ifsus	Fsus	Ad yifsus	Yettifsus	Ur fsus
	ismum	Semmum	Ad yismum	Yettismum	Ur semmum
	imɣur	meqquer	Ad yimɣur	yettimɣur	Ur meqquer
« Cucac »	mmucaɛ	yemmucaɛ	Ad yemmucaɛ	yemmucaɛ	Ur yemmucaɛ
« cicci »	Cihwi	icuhwa	Ad icihwi	Yettcihwi	Ur icuhwa
« ccuci »	Smumi	Yesmumi	Ad yesmumi	Yettesmumi	Ur yesmumi

Comparaison des formes verbales

« Cecc »	Llexs	Illexs	Ad illexs	Ittelxas	Ur illixs
	mmerḻ	immerḻ	Ad immerḻ	ittmerḻa	Ur immerḻ
« ciCec »	Siffer	Yessaffer	Ad yessiffer	Yessiffir	Ur yessaffer
« cceCi »	Mlelli	Yemlelli	Ad yemlelli	Yettemlelli	Ur yemlelli
« ccuc »	Mεuq	Yemεuq	Ad yemεuq	Yettemεuqqu	Ur yemεuq
« ccaCa »	Tlabba	yetlabba	Ad yetlabba	ittetlabba	Ur itlabba

Dans la comparaison de la conjugaison des verbes trilitères, nous avons identifié quatre thèmes. Cependant, la grande majorité de ces verbes présentent uniquement deux ou trois thèmes. Nous avons également relevé quelques verbes du schème « iccic » qui présentent quatre thèmes, tandis qu'un seul verbe du schème « Cucac » se caractérise par un seul thème.

Nous avons observé que plusieurs schèmes des verbes trilitères présentent une alternance vocalique au prétérit et à la forme négative du prétérit, et des verbes qui subissent aussi une tension consonantique :

(ccic) Xtir → yextar

(cacec) ḥareb → iḥureb

(Cacec)Mmager → yemmuger

(iccic) Icmit → yecmet

(Cicec) Ccirrew → yeccarrew

(ciCec) siffer → yessafer

(cicec) siked → yessaked

(cecci) cetki → yeccetka

(cicec) Siwed → yessawed

La majorité des verbes trilitères se conjuguent de façon similaire au prétérit et au prétérit négatif ; seuls les verbes du schème « ccec » et quelques verbes des autres schèmes qui ont subi une alternance vocalique avec un changement de la voyelle ultra-radical « e » vers « i » :

« ccec » jbed → yejbed → ur yejbid

« iccic » icmit → yecmet → ur yecmit

« Cecc » llexs → yelllexs → ur yellixs

A l'aoriste intensif, la majorité des verbes se conjuguent par l'ajout de « tt ». Parmi ces verbes, nous avons ceux à qui nous n'ajoutons que « tt » comme :

« cecci » behbi → yettbehbi

« iccic » ismiḍ → yettismiḍ

« cuccu » kukru → yettkukru

- « ccaci » flali → yett**ef**lali
- « iccuc » ismum → yett**is**mum
- « cicci » cihwi → itt**ci**hwi
- « ccuci » smumi → itt**es**mumi
- « cceCi » mlelli → itt**em**lelli
- « ccaCa » tlabba → itt**et**labba

Nous avons des verbes qui se conjuguent par l'ajout de « tt » ainsi qu'une alternance vocalique avec un changement de la voyelle ultra-radical « e » vers « i » :

- « ceCec » beddel → yett**bed**dil
- « ccec » wħec → itt**ew**ħic
- « CiCec » mmizzed → yett**mi**zziḍ

Nous avons des verbes qui se conjuguent par l'ajout de « tt » ainsi qu'une alternance vocalique avec un changement de la voyelle ultra-radical « e » vers « a » :

- « cacec » εawez → itt**εa**waz
- « cacec » nawel → itt**naw**al
- « Cacec » mmager → itt**mag**ar

Nous avons des verbes qui se conjuguent par l'ajout de « tt » ainsi qu'une alternance vocalique avec un changement de la voyelle ultra-radical « e » vers « u » :

- « CuCec » ddubbez → yett**du**bbuz
- « cucec » muqel → yett**mu**qul

Nous n'avons qu'un seul verbe qui se conjugue par l'ajout de « tt » ainsi que « y » :

- « cecci » mekti → yett**me**ktay

Nous avons des verbes qui se conjuguent par une tension consonantique ainsi qu'une alternance vocalique « e » vers « a » :

- « ccec » dewwer → yett**de**dawar
- « ccec » jbed → yett**je**bbad
- « cicec » siwed → yett**si**sawad
- « Cacec » zzazeg → yett**ze**zazag

Nous avons des verbes qui se conjuguent par une tension consonantique ainsi qu'une alternance vocalique « e » vers « i » :

- « ceCec » degger → yett**de**ggir
- « ccec » čxem → yett**čx**im
- « cicec » siked → yett**si**kid

Comparaison des formes verbales

« ciCec » siffer yessiffir

Nous avons des verbes qui se conjuguent par une tension consonantique ainsi qu'une alternance vocalique «e » vers «u » :

« cuccec » **ṭurrec** → **yeṭṭurruc**

« cucec » cucef → **yeccucuf**

Nous avons des verbes qui se conjuguent par une tension consonantique et une alternance vocalique ainsi que l'ajout de « y » :

« cecci » cetki → **yeccetkay**

Les verbes qui possèdent la consonne « ḍ » elle se transforme en « ṭ » dans le contexte tendu :

« ceCec » **ḍebbel** → **iṭṭebbil**

« ccec » **ḍfer** → **yeṭṭafar**

En effet, à l'aoriste intensif la plupart des verbes ne subissent pas de changement. Cependant, il y a quelques verbes qui se conjuguent en utilisant une tension consonantique:

« cicec » siweḍ → ad yessiweḍ

« cuCec » **dubbez** → ad yed**ḍ**dubbez

« cucec » cucef → ad yeccuccef

4. Comparaison entre les schèmes quadrilatères

Pour faire la comparaison entre les schèmes quadrilatères, nous avons regroupé tous les verbes dans un seul tableau.

Le schème	Le verbe	Prétérit	Aoriste	Aoriste intensif	Prétérit négatif
« ccucec »	Bruqel	Ibruqel	Ad ibruqel	Ittebruqul	Ur iquqel
	Brureq	Ibrureq	Ad ibrureq	Ittebruruq	Ur ibrureq
	Brurez	Ibrurez	Ad ibrurez	Ittbruruz	Ur ibrurez
	Cmumeḥ	icmumeḥ	Ad icmumeḥ	ittecumuḥ	Ur icmumeḥ
	Crured	Icrured	Ad icrured	Ittecurud	Ur icrured
	Crureq	Icrureq	Ad icrureq	Ittecuruq	Ur icrureq
	Ctuter	Ictuter	Ad ictuter	ittectutur	Ur ictuter
	Frurex	Ifrurex	Ad ifrurex	Ittefrurux	Ur ifrurex
	Ftutes	Iftutes	Ad iftutes	Itteftutus	Ur iftutes
	Grurez	Igrurez	Ad igrurez	Ittegruruz	Ur igrurez
	Grurej	Igrurej	Ad igrurej	Ittegruruj	Ur igrurej

Comparaison des formes verbales

	hnuned	ihnuned	Ad ihnuned	ittehnunud	Ur ihnuned
	hnunef	ihnunef	Ad ihnunef	ittehnunuf	Ur ihnunef
	hnunez	yehnunez	Ad yehnunez	yettehnunuz	Ur yehnunez
	hrured	ihrured	Ad ihrured	ittehrurud	Ur ihrured
	Ijgugel	Ijgugel	Ad ijgugel	Ittejjugul	Ur ijgugel
	jrureh	ijrureh	Ad ijrureh	ittejruruh	Ur ijrureh
	Kmumes	Ikmumes	Ad ikmumes	Ittekmumus	Ur ikmumes
	Mrured	Imrured	Ad imrured	Ittemrurud	Ur imrured
	Nfufed	Infufed	Ad infufed	Ittenfufud	Ur infufed
	Ngugel	Ingugel	Ad ingugel	Ittengugul	Ur ingugel
	Nquqel	Inquqel	Ad inquqel	Ittenququl	Ur inquqel
	Qfufel	Iqfufel	Ad iqfufel	Itteqfuful	Ur iqfufel
	Qnunec	Iqnunec	Ad iqnunec	Itteqnunuc	Ur iqnunec
	qnuneh	iqnuneh	Ad iqnuneh	itteqnuneh	Ur iqnuneh
	rfufen	Yerfufen	Ad yerfufen	Yetterfufun	Ur yerfufen
	sbuhet	yesbuhet	Ad yesbuhet	isbuhut	Ur isbuhet
	shudel	ishudel	Ad ishudel	ishudul	Ur ishudel
	stutec	istutec	Ad istutec	yesutuc	Ur istutec
	Xnunes	Ixnunes	Ad ixnunes	Ittexnunus	Ur ixnunes
	Xnunez	Ixnunez	Ad ixnunez	ittexnunuz	Ur ixnunez
	Zmumeg	Izmumeg	Ad izmumeg	Ittezmumug	Ur izmumeg
	znuneh	iznuneh	Ad iznuneh	itteznunuh	Ur iznuneh
	Zrureq	Izrureq	Ad izrureq	Ittezruruq	Ur izrureq
	Eluleq	Ieluleq	Ad ieluleq	Itteeluluq	Ur ieluleq
« cucec »	Funteh	iffunteh	Ad iffunteh	ittfuntuh	Ur iffunteh
	Funzer	Iffunzer	Ad iffunzer	Ittfunzur	Ur ffunzer
	yunger	iyyunger	Ad iyyunger	ittyungur	Ur iyyunger
	Gursel	iggursel	Ad iggursel	Ittgursul	Ur iggursel
	Junjer	ijjunjer	Ad ijjunjer	ittjunjur	Ur ijjunjer
	Muclel	Immuclel	Ad immuclel	Ittmuclul	Ur immuclel
	Muhbel	immuhbel	Ad	Yettmuhbul	Ur

Comparaison des formes verbales

			immuhbel		yemmuhbel
	Mundel	immundel	Ad immundel	Ittmundul	Ur immundel
	Murðes	immurðes	Ad immurðes	ittmurðus	Ur immurðes
	Nubget	Innubget	Ad innubget	Ittnubgut	Ur innubget
	Qunded	Iqqunded	Ad iqqunded	ittqundud	Ur iqqunded
	Xuntec	Ixxuntec	Ad ixxuntec	Ittxuntuc	Ur ixxuntec
	Zumbel	Izzumbel	Ad izzumbel	Ittzumbul	Ur izzumbel
« ccuCec »	Drubbez	idrubbez	Ad idrubbez	ittdrubbez	Ur idrubbez
	bœuzzel	ibœuzzel	Ad ibœuzzel	ittebœuzzul	Ur ibœuzzel
	squcceḥ	isqucceḥ	Ad isqucceḥ	isquccuḥ	Ur isqucceḥ
	squcced	yesqucced	Ad yesqucced	yesquccuḍ	Ur yesqucced
	squṛres	isquṛres	Ad isquṛres	isquṛrus	Ur isquṛres
	Sdubbez	Isdubbez	Ad isdubbez	isdubbez	Ur isdubbez
	smujjed	ismujjed	Ad yesmujjed	ismujjuḍ	Ur ismujjed
	sṭuqqet	yesṭuqqet	Ad yesṭuqqet	yesṭuqqut	Ur yesṭuqqet
	Stuttey	istuttey	Ad istuttey	istuttuy	Ur istuttey
	Stummen	Istummen	Ad istummen	istummun	Ur istummen
	sluffeḗ	yesluffeḗ	Ad yesluffeḗ	yesluffuz	Ur yesluffeḗ
	sœulled	yesœulled	Ad yesœulled	yesœulluḍ	Ur yesœulled
	squnnez	isqunnez	Ad isqunnez	isqunnuz	Ur isqunnez
	Sœukez (LNI)	Isœukez	Ad isœukez	Isœukkuz	Ur isœukez
	ḥlucceg	iḥlucceg	Ad iḥlucceg	itteḥlucceg	Ur iḥlucceg
	sœunnez	yesœunnez	Ad yesœunnez	yesœunnuz	Ur yesœunnez
	Mœuḡget	Yemœujjet	Ad yemœujjet	Ittemœujjut	Ur imœujjet

Comparaison des formes verbales

	şurrem	yeshurrem	Ad yeshurrem	yeshurum	Ur yeshurrem
	sfuğgeđ	yesfuğgeđ	Ad yesfuğgeđ	yesfuğguđ	Ur yesfuğgeđ
	hnucced	iħnucced	Ad iħnucced	itteħnuccuđ	Ur iħnucced
« ccicec »	brireħ	ibrareħ	Ad ibrireħ	ittebririħ	Ur ibrareħ
	Friwes	Ifrawes	Ad ifriwes	ittefriwis	Ur ifrawes
	Glilez	Iglalez	Ad iglilez	ittegliliz	Ur iglalez
	Grireb	Igrareb	Ad igrireb	ittegririb	Ur igrareb
	ħtiter	iħtater	Ad iħtiter	itteħtitir	Ur iħtater
	ħřiret	iħřaret	Ad iħřiret	itteħřirit	Ur iħřaret
	ħdiqer	iħdaqer	Ad iħdiqer	itteħdiqir	Ur iħdaqer
	Mrirey	Imrarey	Ad imrirey	ittemririy	Ur imrarey
	mbiwel	Yembawel	Ad imbiwel	Ittembiwil	Ur imbawel
	qlileħ	iqlaleħ	Ad iqlileħ	itteqlilih	Ur iqlaleħ
	lwiweđ	ilwaweđ	Ad ilwiweđ	ittelwiwiđ	Ur ilwaweđ
	Reieec	Ireaeec	Ad ireieec	ittereieic	Ur ireaeec
	Rqiqes	Irqaqes	Ad irqiqes	itterqiqis	Ur irqaqes
	Rwiwec	Irwawec	Ad irwiwec	itterwiwic	Ur irwawec
	snifeħ	Isnifeħ	Ad isnifeħ	isniffih	Ur isnifeħ
	rmimeħ	yermimeħ	Ad yermimeħ	yettermimiħ	Ur yermimeħ
	skiked	iskaked	Ad iskiked	iskikkid	Ur iskaked
	Sridem	Yesridem	Ad yesridem	Yesriddim	Ur yesridem
	Rmimizez	Yermimizez	Ad yermimizez	Ittermimiz	Ur yermimizez
	xbibeđ	ixbabeđ	Ad ixbibeđ	ittexbibiđ	Ur ixbabeđ
« ceccac »	Derdaħ	iderdaħ	Ad iderdaħ	ittderdiħ	Ur iderdaħ
	Leyzam	ileyzam	Ad ileyzam	ittleyzam	Ur ileyzam
	Neħcam	ineħcam	Ad ineħcam	ittneħcam	Ur ineħcam
	Necraħ	inecraħ	Ad inecraħ	ittnecraħ	Ur inecraħ
	Neftal	Ineftal	Ad ineftal	ittneftal	Ur ineftal
	Nejbad	Inejbad	Ad inejbad	ittnejbad	Ur inejbad

Comparaison des formes verbales

	Nejmaε	Inejmaε	Ad inejmaε	ittnejmaε	Ur inejmaε
	Negdam	inegdam	Ad inegdam	ittnegdam	Ur inegdam
	Neḥcam	ineḥcam	Ad ineḥcam	ittneḥcam	Ur ineḥcam
	Meslay	imeslay	Ad imeslay	Ittmeslay	Ur imeslay
	Neqlab	Ineqlab	Ad ineqlab	ittneqlab	Ur ineqlab
	Zerzaḥ	izerzaḥ	Ad izerzaḥ	ittzerziḥ	Ur izerzaḥ
	Zeezaε	Izeezaε	Ad izeezaε	Ittzeezie	Ur izeezaε
« ceccec »	Behbeḥ	yebbeḥbeḥ	Ad ibbeḥbeḥ	yettbeḥbiḥ	Ur ibbeḥbeḥ
	Behdel	Ibehdel	Ad ibehdel	ittbehdil	Ur ibehdel
	Bejneq	Yebbejneq	Ad ibbejneq	Yettbejniq	Ur ibbejneq
	Belbel	Yebbelbel	Ad ibbelbel	yettbelbil	Ur ibbelbel
	Berbek	Iberbek	Ad iberbek	ittberbik	Ur iberbek
	Berber	Iberber	Ad iberber	Ittberbir	Ur iberber
	Berqec	Iberqec	Ad iberqec	Ittberqic	Ur iberqec
	Berttex	Iberttex	Ad iberttex	Ittberttix	Ur iberttex
	Bezteṭ	yebbezteṭ	Ad ibbezteṭ	yettbeztiṭ	Ur ibbezteṭ
	beædeṛ	yebbeædeṛ	Ad ibbeædeṛ	yettbeædiṛ	Ur ibbeædeṛ
	čečex	ičexčex	Ad ičexčex	iččexčix	Ur ičexčex
	Cefcef	Icefcef	Ad icefcef	Ittcefcic	Ur icefcef
	čefčef	Ičefčef	Ad ičefčef	iččefčif	Ur ičefčef
	celbeḍ	icelbeḍ	Ad icelbeḍ	ittcelbiḍ	Ur icelbeḍ
	Celheb	Icelheb	Ad icelheb	Ittcelhib	Ur icelheb
	Celqef	Icelqef	Ad icelqef	Ittcelqif	Ur icelqef
	Celqem	Icelqem	Ad icelqem	ittcelqim	Ur icelqem
	Celqem	iccelqem	Ad iccelqem	Iccelqim	Ur iccelqem
	Celweḍ	yeccelweḍ	Ad iccelweḍ	yettcelwiḍ	Ur yeccelweḍ
	Celæḍ	yeccelæḍ	Ad iccelæḍ	yettceleiḍ	Ur iccelæḍ
	Cencel	Yeccencel	Ad iccencel	Yettcencil	Ur iccencel
	čenčen	Ičenčen	Ad ičenčen	iččenčin	Ur ičenčen
	Cenceṛ	yeccenceṛ	Ad iccenceṛ	yettcenciṛ	Ur iccenceṛ
	Cencew	Icencew	Ad icencew	iccencaw	Ur icencew

Comparaison des formes verbales

Cercer	Icercer	ad icercer	Ittcercir	Ur icercer
Cercer	Icercer	Ad icercer	Ittcercir	Ur icercer
Cewcew	Icewcew	Ad icewcew	iccewciw	Ur icewcew
ĉeeĉee	iĉeeĉee	Ad iĉeeĉee	Iĉĉeeĉie	Ur iĉeeĉee
Ceecee	Iceeece	Ad iceeece	Ittceecie	Ur iceeece
caca (wcf)	icaca	Ad icaca	iccacay	Ur icaca
Debdeb	Idebdeb	Ad idebdeb	ittdebdeb	Ur idebdeb
Degdeg	Idegdeg	Ad idegdeg	ittdegdeg	Ur idegdeg
Deydey	yedderyel	Ad idderyel	yettteryil	Ur idderyel
delweĥ	idelweĥ	Ad idelweĥ	ittdelwiĥ	Ur idelweĥ
Denden	Idenden	Ad idenden	ittdendin	Ur idenden
derdeĥ	iderdeĥ	Ad iderdeĥ	ittderdiĥ	Ur iderdeĥ
Derdez	iderdez	Ad iderdez	ittderdiz	Ur iderdez
deryel	ideryel	Ad ideryel	ittderyil	Ur ideryel
Derwec	Iderwec	Ad iderwec	ittderwic	Ur iderwec
Deemez	Ideemez	Ad ideemez	Ittdeemiz	Ur ideemez
feynen	ifeynen	Ad ifeynen	ittfeynin	Ur ifeynen
Fentez	Ifentez	Ad ifentez	Ittfentiz	Ur ifentez
Fenxer	Ifenxer	Ad ifenxer	Ittfenxir	Ur ifenxer
Fenxer	yeffenxer	Ad iffenxer	yettfenxir	Ur yeffenxer
Fenyen	Ifenyen	Ad ifenyen	ittfenyin	Ur ifenyen
ferĉes	iferĉes	Ad iferĉes	ittferĉis	Ur iferĉes
Ferfec	Iferfec	Ad iferfec	Ittferfic	Ur iferfec
Ferfer	Iferfer	Ad iferfer	Ittferfir	Ur iferfer
Fermec	Ifermec	Ad ifermec	ittfermic	Ur ifermec
Ferten	Iferten	Ad iferten	Ittfertin	Ur iferten
Ferten	Yefferten	Ad yefferten	yettfertin	Ur yefferten
Feefee	Ifeefee	Ad ifeefee	Ittfee fie	Ur ifeefee
Gejgeg	Igejgej	Ad igejgej	Ittgejgij	Ur igejgej
yerbel	iyerbel	Ad iyerbel	ittyerbil	Ur iyerbel
Germec	Igermec	Ad igermec	Ittgermic	Ur igermec
Germej	Igermej	Ad igermej	ittgermij	Ur igermej

Comparaison des formes verbales

Germem	Yegernem	Ad igernem	Ittgernim	Ur igermem
Gernen	Yeggernen	Ad iggernen	Yettgernin	Ur iggernen
gerweḥ	igerweḥ	Ad igerweḥ	ittgerwiḥ	Ur igerweḥ
Hember	Ihember	Ad ihember	itthembir	Ur ihember
ḥercew	iḥercew	Ad iḥercew	ittherciw	Ur iḥercew
ḥerḥer	iḥerḥer	Ad iḥerḥer	ittherḥir	Ur iḥerḥer
ḥerkel	iḥerkel	Ad iḥerkel	ittherkil	Ur iḥerkel
Herwel	Iherwel	Ad iherwel	ittherwil	Ur iherwel
Jelqem	Yejjelqem	Ad Ijelqem	Yettjelqim	Ur yejjelqem
Jeqmem	Yejjeqmem	Ad Ijjeqmem	Yettjeqmim	Ur ijjeqmem
kerfez	ikerfez	Ad ikerfez	ittkerfiz	Ur ikerfez
Kerker	Ikerker	Ad ikerker	Ittkerkir	Ur ikerker
Kerwec	Ikerwec	Ad ikerwec	ittkerwic	Ur ikerwec
kexkex	ikexkex	Ad ikexkex	ittkexkix	Ur ikexkex
keεkeε	Ikeεkeε	Ad ikeεkeε	Ittkeεkiε	Ur ikeεkeε
Lejlej	Ilejlej	Ad ilejlej	Ittlejlij	Ur ilejlej
Lexlex	Ilexlex	Ad illexlex	Ittlexlix	Ur illexlex
Leeleε	Ileεleε	Ad ileεleε	itteεliε	Ur ileεleε
Mehmeh	imehmeh	Ad imehmeh	yettmehmih	Ur imehmeh
Mermez	imermez	Ad imermez	ittmermiz	Ur imermez
Mesxeḥ	imesxeḥ	Ad imesxeḥ	ittmesxiḥ	Ur imesxeḥ
Meεlek	imeεlek	Ad imeεlek	Yettmeelik	Ur imeεlek
neḥneḥ	ineḥneḥ	Ad ineḥneḥ	ittneḥniḥ	Ur ineḥneḥ
Qebqeb	Iqebqeb	Ad iqebqeb	ittqebqib	Ur iqebqeb
Qemqem	Iqemqem	Ad iqemqem	ittqemqim	Ur iqemqem
Qerbeb	Iqerbeb	Ad iqerbeb	ittqerbib	Ur iqerbeb
Qerdec	Iqerdec	Ad iqerdec	Ittqerdic	Ur iqerdec
qerjej (tuymas)	Iqerjej	Ad iqerjej	Ittqerjij	Ur iqerjej
Qerqer	Iqerqer	Ad iqerqer	Ittqerqir	Ur iqerqer
Qewqew	Iqewqew	Ad iqewqew	Ittqewqiw	Ur iqewqew

Comparaison des formes verbales

			isqewqiw	
Reereε	Ireereε	Ad ireereε	Ittreeriε	Ur ireereε
Sebgen	Isebgen	Ad isebgen	issebgan	Ur isebgen
Sefqed	Isefqed	Ad isefqed	Issefqad	Ur isefqed
sefrey	yessefrey	Ad yessefrey	yessefray	Ur yessefrey
Sefrek	Yessefrek	Ad issefrek	Issefrakay Issefrak	Ur issefrek
Seglef	Iseglef	Ad iseglef	isseglaf	Ur iseglef
Seyres	iseyres	Ad iseyres	isseyras	Ur iseyres
Sekfel	Isekfel	Ad isekfel	Issekfal	Ur isekfel
selfey	iselfey	Ad iselfey	isselfay	Ur iselfey
Selfex	Iselfex	Ad iselfex	Isselfax	Ur iselfex
Selqed	iselqed	Ad iselqed	isselqad	Ur iselqed
Selqef	Iselqef	Ad iselqef	Isselqaf	Ur iselqef
Selqem	Iselqem	Ad iselqem	Isselqam	Ur iselqem
Semḥes	isemḥes	Ad isemḥes	issemḥas	Ur isemḥes
Semsed	Isemsed	Ad isemsed	issemsad	Ur isemsed
sendef	Isendef	Ad isendef	isesndaf	Ur isendef
Sendeh	Isendeh	Ad isendeh	issendah	Ur isendeh
Senæet	Isenæet	Ad isenæet	Issenæat	Ur isenæet
Serqes	Iserqes	Ad iserqes	Isserqas	Ur iserqes
Serser	Isterser	Ad isterser	Ittersir	Ur isterser
Serwet	Iserwet	Ad iserwet	isserwat	Ur iserwet
şeryek	işeryek	Ad işeryek	işşeryak	Ur işeryek
Sewsee	isewsee	Ad isewsee	issewsae	Ur isewsee
Sewæed	Isewæed	Ad isewæed	Issewæad	Ur isewæed
Sexser	Isexser	Ad isexser	Issexsar	Ur isexser
şeeεeε	Iseeεeε	Ad iseeεeε	Ittseeεie	Ur iseeεeε
Teftef	Iteftef	Ad iteftef	Itteftif	Ur iteftef
ṭembel	iṭembel	Ad iṭembel	iṭṭembil	Ur iṭembel
Tenten	Itenten	Ad itenten	Iṭṭentin	Ur itenten
terḍeq	iterḍeq	Ad iterḍeq	iṭṭerḍiq	Ur iterḍeq

Comparaison des formes verbales

	Terter	Iterter	Ad iterter	Itertir	Ur iterter
	Terwec	Iterwec	Ad iterwec	Iterwic	Ur iterwec
	Textex	Itextex	Ad itextex	Itextix	Ur itextex
	Teewec	Iteewec	Ad iteewec	iṭṭeewic	Ur iteewec
	Xelxel	Ixelxel	Ad ixelxel	Ittxelxil	Ur ixelxel
	xenčew	Ixenčew	Ad ixenčew	ittxenčiw	Ur ixenčew
	Xendeq	Ixendeq	Ad ixendeq	ittxendiq	Ur ixendeq
	Xenter	Ixenter	Ad ixenter	Ittxentir	Ur ixenter
	xerweḍ	ixerweḍ	Ad ixerweḍ	ittxerwiḍ	Ur ixerweḍ
	Xerxer	Ixerxer	Ad ixerxer	Ittxerxir	Ur ixerxer
	Zegzew	Izegzew	Ad izegzew	ittzegziw	Ur izegzew
	zelmeḍ	izelmeḍ	Ad izelmeḍ	ittzelmiḍ	Ur izelmeḍ
	Zenqer	Izenqer	Ad izzenqer	Ittzenqir	Ur izzenqer
	Zenzen	Izenzen	Ad izenzen	Ittzenzin	Ur izenzen
	Zerwee	Izerwee	Ad izerwee	ittzerwie	Ur izerwee
	Zerzer	Izerzer	Ad izerzer	ittzerzir	Ur izerzer
	ætres	Iætres	Ad iætres	Ittætris	Ur iætres
« ccecci »	Steqsi	Isteqsa	Ad isteqsi	Isteqsay	Ur isteqsa
	Stenḡi	Istenja	Ad istenji	Istenjay	Ur isenja
	Stehzi	Istehza	Ad istehzi	Istehzay	Ur istehza
« ccuccu »	Sbuḡru	Isbuḡra	Ad isbuḡru	Isbuḡruy	Ur isbuḡra
	Snulfu	Isnulfa	Ad isnulfu	Isnulfuy	Ur isnulfa
	Sgunfu	isgunfa	Ad isgunfu	isgunfuy	Ur isgunfa
« cciCec »	Cqirrew	Icqarrew	Ad icqirrew	Icqirriw	Ur icqarrew
	ḡrittew	iḡrattew	Ad iḡrittew	itteḡrittiw	Ur iḡrattew
	ḡijjew	iḡhajjew	Ad ishijjew	iḡijjiw	Ur iḡhajjew
	ḡisḡesef	iḡḡassef	Ad ishissef	iḡḡissif	Ur iḡḡassef
	Skiddeb	Iskaddeb	Ad iskiddeb	Iskiddib	Ur iskaddeb
	Sqitter	Isqatter	Ad isqitter	Isqittir	Ur isqatter
	sqittee	isqattee	Ad isqittee	isqittie	Ur isqattee
	Sqizzeb	Isqazzeb	Ad isqizzeb	Isqizzib	Ur isqazzeb
	Sriddem	Israddem	Ad isriddem	Isriddim	Ur israddem

Comparaison des formes verbales

	sxittew	Isxattew	Ad isxittew	Isxittiw	Ur isxattew
« ceceCi »	Gerjeji	Igerjeji	Ad igerjeji	Ittgerjeji	Ur igerjeji
	zelelli	Izelelli	Ad izeleli	Ittzelelli	Ur izelelli
	zertetti	izertetti	Ad izertetti	ittzertetti	Ur izertetti
	Zemleli	Izemlelli	Ad izemlelli	ittzemlelli	Ur izemlelli
	Ikerčečči	ikerčečči	Ad ikerčečči	Ittkerčečči	Ur ikerčečči
	Zewyelli	Izweyelli	Ad izweyelli	Ittezweyelli	Ur izweyelli
« Ceccuci »	Nnefsusi	Innefsusi	Ad innefsusi	Ittnefsusi	Ur innefsusi
« ceCac »	Mdebbaz	yemdebbaz	Ad yemdebbaz	yettemdebbaz	Ur yemdebbaz
	Mceččaw	yemceččaw	Ad imceččaw	Yettemceččaw	Ur yemceččaw
	Mqellaε	imqellaε	Ad imqellaε	Ittemqellaε	Ur imqellaε
« ceccuci »	Sehluli	isehluli	Ad isehluli	isehluliy	Ur isehluli
	sefruri	isefruri	Ad isefruri	isefruriy	Ur isefruri
« ceccaci »	Semsawi	Isemsawi	Ad isemsawi	isemsaway	Ur isemsawi
« ciccec »	zijqef	izijqef	Ad izijqef	izzijqif	Ur izijqef
	siyret	isiyret	Ad isiyret	issiyrit	Ur isiyret
« ccaCac »	Mqallac	imqallac	Ad imqallac	ittemqallac	Ur yemqallac
	meabbar (lni	yemeabbar	Ad imeabbar	ittemeabbar	Ur imeabbar
« ccuCuc »	shuttuy	ishuttuy	Ad ishuttuy	ishuttuy	Ur ishuttuy
« ceCec »	Tæjjeb	Yetæjjeb	Ad yetæjjeb	Yetæjjib	Ur yetæjjeb
	tæqqel	Yetæqqel	Ad yetæqqel	yetæqqil	Ur yetæqqel
	tqelleq	Yetqelleq	Ad yetqelleq	yetqelliq	Ur yetqelleq
	twehhed	yetwehhed	Ad yetwehed	yetwehid	Ur yetwehed
	txeyyeq	Yetxeyyeq	Ad yetxeyyeq	Yetxeyyiq	Ur yetxeyyeq
	tneşşel	yetneşşel	Ad yetneşşel	yetneşşil	Ur yetneşşel
	tyerreb	yetyerreb	Ad yetyerreb	yetyerrib	Ur yetyerreb
	Ijqelleb	Ijqelleb	Ad ijqelleb	ittejqellib	Ur ijqelleb

Comparaison des formes verbales

« ccacec »	nħarew	yenħarew	Ad yenħarew	ittenħerway	Ur yenħarew
-------------------	--------	----------	----------------	-------------	-------------

Nous constatons que le nombre de thèmes varie entre deux et quatre. La grande majorité des schèmes ne présentent que deux thèmes.

Tous les verbes se conjuguent de façon similaire Au prétérit et au prétérit négatif, ceux qui répondent aux schèmes, « cciCec », « ccecci » et « ccicec » ont connu des modifications vocaliques. Nous commençons par ceux subissent une modification sur la voyelle post-radical :

« ccuccu » sbuħru → isbuħra → ur isbuħra

« ccecci » Steqsi → isteqsā → ur isteqsā

Nous avons également des verbes qui subissent une modification de la voyelle intra-radical :

« cciCec » Skiddeb → iskaddeb → ur iskaddeb

« ccicec » Brيره → ibrareħ → ur ibrareħ

Comme nous avons des verbes qui se conjuguent par une tension consonantique :

« cuccec » junjer → yejjunjer → ur yejjunjer

« ceccec » beħbeħ → yebbeħbeħ → ur yebbeħbeħ

L'aoriste intensif des verbes quadrilitères diffère d'un schème à un autre, la majorité des verbes se conjuguent par l'ajout de « tt », certains verbes se conjuguent par une tension consonantique et d'autres verbes connaissent seulement une alternance vocalique. Il y a également des verbes qui se conjuguent en ajoutant « y » :

Le schème	Le verbe	L'aoriste intensif	Modifications
« ccucec »	cmumeh	ittecmumuħ	L'ajout de « tt » ainsi qu'une alternance vocalique « e » vers « u »
	shuđel	ishuđul	Alternance vocalique « e » vers « u »
« cuccec »	Funzer	ittfunzur	L'ajout de « tt » ainsi qu'une alternance vocalique « e » vers « u »
« ccuCec »	beuzzel	ittebeuzul	L'ajout de « tt » ainsi

Comparaison des formes verbales

			qu'une alternance vocalique « e » vers « u »
	squrres	isqurrus	Alternance vocalique « e » vers « u »
« ci cec »	Friwes	Ittefriwis	L'ajout de « tt » ainsi q'une alternance vocalique « e » vers « i »
	skiked	iskikkid	Tension consonantique ainsi q'une alternance vocalique « e » vers « i »
« ce cec »	Cexčex	iččexčic	Tension consonantique ainsi q'une alternance vocalique « e » vers « i »
	celbeđ	ittcelbiđ	L'ajout de « tt » ainsi q'une alternance vocalique « e » vers « i »
	selqef	isselqaf	Tension consonantique ainsi qu'une alternance vocalique « e » vers « a »
« ce cci »	steqsi	isteqsay	Alternance vocalique « i » vers « a » et l'ajout de « y »
« cu ccu »	snulfu	isnulfuy	L'ajout de « y »
« ci Cec »	skiddeb	Iskiddib	Alternance vocalique « e » vers « i »
	ħriṭṭew	itteħriṭṭiw	L'ajout de « tt » ainsi q'une alternance vocalique « e » vers

Comparaison des formes verbales

			« i »
« ceceCi »	zeɛlelli	ittzeɛlelli	L'ajout de « tt »
« Ceccuci »	nnefsusi	ittnefsusi	L'ajout de « tt »
« ceCac »	mdebbaz	ittemdebbaz	L'ajout de « tt »
« ceccuci »	sefruri	isefruriy	L'ajout de « y »
« ceccaci »	semsawi	isemsaway	Alternance vocalique « i » vers « a » et l'ajout de « y »
« cicec »	zıjqef	ızzıjqif	Tension consonantique ainsi q'une alternance vocalique « e » vers « i »
	siyret	issiyrit	Tension consonantique ainsi q'une alternance vocalique « e » vers « i »
« ccaCac »	mɔqallac	Ittemɔqallac	L'ajout de « tt »
	meabbar	Ittembabar (wsf	L'ajout de « tt »
« ccuCuc »	şuṭṭuy	işuṭṭuy	
« ceCec »	tqelleq	itqelliq	Alternance vocalique « e » vers « i »
	jqelleb	ittejqellib	L'ajout de « tt » ainsi q'une alternance vocalique « e » vers « i »
« ccacec »	nḥarew	ittenḥerway	L'ajout de « tt » et de « y »

Concernant les schèmes suivant : « ccecci », « ccuccu », « ccicci », « Ceccuci », « ceCac », « ceccucci », « cecaci », « cicec », « cuccec », « ccuCuc », « ccacec » chacun a ses propres particularités mais à l'intérieur de chaque schème les verbes suivent la même conjugaison.

A l'aoriste, chaque schème ne contient qu'un seul thème. Ils ne subissent aucune modification.

Comparaison des formes verbales

5. Comparaison entre les schèmes quintilitères

Schème	Verbe	Prétérit	aoriste	Aoriste intensif	Prétérit négatif
« ccecec »	sberber	Yesberber	Ad isberber	Isberrbib	Ur isberber
	sbeqbeq	Yesbeqbeq	Ad isbeqbeq	ittbeqbiq	Ur isbeqbeq
	Sbekbeb	Yesbekbek	Ad isbekbek	Ittbekbik	Ur isbekbek
	sbecbec	Yesbecbec	Ad isbecbec	isbecbuc	Ur isbecbec
	Sberzel	Isberzel	Ad isberzel	Isberzil	Ur isberzel
	Sderdez	Yesderdez	Ad isderdez	isderduz	Ur isderderz
	Sgerger	Yesgerger	Ad isgerger	Isgergir	Ur isgerger
	sgerwez	Yesgerwez	Ad isgerwez	Isgerwiz	Ur isgerwez
	Tmermed	Yetmermed	Ad itmermed	Itmermid	Ur itmermed
	shewhew	Yeshewhew	Ad ishewhew	ishewhiw	Ur ishewhew
	Skehkeh	Iskehkeh	Ad iskehkeh	Iskehkih	Ur iskehkeh
	Smermec	yesmermec	Ad yesmermec	Yesmermic	Ur yesmermec
	Shetref	Yeshetref	Ad yeshetref	yeshetrif	Ur yeshetref
	sgeḡgeḡ	yesgeḡgeḡ	Ad yegeḡgeḡ	yesgeḡgiḡ	Ur yegeḡgeḡ
	Sgerfel	Isgerfel	Ad isgerfel	Isgerfil	Ur isgerfel
	Slewlew	Islewlew	Ad islewlew	Islewliw	Ur islewlew
	smermey	ismermey	Ad ismermey	ismermuy	Ur ismermey
	smendeg	Ismendeg	Ad ismendeg	Ismendig	Ur ismendeg
	smerkec	Ismerkec	Ad ismerkec	Ismerkic	Ur ismerkec
	Sneḡneḡ	isneḡneḡ	Ad isneḡneḡ	isneḡniḡ	Ur isneḡneḡ
	Sneenee	Isneenee	Ad isneenee	Isneenie	Ur isneenee
	sneemel	isneemel	Ad isneemel	isneemal	Ur isneemel
	sneznez	yesneznez	Ad yesneznez	yettneznuz	Ur yesneznez
	sneyney	isneyney	Ad isneyney	isneynuy	
	Sqejqej	Isqejqej	Ad isqejqej	Isqejqij	Ur isqejqej

Comparaison des formes verbales

	Sqerqec	Isqerqec	Ad isqerqec	Isqerqic	Ur isqerqec
	Sqerqer	Isqerqer	Ad isqerqer	Isqerqir	Ur isqerqer
	sqemqem	yesqemqem	Ad yesqemqem	Yesqemqim	Ur yesqemqim
	sqerbeb	Yesqerbeb	Ad yesqerbeb	yesqerbib	Ur yesqerbeb
	sgerweh	isgerweh	Ad isgerweh	isgerwiḥ	Ur isgerweh
	Sgerfel	Yesgerfel	Ad yesgerfel	Yesgerfil	Ur yesgerfel
	sqerdec	isqerdec	Ad isqerdec	isqerdic	Ur isqerdec
	Sqewqew	Isqewqew	Ad isqewqew	Isqewqiw	Ur isqewqew
	Stebteb	Istebteb	Ad istebteb	Istebtub	Ur istebteb
	Stektek	istektek	Ad istektek	istektik	Ur istektek
	Sferfed	Isferfed	Ad isferfed	yesferfid	Ur isferfed
	Steyfer	isteyfer	Ad isteyfer	isteyfir	Ur isteyfer
	syerbel	isyerbel	Ad isyerbel	isyerbil	Ur isyerbel
	Steztez	Isteztez	Ad isteztez	Isteztuz	Ur isteztez
	Steemel	Isteemel	Ad isteemel	Isteemil	Ur isteemel
	Steemer	Isteemer	Ad isteemer	Isteemir	Ur isteemer
	Swerwer	Iswerwer	Ad iswerwer	Iswerwir	Ur iswerwer
	Sxenter	Isxenter	Ad isxenter	Isxentir	Ur isxenter
	sxerweḍ	yesxerweḍ	Ad yesxerweḍ	yesxerwiḍ	Ur yesxerweḍ
	swecwec	iswecwec	Adiswecwec	iswecwiw	Ur iswecwec
« ceccicec »	seyrret	iseyraret	Ad iseyrret	iseyririt	Ur iseyraret
	seḥbiber	iseḥbaber	Ad yeseḥbiber	yeseḥbibir	Ur yeseḥbaber
	qedlileḥ	yeqedlaleḥ	Ad yeqedlileḥ	yettqedlilih	Ur yeqedlaleḥ
« cciccec »	Smicrew	Ismicrew	Ad ismicrew	ismicriw	Ur ismicrew
	sbiḥlew	yesbiḥlew	Ad yesbiḥlew	yesbiḥliw	Ur yesbiḥlew
« ceccucec »	Deemumec	Ideemumec	Ad	ittdeemumuc	Ur

Comparaison des formes verbales

			ideemumec		ideemumec
	Seqnuneḥ	iseqnuneḥ	Ad iseqnuneḥ	isseqnunuḥ	Ur iseqnuneḥ
	Seqrurec	Iseqrurec	Ad iseqrurec	Isseqruruc	Ur iseqrurec
	jeeluleq	Ijeeluleq	Ad ijeeluleq	ittjeeluluq	Ur ijeeluleq
	Nezlulef	Inezlulef	Ad innezlulef	Ittnezluluf	Ur inezlulef
	gerḍuḍes	Igerḍuḍes	Ad igerḍuḍes	ittgerḍuḍus	Ur igerḍuḍes
	xerbubec	ixerbubec	Ad ixerbubec	ittxerbubuc	Ur ixerbubec
	ceḥruref	iceḥruref	Ad iceḥruref	icceḥruruf	Ur iceḥruref
« ccucec »	ckunteḍ	Ickunteḍ	Ad ickunteḍ	ickuntuḍ	Ur ickunteḍ
	Smuckel	Ismuckel	Ad ismuckel	Ismuckul	Ur ismuckel
	Smukres	Ismukres	Ad ismukres	Ismukrus	Ur ismukres
	Smuncef	Ismuncef	Ad ismuncef	Ismuncuf	Ur ismuncef
	Smuqjen	Ismuqjen	Ad ismuqjen	Ismuqjun	Ur ismuqjen
	Smurhec	Ismurhec	Ad ismurhec	Ismurhuc	Ur ismurhec
	sbuleeḍ	isbuleeḍ	Ad isbuleeḍ	isbuleuḍ	Ur isbuleeḍ
	Smuzget	Ismuzget	Ad ismuzget	Ismuzgut	Ur ismuzget
	Sxunčer	Isxunčer	Ad isxunčer	Isxunčur	Ur isxunčer
	Sxunzer	Isxunzer	Ad isxunzer	Isxunzur	Ur isxunzer
« ccacec »	Skaewew	Iskaewew	Ad iskaewew	Iskaewiw	Ur iskaewew
« cececeCi »	skernenni	Yeskernenni	Ad yeskernenni	yeskernennay	Ur yeskernenni
« cecciCec »	Semeidder	Isemeadder	Ad isemeidder	Isemeiddir	Ur isemeadder
« cceccac »	Nxetlaf	yenxetlaf	Ad yenxetlaf	Ittenxetlaf	Ur inxetlaf
« Ceccucec »	Bberkukes	Yebberkukes	Ad yebberkukes	Yettberkukus	Ur yebberkukes
	Bberquqec	Yebberquqec	Ad	Yettberquqec	Ur

Comparaison des formes verbales

			yebberquqec		yebberquqec
	bbedluleḥ	yebbedluleḥ	Ad yebbedluleḥ	yettbedluluḥ	Ur yebbedluleḥ
	Nnezruref	innezruref	Ad yennezruref	ittnezruruf	Ur innezruref
	ḥḥedrurez	yehḥedrurez	Ad yehḥedrurez	yethḥedruruz	Ur yehḥedrurez
	Ffegrurec	Yeffegrurec	Ad yeffegrurec	yettfegruruc	Ur yeffegrurec
	ffeltuteḥ	yeffeltuteḥ	Ad yeffeltuteḥ	yettfeltutuḥ	Ur yeffeltuteḥ
« ceccacec »	selwawec	iselwawec	Ad iselwawec	Iselwiwic	Ur iselwawec

Comparaison

Le nombre de thèmes des verbes quintilitères se situe entre deux et trois. Il existe uniquement deux schèmes comprenant trois thèmes, tandis que les autres schèmes en ont deux.

Au prétérit et au prétérit négatif, tous les verbes partagent la même conjugaison, parmi ces verbes nous n'avons seulement deux schèmes qui subissent une alternance vocalique avec un changement de la voyelle intra-radical « i » vers « a » :

« ceccicec » seyr**i**ret → iseyr**a**ret → ur iseyr**a**ret

« cecciCec » sem**e**idder → isem**a**dder → ur isem**a**dder

Lorsque nous utilisons l'aoriste intensif, la majorité des verbes se conjuguent en alternant les voyelles :

« ccecccec » sqew**q**ew → isqew**i**w

« ceccicec » seyr**i**ret → iseyr**i**rit

« ccicec » smicr**e**w → ismicr**i**w

« ccaccec » ska**e**wew → iska**i**wiw

« cecciCec » sem**e**idder → isem**i**ddir

« ceccacec » selw**a**wec → iselw**i**wic

Nous avons également des verbes qui se conjuguent seul par l'ajout de « tt » :

« cceccac » n**x**etlaf → it**tt**enxetlaf

Nous avons des verbes qui se conjuguent par l'ajout de « tt » ainsi qu'une alternance vocalique avec un changement de la voyelle intra-radical « e » vers « u » :

Comparaison des formes verbales

« ceccucec » nezlulef → **ittnezluluf**

« ccececc » sneznež → **ittnežnuz**

Nous avons des verbes qui se conjuguent par l'ajout de « tt » ainsi qu'une alternance vocalique avec un changement de la voyelle intra-radical « e » vers « i » :

« ccececc » sbeqbeq → **ittbeqbiq**

« ceccicec » qedlileḥ → **ittqedlilih**

Nous également des verbes qui se conjuguent par une alternance vocalique avec un changement de la voyelle intra-radical « e » vers « u » :

« ccuccec » ckunṭeḍ → **ickunṭuḍ**

« ccececc » štebṭeb → **ištebṭub**

Il y a aussi des verbes qui se conjuguent par alternance vocalique avec un changement de la voyelle intra-radical « e » vers « u » ainsi qu'une tension consonantique ;

« ceccucec » **ceḥruref** → **icceḥruruf**

Pour l'aoriste, tous les verbes ne subissent pas de modifications.

Conclusion générale

Conclusion générale

Conclusion générale

Dans le cadre de notre travail portant sur « la morphologie des verbes en kabyle : étude des thèmes verbaux » nous avons recueilli un échantillon de 1410 verbes, à travers deux régions différentes : la région de Larebaa Nath Irathen et la région de Ouacif. Nous avons fusionné les deux listes étant donné que la quasi-totalité n'affiche pas de différences entre les deux zones étudiées. Parmi ces verbes, nous en avons 75 qui sont de nouveaux emprunts à la langue française et qui sont usités, tout particulièrement, par les jeunes. Nous pouvons observer que les verbes trilitères occupent une place dominante avec un pourcentage de 38%. Les monolitères sont moins courants avec un pourcentage de 3%/ Pour les autres, nous avons les bilitères avec un pourcentage de 25%, les quadrilitères avec un pourcentage de 22%, les quintilitères avec un pourcentage de 6%. Les verbes nouvellement empruntés à la langue française sont d'un pourcentage de 6%.

Par la suite, nous avons entrepris une analyse approfondie de ces verbes, par laquelle nous avons constaté les modifications observées dans les conjugaisons verbales, nous avons remarqué que certains verbes présentent une différence dans le nombre de thèmes. En effet, nous avons pu constater une variation de la racine de certains verbes lors de leur conjugaison à l'aoriste intensif, ce qui démontre la diversité des formes verbales, comme il y a des verbes qui peuvent être conjugués de différentes manières. De plus, il existe des verbes qui présentent des différences dans le nombre de consonnes et qui ne relèvent pas de la même forme verbale en raison de l'absence de la consonne « ε » dans la région d'Ouacif, cela signifie que les verbes qui sont bilitères dans la région de Larebaa Nath Irathen, sont des monolitères dans la région d'Ouacif...

Nous avons réalisé une comparaison entre les schèmes de chaque forme verbale mettant en évidence à la fois leurs similitudes et leurs différences. Cela nous a permis de repérer et de mieux comprendre les mécanismes de conjugaison.

En fin de compte, en guise de réponse à notre problématique, nous avons constaté que la distribution des schèmes des verbes n'est pas uniforme, en effet, il n'y a pas de règles fixes pour attribuer un schème spécifique à chaque type de verbe, par conséquent, il est possible de trouver des variations de schème d'un verbe à l'autre même s'il appartient au même type.

Cette étude démontre qu'il est important de considérer les variations linguistiques lors de l'étude de la langue amazighe. Autrement, elle met en lumière l'importance de prendre en compte ces différences pour une meilleure compréhension et appréciation de la langue amazighe, elle met aussi en évidence l'importance de conserver et de valoriser la richesse de la diversité linguistique. De plus, ces résultats peuvent également être utilisés pour le

Conclusion générale

développement de programmes d'enseignement de la langue Amazigh en prenant en compte les variations régionales.

Bibliographie

Bibliographie

- BASSET A., La langue berbère, morphologie, verbe : études des thèmes, Ed. Ernest Leroux, Paris, 1929.
- CANTINEAU. J., « Racines et schèmes », in : Mélanges offerts à William MARCAIS, Ed. Maisonneuve, Paris, 1950.
- CHAKER. S, Manuel de linguistique berbère, Tome II (syntaxe et diachronie), Ed. E.N.A.G, Alger, 1994.
- DUBOIS J. et al, Dictionnaire de linguistique des sciences du langage, Ed. Larousse, Paris, 1994.
- GALAND L., « Signe arbitraire et signe motivé en berbère », in : actes du 1^{er} congrès international de linguistique sémitique et chamito-sémitique, sn. Ed. Paris, 1969.
- HADDADOU M-A., Le guide de la culture berbère, Ed. Ina-Yass, Paris, 2000.
- NAIT ZERRAD K., Manuel de conjugaison Kabyle, Ed. Le Harmattan, Paris, 1994.
- NAIT ZERRAD K., Tajerrumt n tmaziyt tamirant (taqbaylit) talyiwin, T1, Ed-ENAG, Alger, 1995.
- TAIFI M., « Pour une théorie des schèmes en Berbère », in étude et documents Berbères N°7, sn. Ed, sn.1, 1990.
- SADIQI F., Grammaire de berbère, Ed. Le Harmattan, Paris, 1997.

Annexes

Résumé

Tazwart

Amahil-ntey d tasleđt talyawit d userwes n twila gar yimyagen i d-nejmee deg snat n

Tamiwin seg temnađt leqbayel, Larebea Nat Yiraten d At Wacif.

Di tmaziyt, amyag d yiwet n taggayt tanejrunt tagejdant yef tbedd tefyirt. D awal i d-Yemmalen tigawt ney tayara. Ifetti ilmend n tmezra d umatar udmawan. yur-s azar d usaley.

Imyagen, bđan yef semmus n twila : (a tyiwet n tergalt, at snat n tergalin, at krađ n tergalin, at ukuz n tergalin, at semmus n tergalin).

Iswi n umahil

Iswi n umahhil-ntey di tezrawt –agi i d nexdem akken ad d-nesebgen azal d twuri n Umyag yettbeddilen ilmend n tmezra–ines deg snat n temnađin yemgaraden, iwakken ad Negzu tajarrunt n tmaziyt akken iwata d usneri n tutlayt s telqey.

Tamukrist

Nexdem deg tezrawt-ntey tasleđt talyawit n yimyagen id- nejmee di snat n temnađin Larebea Nat Yiraten d Wat Wasif akken ad nessiweđ ad d-naf amgired yellan di tseftit d Ususru gar snat n temnađin-agi, yef waya tamukrist-ntey tebna yef:

-Imyagen yesean yiwen n usaley, zemren ad seun yiwet n twila ?

-Amyag si tmezra yer tayed tettbeddil talya-s ney xati?

-Amek nezmer ad d-nsegzu tamđawit yellan gar yimyagen ?

Turdiwin

Iwakken ad nebdu tazrawt-agi ntey nefka-d snat turdiwin yef tesleđt talyawit:

-Amyag izmer ad iseu yiwen n usaley deg yiwet n twila ney izmer ad ibeddel tawila.

-Ahat amyag si tmezra yer tayed, yezmer ad ibeddel usentel-ines ama s tmerna n tergalin niđen ama s ubeddel n tergalt s tayed.

Afran n usentel

Afran n usentel –ntey, yebna yef tesleđt talyawit d usarwes gar twila n yimyagen n

wammud id- nejmeε deg snat n tamiwin Larebea Nat Yiraten, AtWasif nexdem-d tazrawt fella-s acku ulac atas n yimahilen ixedmen yef usentel-agi.

Tasnarrayt n umahil-ntey

Amahil-ntey yesεa yiwen n uḥric, aḥric-a yebda yef sin yixfawen :

Ixef amenzu, deg-s nexdem tasleḍt talyawit i yemyagen I d nejmeε nessesmel-iten deg Tfelwiyin ilmend usaley-nsen

Ixef wis sin, dayan yeean aserwes yellan deg saley d twila n yimyagen

Asenked n wammud

Ammud-ney nejmeε-it-id di snat n tamiwin deg temnaḍt n leqbayel, tama n larebea Nat Yiraten d tama n At Wasif, neffey yer wannar negmer-d azal n 1410 n yimyagen yer yimsulya, nessesmel-iten deg tfelwiyin yef laḥsab n usaley-nsen d umsizwer agemmayan, nessefti-iten yer ukuz n tmezra.

Ixefamenzu

D tasleḍt talyawitn yimyagen, deg-s nesleḍ imyagen i d-nejmeε, nefren-iten ,nessawed nessuffey-d 89 n yisulay yemgaraden, yeftin yer ukkuz n tmezra (ummid; urmirs “ad”, urmirs ussid, ummid anibaw)

Akken ad tili tririt yef yisteqsiyen-a, nesleḍ imyagen id-d-nejmeε, nefren-iten: 44yimyagen dssen yef yiwet n tergalit (as,af,bi...), 346 gar-assen dssen yef snat n tergalin

(bdu,cbu,ymu.....) ,585 n yimyagen dssen yef kraḍ n tergalin (berreh,fr̄ez,zweḡ...),277n

Yemyagen dssen yef ukkuz n tergalin (grurez,Eluleq,Mundel..),83 deg-sen dssen yef semmus n tergalin (sberber,seyrret, deεmumec...). Dagi ad nger tamawt d akken amur amqran n yimyagen dssen yef at kraḍ n tergalin ; mi ten-nesmel di tfelwiyin, nekkes-d asaley n yal amyag, d ubeddel i d-yettilin si tmezra yer tayed.

Ixef wis sin

Nexdem aserwes gar twila n yal asentel akken ad negzu imyagen deg wacu i yezdin aked deg anda mgaraden d wamek d-yettili ubeddel n telya n umyag seg tmezra yer tayed

Taggrayt

Di tesleđt-ntey, newwid awal yef tesleđt talyawit n yisental n yimyagen deg snat n tamnađin

Larebea Nat Yiraten, AtWasif.

Iwakken ad d-nerr tiririt yef tmukrist-ntey ad d-nessbgen turdiwin-ntey d akken:

Aeeddi-a seg tmezra yer tayed, igellu-d s ubeddel n usaley lada imyagen yudssen yef

snat n tergalin, ad d-naf atas n yimyagen i wumi tettbeddil talya-nsen

Ad d-nebder kra n yimediyaten :

Amyag bu yiwet n tergalit: (ici) ini → yenna /ad yini/iqqar/uryenni

Amyag bu snat n tergalin :

(ccu) { byu → yebya /ad yebyu/ ibeqqu/uryebyi
Qdu → yeqda /ad yeqdu /iqettu/ uryeqdi
Xdu → yexda /adyexdu /ixettu /uryexdi

Amyag bu krađ n tergalin:)

(ccec) { cdeh → yecdeh/ad yecdeh/icetteh/uryecdi
Dhem → yedhem → ad yedhem → yedahham → uryedhim
dleq → yedleq → ad yedleq → ittelic → uryedlic

Imyagen i d-yefrurin seg yiwen n usaley, ur ten-ttaf ara sean yiwet n twila, maca kra deg-sen ad ten-naf sean sin, krađ ney ukuz n yisental, ay-agi icud yer temdawit tasnilsayt deg tutlayt n tmazight.

Les verbes qui partagent le même sens dans les deux localités

LNI	WCF
Bbi	Kwi, bbi, wyem
Nqer	Flu
Cedhi	Jjem
Duz	Dduz
fuṛ	Fur
Mil	Muj
taɛwec	zaḍ (crier)
Acar	Cčar
deɛɛec	Ddac (didac)
Sif	Ifif
ḥemmel	ḥebbi
Ečč	Hammi
Dawi	Lawi
Nnal	Masi / sami
Zwi / crew	Lwi
Qlu	Qli
Uzur	Ufay
Bges	ḥelles
cebbeḥ	ḥennek
Kres	Cbek
ḍum	freḍ
Wali	ḥekker
Ktil	Ktef
fsex	Xsef
suy	iywis
ciṛrew	Smumi
Neftal	leyzam
fxes	lfex
seyriret	siyret / slilew
sgeḥgeḥ	ṣḥuṭṭuy

sneemel	steemel
Ttru	Sriddem
Namer (nmara)	Cqerray
zeɛlelli	Zemlelli
Squdder / zijqef	sqit̄ter
st̄eb̄teb	Sqerbeb
qeddeḥ	qedlileḥ
qer̄rej	qir̄jew
Daεmez / hum	Sgerfel
sfeynen	sneyney
Rgagi	Smejmej (rjaji) (sxittew marcher de manière chaloupée)
squḍur	sh̄uḍel / Sh̄irjel/ sh̄iḍel
ḍæef	Nnezruref
Gzem	Cref
Lbex	Rtem,dbey
Afeg / n̄teg	n̄tej
beḥrem	Zellem
beggeε	fḍeḥ
Smekti	fekker
ḥennec	ḥewwi
Qeddem	tbeε
Bec	b̄zeḍ
εḍef	Jeyyeb
Freg	zeḥreb
Cax	n̄yez
ḥresdyeq	zmeḍ
ḥleq	Sewjyem
ceḥreq (loucher)	Zawel
yul	yuc
Ssed	Duffes
bbey	Bber
Lmu	besluley

Ɛuj	Hermec
Semdi	Sendi
Qunded	Hallew
Nxetlaf	fqeε
Jleq	Jelqem
Hwel	Herwel
fenxer	Buzzeg
Nnuqa (disparitre)	Nger

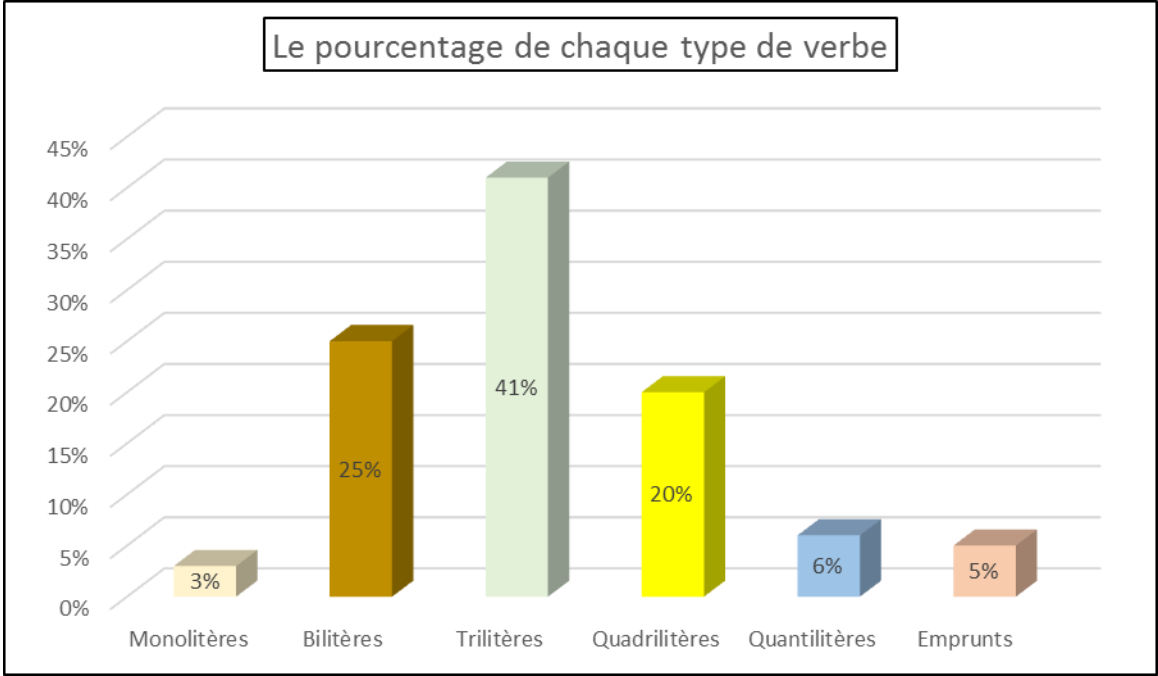


Table des matières

Table des matières

Remerciements	02
Dédicaces	03
Abréviations	05
Sommaire	06
Introduction générale.	08
Choix du sujet	09
Objectifs et motivations	09
Problématique.....	09
Hypothèses	09
Méthodologie	09
Présentation du corpus	10
Présentation du terrain.....	10
Présentation des informateurs	12
I. Présentation et analyse des formes verbales	14
1. Présentation et analyser les verbes monolitères	14
2. Présentation et analyse des verbes bilitères	23
3. Présentation et analyse des verbes trilitères	61
4. Présentation et analyses des verbes quadrilitère	93
5. présentation et analyses des verbes quintilitères	115
II. Les verbes empruntés à la langue française.....	125
III. Comparaison des formes verbales :	129
1. Comparaison entre les schèmes monolitères	129
2. Comparaison entre les schèmes bilitères	131

3.	Comparaison entre les schèmes trilitères :	137
4.	Comparaison entre les schèmes quadrilitères	141
5.	Comparaison entre les schèmes quintilitères	154
	Conclusion générale.	160
	Bibliographie.....	163
	Résumé	165
	Les verbes qui partagent le même sens dans les deux localités	168
	Table des matières	173