

وزارة التعليم والبحث العلمي

MINISTERE DE L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR ET DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE

ⵓⵎⵓⵍⵓⵔ ⵎⵓⵎⵎⵉⵔ ⵉⵔ ⵓⵙⵓⵔ ⵓⵙⵓⵔ ⵓⵙⵓⵔ ⵓⵙⵓⵔ

ⵓⵙⵓⵔ ⵓⵙⵓⵔ ⵓⵙⵓⵔ ⵓⵙⵓⵔ ⵓⵙⵓⵔ ⵓⵙⵓⵔ ⵓⵙⵓⵔ ⵓⵙⵓⵔ

ⵓⵙⵓⵔ ⵓⵙⵓⵔ ⵓⵙⵓⵔ ⵓⵙⵓⵔ ⵓⵙⵓⵔ ⵓⵙⵓⵔ ⵓⵙⵓⵔ ⵓⵙⵓⵔ

UNIVERSITE MOULOUD MAMMERI DE TIZI-

FACULTE DES LETTRES ET DES Langues

DEPARTEMENT DE FRANÇAIS قسم اللغة

N° d'Ordre :

N° de série :



جامعة مولود معمري- تيزي وزو OUZOU

كلية الآداب و اللغات

الفرنسية

Mémoire en vue de l'obtention
du diplôme de master

DOMAINE : Lettres et Langues Etrangères

FILIERE : Langue française

SPECIALITE : Sciences du Langage

Titre

Les procédés d'adoucissement dans le discours
politique des deux candidats à la présidentielle,
ERIC ZEMMOUR et JEAN LUC MELENCHON

Présenté par :

M. CHAIBET Karim

M^{lle} TELLAB Ghania

Dirigé par :

M^{me} BENNAFA Samira

Jury de soutenance :

Présidente : M^{me} TABELLOUT Nadia, MCA, UMMTO

Rapporteur : M^{me} BENNAFA Samira, MAA, UMMTO

Examinatrice : M^{me} KHEFFACHE Safia, MAA, UMMTO

Promotion: 2021-2022

Remerciements

Nous tenons à remercier du fin fond de nos cœurs notre directeur de recherche Madame BENNAFA Samira, pour son aide, ses précieux conseils et son professionnalisme ainsi que son encadrement exceptionnel aidant à la finalisation de ce présent travail.

Nous adressons nos remerciements et notre gratitude à l'ensemble des enseignants du département de français notamment les membres du jury : Madame KHEFFACHE Safia et Madame TABELLOUT Nadia, pour avoir accepté de lire et examiner notre modeste travail.

Merci à toutes les personnes qui ont contribué à la réalisation de ce travail.

Dédicaces

Je dédie ce travail de recherche,

A mes chers parents,

A toute ma famille,

A mon binôme du travail, et à tous mes amis,

Et à la mémoire de mes chers grands-parents,

Paix à leurs âmes.

Karim

Dédicaces

Je dédie ce travail de recherche

A mon père Mouloud

A ma mère Malika

Je vous remercie amplement pour les sacrifices et l'éducation que vous m'avez donnée grâce à vous j'ai pu vivre ce moment de réussite. J'espère être à la hauteur de vos espérances.

A ma sœur Samia

Merci pour ton encouragement ainsi que ton aide précieuse

A mon unique frère Amar

A mes très chères tantes et oncles

A mes chers amis/es

***** Ghania *****

Sommaire

Introduction	01
Premier chapitre : Les soubassements théoriques et méthodologiques	
1. Cadre théorique	04
2. Cadre méthodologique.....	09
Deuxième chapitre : Les procédés d’adoucissement dans un discours politique	
1. Les adoucisseurs	13
2. Les procédés additifs adoucisseurs	14
3. Les préliminaires	19
4. La fréquence d’emploi des adoucisseurs dans le corpus	30
Troisième chapitre : L’étude comparative de l’utilisation des adoucisseurs des deux candidats	
1. Etude comparative de l’utilisation des adoucisseurs des deux participants	33
1.2 La fréquence d’emploi des adoucisseurs dans le discours d’Eric Zemmour	34
1.3 La fréquence d’emploi des adoucisseurs dans le discours de Jean-Luc Mélenchon.....	35
Conclusion	38
Bibliographie	39
Table des matières	40
Annexes	42

INTRODUCTION GENERALE

L'homme est un être social, qui a toujours besoin de l'autre dans une société pour communiquer et s'exprimer. La communication est un dialogue entre deux personnes ou plus qui sert à transmettre un message linguistique quelconque, des informations ou des connaissances en ayant recours à un moyen bien précis. Dans le cas de notre travail de recherche, nous allons aborder la notion du discours.

Le discours est un échange d'énoncés sur un sujet bien déterminé en respectant des règles particulières établies par plusieurs individus. Selon Dubois.J (2005 :150) : « le terme du discours désigne tout énoncé supérieur à la phrase, considéré du point de vue des règles d'enchaînement des suites de phrases ». Autrement dit, le discours est défini comme étant un énoncé supérieur à la phrase établi en fonction des points de vue formulés à travers un enchaînement de phrases.

Le discours contient plusieurs types à savoir discours descriptif, narratif, etc. dans notre mémoire nous allons nous intéresser au discours politique qui est souvent représenté par les politiciens. Ce dernier a pour objet de persuader et d'attirer l'attention de la population en mesure de gagner leur confiance.

L'analyse des interactions verbales, est une théorie linguistique qui se base essentiellement sur l'interaction, sa fonction est de maintenir la communication entre les participants afin d'échanger les idées et garder le contact entre eux. Ces participants dans ce domaine sont appelés : « les interactants ».

L'objet principal de notre recherche se base, essentiellement, sur l'analyse des interactions verbales et précisément sur les actes de langage qui sont un procédé réalisé par un locuteur pour passer le message et influencer la situation de la communication, c'est-à-dire agir sur l'autre et le monde environnant.

Notre étude se concentre sur l'analyse des interactions verbales du discours politique entre deux participants Jean Luc MELENCHON et Eric ZEMMOUR et l'identification des procédés linguistiques employés par ces derniers pour réaliser un acte de langage et dégager les adoucisseurs utilisés par les interactants pour atténuer l'acte menaçant pour la face.

Nous allons transcrire la vidéo qui opposait les deux candidats aux élections présidentielles Eric ZEMMOUR et Jean Luc MELENCHON publié par Eric ZEMMOUR sur sa chaîne YouTube le 28 janvier 2022, diffusée sur la chaîne française C8.

Dans notre mémoire intitulé « les procédés d'adoucissement dans le discours politique des deux candidats à la présidentielle française Jean Luc MELENCHON et Eric ZEMMOUR

», nous envisageons d'étudier les différents adoucisseurs sur lesquels se base le discours étudié.

A ce titre, nous avons formulé les questions suivantes :

- Quels sont les adoucisseurs les plus utilisés par Jean Luc MELENCHON et Eric ZEMMOUR dans leur discours politiques ?
- Quel est l'objectif des procédés d'adoucissement dans le discours politique d'Eric ZEMMOUR et Jean Luc MELENCHON ?

Afin de répondre à ces questions nous avons émis les hypothèses de travail que nous formulons comme suit :

- Les participants emploieraient les mêmes procédés d'adoucissement pour atténuer l'acte menaçant ;
- Le candidat Jean Luc Mélenchon semble utiliser le plus de procédés d'adoucissement dans son discours, cela dépendrait de son caractère, son statut social et l'image qu'il reflète à travers ses discours précédents ;
- Les adoucisseurs pourraient avoir une influence positive sur le résultat final des élections ;

Notre corpus est constitué d'une transcription de la vidéo des deux nominés à la présidentielle française 2022, Eric ZEMMOUR et Jean Luc MELENCHON qui font leur campagne électorale et leurs projets tracés en faveur des citoyens.

Pour bien mener notre recherche nous nous sommes concentrés sur la transcription de la vidéo qui nous permettra, par la suite , d'identifier et d'analyser les différents procédés d'adoucissement et d'expliquer le discours politique qui s'est déroulé entre les deux candidats.

Pour ce qui est du plan de notre recherche, il sera structuré comme suit :

Le premier chapitre sera consacré au cadre théorique et méthodologique, le second chapitre, quant à lui ; sera consacré à l'analyse du discours employé par les deux candidats dans lequel nous expliquerons notre thème et défendrons nos hypothèses. Le troisième chapitre sera consacré à l'étude comparative du discours des deux candidats.

Dans le premier chapitre, nous définirons les outils essentiels qui nous faciliterons par la suite la réalisation de notre recherche et l'analyse du corpus.

Dans le deuxième chapitre, nous analyserons notre corpus en faisant ressortir tous les éléments théoriques que nous avons expliqués dans le premier chapitre.

Dans le dernier chapitre, nous allons faire l'étude comparative du discours des deux candidats, afin de démontrer les statistiques d'emploi des adoucisseurs dans le discours de chacun et faire une comparaison.

Chapitre I :
**Soubassement théorique et cadre
méthodologique**

I-Cadre théorique

Le premier chapitre de notre modeste travail, est fondé sur l'étude des notions de base dont nous aurons besoin dans l'analyse de notre corpus .En premier lieu, nous allons définir le discours, ses types ainsi nous allons nous concentrer sur le discours politique et ses multiples caractéristiques. En second lieu, nous expliquerons ce que c'est une interaction verbale, l'analyse conversationnelle pour qu'ensuite, pouvoir distinguer les points de divergence entre ces deux notions (conversation et interaction).En troisième lieu, nous allons consacrer une partie de notre travail à l'étude des actes du langage de ses différents types et notions .

Enfin, nous exposerons notre cadre méthodologique où nous allons nous exprimer sur le choix du sujet ainsi que les difficultés rencontrées.

1. Le discours

Est un ensemble d'énoncés sur un sujet déterminé en utilisant des stratégies particulières, l'origine du mot discours vient du latin : dis cursus composé de dis + cursus, selon le dictionnaire français Larousse <https://www.larousse.fr>, (consulté le 05 novembre 2022) : « le discours est l'actualisation de la langue, une suite de mots qu'on emploie concrètement pour exprimer sa pensée ». Cela veut dire que c'est le moyen utilisé par l'être humain afin d'exprimer une idée ou une émotion dans le but de communiquer. Il est considéré comme étant le développement porté sur un sujet quelconque prononcé publiquement ou en privé, mais aussi un enchaînement d'énoncés liés au langage naturel.

1.1. Les types du discours

Il existe plusieurs types et formes du discours :

1.1.1. Le discours narratif

Il s'agit de raconter des faits et des événements déjà vécus.

1.1.2. Le discours descriptif

C'est la description d'une situation, d'un événement ou même d'un personnage.

1.1.3. Le discours argumentatif

Il sert à convaincre le locuteur tout en défendant sa thèse et son point de vue, en utilisant un ensemble d'arguments.

1.1.4. Le discours explicatif

Chapitre I :Soubassement théorique et cadre méthodologique

C'est la transmission et l'explication d'un fait ou d'un sujet précis d'une manière objective.

1.1.5. Le discours injonctif

Est un discours qui sert à influencer un interlocuteur, lui donner des ordres ou des conseils d'une manière implicite ou explicite en utilisant la forme impérative.

1.2. Le discours politique

Le terme de discours politique est défini comme étant un discours de débat et de lutte ,selon CHARAUDEAU.P(2005 :30) « le discours politique comme acte de communication ,concerne plus directement les acteurs qui participent à la scène de la communication politique dont l'enjeu consiste à influencer les opinions afin d'obtenir des adhésions ,des rejets ou des consensus »cela signifie que, le discours politique influence l'humanité ,c'est là que le politicien intervient et réagit sur le point de vue d'autrui .

Le discours politique renvoie à l'ensemble des expressions orales ou écrites produites par un homme politique lors d'un meeting. Ce discours se montre lors de la situation conflictuelle entre les politiciens et les citoyens, c'est là où les citoyens dénoncent leurs problèmes sociaux.

En outre ,le discours politique est un « *discours d'influence ,produit dans un monde social dont l'intention est d'agir sur l'autre pour le faire réagir ,le faire penser ,le faire croire*» (Ghiglione.R,1989 :09) . Autrement dit, le locuteur fait appel au discours politique dans le but d'influencer l'autrui en employant des arguments convaincants.

1.2.1. Les caractéristiques du discours politique

Il existe plusieurs caractéristiques du discours politique :

- Le discours politique sert à convaincre et persuader son destinataire ;
- Il invente une idéologie afin de faire un changement dans le pouvoir étatique ;
- Le discours politique apporte une certaine conviction, cela veut dire séduire et attirer l'attention du publique.

2. Les interactions

L'interaction est un concept qui se compose de deux termes «inter »qui signifie une démarche relationnelle, « action »qui indique une démarche déterminée. C'est une action ou une influence réciproque entre deux ou plusieurs choses ou phénomènes, souvent des éléments d'un système, cette interaction a un effet de changement qui participe à l'évolution

Chapitre I :Soubassement théorique et cadre méthodologique

du système physique sur l'échelle de l'interaction ou parfois au - delà. En d'autres termes, c'est une réflexion ou le fait d'interagir réciproquement sur une ou plusieurs choses. C'est aussi « *l'échange de message entre émetteur et récepteur, destinataire et destinataire, encodeur et décodeur* » (Jacobson.R 1963 :32).

Dans le schéma de la communication de Shannon.C et Weaver.W, « *chacun est tour à tour de rôle émetteur et récepteur .L'approche interactionniste ne rejette pas cette vision des choses : il y a de fortes chances pour qu'à un certain moment, la représentation en observant ce qui se passe durant la prise de parole de l'un des deux partenaires* » (TRAVERSO.V 2007a :6).Autrement dit , l'approche interactionniste ne tolère pas cette vision de tour de parole à un moment donné , une expression peut se faire en observant ce qui se passe lorsque l'un des deux locuteurs prend la parole .

2.1. L'interaction verbale

L'interaction verbale, est un procédé de communication, entre deux participants ou plus qui s'influencent mutuellement par un acte de langage.

C'est ce que KERBRAT ORECHIONNI.C (1998 :18) confirme à travers cette citation : « L'exercice de la parole implique une interaction, c'est-à-dire que tout au long du déroulement d'un échange communicatif quelconque, les différents participants, que l'on appellera donc des interactants, exercent les uns sur les autres un réseau d'influences mutuelles _ parler, c'est échanger, et c'est échanger en échangeant ».Dit autrement, un ensemble d'échanges communicatifs qui signifie une relation double et simultanée entre deux individus ou plus qui interagissent par le tour de parole tout en respectant les règles conversationnelles pour une bonne opération communicative.

3. L'analyse conversationnelle

Le mot conversation peut désigner les propos informels échangés par deux individus, c'est une discussion partagée entre deux locuteurs.

L'analyse conversationnelle est une théorie qui a émergé aux Etats-Unis au milieu des années 1970, ses principaux fondateurs : SACKS.H, SCHEGLOFF.E et AL JEFFERSON (TRAVERSO.V 2007 :9), elle a pour objet d'étude la conversation dans un cadre social c'est-à-dire l'étude de la conversation en tant que phénomène social.

L'analyse conversationnelle est l'étude des mécanismes et des différents processus de la parole dans le monde social, c'est un domaine de recherche pluridisciplinaire basé sur plusieurs phénomènes comme les points de discussions, les tours de parole, etc.

Chapitre I :Soubassement théorique et cadre méthodologique

Ce champ d'étude est divisé en deux parties : La première se concentre sur l'interaction linguistique fondée sur divers outils linguistiques tels que la théorie des actes du langage, la linguistique, etc.

La deuxième partie renvoie à l'analyse de la conversation, c'est-à-dire, elle examine diverses actions d'interaction .Son but est d'expliquer les interactions comme des phénomènes ordonnés.

4. La différence entre la conversation et l'interaction

L'interaction est une action exercée par un individu afin d'influencer l'autre et le faire agir, cependant la conversation, est un échange communicatif des informations entre les individus.

L'analyse des interactions verbales s'intéresse à l'interaction dans un domaine linguistique, tandis que l'analyse conversationnelle porte son intérêt sur la conversation en tant que phénomène social.

5. Les actes du langage

La formule « acte du langage » est traduite de l'anglais « speech acts », elle provient du principe résumé dans l'expression « dire c'est faire », issue des théories logiques et philosophiques anglo-saxonnes (la philosophie du langage). Ce concept est introduit par Austin.J.L dans le domaine de la linguistique plus précisément dans l'analyse du discours. Le langage a comme objectif, d'informer, d'agir, interagir et d'influencer sur la situation de communication c'est-à-dire dans le but de transmettre un message à autrui.

Selon CHARAUDEAU.P (2002 :16) le langage c'est : « *transmettre des informations à autrui, mais aussi tenter d'agir sur son interlocuteur, voire sur le monde environnant* », c'est le fait d'interagir sur son allocutaire mais aussi de réaliser des actes. C'est ce que SEARLE.J confirme (1972 :59) à travers la citation : « *parler, c'est accomplir des actes* » c'est-à-dire produire un acte avec la parole.

Selon Austin.J.L, l'acte du langage désigne aussi l'acte illocutoire ; cet acte peut être une question, un accord, un désaccord, etc. Le locuteur peut accomplir une action quand il parle : en produisant les énoncés « *bonsoir* », « *je m'excuse* », le locuteur réalise respectivement les actes de situations et d'excuses.

Austin.J.L distingue trois actes du langage, l'acte locutoire, l'acte illocutoire et l'acte perlocutoire :

Chapitre I :Soubassement théorique et cadre méthodologique

5.1. L'acte locutoire

Il s'agit de produire un énoncé en parlant (dire quelque chose).

5.2. L'acte illocutoire

Il s'agit de l'acte social réalisé en produisant un énoncé comme la demande, la promesse etc. c'est-à-dire ce que le locuteur fait lorsqu'il parle c'est ce que Austin.J.L (1970 : 133) confirme : « *il s'agit d'un acte effectué en disant quelque chose, par opposition à l'acte de dire quelque chose* ». Par exemple, « *je te promets de venir* », le locuteur accomplit une certaine promesse.

5.3. L'acte perlocutoire

Il est considéré comme étant l'effet produit par l'énoncé que ce soit un effet psychologique, psychique ou autre, cela veut dire que c'est la réaction que le locuteur cherche à faire naître chez son interlocuteur tel que la conviction, la persuasion, la colère...

Afin d'avoir des résultats et des réponses à ces propos, ces derniers pourraient être exprimé avec un langage verbal ou non verbal (gestes, mimiques...).

6. La notion de face

La notion de face est définie par Goffman.E (1973 : 319) « *comme une valeur positive sociale demandée par le participant à une conversation* ». Pour lui toute personne a deux faces : une face négative et une face positive c'est ce qui est désigné par BROWN ET LEVINSON.

Selon KERBRAT ORECHIONNI.C (1992 :168), la face positive « *correspond en gros au narcissisme et à l'ensemble des images valorisantes que les interlocuteurs construisent et tentent d'imposer d'eux-mêmes dans l'interaction.* ».

La face positive est liée au narcissisme, c'est le concept de valoriser l'image de soi-même et l'imposer aux autres dans une situation de communication.

La face négative est définie comme étant le territoire d'une personne, c'est-à-dire que c'est son espace personnel. Elle correspond au territoire corporel (le corps et ses composants tel que les habits, le sac à main, etc.), et au territoire spatial et temporel (le lieu et le temps de la parole dans une interaction), ainsi qu'aux usages privés (la maison, le véhicule etc.), c'est ce que Goffman.E (1973 :319) confirme à travers sa citation c'est le : « territoire ».

Chapitre I :Soubassement théorique et cadre méthodologique

6.1.Les actesmenaçants(FTAs)

C'est une expression traduite de l'anglais « *Face Threatening Acts* » qui signifie en français « *actes menaçants pour la face* », c'est le fait de menacer la face de l'interlocuteur. Le désaccord, la critique, l'insulte, le reproche sont des menaces pour les aspects positifs du destinataire.

6.2. Les actesflatteurs (FFAs)

Est une expression qui s'est dérivée de l'anglais « *Face Flattening Acts* », qui signifie en français « *actes flatteurs pour la face* » c'est-à-dire la valorisation de la face de l'interlocuteur.

Ces actions font référence à des comportements qui peuvent affecter positivement la face de l'interlocuteur. Le compliment, l'excuse, la salutation sont des actes qui constituent l'effet positif sur la face de l'interlocuteur.

7. Le désaccord

C'est un acte du langage qui possède un caractère transformateur car il peut produire des effets, provoquer un changement du comportement et de leurs relations personnelles ainsi que le déroulement de l'interaction en engendrant un refroidissement de l'ambiance ou même une dispute, le désaccord a pour objet d'étude d'agir sur la face de l'interlocuteur (le destinataire).

II. Le cadre méthodologique

Afin de bien mener notre travail de recherche, nous avons élaboré un plan de travail où nous avons opté pour le choix du thème en fonction de quelques paramètres tel que :

Notre domaine d'étude « Sciences du langage » qui est basé sur l'étude du discours dans son aspect linguistique, ainsi que l'intérêt que nous portons à ce domaine.

Ensuite, la disposition d'un discours compatible à notre recherche qui est un débat politique et que nous avons par la suite choisi comme corpus.

Par ailleurs, nous présenterons quelques notions de bases sur lesquelles se concentre ce dernier, puis nous passerons à la méthode sur laquelle se base notre analyse ainsi que les difficultés rencontrées lors du choix du sujet et pendant sa réalisation.

Notre modeste travail est fondé sur l'analyse des interactions verbales présentées par les deux candidats à la présidentielle française en l'occurrence Jean Luc MELENCHON et

Chapitre I :Soubassement théorique et cadre méthodologique

Eric ZEMMOUR qui sont invités par Cyril HANOUNA sur la chaîne française C8, le vingt-huit janvier deux milles vingt-deux.

Notre choix de ces deux politiciens est dû au fait qu'ils soient deux candidats emblématiques des élections présidentielles françaises vu le programme qu'ils portent et qui intéresse la majorité des jeunes algériens, qui est l'immigration et la régularisation de la situation des immigrés.

La détermination qui nous a emmené à choisir ce discours est motivée par le fait qu'il soit réalisé en langue française puis dans leur discours nous trouvons un ensemble d'interactions verbales sur lesquelles se basent notre travail de recherche, tel que l'emploi des actes de langage, ce qui nous facilite la réalisation de notre analyse du discours conversationnel suite à la disponibilité des notions souhaitées étudier.

Puis nous avons établi une étude comparative dans le but de dégager les différents procédés et notions d'adoucissement employés par chacun des candidats pour révéler par la suite lequel de ces derniers a le plus adouci son langage. Ce qui pourrait influencer d'une manière positive ou négative sur le résultat des élections des deux candidats.

1. Le protocole de la recherche

1.1. L'analyse de la vidéo

La vidéo soumise à l'analyse s'intitule ERIC ZEMMOUR face à JEAN LUC MELENCHON chez CYRIL HANOUNA, elle est diffusée le 28 janvier 2022 sur la chaîne française C8 publiée par ERIC ZEMMOUR, elle a une durée d'une heure 7 minutes 10 secondes, animée par CYRIL HANOUNA avec ses deux invités : les deux candidats des élections présidentielles sont ERIC ZEMMOUR et JEAN LUC MELENCHON en présence du public sur le plateau télévisé. Cette vidéo a dépassé 2 millions de vue sur la chaîne YouTube en huit mois.

Cette vidéo présente le débat d'ERIC ZEMMOUR et JEAN LUC MELENCHON où chacun des deux candidats présente leur programme tracés afin de convaincre la population française, gagner leur soutien et avoir leur confiance, nous constatons que les deux nominés utilisent de forts arguments qui visent à contrarier le champ adverse en répondant à des questions proposés par les intervenants.

Après avoir visionné cette vidéo, nous étions dans l'obligation de mener une transcription générale de cette vidéo, car elle ne contient pas une transcription cohérente et complète.

Chapitre I :Soubassement théorique et cadre méthodologique

1.2. La transcription

Concernant notre transcription, nous avons suivi la convention ICOR qui est adaptée par un groupe qui porte le nom de cette dernière d'ailleurs , à l'université de Lyon 2, qui est compatible à notre travail de recherche, puis nous l'avons appliqué sur le discours tenu dans la vidéo soumise à notre analyse, une méthode qui nous a permis de transformer le contenu oral au contenu écrit. Dans le but de dégager les éléments nécessaires pour mener à bien l'analyse de notre échantillon.

1.3. La méthode d'analyse

L'analyse de notre corpus se base sur les interactions verbales introduites par C.KERBRAT-ORECCHIONI.

Lors de notre analyse de la vidéo du débat mener par Jean Luc MELENCHON et Eric ZEMMOUR, nous avons pu repérer les procédés d'adoucissement utilisés dans les actes de langage produit dans le discours de ces deux derniers, afin d'extraire statistiquement le taux des adoucisseurs utilisés entre les interactants et distinguer le procédé le plus fréquent dans leur débat.

1.4. Les difficultés rencontrées

Durant notre travail de recherche, nous avons fait face à divers obstacles.

En premier lieu, nous nous sommes retrouvés sans binôme suite à leur obtention d'un visa d'étude et quitter le territoire national, ce qui a causé un énorme retard sur la réalisation et le déroulement de notre travail de recherche. En second lieu, nous étions dans l'obligation de travailler et de choisir un seul sujet et un seul directeur de recherche pour les deux thèmes différents et deux encadreurs différents de chacun de nous. Enfin, au début c'était un peu difficile, pour nous, de dégager les passages de la vidéo, suite à sa durée et les nuisances sonores que contient cette dernière sans oublier le chevauchement des paroles, des débatteurs et l'animateur en même temps avec les cries du public, ce qui nous a pris beaucoup de temps pour finir le traitement de la transcription.

Chapitre I :Soubassement théorique et cadre méthodologique

Après avoir étudié et expliqué les concepts qui sont relatifs à notre thème et notre corpus , nous passerons à la deuxième partie qui est la partie pratique où nous allons réaliser une transcription générale de la vidéo qui introduit un débat politique pour qu'à la fin dégager quelques notions dont nous avons besoin dans notre analyse.

Chapitre II :
**Les procédés d'adoucissement dans un
discours politique**

Chapitre II :Les procédés d'adoucissement dans un discours politique

Après avoir présenté dans le premier chapitre, les notions et concepts de base sur lesquels est fondé notre travail de recherche, nous passons au deuxième chapitre pratique où nous allons analyser notre corpus, il s'agit d'un débat politique entre deux participants aux élections présidentielles françaises (Eric ZEMMOUR et Jean Luc MELENCHON), afin de dégager les éléments qui nous sont nécessaire pour répondre à nos questions de recherche.

1. Les adoucisseurs

Les adoucisseurs se définissent comme étant un ensemble d'unités, qui servent à atténuer le caractère menaçant pour la face, selon la théorie de Kerbrat- Orehionni.C (1992 :14) :

« Ces différents procédés [...] ont pour propriétés communes d'accompagner la formulation d'un acte de langage qui constitue potentiellement un FTA pour le destinataire de l'énoncé et de chercher à en arrondir les angles : ce sont autant de gants que l'on prend pour ménager son partenaire d'interaction ». Autrement dit, l'acte du langage a pour objet d'adoucir et d'atténuer la face négative du destinataire (l'interlocuteur).

C'est ce que Goffman.E (1974 :15) appelle le « *face work* », « *tout ce qu'on entreprend une personne pour que ses actions ne fassent perdre la face à personne (y compris elle-même)* ».

L'adoucissement d'un acte du langage menace la face de l'interlocuteur, il renforce la face réparatrice d'une interaction verbale, qui a pour fonction selon CHARAUDEAU.P, (2002 :500) « *de changer la signification attribuable à un acte de transformer ce que l'on pourrait considérer comme offensant en ce que on peut tenir comme acceptable* ».

Pour récapituler, les adoucisseurs sont des procédés servant à adoucir, atténuer et réparer la face d'un interlocuteur pour assurer le bon déroulement d'un acte du langage dans une interaction verbale.

Kerbrat Orehionni.C (1992) présente plusieurs types d'adoucisseurs à savoir : les procédés de modalisation, les énoncés préparatoires qui consistent à annoncer un FTA, les formules réparatrices, les minimisateurs et les amadoueurs.

Chapitre II :Les procédés d'adoucissement dans un discours politique

1.1. Les procédés additifs adoucisseurs dans le corpus

Les additifs sont des éléments qui atténuent les FTA en les accompagnants avec les actes de langage. Ce sont des éléments liés à l'expression du désaccord qui servent à adoucir l'acte de langage pour la face du destinataire. Ensuite, il y'a divers procédés additifs à savoir : les marqueurs de distanciation, les énoncés préparatoires qui consistent à annoncer un FTA, les minimisateurs, les formules réparatrices ainsi que les amadoueurs, ces éléments sont classés selon le rôle qu'ils accomplissent au sein du corpus.

Dans ce qui suit, nous expliquerons l'ensemble de ces procédés additifs tout en les étayant par des exemples et des extraits tirés de la vidéo analysée.

1.1.1. Les marqueurs de distanciation

C'est une notion qui renvoie à l'ensemble des procédés qui écartent l'acte du désaccord du locuteur (tel que les modalisateurs d'incertitude, le verbe de modalité « pouvoir » et les marqueurs d'hésitation, les expressions verbales de modalisation).Lorsque le destinataire joigne son désaccord par l'un de ces marqueurs ,il rejette l'idée d'imposer son opinion à son destinataire ,ce qui est en rapport avec (l'adoucissement d'un FTA) ,établi par LAKOFF.G où il emploie l'expression « n'impose pas ».

1.1.1.1. La modalisation d'incertitude

La modalisation se réalise, plus particulièrement, par les expressions verbales du locuteur ,le rôle des modalisateurs est de dévoiler « *la position du locuteur par rapport à la réalité du contenu exprimé* » (RIGEL.M et AL ,2005 ,580).La modalisation contribue à la manière dont le locuteur conçoit son propre énoncé , selon (BORILLO.A ,2004 :32) : « *le locuteur indique dans quelle mesure ,il tient ce qu'il avance pour vrai , en laissant percer quelque doute, soit au contraire en affirmant sa pleine conviction* » .

Les modalisateurs de certitude et d'incertitude sont considérés comme étant des procédés de modalisation, où le destinataire présente son désaccord avec ces procédés, ce qui lui permet de procurer un champ libre à son destinataire et conserver son avis.

Dans notre corpus, la modalisation d'incertitude se réalise par le biais des expressions verbales.

Chapitre II :Les procédés d'adoucissement dans un discours politique

1.1.1.2. Les expressions verbales de modalisation

Les expressions verbales de modalisation sont produites pour diminuer l'effet négatif causé par l'expression du désaccord, tels que « je pense », « je crois que », « je ne pense pas que » afin d'adoucir le caractère négatif, l'application de ces expressions apaisent le degré de la vérité d'une assertion. Nous allons voir à travers quelques exemples, comment les participants atténuent l'expression du désaccord en faisant recours à des expressions verbales de modalisation.

Exemple 01

- 502 EZ =alors(.) vous avez raison sur un point/c'est toujours une souffrance de partir\(.) de quitter son pays de quitter sa famille etc.\.c'est justement pour cela qu'il faut que tous ces gens ne partent plus(.) et pour que ces gens ne partent plus il faut qu'ils soient sûre qu'ils ne seront pas accueillis chez nous(.) il faut qu'ils ne veuillent plus venir pour nos allocations sociale
- 503 JM [ah:::
- 504 EZ (sifflets du publics) il faut mais oui monsieur mais vous savez moi **je pense** monsieur/ mélenchon que(.) les immigrés comme nous sommes des êtres rationnels ils font un calcul ils choisissent et quand ils se décident à venir en France ou ailleurs c'est parce que la France est le pays le plus généreux social /

Dans cet extrait, le locuteur EZ déclare que les immigrants préfèrent la France pour améliorer leur statut ainsi que leur mode de vie. « *Les immigrés comme nous sommes des êtres rationnels ils font un calcul ils choisissent et quand ils se décident à venir en France ou ailleurs c'est parce que la France est le pays le plus généreux social* ».

Dans cet exemple, le candidat JM et le public (les sifflets) présent sur le plateau n'étaient pas du même avis qu'EZ, ce qui a poussé ce dernier à employer l'expression verbale de modalisation « *je pense* » qui exprime l'incertitude, afin d'atténuer l'effet négatif causé par l'acte du désaccord établi par le côté opposant.

Exemple 02

- 463 EZ je continue je n'ai pas fini j'expulse aussi les étrangers chômeurs qui sont là depuis six mois et qui n'ont pas de travail depuis six mois (.) exactement comme le font les suisses et les américains(.) maintenant si vous me dites que ça fait beaucoup de gens je vais vous répondre(.) monsieur obama prix nobelde la paix a renvoyé deux millions cinq cent mille(.) clandestins [
- 464 JM [sur quatre cent cinquante millions d'habitants aux états unis=
- 465 EZ = deux millions cinq cent mille (.) vous voyez je ne suis pas là=
- 466 JM =un million(.)un million [par rapport à soixante-cinq millions=
- 467 EZ = [les clandestins **jenesaispas** est ce que vous estimez que euh un clandestin doit rester ici=

Dans cet exemple EZ exprime son désaccord avec JM en ce qui concerne le sujet des immigrants clandestins résidant en France et qui sont en chômage, selon lui ces derniers n'ont pas le droit de rester dans ce pays EZ dans cet extrait a employé l'expression verbale de modalisation « **je ne sais pas** » pour adoucir l'effet de l'acte contradictoire.

1.1.1.3. L'adverbe d'incertitude « apparemment »

Afin d'adoucir l'effet négatif d'incertitude qui engendre les actions du désaccord dans le corpus, les intervenants mettent à leur disposition l'adverbe d'incertitude « apparemment » comme l'affirme l'exemple qui suit :

Exemple

- 372 EZ [moi/ aussi je suis né français (.) mais/ moi la différence avec vous c'est/ que moi je prends compte de mes ancêtres\ et de nos ancêtres
- 373 JM bah/ vos ancêtres **apparemment** ne sont pas aussi gaulois que ça (.)

Chapitre II :Les procédés d'adoucissement dans un discours politique

Dans le tour de parole n° 372 EZ annonce qu'il est d'origine française (je suis né français), cependant dans le tour de parole n°373, JM met en doute les origines de son adversaire tout en adoucissant ces propos avec l'emploi de l'adverbe d'incertitude « **apparemment** ».

1.1.1.4. Le verbe de modalité « pouvoir »

Le verbe de modalité « *pouvoir* » est défini par Kerbrat-Orechionni .C(1992) comme étant un modalisateur de requête, il est employé dans notre corpus afin d'accompagner l'acte du désaccord, comme le montre les exemples qui suivent :

Exemple 01

- 384 JM regardez comment on est né regardez/ comment on est différent (.) regardez/ comment en même temps on fait peuple ensemble (.) voilà c'est ça qui compte monsieur zemmour
- 385 EZ mais/ on fait peuple/ avec une culture commune/
- 386 JM votre/ haine est de passer à la coupeuse dame/ et le truc d'habillez-vous/ correctement (.) papapa (.)
- 387 EZ monsieur mélenchon\ on fait peuple/ on fait peuple/ et on fait une nation si on a une culture commune/ à partir du moment où il y'a deux civilisations (.) qui sont sur le même territoire (.) **onnepeutpas** faire une culture

Dans cet exemple, plus précisément, le tour de parole n°387 EZ contredit le point de vue de JM, ce qui exprime son acte de désaccord à-propos du sujet de la culture commune au sein d'une même nation , il a employé le verbe de modalité « pouvoir » dans sa forme négative (**on ne peut pas**) dans le but d'accompagner l'acte du désaccord et rejeter le point de vue adverse .

Exemple 02

- 831 JM donc/écouter moi monsieur hanouna / je peux décider/(.) que j'arrête/ quand vous êtes au travail/ à soixante ans/ et que la retraite est à soixante-trois ou à soixante-quatre ou à soixante-cinq vous ne pouvez pas dire au patron/ ah mais finalement/ je n'ai pas envie de bosser/aujourd'hui [je rentre chez moi /
- 832 EZ [vous pouvez/ prendre votre retraite plutôt /

Chapitre II :Les procédés d'adoucissement dans un discours politique

Dans le tour de parole n°831, le candidat JM défend son opinion concernant le sujet de retraite en France, et dénonce l'âge idéal auquel un employé devrait avoir sa retraite. Cependant dans le tour de parole n°832 EZ exprime son désaccord au point de vue lancé par son adversaire en l'introduisant avec le verbe de modalité « **vous pouvez** » dans le but de diminuer et d'accompagner l'effet négatif produit par l'acte du désaccord.

1.1.1.5. Les marqueurs d'hésitation

Les marqueurs d'hésitation sont un procédé d'adoucissement qui sert à retarder l'acte du désaccord, cela veut dire, que le locuteur ne cherche pas à imposer son opinion, cela lui permet d'adoucir l'acte menaçant.

Dans notre corpus, les participants mobilisent dans ce sens le marqueur d'hésitation « euh », comme le montre les exemples qui suivent :

Exemple 01

- 089 EZ ils ont enlevés les boxa des = bah/ oui (.) euh vous vous voyez on voit des choses comme cela (.) votre créolisation/ monsieur mélenchon c'est roubaix\ (.) l'avenir de la france/ avec monsieur mélenchon et/ avec sa créolisation c'est roubaix (.) c'est-à-dire/ une société islamisée avec des poches/ comme ça alors/ on restera des poches il y'aura et/ une vague d'islamisation parce que dans/ l'histoire c'est la démographie qui fait l'histoire (.) c'est le nombre (.) vous savez dieu aime les grands bataillons donc/ les grands bataillons aujourd'hui sont des musulmans (.) &
- 090 JM [à ne pas le fréquenter tant que ça (.)
- 091 EZ [plus que vous (.) = et/ euh je fréquente dieu plus que vous (langage gestuel)
- 092 JM ah d'accord\
- 093 EZ vous m'excusez **euh:::** vous avez dit/ à ne pas le fréquenter plus que ça donc/ ce que je disais c'est que et/ **vousnepeuvezpas** en rire ça/ monsieur mélenchon (.) parce que ça/ c'est l'afghanistan à deux heures de paris (.)

Chapitre II :Les procédés d'adoucissement dans un discours politique

Dans le tour de parole 093, EZ effectue un désaccord qui vise l'opinion de son interlocuteur JM : « **vous ne pouvez pas en rire ça** ». Nous remarquons qu'il met en œuvre une hésitation « **eah** » avec un allongement « ::: », avant de le déclarer dans son énoncé contradictoire, en utilisant ces marqueurs le locuteur EZ, retarde la production du désaccord ce qui lui permet d'adoucir l'acte offensant.

Exemple 02

210 EZ [parce- parce que **eah** c'est triste pour vous vous et la gauche vous avez perdu le peuple français (.) alors/ évidemment vous cherchez un électorat de substitution et/ vous avez trouvé les musulmans donc vous êtes prêts/ à toute les bassesses

Dans le tour de parole n° 210 , EZ accuse JM d'avoir profité de la situation des musulmans en France pour regagner la confiance du peuple français dans les élections, afin d'exprimer ses accusations, il a introduit son acte en employant un marqueur d'hésitation « euh », pour retarder et adoucir l'acte du désaccord.

1.1.2. Les préliminaires

C'est une catégorie d'adoucisseurs qui « *ont pour fonction de mettre en place les conditions de réussite de l'échange qui doit s'ensuivre* » (Kerbrat-Orechionni.C ,1992 :257), c'est-à-dire le rôle d'un préliminaire est d'introduire un FTA (l'acte négatif) en préparant l'interlocuteur à recevoir un acte menaçant.

Ils peuvent être aussi un adoucisseur qui surpasse l'acte de désaccord et atténue la menace produite par ce dernier, nous pouvons l'expliquer dans les exemples qui suivent :

Exemple 01

539 EZ quand ils sont là quand ils sont là(.) **je les renvois s'ils sont clandestins**(.) je rétablis le délais de clandestinité parce qu'il faut savoir et de le dire aux français(.) que le délais du séjour clandestin a été supprimé en deux mille douze et qu'ils ont **en fait** ils viennent parce que qu'ils savent qu'on ne peut pas les arrêtés parce qu'ils sont clandestins/ et/ parce que au bout de quelques années/ ils seront régularisés circulaire valse qui les régularises automatiquement je veux supprimer tout cela(.) les gens ne viendront plus et quand ils seront là on les renverra moi à la différence de vous monsieur mélenchon(.) je défends le

Chapitre II :Les procédés d'adoucissement dans un discours politique

peuple français et le peuple français on a assez de l'immigration(.) elle et le peuple français pensons que l'immigration n'est plus une chance pour la france que c'est une malchance pour la france et que donc il faut arrêter cela le peuple français est d'accord avec moi et nous pas avec vous et c'est bien pour cela que vous cherchez un électorat de substitution comme je vous l'ai dit tout à l'heure [applaudissements]

Dans ce tour de parole n°539, EZ annonce un désaccord à propos des immigrants clandestins où il voulait les expulser « *jelesrenvoiss'ilssontclandestins* ». EZ prévient son interlocuteur de la réalisation d'un acte menaçant en introduisant la locution adverbiale « *en fait* » qui sert à informer le locuteur qu'un énoncé contradictoire sera émis.

Exemple 02

757 JM voilà pourquoi/(.) **quand ce monsieur/ veut augmenter les années de travail/(.) ça veut dire** qu'il coule les caisses des allocations/ d'épargne \(.)

Dans cet exemple, JM évoque son acte contradictoire concernant l'idée adoptée par EZ dans le sujet des retraités où ce dernier veut augmenter les années de travail (**quand ce monsieur veut augmenter les années de travail**) en préparant son interlocuteur à recevoir une opinion opposante en l'introduisant avec la locution (**ça veut dire**) qui sert dans cet exemple à avertir le camp adverse de la production d'un acte menaçant.

1.1.3. Les minimisateurs

Les minimisateurs sont des procédés qui diminuent la menace que constitue l'acte du désaccord, selon Kerbrat-Orechionni.C (1992 :81), les minimisateurs est le fait de « *minimiser le cout pour l'autre* ».Il est donc question de réduire l'acte du désaccord.

Dans notre corpus, nous repérons desformes lexicales commel'adjectif « **petit** », et l'adverbe « *juste* », nous allons voir ces éléments dans les exemples suivant :

Chapitre II :Les procédés d'adoucissement dans un discours politique

Exemple 01

- 555 CH c'est eric zemmour/ et jean luc mélenchon/ **on reste courtois** ça se passe bien arrêtez/:::
- 556 JM oui **une petite** seconde cet cet cet homme sans discontinuer/ ils parlent des personnes qui travaillent dans ce pays y compris quand ils sont immigrés/(.) monsieur zemmour::: ils cotisent trois milliards de plus qu'ils ne consomment donc tous vos comptes d'apothicaire n'ont aucune valeur[ensuite si dans ce pays il y'a une très grande difficulté au fait que chacun regarde dans l'assiette de l'autre comme ça peut se produire entre frères et sœurs quand il y'a peu(.) c'est parce qu'il y'a peu c'est parce qu'il y'a neuf millions de pauvres c'est parce qu'il y'a douze millions de gens qui ont froid c'est parce qu'il y'a huit millions de gens qui ont faim [applaudissements] voilà/ pourquoi les gens se regardent de travers tandis que vous vous êtes là pour diviser le peuple/ pour que les gens se haïssent entre eux moi je suis là pour unifier absolument/ (.)

Dans le tour de parole n° 556, l'animateur CH interrompt le débat de JM et EZ en disent « *eric zemmour et jean luc mélenchon on reste courtois* », ce qui a poussé JM à réagir en employant le procédé de minimisation « *petite* » dans le but de réduire la production d'un point négatif qui résume son désaccord.

Exemple 02

- 163 EZ mais/ moi moi::: excusez-moi je ne suis pas un politicien depuis cinquante ans donc/ le moulin ça va
- 164 JM oui/ vous êtes juste un commentateur qu'on prend en caries depuis quarante ans (.) [applaudissements]

Dans cet exemple précisément dans le tour de parole n°164, JM provoque son interlocuteur EZ indirectement « *vous êtes juste un commentateur* », en utilisant un adverbe de minimisation « *juste* » afin de réduire la menace de l'acte de désaccord qui menace l'acte controversé.

1.1.4. Les formules à visée réparatrice

Ces procédés ont pour fonction de réparer le caractère négatif causé par l'acte du désaccord. Dans le corpus, nous trouvons comme formule réparatrice « **l'excuse** », c'est ce que Goffman.E (1973 :113) affirme : « transformer ce qu'on pourrait considérer comme offensant en ce qu'on peut tenir comme acceptable » en d'autres termes c'est de recevoir un acte négatif tout en l'acceptant.

Kerbrat-Orechionni.C (1992 :217), confirme que « *l'excuse [...] constitue pour le locuteur le moyen par excellence de signifier à son interlocuteur qu'il fait amende honorable et par la même de neutraliser, au moins partiellement, le FTA qu'il commet* ». En effet, l'excuse constitue un aveu de respect introduit par le locuteur à son interlocuteur afin de recevoir un FTA, comme le montre les exemples qui suivent :

Exemple 01

160 JM [ça c'est clair que vous êtes un moulin (.)
161 EZ [bah/ comme vous (.)
162 CH alors/ la (.)
163 EZ mais/ moi moi::: **excusez-moi** je ne suis pas un
politicien depuis cinquante ans donc/ le moulin ça va

Dans cet extrait, EZ est traité d'un moulin par JM dans le tour de parole 160 « *c'estclairquevousêtesunmoulin* ». En effet, le locuteur EZ réalise son désaccord en employant la formule réparatrice d'excuse « **excusez-moi** », il essaye donc d'adoucir le caractère négatif par un réparateur d'excuse afin d'introduire son opinion.

Après avoir défini les formules réparatrices, nous allons aborder dans la partie suivante un autre type de procédés d'adoucissement qui ont pour but d'amortir l'effet négatif de l'acte du désaccord.

Exemple 02

837 CH on va on va clôturer/on va clôturer/ juste une dernière
petite chose/ vous avez vu que emanuel macron/ à dis que
si il se présentait/ il ne ferait pas de débat/ du
premier tour/ qui ce que vous-en pensez/euh jean luc
mélenchon/
838 JM moi/ je ne trouve pas ça très normal/ alors à chaque
fois/ on dit à::: oui/ mais françois mitterrand a fait

Chapitre II :Les procédés d'adoucissement dans un discours politique

pareil/ je m'excuse/ mais il y'avait eu un débat/ qui avez durée trois ans avant/ ils étaient en cohabitation/(.) donc/ on s'était bien fayoter/ on serait exactement sur quoi on était d'accord/ ou pas d'accord(.) là/ il a quand même créé une certaine pagaille/ dans ce pays/ personne ne va pouvoir lui demander de compte/ il va arriver au dernier moment/ il va raconter quatre trucs/ personne pourra entrer dans le détail/ ni lui répondre ni lui dire écouter/ vous racontez des histoires/ (.

Dans le tour de parole n°837, l'animateur CH pose une question à son invité JM concernant son avis à propos de la décision prise par Emmanuel Macron qui consiste à boycotter tous types de débat politique télévisé dans le premier tour des élections présidentielles. Cependant, JM exprime son désaccord dans le tour de parole n°838 en employant le procédé de l'excuse (je m'excuse), afin d'exprimer son mécontentement en respectant la face adverse.

1.2. Les amadoueurs

Ce processus fait référence à des actes susceptibles de gratifier la face de l'interlocuteur qui sont les « *FFAs* ». Selon Kerbrat-Orechionni.C (1992 :229) « *ces douceurs visant en quelque sorte à faire avaler la pilule du FTA* », cela signifie que le locuteur vise le sentiment de son interlocuteur pour garder une bonne réputation chez autrui.

Dans notre corpus, ces procédés font partie des stratégies élaborées par les débatteurs pour exprimer leur désaccord avec respect .Il existe plusieurs types d'amadoueurs tels que les appellatifs, les formules exprimant le respect de l'autre, les compliments, l'accord qui précède le désaccord, les phatiques et les auto-FTAs.

1.2.1. Les appellatifs

Les appellatifs sont classés parmi les procédés qui adoucissent les « *FTAs* », selon R. Lacroix (1990 :351) : « *un "non" laconique est une impolitesse. [...]Ce n'est que correctement vêtue que la négation peut pénétrer dans le monde de la politesse : "non monsieur", "non, maman"* ».A ce propos Kerbrat-Orechionni.C (1992 :220) confirme que : « *d'une manière générale, un appellatif est toujours bien venu* », autrement dit, cet élément est employé pour adoucir un désaccord dans le corpus comme le montre les exemples qui suivent :

Exemple 01

- /082 JM [mais je vois que c'est suffisant de faire de l'humour monsieur zemmour (.) l'humour c'est important (.) la capacité d'autodérision
- 083 EZ [**non/ ce n'est pas de l'humour monsieur mélenchon** non/ ce n'est pas de l'humour (.) c'est pas- j'aime/ beaucoup l'autodérision quand ça s'adresse à soi-même (.) pas/ aux autres ça c'est de l'arrogance (.) donc/ on arrête et/ on parle sur un autre (.) merci monsieur mélenchon

Tout au long de cet exemple, les participants parlent de l'idée d'autodérision, dans le tour de parole n° 083, EZ effectue un désaccord « **nonce n'est pas de l'humour** » pour renforcer son point de vue, il utilise l'adverbe de négation « **non** » pour contredire son interlocuteur.

Pour atténuer son désaccord, EZ emploie l'amadoueur (appellatif) « *monsieur mélenchon* », cette appellation a pour but de gratifier et adoucir la face de son adversaire.

Exemple 02

- 557 EZ [laissez-moi rire\ **monsieur mélenchon/ ils ne sont pas frères et sœurs ils ne sont pas de la même nation** monsieur mélenchon monsieur mélenchon monsieur mélenchon non non non::: pas du tout monsieur mélenchon

Dans le tour de parole n°557, EZ contredit son adversaire JM, en ce qui concerne la situation social des immigrants clandestins et leur relation avec le peuple français « *ils ne sont pas frères et sœurs ils ne sont pas de la même nation* », il introduit son désaccord avec l'amadoueur de type appellatif « *monsieur mélenchon* » dans le but d'adoucir l'effet négatif provoqué par l'acte contradictoire.

1.2.2. Les compliments

Le compliment est l'un des actes de langage flattant (les FFAs) pour la face, produit par le locuteur dans le but de gratifier et évaluer un acte positif pour la face de l'interlocuteur

Chapitre II : Les procédés d'adoucissement dans un discours politique

c'est ce que affirme TRAVERSO.V (2007a :26) une : « assertion comportant une évaluation positive du destinataire ». Dans notre corpus, nous distinguons deux exemples qui montrent ce procédé :

Exemple 01

121 JM [non non/ alors/ vous allez vous taire oui c'est mon tour (rires) donc/ vous faites le nigaud vous **êtes unintellectuel** (.) je le sais/ depuis longtemps donc/ vous savez exactement de quoi je parle d'une idée qui a été formulé/ avec le plus de brayoux par un poète français martine michet qui s'appelle edward glisson (.) et/ edward glisson est un homme de la martinique (.) qui est/ comme le reste des antilles qui a été martyrisé par l'esclavage s'est/ interrogé/ sur la suite\ de cette société/ cette société était terrible ont déporté des milliers de gens (.) qui venaient de tous les endroits/ et pour que ça reste une communauté humaine (.) il a fallu qu'ils inventent une langue/ dans laquelle ils se parlaient (.) ce qu'on appelle le créole aujourd'hui et/ cette langue a été le résultat (.) da-dans des échanges si vous voulez du hasard des mots qu'on se prenaient les uns aux autres (.) et/ ce phénomène il l'a étendu il l'a pensé comme étant quelque chose qui touches toutes la culture (.) et/ le processus de créolisation ::monsieur zemmour (.) ce n'est ni un programme/ ni une idée que je propose c'est/ en fait (.) partout où les sociétés humaines viennent/ à faire se rencontrée des cultures (.) elles se créolisent je parle de culture (.) culture (.) c'est/ la langue la musique si vous avez/ des enfants qui écoutent de la musique ils ont dû vous parlez/ de toutes sortes de musique qu'ils aiment (.) peut être aiment-ils le rai peut être aiment-ils telle ou telle musique bref (.) les musiques du monde e sont souvent synthétisés ça n'a/ rien avoir avec les religions (.) les religions par définition ne se créolisent pas pourquoi parce que chacune est en dogme elles considèrent qu'elles ne peuvent pas être mélangés elles sont uniques elles proclament une vérité et/ c'est une vérité révélée c'est/ la raison pour laquelle les religions ne se créolisent pas quant à l'exemple que

Chapitre II :Les procédés d'adoucissement dans un discours politique

vous donnez de roubaix je ne suis pas vraiment surpris
que vous le publiez (.)&

Dans l'exemple qui apparaît dans le tour de parole n° 121, les participants débattent sur l'idée de la créolisation dans la culture. JM avance son point de vue dans lequel il défend ce phénomène face à EZ qui s'oppose à cette opinion. Afin d'adoucir son caractère négatif, JM évoque un amadoueur plus précisément un compliment en le citant dans l'expression : « *vous êtes un intellectuel* », c'est une impression positive à la réponse de EZ, pour exprimer son désaccord avec douceur en préparant l'interlocuteur à recevoir la menace produite par cet acte.

Exemple 02

474 EZ donc vous voulez les laisser ici/ [donc vous voulez que
d'autres reviennent/
475 JM [non mais vous n'avez
pas compris papap ah voilà c'est ça vous avez tout
compris [qu'est-ce que vous êtes intelligent=

Dans l'exemple qui apparaît dans le tour de parole n°475, JM exprime son désaccord concernant les aidés de EZ (non mais vous n'avez pas compris) tout en adoucissant et gratifiant la face de l'interlocuteur, avec l'emploi du compliment (qu'est-ce que vous êtes intelligent).

1.2.3. L'accord partiel

L'accord est un acte du langage appartenant aux maximes de politesse de Leech.G (cité par Kerbrat-Orecchioni .C (1992 : 181). Il se manifeste par son effet flattant pour la face positive de l'interlocuteur pour réaliser un agrément favorable c'est-à-dire que le destinataire se sent détendu. Dans le débat, les participants utilisent ce type de procédé pour indiquer leur acte de désaccord, il dépasse ainsi leur désaccord d'un accord partiel pour amortir un FTA.

L'accord se formule généralement par les locutions d'opposition telles que « *sauf que* », « *même si* » et « *et puis après* », et se réalise par les expressions « *je suis d'accord* », « *effectivement* », « *il est vrai que* », « *oui* ».

Dans notre corpus, nous verrons des exemples précis qui expliquent cette catégorie d'amadoueur :

Exemple 01

297 JM je ne sais pas/ si vous pouvez parler essayez/

298 EZ alors/ ce que vous avez dit ce que vous avez dit/ c'est exactement comme ça que commence la France **effectivement** (.) c'est un vieux pays gallo-romain avec des celtes_ avec des ligures qui se mélangent\ qui se mélangent_ pas qui se créolisent parce que y'a une culture commune

Dans cet extrait relevé du débat , nous verrons que EZ parle de la France qui est un pays gallo-romain « c'est un vieux pays gallo-romain », avant d'exprimer son désaccord ,il montre un accord que porte une parcelle de son point de vue « **effectivement c'est un vieux pays gallo-romain** » ,il est distingué par l'utilisation d'un adverbe de certitude « **effectivement** ».Donc l'accord partiel prend en compte les idées prises par son interlocuteur qui est JM afin de gratifier sa face positive .

Exemple 02

482 JM ce que vous savez c'est que vous voulez expulser un million de personnes/ ça ne tiens pas debout parce que le temps de les capturer pendant ce temps-là évidemment vous pensez que le reste de la délinquance vas se tenir tranquille et puis une fois vous avez capturé si par hasard vous y arriver je me demande sur quels critères un million de personnes/ au milieu de soixante-sept million d'autres qui ce que vous allez en faire les mettre dans combien de trains et combien de bateaux tout ça ne tiens pas debout(.) [Vous savez très bien que dans tous les grands payées développées(.)dans tous les pays développés que fait-on=]

483 EZ = [j'aime j'aime beaucoup =oui **justement** on les renvoie dans tous les grands pays développées [on les renvoie(.) monsieur mélenchon \

Dans cet exemple, plus exactement, le tour de parole n°482, JM n'est pas du même avis avec EZ dans le sujet qui se porte sur la situation des immigrants clandestins .Cependant, EZ dans le tour de parole n°483, produit un accord partiel en employant l'adverbe

Chapitre II :Les procédés d'adoucissement dans un discours politique

« *justement* » afin de gratifier la face de son interlocuteur et par la suite garder le même point de vue .

1.2.4. Les phatiques

Ce sont des formules classifiées parmi les amadoueurs, elles se manifestent sous formes de petits éléments à l'exemple de « hein ? », « tu sais ? », « tu vois », « d'accord », etc. Selon Kerbrat-Orechionni.C (1992 :220) les phatiques : « exprimant une certaine dépendance vis-à-vis du jugement d'autrui, et un souci de l'associer à son dire. » .Autrement dit, avec les phatiques, le locuteur attire l'attention de son interlocuteur et confirme le passage du message linguistique, et assure l'intégration de son énoncé.

Dans notre corpus, nous verrons des exemples qui expliquent ce procédé :

Exemple 01

- 233 EZ [applaudissements] la france/ monsieur mélenchon comment fait vos ancêtres monsieur mélenchon ils se sont adaptés à l'art de vivre français (.)
- 234 JM vous lâchez mes ancêtres **s'il vous plait** (.)
- 235 EZ non/ je ne les lâches pas/ (.) comme les miens (.) comme les vôtres (.)
- 236 JM **je n'en ai rien avoir** avec vous moi (.) rien (.) d'accord rien (.) **d'accord/**

Dans le tour de parole n° 233, EZ s'interroge sur les ancêtres de JM « comment fait vos ancêtres monsieur mélenchon » .Dans le tour de parole n° 234, JM demande à EZ de lâcher ses ancêtres en utilisant une formule de politesse « **s'il vous plait** » ainsi qu'une forme de négation « **je n'en ai rien avoir** »,suivi d'un élément phatique « **d'accord** » comme nous le voyons dans le tour de parole n°236,qui a pour but d'attirer l'attention de son interlocuteur et d'atténuer son désaccord .

Exemple 02

- 351 EZ si si pour aimer la france il faut aimer son histoire(.)
- 352 CH (applaudissements] mais si/ alors/

Chapitre II :Les procédés d'adoucissement dans un discours politique

353 JM **tu vois**/on parle du même pays on ne parle pas du même pays vous parlez/ du pays qui n'aimes pas les musulmans/qui croit les rois et qui aime l'église

Dans le tour de parole n°353, JM oppose l'opinion établie par EZ à propos de l'histoire de la France et son attitude envers les musulmans, en utilisant l'élément phatique (**tu vois**) pour attirer son attention et assurer la transmission de son message.

1.2.5. L'auto-FTA

L'auto-FTA est un procédé qui inspire à l'autocritique, afin d'amortir la face de l'interlocuteur en employant la rudesse dans le but d'avancer un acte menaçant pour la face. C'est ce que nous allons expliquer dans les exemples qui suivent :

Exemple 01

587 JM mais moi vous m'avez dit que c'était vingt minute pas une demi-heure à écouter ce type [à raconter ses horreurs (.)]

588 CH [attendez/euh s'il vous plait écoutez s'il vous plait voilà

589 EZ **mais vous êtes d'un respect extraordinaire mélenchon** (.)

Dans l'exemple tiré du débat, plus exactement, dans le tour de parole n°587, JM insulte son allocutaire indirectement « *à écouter ce type à raconter ses horreurs* », dans le passage n°589, EZ emploie une autocritique « *vous êtes d'un respect extraordinaire mélenchon* », il a utilisé un marqueur d'opposition « *mais* » pour évoquer l'acte contradictoire, donc le locuteur EZ accuse son interlocuteur par une critique indirecte c'est-à-dire, il approuve son désaccord avec respect pour annoncer la menace.

Exemple 02

392 JM [les musulmans/ français ne sont pas français/ pour vous tant qu'ils sont musulmans/ (.)]

392 EZ ils sont pas du tout (.)

393 JM **c'est/ vous/ qui aller leur dire comment ils doivent parler à leur dieu** (.) **vous allez écrire les soutras du coran tant que vous y êtes/** (.)

Dans le tour de parole n°393, JM effectue une autocritique vis-à-vis de son adversaire, où il a utilisé la rudesse, en traitant EZ comme étant un homme de religion d'une manière plus au moins respectueuse, afin de réduire l'effet négatif sur la face de l'interlocuteur.

2. La fréquence d'emploi des adoucisseurs dans le corpus

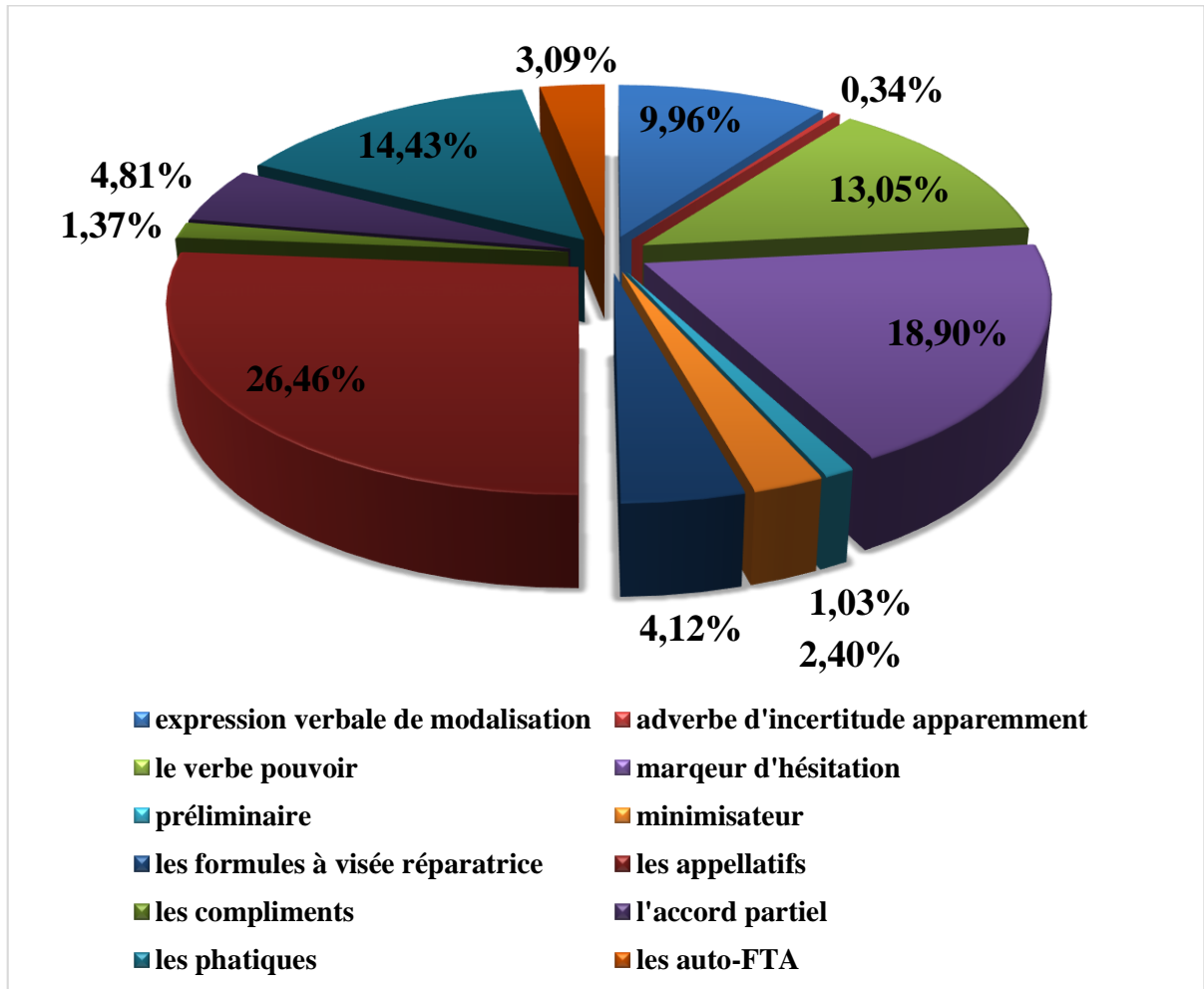
Le tableau suivant montre les adoucisseurs employés dans l'émission « Face à baba » entre Jean Luc Mélenchon et Eric Zemmour :

Les types d'adoucisseurs	Nombre utilisé	Pourcentage
Expression verbale de modalisation	29	9,96 %
Adverbe d'incertitude apparemment	1	0,34%
Verbe pouvoir	38	13,05%
Marqueur d'hésitation	55	18 ,9%
Préliminaire	3	1,03%
minimisateur	7	2,4%
Les formules à visée réparatrice	12	4 ,12%
Les appellatifs	77	26,46%
Les compliments	4	1,37%
L'accord partiel	14	4,81%
Les phatiques	42	14,43%
Les auto-FTA	9	11,12%

Chapitre II :Les procédés d'adoucissement dans un discours politique

Nous constatons dans ce tableau que certains types d'adoucisseurs utilisés dominent le plus par rapport aux autres procédés, c'est ce que nous allons expliquer dans le graphe qui suit :

Figure 01 :La fréquence d'emploi des adoucisseurs dans le corpus (la vidéo)



Nous avons montré le nombre des adoucisseurs utilisé dans notre corpus pour amortir le désaccord en faisant des calculs de pourcentage, nous remarquons que certains procédés dominent par rapport aux autres c'est ce que nous expliquerons à travers notre analyse.

A partir du graphe ci-haut, nous remarquons que les procédés dominants dans le débat mené par Jean Luc MELENCHON et Eric ZEMMOUR sont les appellatifs en premier lieu avec un pourcentage de 26.46%, suivi des marqueurs d'hésitation à 18.9%, et les phatiques à 14.43% contrairement aux autres procédés (le verbe pouvoir, les expressions verbales de modalisation, l'accord partiel, etc.) qui sont plus au moins utilisés.

Chapitre II :Les procédés d'adoucissement dans un discours politique

Dans cette analyse, nous remarquons que les participants à l'émission « Face à baba » qui constituent notre corpus, emploient souvent des procédés additifs adoucisseurs pour atténuer leur désaccord. Ils utilisent souvent les appellatifs pour attirer l'attention de l'autre ainsi que les marqueurs d'hésitations qui est dû aux interruptions consécutives de la part des participants contrairement aux autres procédés qui sont moins sélectifs.

2.1. Synthèse

Dans le présent travail, nous avons analysé le discours mené par les deux candidats des élections françaises Eric ZEMMOUR et Jean Luc MELENCHON invités dans l'émission française « *Face à baba* », animée par Cyril Hanouna devant le peuple français, dans le but de les convaincre d'une manière implicite.

Dans notre corpus consacré au discours d'Eric ZEMMOUR et Jean Luc MELENCHON, nous distinguons l'utilisation de plusieurs procédés d'amortissement qui indiquent l'acte d'adoucissement qui ont pour fonction de réduire l'effet négatif pour la face de l'interlocuteur.

Après avoir analysé tous les éléments essentiels de notre corpus, nous avons remarqué que le procédé le plus fréquent est celui des amadoueurs de type « appellatif » car les participants cherchent à attirer l'attention de l'interlocuteur et le faire agir à leurs propos, cela est dû aux chevauchements qui se répètent.

Ensuite, viennent les marqueurs d'hésitations qui font partie des mécanismes de distanciation, à savoir aussi les expressions verbales de modalisations, et l'adverbe d'incertitude « *apparemment* », ces types autorisent aux débatteurs d'écarter l'acte du désaccord que peut produire aux interlocuteurs. Nous constatons, que les auto-FTA qui sont une catégorie des amadoueurs, les compliments et les minimisateurs sont rarement utilisés, parce que ce dernier s'agit d'un débat politique abordant le sujet des élections présidentielles, où les participants se trouvent face à une position conflictuelle ce qui les pousse à exprimer leurs idées loin des sentiments.

Chapitre III :
Etude comparative de l'utilisation des
adoucisseurs des deux candidats

Chapitre III :Etude comparative de l'utilisation des adoucisseurs des deux candidats

Après la transcription et l'analyse de la vidéo que nous avons choisi comme corpus, nous avons réalisé quelques graphes qui ont été nécessaires dans notre recherche, afin d'arriver à distinguer et classer les types de procédés d'adoucissement utilisés par les deux candidats et répondre ainsi aux questions de recherche que nous avons déjà posé.

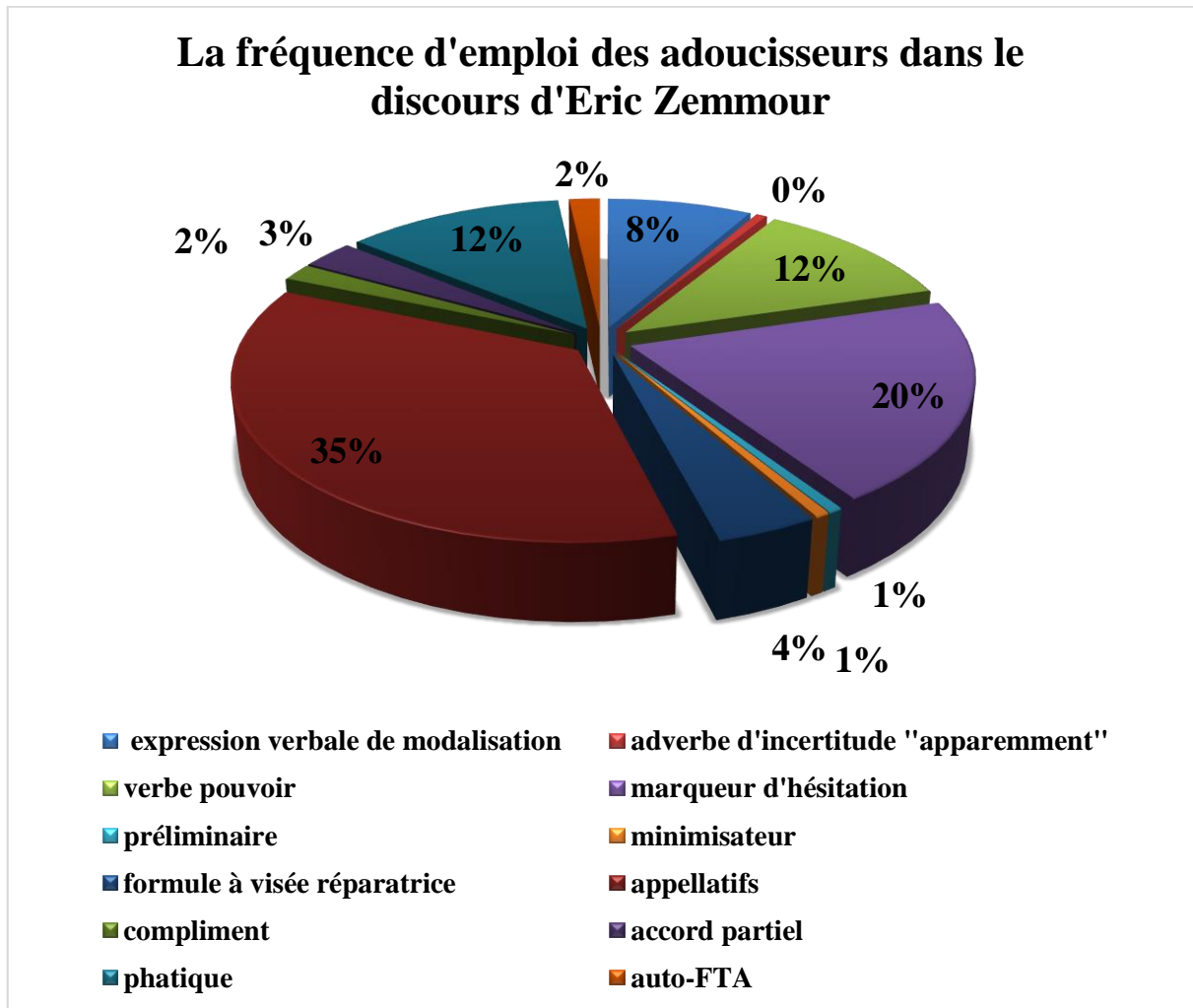
1. Etude comparative de l'utilisation des adoucisseurs des deux participants

Les adoucisseurs employés	Eric ZEMMOUR	Jean Luc Mélenchon
Expression verbale de modalisation	14	15
Adverbe d'incertitude «apparemment »	1	0
Verbe « pouvoir »	20	18
Marqueur d'hésitation	35	20
Préliminaire	1	2
Minimisateur	1	6
Formule à visée réparatrice	7	5
Appellatifs	61	16
Compliment	3	1
Accord partiel	5	9
Phatique	21	21
Auto-FTA	3	6
Total	172	119

Chapitre III :Etude comparative de l'utilisation des adoucisseurs des deux candidats

Ce tableau explique le nombre de procédés d'adoucissement utilisés par les deux participants Eric ZEMMOUR et Jean Luc Mélenchon. Nous remarquons que les appellatifs sont les plus souvent employés par rapport aux autres adoucisseurs.

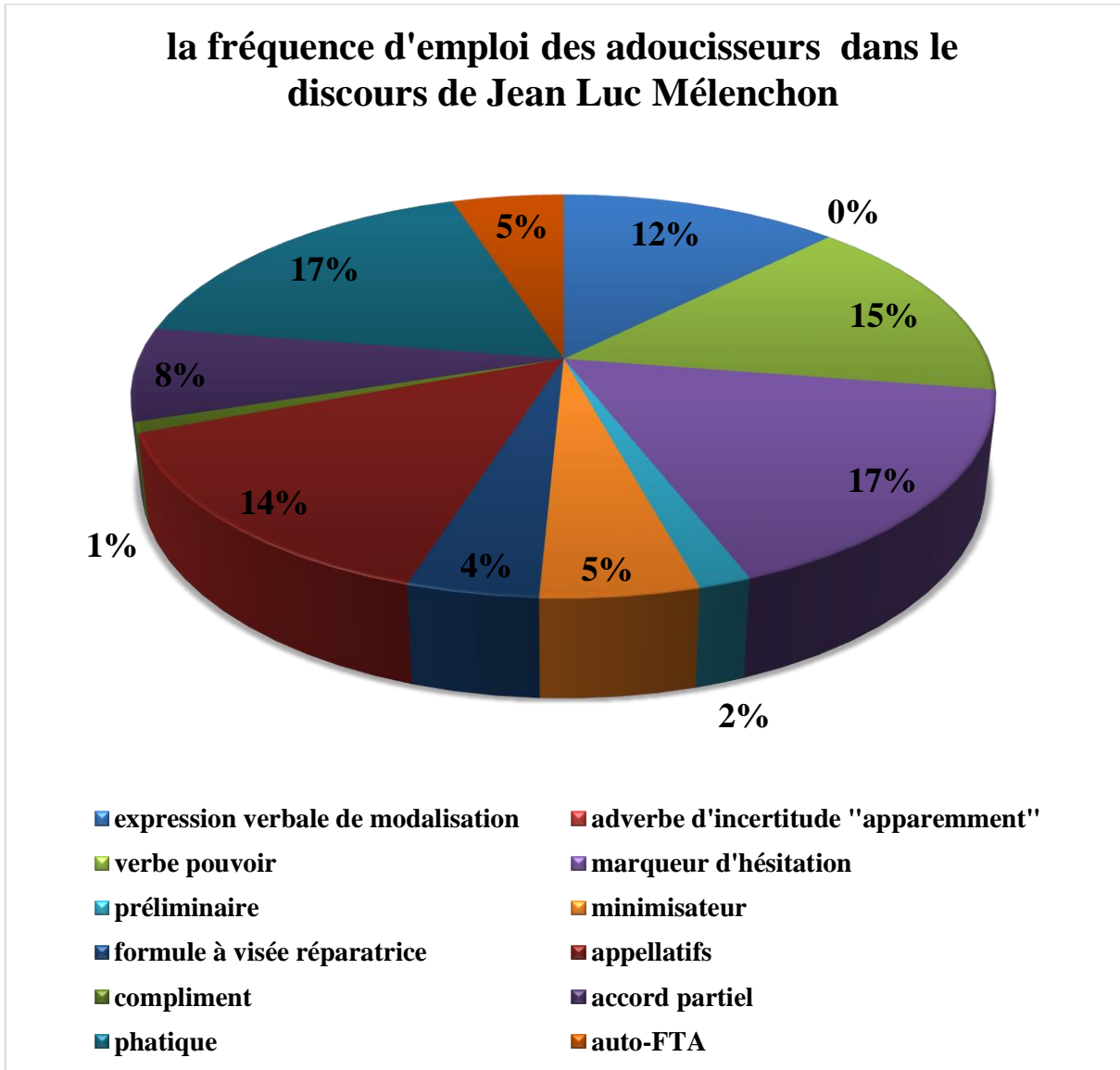
Dans ce qui suit, nous allons montrer les statistiques d'utilisation des adoucisseurs pour chaque participant dans les graphes qui suivent :



Dans ce graphe qui représente le discours d'Eric ZEMMOUR dans l'émission « Face à Baba » nous remarquons l'utilisation des amadoueurs des types « appellatifs » au taux de 35%, les marqueurs d'hésitation à 20%, les phatiques à 12.20%, ainsi que le verbe « Pouvoir » avec un pourcentage de 11.62%, Ces procédés sont considérés comme étant les procédés les plus employés par ZEMMOUR dans son discours , contrairement aux restes d'éléments qui sont plus au moins utilisés tels que : les préliminaires, les minimisateurs et l'adverbe d'incertitude « apparemment » d'un degré de 0.58% , les compliments ainsi que les

Chapitre III :Etude comparative de l'utilisation des adoucisseurs des deux candidats

auto-FTA à 1.74% et l'élément indiquant l'accord partiel à 2.90%, enfin nous avons remarqué les formules à visée réparatrice d'un pourcentage de 4.09%, et les expressions verbales de modalisation avec un taux de 8.13%.L'utilisation de ces derniers a pour but d'adoucir le caractère négatif produit par Eric ZEMMOUR et Jean Luc MELENCHON, ils sont employés selon la visée politique de chacun des deux.



Ce deuxième graphe, indique le discours de Jean Luc Mélenchon dans la même émission que le graphe précédent « Face à Baba », dans ce dernier nous constatons que le discours de J.L Mélenchon se caractérise par l'utilisation des phatiques à 17.64%, des marqueurs d'hésitations à 16.80%, le verbe « Pouvoir » à 15.12% ainsi que les appellatifs à 13.44%et les expressions verbales de modalisation à 12.60%. Cependant, nous remarquons que les compliments se sont introduit sur un taux de 0.84% du total de procédés utilisés,

Chapitre III :Etude comparative de l'utilisation des adoucisseurs des deux candidats

l'accord partiel à 7.56%, et enfin nous avons les auto-FTA et les minimisateurs qui prennent 5.04%, les préliminaires avec un pourcentage de 1.68 % ainsi que les formules à visée réparatrice avec 4.20%. JM dans son discours n'a pas utilisé l'adverbe d'incertitude « apparemment » contrairement au discours d'EZ.

Synthèse

A travers l'analyse et l'étude comparative que nous avons menée vis-à-vis du débat réalisé par Eric Zemmour et Jean Luc Mélenchon dans lequel nous sommes intéressés au concept d'adoucissement, ainsi que la réalisation des deux graphes constituant chacun le taux d'utilisation des différents procédés, nous avons constaté ce qui suit :

D'abord, l'emploi des appellatifs et des marqueurs d'hésitations dans le discours de E. Zemmour afin d'attirer l'attention de son adversaire vis-à-vis de ces propos contrairement à Jean Luc Mélenchon qui a moins utilisé ces deux procédés .Son but était d'exprimer ses idées plus que de faire réagir son concurrent.

Ensuite, nous remarquons que l'usage des indices phatiques ainsi que le verbe de modalité « pouvoir » et les expressions verbales de modalisations étaient de plus en plus utilisés par Jean Luc Mélenchon comparant au discours d'Eric Zemmour dans ce débat télévisé.

Par ailleurs, nous remarquons que le discours du candidat Jean Luc Mélenchon contient plus de procédés que celui de Eric Zemmour en terme des auto-FTA, les préliminaires, ainsi que les minimisateurs.

Pour conclure, nous pouvons dire que l'usage et l'emploi des procédés d'adoucissement dans le discours des deux candidats d'une moyenne convergente vu le type de ces discours qui sont de type politique ainsi que le contexte de ces derniers où chacun des candidats cherche à opposer l'autre et imposer son propre point de vue afin de faire circuler son programme et influencer la population ce qui justifie le taux élevés de certains adoucisseurs et l'absence complète des autres .

Conclusion générale

Au cours de notre travail de recherche, nous avons analysé notre corpus qui se focalise sur le discours politique des deux candidats aux élections présidentielles françaises y compris Jean Luc Mélenchon et Eric Zemmour où nous avons opté pour l'étude des procédés d'adoucissement utilisés dans ce dernier.

Nous rappelons que notre travail de recherche est composé de trois chapitres :

Dans le premier, nous avons défini les différents concepts qui sont en relation avec notre thème, ainsi que la réalisation d'une transcription générale au discours de chacun des candidats. Ensuite, nous avons établi un cadre méthodologique dans lequel nous avons cité les difficultés rencontrées durant notre recherche et le protocole d'enquête.

Le second chapitre, était centré sur l'analyse des données que nous avons dégagées lors de notre transcription.

Dans le troisième chapitre, nous avons opté pour une étude comparative entre les discours menés par chacun des candidats, où nous avons analysé les procédés les plus et les moins utilisés par ces derniers tout en réalisant un ensemble de graphes de pourcentage et tableaux.

Après l'analyse de notre corpus et l'observation des données récoltées, nous avons pu confirmer la première hypothèse qui était « les participants emploieraient les mêmes procédés d'adoucissement pour atténuer l'acte menaçant » nous avons, donc constaté que les deux candidats Eric Zemmour et Jean Luc Mélenchon ont utilisé quasiment les mêmes procédés à l'exception du modalisateur d'incertitude « adverbe apparemment » qui a été utilisé uniquement par Eric Zemmour avec un pourcentage de 0,58% contrairement à Jean Luc Mélenchon qui ne la pas du tout employé dans son discours(0%),l'utilisation de cet adverbe par Zemmour est dû au fait qu'il essaie d'opposer et de contredire son adversaire en s'appuyant sur les informations dont il se dispose auparavant concernant le sujet abordé ,cela justifie ses interruptions et ses idées .

Par ailleurs, nous avons infirmé la deuxième hypothèse « le candidat Jean Luc Mélenchon semble utiliser le plus de procédés d'adoucissement cela dépendrait de son caractère et son statut social ainsi que son image dans le milieu politique, car d'après notre

analyse nous avons remarqué que le langage utilisé par Eric Zemmour contient plus de procédé d'adoucissement comparant à celui de Jean Luc Mélenchon.

Enfin, nous avons constaté que nous pouvons infirmer la troisième hypothèse qui est « les adoucisseurs pourraient influencer positivement sur le résultat final des élections », tout en s'appuyant sur les données finales que nous avons pu avoir lors de notre recherche où Zemmour a utilisé plus de procédés d'adoucissement, sans pouvoir dépasser Jean Luc Mélenchon dans le classement final.

Pour conclure, nous avons réalisé que les procédés d'adoucissement les plus utilisés dans le discours de ces deux interactants sont plus souvent les appellatifs, les marqueurs d'hésitation, les phatiques et le verbe pouvoir, suite à notre recherche et les données obtenues nous constatons que les procédés d'adoucissement ont pour but d'adoucir les actes contradictoires et valoriser la face de l'interlocuteur dans le discours politique.

Bibliographie

1- Ouvrages théoriques

- Charaudeau, Patrick, (2002), Dictionnaire d'analyse du discours, Paris : Seuil.
- Jakobson, Roman, essai de linguistique général, Paris, Minuit, 1963.
- Kerbrat-Orechionni, Catherine (1998), tome1, Paris: Armand Colin.
- Kerbrat-Orechionni, Catherine, (1991), Les interactions verbales, tome 2, Paris: Armand Colin.
- Kerbrat-Orechionni, Catherine, (1994), tome 3, Paris: Armand Colin.
- Kerbrat-Orechionni, Catherine, (1996), La Conversation, Paris : Seuil.
- Kerbrat-Orechionni, Catherine, (2005), Le discours en interaction : Armand Colin
- Traverso, Véronique, (2007a), L'analyse des conversations : Armand Colin.

2-Dictionnaires

- Larousse. (Consulté le 05 novembre 2022).
- Le petit Larousse (Consulté le 06 novembre 2022).

3- Thèses et mémoires

- Ait Lahcene, Lydia, et Larbes,Thinhinane, « *Les procédés d'adoucissement de l'acte de la question dans deux colloques scientifiques* », mémoire de master option sciences du langage, 2019-2020, université Mouloud MAMMARI de Tizi-Ouzou.
- BenMdejeddelsara, « *Pour une analyse sémio-rhétorique du discours politique cas du discours d'Emmanuel Macron* », mémoire de master option sciences du langage ,2018-2019, université Mohamed KHEIDER de Biskra.
- Mme .Hocini, Siham, « *Analyse des interactions verbales de deux émissions télévisées algériennes : "Controverse " et "Place au débat ". Acte de désaccord et effets de politesse* », thèse de doctorat option sciences du langage, 2019-2020, université Mouloud MAMMARI de Tizi-Ouzou.

- Lamani, Farida, et Chaou, Messad, « *Les procédés d'adoucissement du désaccord dans une discussion amicale entre des interlocuteurs tizi-ouziens* », mémoire de master option sciences du langage ,2020 -2021, université Mouloud MAMMERY de Tizi-Ouzou.

4- Vidéos

Éric Zemmour face à Jean-Luc Mélenchon chez Cyril Hanouna,

<https://www.youtube.com/watch?v=xDwKy6tSCbg>, consulté le 05 octobre 2022 à 10h38.

Table des matières

Table des matières

Remerciements

Dédicace

Sommaire

Introduction 01

Premier chapitre : soubassement théorique et méthodologique

I. Cadre théorique..... 04

1. Le discours 04

1.1 Les types du discours 04

1.1.1 Le discours narratif..... 04

1.1.2 Le discours descriptif..... 04

1.1.3 Le discours argumentatif 04

1.1.4 Le discours explicatif..... 05

1.1.5 Le discours injonctif 05

1.2 Le discours politique 05

1.2.1 Les caractéristiques du discours politique 05

2. Les interactions 05

2.1 L'interaction verbale..... 06

3. L'analyse conversationnelle 06

4. La différence entre la conversation et l'interaction 07

5. Les actes du langage 07

5.1 L'acte locutoire 08

5.2 L'acte illocutoire 08

5.3 L'acte perlocutoire..... 08

6. La notion de face 08

6.1 Les actes menaçants (FTAs) 08

6.2 Les actes flatteurs (FFAs) 08

7. Le désaccord	09
II. Cadre méthodologique	09
1. le protocole de la recherche	10
1.1 Analyse de la vidéo	10
1.2 La transcription	11
1.3 Méthode d'analyse	11
1.4 Les difficultés rencontrées.....	11
Conclusion partie	12
Deuxième chapitre : Les procédés d'adoucissements dans un discours politique	
Introduction partielle	13
1. Les adoucisseurs	13
1.1 Les procédés additifs adoucisseurs.....	14
1.1.1 Les marqueurs de distanciation	14
1.1.1.1 La modalisation d'incertitude.....	14
1.1.1.2 Les expressions verbales de modalisation	15
1.1.1.3 L'adverbe d'incertitude « apparemment ».....	16
1.1.1.4 Le verbe « pouvoir ».....	17
1.1.1.5 Les marqueurs d'hésitation.....	18
1.1.2 Les préliminaires	19
1.1.3 Les minimisateurs.....	20
1.1.4 Les formules à visée réparatrice	21
1.2 Les amadoueurs	22
1.2.2 Les appellatifs	23
1.2.3 Les compliments	24
1.2.4 L'accord partiel	26
1.2.5 Les phatiques	28
1.2.6 L'auto-FTA	29
2. La fréquence d'emploi des adoucisseurs dans le corpus	30
2.1. Synthèse	32
Troisième chapitre : Etude comparative de l'utilisation des adoucisseurs des deux candidats	
1. Étude comparative de l'utilisation des adoucisseurs des deux participants	33
1.2 La fréquence d'emploi des adoucisseurs d'Eric ZEMMOUR	34
1.3 La fréquence d'emploi des adoucisseurs de Jean Luc MELENCHON.....	35

2. Synthèse 36
Conclusion 37
Bibliographie 39
Table des matières 41
Annexes 43

Convention de transcription ICOR

Convention ICOR Groupe ICOR UMR 5191 ICAR (CNRS – Lyon 2 – ENS de Lyon) [<http://icar.univ-lyon2.fr/>]

- La police utilisée est Courier New, taille 10.
 - Toutes les productions verbales sont transcrites en minuscules (y compris les sigles et abréviations et les noms propres).
 - Un acronyme (sigle prononcé comme un mot) est écrit en minuscules, sans ponctuation ni espace. Un sigle (mot épilé) est noté en minuscules, sans ponctuation, séparées par des espaces.
 - Ne pas mettre de majuscule à l'initiale des noms propres (noms de personnes, d'institutions, de lieux/toponymes, etc.). La majuscule renvoie aux segments caractérisés par une saillance perceptuelle particulière (intensité accrue et autres).
 - Les chiffres sont notés en lettres.
 - L'identifiant du participant est en début du tour, il est composé de deux caractères et suivi d'une tabulation.
 - L'énumération se fait à base de changement des tours de parole et non de lignes.
 - Si la représentation d'un tour s'étend sur plusieurs lignes et qu'une ligne d'un autre locuteur s'insère (chevauchement ou commentaire), il faut insérer le symbole « & » à la fin de la première ligne (sans espace avant) et au début de la reprise du tour (sans espace après).
 - Si la transcription de l'enregistrement est interrompue, on le note entre double parenthèse en indiquant le timing de début et le timing de fin du passage non transcrit.
- / Intonation montante
- \ Intonation descendante
- [Chevauchement et interruption
- (.) Pause (les pauses ont été mesurées par estimation perceptuelle et non pas par utilisation d'un logiciel)

= Enchaînement rapide entre deux tours

::: Allongement

- Troncation

euh Hésitation

(inaud.) Structure segmentale inaudible

[...] Coupure dans un extrait du corpus

<((description)) transcription> Production non verbale ou paraverbale

Transcription du corpus

- 001 CH ericzemmour est avec nous pour le premier face à face avec jean lucmélenchon ne sais pas bonsoir/
- 002 EZ bonsoir\
- 003 CH le comptoir [applaudissements] ericzemmour jean lucmélenchon c'est une grande histoire ah/ franchement ça vous fait plaisir de vous revoir tous les deux (.) (rires) merci je pense qu'on a compris la réponse en tout cas je voudrais dire quelque chose ericzemmour et je le redis a été le seul a bien vouloir débattre en face de vous jean lucmélenchon j'avais proposé à marie le pen j'avais proposé à valéripécresse elles ont dit n'ont pas pour l'instant voudra bien débattre aveccepta lui car ericzemmoura dit oui
- 004 JM mais même la première fois il avait dit madame le pen monsieur zemmour monsieur zemmour/ a dit moi je suis disponible à l'arrière des bons traduire ça déjà ça vous plait déjà ça vous plait déjà ça ça vous plait ça il représente incontestablement un courant dans ce pays je vais pas dire le contraire\ il suffit de regarder les résultats de sondages des choses qu'ils lisent autour de nous donc nous sommes en démocratie (.) mon devoir est de m'affronter à lui parce que nous sommes::: sur deux positions radicalement opposées mais encore faut-il que les gens puissent prendre conscience de qu'on a euh à se reprocher moi j'ai beaucoup/ de choses à lui sans doutes aussi mais après notre souverain c'est/ le peuple (.)<

- ((c'est lui qui vas trancher qui vas dire ce qu'il veut pour son futur))> voila/
- 005 CH ericzemmour/
- 006 JM et/ à propos on peut dire un truc j'ai oublié de le dire tout à l'heure le quatre mars c'est la limite pour s'inscrire sur les listes électorales (.)
- 007 EZ c'est/ça c'est important
- 008 JM alors/ vous votez pour qui vous voulezmais faut voter par exemple haut
- 009 EZ exactement/
- 010 JM tout le monde s'en mêle/(.)si vous ne mêlez pas de politique la politique s'occupe de vous sans que vous ayez votre mot (.)&
- 011 CH je pense/ qu'ericzemmour vous êtes d'accord avec jean lucmélenchon là-dessus le quatre mars attention =
- 012 EZ ah/ oui la fin bien sûr mais même pour le début (.)
- 013 CH alors/ pour euh franchement / merci d'être la ericzemmour et/ c'est vrai que vous avez dit oui pas de problème que je vienne\ face à jean lucmélenchon ce soir pourquoi /&
- 014 EZ mais\ d'abord parce que je pourrais reprendre/ mot à mot les premières phrases de jean lucmélenchon(.) [non /non mais vous savez /(.) euh euh on est d'accord sur un point fondamental(.) la démocratie c'est/ le peuple [c'est le peuple qui tranches c'est le peuple qui décide nous sommes/ deux démocrates donc(.) et/ deuxième point \d'accord la démocratie/ c'est/ le débat (.) c'est/ le débat/ on s'affronte/ on n'est pas d'accord/ (.) il/ tout à fait raison quand il dit que/ nous avons deux positions antagonistes (.) je pense que je vais/ aussi/ le démontrer mais/ et/ au moins (.) euh euh il y'a un point/ d'accord sur lequel (.) nous tombons [c'est-à-dire/ nous sommes d'accord/ pour ne pas être d'accord et/ pour le dire devant le peuple et/ que j'ai le peuple choisisse (.) apparemment/ il y'a d'autres candidats qui/ préfèrent éviter/ qui préfèrent éluder/ (.) qui préfèrent\ euh euh ah (.) se défilier/ et

- je vous avoue (.) vous avez/ dit vous-même cyrilhanouna
qu'on avait débattu/ il y'a trois mois &
- 015 CH oui\(.)&
- 016 EZ [moi je suis candidat/ absolument je me suis demandé
pourquoi (.) ont recommencé à débattre/ au-delà / de ce
que j'ai dit au-delà / du faite que les autres candidats
(.) ne veulent\ ni m'affronter parce que j'ai le
même(.)&
- 017 JM [peut être (.) parce que vous avez des regrets (.) que
ce soir vous allez/ vous repentir sans certains nombre
de choses (.) (rires)&
- 018 EZ vous savez/ avant que je me repentisse il en faudra
beaucoup (.) mais/ vous aussi vous devriez vous avez/
beaucoup de choses (.) dont vous devriez vous repentir
on ne va pas faire une émission repentir ni repentant
(.) &
- 019 CH on en/ fera/ une autre c'est/ pas grave (.)
- 020 JM j'ai/ bien l'intention de vous hachez menu (.)
- 021 EZ je/ continue oh/ eumje n'ai pas entendu/ excusez-moi\(.)
[applaudissements]
- 022 EZ jean/ lucmélenchon
- 023 JM [j'ai/ dit j'ai bien l'intention de vous hachez menu (.)
- 024 EZ [oh/ vous savez moi (.) je &
- 025 JM ah/ idéologiquement (.) &
- 026 EZ je n'ai/ pas d'intention aussi malveillante à votre
égard (.) moi je suis là pour débattre\ (.)
- 027 JM vous avez/ tord parce que moi je vous raterai pas (.)
- 028 EZ mais/ moi non plus ne vous inquiétez/ pas (.)
[applaudissements] ne vous inquiétez pas / simplement
moi je le ferais sans animosité / c'est/ la différence
entre nous bah/ c'est\ pas grave (.) &
- 029 JM ah/ si c'est vrai moi j'ai/ beaucoup d'animosité contre
ce que vous avez dit (.)
- 030 EZ mais/ moi aussi contre ce que vous avez dit/ pas contre
votre personne (.) mais moi je suis comme ça (.)

- 031 JM oui mais/ bon prenons un exemple commençons en arrêtons/
avec tous ses calamars (.)
- 032 EZ bon/ très bien/ (.) [donc ce que je voulais dire
attendez (.)&
- 033 CH [c'est/ alors justement (.)
- 034 JM commençons/ commençons directement est/ ce que vous vous
regrettez d'avoir dit que vous voulez faire ré émigrez
les gens dans m'autre sens (.)&
- 035 CH alors/ justement ça va être le sujet (.)
- 036 EZ vous/ dites n'importe quoi (.)
- 037 CH j'ai/ dit non non d'il vous plait/ s'il vous plait (.)
- 038 JM aleh/ aleh/ aleh/
- 039 EZ [alors/ je peux parler c'est moi qui veut parler]
- 040 JM [bon/ d'accord
- 041 CH s'il vous plait/ s'il vous plait/(.)
- 042 EZ ce que je voulais/ dire ce que je voulais dire/
- 043 JM [vous avez honte de ce que vous avez dit c'est/ déjà
beaucoup (.)
- 044 CH s'il vous plait/ s'il vous plait/ alors/ ericzemmour et/
jean lucmélenchon (.)
- 045 JM vous/ avez le droit de le dire monsieur zemmour/ vous le
pouvez mais vous le pouvez/ j'ai dit vous pouvez ce sont
vos avis (.) &
- 046 EZ [je ne regrette pas ça mais/ je n'ai/ pas dit ça allez
(inaud) je je mais/ vous vous faites que alors/
évidemment c'est une habitude chez vous tandis que moi
je ne change pas d'avis facilement c'est la différence
entre vous et moi [...]
- 047 JM voilà\ et/ ça prouve que vous êtes borné et moi évolutif
- 048 EZ [mais/ quand j'ai raison je suis borné vous avez raison/
quand vous/ avez tort vous êtes évolutif c'est sûr
c'est/ une différence (.)
- 049 JM [qui sait qui défi (gestes la mimique)
- 050 CH ericzemmour:::

- 051 EZ je continue/ c'est parce que c'est monsieur mélenchon commence par me [...] =
- 052 CH je disais c'est juste on va on va- démarrer (.)
- 053 EZ donc je disais/ je disais/ pourquoi
- 054 JM [mais/ vous n'êtes pas en face de moi pour vous faire caresser (rires) [applaudissements]
- 055 EZ [parce que vous croyez que j'attends d'être caresser par vous
- 056 CH laissez parler ericzemmour/:::
- 057 EZ parce que si vous croyez que j'attends d'être caresser par vous euh je suis mal barré parce que c'est/ pas du tout
- 058 CH [je ne veux pas de ça ici euh euhericzemmour allez-y
- 059 EZ [je disais donc
- 060 JM [mais/ il allait dire en quelques chaudes fallait fallait laisser faire]
- 061 CH non:::allez-y
- 062 EZ j'ai absolument rien dit\ mais euh
- 063 JM mais ah ahah/:::allez-y allez-yallez-y venez sur le sujet les musulmans et la sécurité
- 064 EZ ça y'est [vous sortez la cache aux phobes la clame aux phobes l'homophobe on connaît la cache aux phobesmélenchon
- 065 CH allons-y\allons-y\
- 066 EZ donc:::ce que je disais c'est qu'au moins on a un point fondamental qui est/ que nous voyons la france des années deux mille cinquante (.) c'est notre enjeux et c'est notre débat de fond (.)
- 067 CH alors/
- 068 EZ je peux même dire que nous sommes d'accord sur le fond c'est-à-dire/ que c'est la démographie qui fait l'histoire (.)
- 069 CH [alors on va- on va-
- 070 EZ [c'est seulement monsieur mélenchon (gestes)&

- 071 EZ je je- continue je fini ma phrase (.) seulement monsieur mélenchon lui (.) euh il voit la France créolisée comme il dit euh en fait (.) moi j'appelle ça le grand remplacement (.) lui il appelle ça la créolisation c'est exactement la même chose(.) simplement c'est/ (étonnement) exactement la même chose ((répétition) parce que finalement/ la créolisation qu'est-ce que c'est monsieur mélenchon (.) vous avez employé un joli mot on pense aux aux- aux romes et/ aux danses de soutes mais finalement
- 072 JM ah vous avez\ fait un exemple oui (.) vous pouvez changer d'avis
- 073 EZ bah/ vous voyez/
- 074 JM il suffit de bien vous martelez(.
- 075 EZ vous voyez que je peux-changer pas d'avis mais d'exemple mais/ oui c'est ça mais arrêtez écoutez/ monsieur mélenchonlà on va parler sérieusement (.)
- 076 CH oui/
- 077 EZ donc/ vous arrêtez avec ce temps ni insolant ni arrogant
- 078 JM oh oh (rires) [applaudissements]
- 079 EZ vous arrêtez/ écoutez/ monsieur mélenchon je ne plaisante pas monsieur mélenchon monsieur mélenchon (.)
- 080 JM mais/ c'est souverain (inaud)
- 081 EZ on est ici/ deux candidats électro-présidentiels alors/ vous arrêtez se sont suffisants (.) j'entends la troisième (.) euh parce que c'est indigne et de vous et de vous
- 082 JM [mais je vois que c'est suffisant de faire de l'humour monsieur zemmour (.) l'humour c'est important (.) la capacité d'autodérision
- 083 EZ [non/ ce n'est pas de l'humour monsieur mélenchon non/ ce n'est pas de l'humour (.) c'est pas- j'aime/ beaucoup l'autodérision quand ça s'adresse à soi-même (.) pas/ aux autres ça c'est de l'arrogance (.) donc/ on arrêtes et/ onparle sur un autre (.) merci monsieur mélenchon
- 084 JM (inaud) bon/ d'accord\

- 085 CH alors/ justement j'aimerais qu'on parle de l'immigration ce que jean lucmélenchon dit à propos de l'immigration sur l'immigration/ l'avalanche de chiffres que donnait monsieur zemmour pour créer une ambiance de cauchemar en france ne tient pas debout ce que ericzemmour dit/sur l'immigration zéro deviendra un objectif clair de notre politique je veux arrêter les flux migratoires et fermer les frontières(.) alors/
- 086 JM [il n'a pas dit que ça mais/ attendez par sa première idée parce qu'il faut déjà/ allez-y sur la créolisation
- 087 EZ [c'est de la créolisation non non::j'ai/ bien compris ce que vous voulez appelez créolisation (.) moi\ je l'appelle islamisation parce que la réalité / ça sera l'islamisation et/ on a vu très bien cette semaine le hasard fait bien les choses (.) à la télévision sur m six dans zone interdite un reportage sur roubaix (.) et/ on voit à roubaix euh euh des jeu-jeunes des enfants voilés à six ans monsieur mélenchon à six ans (répétition) voilés dans des classes à six ans (.) on voit ::(gestuel) euh euh des restaurants où on mets des femmes des femmes dans des boxes vous savez puisqu'elles pourraient- puissent manger toutes seules
- 088 CH alors/ il a été fermé ce restaurant veillant mais ils (inaud) ils ont enlevés les boxes ils ont enlevés les boxa des (gestuel)
- 089 EZ ils ont enlevés les boxa des = bah/ oui (.) euh vous vous voyez on voit des choses comme cela (.) votre créolisation/ monsieur mélenchon c'est roubaix\ (.) l'avenir de la france/ avec mosieurmélenchon et/ avec sa créolisation c'est roubaix (.) c'est-à-dire/ une société islamisée avec des poches/ comme ça alors/ on restera des poches il y'aura et/ une vague d'islamisation parce que dans/ l'histoire c'est la démographie qui fait l'histoire (.) c'est le nombre (.) vous savez dieu aime les grands bataillons donc/ les grands bataillons aujourd'hui sont des musulmans (.) &
- 090 JM [à ne pas le fréquenter tant que ça (.)
- 091 EZ [plus que vous (.) = et/ euh je fréquente dieu plus que vous (langage gestuel)

- 092 JM ah d'accord\
- 093 EZ vous m'excusez euh vous avez dit/ à ne pas le fréquenter plus que ça donc/ ce que je disais c'est que et/ vous ne pouvez pas en rire ça/ monsieur mélenchon (.) parce que ça/ c'est l'afghanistan à deux heures de paris (.)
- 094 CH [c'est/ ce que vous avez tweeter ericzemmour quand vous avez vu les images euh euh vous avez tweeter l'afghanistan à deux heures de paris (.) à parler roubaix
- 095 EZ (la france de monsieur mélenchon c'est/ l'afghanistan à deux heures de paris
- 096 JM (rires)
- 097 EZ mais/ oui mais/ oui:::
- 098 CH [alors/ répondez monsieur mélenchon à ericzemmour
- 099 EZ [les français ne rient pas monsieur mélenchon
- 100 JM ouais ouais/ mais d'accord
- 101 EZ les français qui doivent fuir ces ces- villes mais non/ non non [pas du tout ils ne rient pas monsieur mélenchon
- 102 JM (inaud) cet héritage la (.)
- 103 EZ vous vous en riez-vous en riez parce que vous êtes protégés parce que vous avez fait carrière au c.n.a au palais de luxembourg/ c'est tranquille (.)
- 104 JM (inaud) avec vos peurs/ avec vos peurs animal/ qui n'ont aucun sens alors/ en commençons alors attendez ::: du calme
- 105 EZ [c'est les français qui ont des peurs animal que vous mépriez/ monsieur mélenchon
- 106 JM [c'est mon tour/ ou votre tour attendez je vous ai parlé autant que vous voulez mais comme c'est mon tour c'est moi qui parle d'accord/ (gestuel)
- 107 CH ericzemmour/ (.) on va laisser parler jean lucmélenchon
- 108 EZ c'est exactement ce que vous n'avez pas fait vous n'avez interrompez tout le temps
- 109 JM [vous êtes tout le temps entrain de pleurnicher =(rires) [applaudissements]

- 110 EZ [ah je vois que vous avec:::que vous êtes venus avec
votre claque vous avez applaudit chacune de vos phrases
- 111 JM non ce n'est pas ma claque c'est mes amis
- 112 EZ c'est une technique/ (gestes) non c'est une technique
(.) c'est une claque manifestement (applaudissements]
- 113 JM [non c'est/ pas non ce n'est pas ma claque c'est/ mes
amis j'ai des amis la derrière moi [applaudissements] et
(.) même là (.)
- 114 EZ [non/ c'est/ une claque vous voyez non:: mais/ très bien
(.) non/ mais c'est bien/ vous avez raison (.)
- 115 CH alors/ c'est/ bien alors
- 116 JM mes amis/ si vous êtes mes amis arrêtez/ parce que ça
lui fera rouge (.) et\ ça l'empêche de réfléchir (.)
- 117 EZ [euh euh j'ai pas une biche vous savez/ vous n'êtes pas
un chasseur::: (.)
- 118 CH allez-y allez-y/ jean lucmélenchon répondez (.)
- 119 JM je commence par je- l'idée de créolisation (.) il faut
que vous la compreniez (.) parce que là vous faites le
nigaud
- 120 EZ [je l'ai très bien compris (.) (rires)
- 121 JM [non non/ alors/ vous allez vous taire oui c'est mon
tour (rires) donc/ vous faites le nigaud vous êtes un
intellectuel (.) je le sais/ depuis longtemps donc/ vous
savez exactement de quoi je parle d'une idée qui as été
formulé/ avec le plus de brayoux par un poète français
martine michet qui s'appelle edwardglisson (.) et/
edwardglisson est un homme de la martinique (.) qui est/
comme le reste des antilles qui as été martyrisé par
l'esclavage s'est/ interrogé/ sur la suite\ de cette
société/ cette société était terrible ont déporté des
milliers de gens (.) qui venaient de tous les endroits/
et pour que ça reste une communauté humaine (.) il a
fallu qu'ils inventent une langue/ dans laquelle ils se
parlaient (.) ce qu'on appelle le créole aujourd'hui et/
cette langue a été le résultat (.) da-dans des échanges
si vous voulez du hasard des mots qu'on se prenaient les
uns aux autres (.) et/ ce phénomène il l'a étendu il l'a

pensé comme étant quelque chose qui touches toutes la culture (.) et/ le processus de créolisation ::monsieur zemmour (.) ce n'est ni un programme/ ni une idée que je propose c'est/ en fait (.) partout où les sociétés humaines viennent/ à faire se rencontrée des cultures (.) elles se créolisent je parle de culture (.) culture (.) c'est/ la langue la musique si vous avez/ des enfants qui écoutent de la musique ils ont dû vous parlez/ de toutes sortes de musique qu'ils aiment (.) peut être aiment-ils le rai peut être aiment-ils telle ou telle musique bref (.) les musiques du monde e sont souvent synthétisés ça n'a/ rien avoir avec les religions (.) les religions par définition ne se créolisent pas pourquoi parce que chacune est en dogme elles considèrent qu'elles ne peuvent pas être mélangés elles sont uniques elles proclament une vérité et/ c'est une vérité révélée c'est/ la raison pour laquelle les religions ne se créolisent pas quant à l'exemple que vous donnez de roubaix je ne suis pas vraiment surpris que vous le publiez (.)&

- 122 CH [vous l'avez/ vu le reportage jean lucmélenchon (.) sur m six
- 123 JM [je ne l'ai pas vu=
- 124 CH vous ne l'avez pas vu d'accord (.)
- 125 EZ c'est normal (.)
- 126 JM pourquoi (.)
- 127 CH [bah parce que le réel vous est farouche]
- 128 JM [ah d'accord (.)
- 129 CH non vous aviez un truc euh
- 130 JM ouais non ce n'est pas- ce n'est pas pour ça (rires) je n'ai pas eu le vous avez / votre claque aussi
- 131 CH [alors y'a deux équipes euh euh (.)
- 132 EZ [bah/ vous voyez/ on peut faire la même chose (.)
- 133 JM ah\ relevez les moins importantes (.)=
- 134 EZ ah bah oui/ c'est vous qui va rester trois heures moi j'ai resté qu'une demi-heure (.)

- 135 JM d'accord (.)
- 136 CH [bah oui bah oui il l'a déjà fait jean lucmélenchon/
pourquoi vous n'avez pas vu le reportage vous en avez
entendu parler
- 137 JM [non non/ je n'en ai entendu parler c'est parce que je
n'ai pas eu le temps (.) je suis en compagnie c'est
extrêmement dévorant mais/ euh euh même j'ai vu ont m'a
passé trois à quatre trucs pour que je vois
- 138 EZ [vous avez vu/ les poupées sans visages
- 139 JM [c'est une c'est une/ c'est une émission (.)
- 140 EZ est ce que monsieur mélenchon/ vous avez/vus les poupées
sans visages parce que/ l'islam interdit les visages (.)
et/ les enfants des poupées sans visages (.) ça vous
plait (étonnement) euh ça vous plait ça vous plait (.)
- 141 JM oui ouiouiouiouiohlàlà oh la euh euherk j'ai mangé des
enfants écoutez/ c'est-une non ça me plaisplais pas mais
c'est c'est une::: c'est une/ émission particulièrement
malhonnête(.)
- 142 EZ ah/
- 143 JM oui\ parce que dans cette rue hier ce magasin bizarre
des magasins bizarres y'en a partout (.)
- 144 EZ bien sûr/ moi j'ai jamais vu des magasins avec des
poupées sans visages (.) parce que moi j'ai jamais vu
- 145 JM [bah/ moi j'ai vu un magasin en bas de chez moi euh vers
la gare de l'est-il y'a une armorie/ il y'a des épées
des masses d'armes euh je n'en ai/ pas d'aiguille que
toute la rue était composé ni toute la ville de gens qui
étaient prêts à s'entretuer (.) mais/ vous oui on vous
montre une image et/ comme vous êtes la une une image
une image/ ((il crie à haute voix)) ça y'est/ vous y
croyez-vous n'avez plus aucun sens critique et vous vous
faites manipuler l'équipe/ qui as fait ça (.) a manipulé
tout le monde pour donner de roubaix une image terrible
je vais/ vous dire le vrai problème de roubaix monsieur\
c'est pas les poupées sans visages
- 146 EZ [et/ c'est la misère (.) =
- 147 JM [exactement moitié voyons les pauvres

- 148 CH [c'est la ville/ la plus pauvre de la france roubaix(.)
- 149 JM c'est la ville la plus pauvre de france- ça c'est le vrai problème mais/ l'émission n'est faites la dessus (.) comment se fait-il dans un aussi grand pays (.) là où il y'a tant de braves gens qui ne donne pas mieux que de vivre dignement dans leur travail/ tout ce qu'on est à leur proposer c'est la misère (.)
- 150 EZ monsieur mélenchon\ monsieur monsieurmélenchon
- 151 JM alors/ est ce que c'est parce que ce n'est pas dans la bonne qu'il faut les laissés comme ça (.)
- 152 CH eri- eric ericzemmour répondez allez-y eric (.)
- 153 EZ je réponds bien sur = vous me faites de la peine (.)
- 154 JM j'espère (.)
- 155 EZ moi oui vous me faites de la peine (.) parce que j'ai connu un monsieur mélenchon qui était un républicain et:::qui n'avais pas peur d'affronter les religions quand elles ont piétés quand elles ont piétés
- 156 JM [c'est/ ce que je fais quand j'ai un franc fanatique comme vous (.)
- 157 EZ [laissez-moi finir vous voyez vous- vous me laissez pas finir
- 158 JM bah euh je connais de bonne foi (.)
- 159 EZ donc/ oui ça vous embêtes ce que je vais dire parce que vous savez/ ce que je vais dire (.) vous étiez vous étiez
- 160 JM [ça c'est clair que vous êtes un moulin (.)
- 161 EZ [bah/ comme vous (.)
- 162 CH alors/ la (.)
- 163 EZ mais/ moi moi:::excusez-moi je ne suis pas un politicien depuis cinquante ans donc/ le moulin ça va
- 164 JM oui/ vous êtes juste un commentateur qu'on prend en caries depuis quarante ans (.) [applaudissements]
- 165 JM [bah/ oui justement j'en prends la verix voyez/ contrairement à vous vous avez/ toujours un poste au chaud pas moi/ (.)

- 166 JM [oh/ euh euheuh:::
- 167 EZ est ce que ça va [applaudissements] en plus c'est l'état qui vous payes pas moi
- 168 JM ça va/ (.) ouais ouais/ c'est ça on va vous plaindre monsieur (.)
- 169 EZ (oui oui monsieur mélenchon non/ non/ je ne demande pas de plainte =
- 170 JM oui bah/ il vaut mieux parce que ça pourrait mal tourner (.)
- 171 EZ alors/ est ce que vous pourriez me laisser parler (.)
- 172 CH aller/ on répond à la question
- 173 EZ donc/ monsieur mélenchon vous êtes (.)
- 174 JM [mais/ pourquoi vous dites/ républicain et/ vous commencez par ironiser sur quelqu'un qui élu j'ai été nommé moi/ j'ai été choisi par un patron/ comme vous (.)
- 175 EZ mais/ mais/ je je- ce n'est pas la dessus que j'ai ironisé (inaud)
- 176 JM d'accord d'accord clandestin =
- 177 EZ [applaudissements] mais/ moi je ne suis pas payé par un faux public depuis cinquante ans j'ai/ pas payé les impôts des français depuis cinquante ans
- 178 JM [bababababa/ et/ alors/ vous le reprochez/ vous vous-non mais/ attendez/ vous le reprochez/ oui ou non vous êtes/ contre les individus pour que les élus vivent dignement y'a que les riches qui ont le droit d'y aller
- 179 EZ [bah/ voilà c'est tout (.) alors ne alors ne- non non je ne reproche rien c'est/ vous qui me reprochait/ c'est/ vous qui me reprochait/ monsieur mélenchon
- 180 JM mais/ si c'est ça votre mentalité
- 181 EZ [mais/ qu'est-ce que vous croyez votre mentalité [applaudissements]=
- 182 JM [bah/ moi je viens] d'en bas d'accord (.)
- 183 EZ et/ bah/ moi aussi alors/ moi aussi (.) =
- 184 JM et/alors bah pourquoi vous râlez (.)

- 185 EZ je ne râle pas pour ça et/ vous le savez très bien (.)
- 186 JM mais pourquoi vous me prenez par qui mais pourquoi bah tant pis pour vous (.)
- 187 EZ [je ne râle/ d'abord/ d'ailleurs parce que vous ne me laissez pas parler\
- 188 JM [vous râlez/ vous râlez/ vous râlez/ comme vit vraiment un pauvre fâcheux qui dit les élus sont grasses etc (.)vous n'avez pas honte de parler comme ça ((les signes de mécontentements du public))
- 189 EZ mais oui mais oui mais oui::: les lesles- monsieur
- 190 JM vos enfants/ ne sont pas allés à l'école (.) publique vous/ n'avez pas bénéficié/ des enfants des français
- 191 EZ mais quel rapport\ mais quel rapport\ =
- 192 CH [non/ (gestes)
- 193 JM [mais/ quel rapport mais/ mais/ je vous le dit (.) vous êtes seulement là pour exciter des patients mal saines (.)
- 194 EZ mais c'est n'importe quoi mélenchon
- 195 CH restons sur le débat/ (gestes) ericzemmour allez (.)
- 196 EZ monsieur mélenchon::: monsieur mélenchon (.)
- 197 JM [entre les musulmans et entre les élus en parlant dans les lieux publics
- 198 EZ [je sais/ ce que je vais dire (gestes) vous embêtes donc vous ne voulez pas me laisser parler
- 199 JM non ça ça m'embêtes pas euh (.)
- 200 CH alors dites le ericzemmour/ comme ça on va voir/ (.)
- 201 EZ [bah/ j'aimerais bien pouvoir le dire =
- 202 CH [allez-y (.)
- 203 JM (inaud)
- 204 EZ quand j'ai connu monsieur mélenchon c'était un républicain qui combattait
- 205 JM [c'est vous qui combattait maintenant (.)
- 206 EZ [qui combattait l'influence des religions dans la république (.) aujourd'hui on voit qu'il se soumet/ à la

- religion musulmane (.) quand j'ai connu monsieur mélenchon
- 207 JM vous avez l'intention de convaincre quelque chose de synthétise (.)
- 208 EZ quand j'ai connu monsieur mélenchon il disait qu'- qu'il ne connaissait pas le mot islamo phobique on avait le droit de critiquer les religions (.) et/ aujourd'hui/ évidemment vous cherchez/ un électorat de substitution\ monsieur mélenchon\
- 209 JM [pas comme vous\
- 210 EZ [parce- parce que euh c'est triste pour vous vous et la gauche vous avez perdus le peuple français (.) alors/ évidemment vous cherchez un électorat de substitution et/ vous avez trouvé les musulmans donc vous êtes prêts/ à toute les bassesses
- 211 JM regardez ce que vous dites regardez ce que vous dites/
- 212 EZ [vous êtes prêts/ à toutes les ignominies vous êtes prêts à toutes les apostasies/
- 213 JM [oui oui apostasie c'est ça vous savez ce que ça veut dire le mot apostat=
- 214 EZ et ça me fait honte pour vous monsieur mélenchon oui oui c'est pour ça que je l'emploie
- 215 JM renier dieu alors je reniais qui (.)
- 216 EZ vous reniez votre dieu c'est-à-dire les lumières (.) et c'est-à-dire le combat le combat des laïcs/ contre l'église catholique mais contre l'islam y'a plus personne (gestes)
- 217 JM ouais ouais non/ non/ vous n'avez rien (.)
- 218 EZ [vous vous couchez monsieur mélenchon [applaudissements]
- 219 CH [jean lucmélenchon allez-on allez-y jean lucmélenchon (.)
- 220 JM c'est bon ça y'est/ (gestes) vous avez crachez de votre venin (.) d'abord comment osez-vous
- 221 EZ [y'a aucun venin monsieur mélenchon je vous/ ai déjà vous respectez votre contradicteur y'a aucun venin je ne suis pas un serpent

- 222 JM [si si y'a que du venin vous devriez avoir honte de ce que vous êtes dire
- 223 EZ j'ai aucune honte (.) parce que je défends la france monsieur mélenchon (.)
- 224 JM vous cherchez vous cherchez/ un électorat de substitution =
- 225 EZ [absolument (.)
- 226 JM [et/ vous dites les musulmans parce que les musulmans ils ne sont pas français:::
- 227 EZ oui ils sont français/ quand ils sont français= et quel rapport/
- 228 JM [applaudissements] ils sont français/ stop quel rapport/
- 229 EZ [vous cherchez une] clientèle justement s'il n'était pas français il ne pourrait pas voter vous cherchez la clientèle monsieur mélenchon
- 230 JM non monsieur c'est vous c'est vous/ qui avais la clientèle des ivrognes (.) ouais/ ouais/ blablabla
- 231 EZ [c'est tout ce que vous cherchez et vous êtes prêts à tout renier vous êtes prêts à tout renier
- 231 JM [oui oui c'est ça voila
- 232 CH alors/ jean lucmélenchon écoutez/
- 233 JM écoutez-vous êtes pas capable de supporter la suite parce que vous venez déjà de renier vos compatriotes musulmans monsieur les deux tiers/ de ceux qui sont morts à monta casino étaient des musulmans (.)
- 234 EZ et alors/ et alors/
- 235 JM quand les musulmans/ étaient manqués une seule fois à la France quand les juifs ont manqués/ à la france/ (gestes) quand les catholiques/ ont manqués à la France
- 236 EZ mais quel rapport/ mais quel rapport/ monsieur mélenchon
- 237 JM [parce que\ monsieur zemmour depuis qu'il y'a des gens comme vous qui trainent et qui sèment de la haine/(.) au lieu (.) de faire en sorte qu'on trouve les moyens/ de vivre ensemble vous passez votre à montrer du doigt

- telle ou telle communauté (.) dans ce pays où les gens qui ont telle/ ou telle/ religion (.)
- 238 EZ [monsieur mélenchon/ monsieur mélenchon/
- 239 JM alors/ les lumières/ ce n'est pas vous parce que les lumières/ sont nées/ dans le refus/
- 240 EZ de la religion (.) merci monsieur mélenchon (.)
- 241 JM [pas de la religion de l'intolérance/ la plupart/ des des gens des lumières étaient d'eux-mêmes croyons mais vous y connaissez rien (.) parce que vous-mêmes vous appartenez à une secte (.) ce n'est pas possible/ de parler comme ça/
- 242 EZ [oui monsieur mélenchon de la religion non/ pas du tout/ monsieur mélenchon de la religion bah/ voyons je n'y connais rien (.) pff pff (en souriant)
- 243 CH [applaudissements] alors/ écoutez/
- 244 JM la plupart/ la plupart/ des grands humanistes la plupart/ des hommes et des femmes/ des lumières étaient d'eux-mêmes croyons/ (.) étaient d'eux-mêmes/ croyons (.) eux/ ils ont dépassés ça/
- 245 CH une minute s'il vous plait monsieur mélenchon (.)
- 246 EZ [monsieur mélenchon monsieur mélenchon mais/ ça dépend lesquelles:: vous/ savez/ très bien/ que diderot n'étais pas croyant (.) alors/ que voltaire croyait en dieu/ mais il ne croyait pas dans la religion (.) alors/ arrêtez/ vos substitutions de l'économie (.)
- 247 JM [ah/ oui oui arrêtez/ non non c'est vous/ qui as rangé l'histoire vous vous l'appropriez alors/ que vous avez aucun droit la dessus (.)
- 248 EZ mais oui ça vous embêtes/(.) ça vous embêtes (.) je ne je ne prends rien du tout ça vous embêtes ce que je dis (.)=
- 249 JM oh moi/ ça m'embêtes vous êtes à peine français/ dans votre manière d'aborder les sujets (.)
- 250 EZ je suis très français/ ah/ je suis très français justement (.)

- 251 CH [s'il vous plait/ jean lucmélenchon s'il vous plait/
s'il vous plait/(.) ericzemmour
- 252 JM vous êtes/ plein de haine/ et/ vous rejetez (.) une
partie du peuple français (.)
- 253 EZ mais monsieur mélenchon/ pas du tout (.)=
- 254 JM donc/ vous êtes une secte/ une caste/ un petit gruotte
- 255 EZ je n'ai- écoutez-moi écoutez-moi/ je ne rejette personne
- 256 JM ouais ouais\ mais si si vous venez de le faire/ (.)
- 257 EZ [pas du tout j'ai dit simplement et contrairement à
vous/ moi\ je veux garder la civilisation française (.)
mais je ne veux pas (.)
- 258 JM c'est quoi la civilisation française (.) allez-y &
- 259 EZ [la civilisation française c'est (.) une langue/ un art
de vivre (.)
- 230 JM ah/ bon/ un art de vivre c'est/ vous qu'il doit dire
comment vivre (.) c'est/ vous qu'on doit éviter
- 231 EZ un art de vivre un art de vivre non/ non/ pas moi (.)
alors pas moi(.
- 232 JM alors c'est qui (.)
- 233 EZ [applaudissements] la France/ monsieur mélenchon comment
fait vos ancêtres monsieur mélenchon ils se sont adaptés
à l'art de vivre française (.)
- 234 JM vous lâchez mes ancêtres s'il vous plait (.)
- 235 EZ non/ je ne les lâches pas/ (.) comme les miens (.) comme
les vôtres (.)
- 236 JM je n'en ai rien avoir avec vous moi (.) rien (.)
d'accord rien (.) d'accord/
- 237 EZ peff/ mais moi non plus- qui : est plein de haine
monsieur mélenchon (.) qui/ est/ plein de haine/
monsieur mélenchon (.)
- 238 CH [alors/ justement jean lucmélenchon vous avez/ dit sur
ericzemmour c'est un raciste (.) l'ennemi du genre
humain (.)

- 239 JM [mais attend c'est bon/ c'est bon on vous- amène pas les cimetières sur la table (.) les morts sont pas là d'accord (.)
- 240 EZ mais quel rapport\ (.) mais quel rapport/ (.)
- 241 JM vous répondez/ pour votre génération/ et/ moi pour la mère (.) et les hommes (.) qui sont ici
- 242 EZ ah/::: voilà/ la phrase de monsieur mélenchon voilà/ notre/ différence/ elle est magnifique/ (.)
- 243 JM voilà/::: oui (.) on peut parler d'avant (.) de l'autre phrase d'avant (.)
- 244 EZ non/ non/ non/ ça- vous avez/ excusez-moi (.)
- 245 CH alors/ restons sur cella
- 246 JM [attend/ quand même il a dit une chose d'énorme/(.)
- 247 EZ [il a dit quoi
- 248 JM la france est une langue (.) et/ un art de vivre (.) =
- 249 EZ non/ non votre phrase est magnifique (.) oui absolument un art de vivre (.)
- 250 JM alors/ écoutez/ monsieur zemmour qui ne connaissait rien l'histoire de france (.)
- 251 EZ [et/ ce n'est pas fini et/ ce n'est pas fini des souvenirs partagés/ j'aurai rajouté comme erneste renon (.) des souvenirs partagés
- 252 JM [oui erneste renon (.) comme le dit marc ancièrne
- 253 EZ et/ vous et/ vous avez/ laissez-moi parler (.) monsieur mélenchon
- 254 JM [figurez-vous-même marc ancièrne j'ai vos citations mais laissez-moi (.)
- 255 EZ [mais/ laissez-moi parler monsieur mélenchon si vous/ avez/ décidez si vous avez/ décidez de me couper tout le temps (.)
- 256 JM [mais/ laissez-moi alors/ acceptez pour que je vous réponde (.) vous n'allez pas faire votre jaloux mécanique (.)
- 257 EZ non/ je vous réponde (.)

- 258 CH laissez le répondre\
- 259 JM [aller c'est votre façon de parler/ vous allez répondre quand même (.)
- 260 CH [laissez le répondre laissez le répondre (.)
- 261 EZ vous venez/ de le lire vous venez de dire/ on met/ pas les morts sur la table (.) c'est la différence\ entre vous et moi (.) je dirais/ même oui c'est la différence entre la gauche et la droite (.)et/ c'est la différence entre la conception de la nation (.) la mienne et la vôtre (.)c'est tout le combat/ d'ailleurs euh euh ah- au moment de la nation vous le savez/ très bien (.) c'est-à-dire que monsieur mélenchon pense que la nation est la france en concurrence est uniquement un contrat entre ceux qui sont vivants (.) alors/ que moi je pense je sais/ je sais (.)&
- 262 JM (inaud) tu parles à ma place (.) il est où ce type (.)
- 263 EZ [oui/ oui/ je parle à votre place (.) je parle à votre place et/ je le dit (.) pour moi la France/ c'est un héritage pour moi la france est un héritage millénaire (.)
- 264 JM [non/ non/ moi je suis relié aux révolutionnaires mille-sept-cent-quatre-vingt-neuf (.) millénaire (.)
- 265 EZ oui/ millénaire monsieur mélenchon (.) la France/ ne commence pas en mille-sept-cent-quatre-vingt-neuf la france ne commence pas avec notre génération la France a mille ans d'histoires(.)
- 266 JM [d'accord/ c'est/ bon je peux continuer juste là/ je peux vous répondre/&
- 267 EZ et/ pour continuer cette histoire (.) bien sûr bien sur
- 268 CH allez-y/ allez-y/
- 269 JM alors/ je vais vous expliquer (.) nous sommes le seul peuple (.)
- 270 EZ [vous m'expliquez pas (.) vous me répondez/ (.)=
- 271 JM non/ non je vous réponds pas vous n'avez/ pas à me poser des questions (.)

- 272 EZ [je ne suis pas votre élève/ et vous n'êtes pas mon professeur vous n'êtes pas là pour m'expliquer
- 273 JM [si/ si/ je vais vous raconter l'histoire de france que vous ne connaissez pas (.)&
- 274 EZ non non monsieur mélenchon/ je la connais mieux que vous/ bah/ voyons (.)
- 275 JM non/ monsieur/ je vais vous en donnez un exemple (.) je je vais vous en donnez un exemple
- 276 CH alors/ [applaudissements]
- 277 EZ nous/ sommes le seul peuple/ d'europe à nous est déclaré gallo-romain (.) ce qui est la première des créolisations/ (.) entre les gaulois/ les celtes et les latins romains (.)&
- 278 EZ pff c'est/ pas une créolisation_ (.)
- 279 JM et/ deuxièmement/ vous dites/ c'est une langue (.) cette langue a été adoptée cette langue a été adoptée sous l'autorité de françois premier/ ce n'était pas/ avant la langue de tous les français (.)
- 280 EZ tout est créolisation avec vous_ c'est faux/
- 281 JM et/ à peine était née que les poètes de l'époque de l'époque ils entretenaient se sont/ mis à copier furieusement tous les poèmes latins (.)
- 282 EZ absolument=
- 283 JM et ils disaient/ alors/ leur aimés c'est du plagiat c'est quand même énorme (gestes) non pas du tout ils ont inventés un mot/ c'est l'innutrition/ ::: disaient-ils et je les approuves (.) et c'est comme ça qu'elle est née lala- langue française (.) la france/ est une invention permanente qui à chaque/ génération se renouvèle (.) s'étend d'élargit s'approfondit sauf une débris comme vous/ jeté à la surface/ de vous nostalgie et la france (.)(applaudissements]
- 284 EZ voilà/ voilà/ monsieur mélenchon/ voila/ :::
- 285 CH alors/
- 286 EZ vous avez/ très bien décrit le début la france\qu'est-ce que s'est c'est un un- vieux peuple de mille ans qui est

- re- de vos traditions chré-chrétienne mais laissez-moi parler
- 287 JM mais qu'est-ce que vous racontez/ y'a personne (inaud) ici
- 288 CH voilà/ voila/
- 289 EZ ne fait pas les blaguas de balles ne faites/ pas les blagues d- de de balles/ de garçon/ c'est indigne de vous
- 290 JM personne je n'ai même pas regardé (inaud) de ce que vous connaissez oui oui c'est/ ça en plus (.) c'est vous qui disent ce qu'elle dit [applaudissements]
- 291 EZ écoutez-moi/ écoutez-moi (.) la guerre française
- 292 JM d'abord/ le garçon/ qui as fait c'est un métier ça s'apprend et vous êtes incapable de le faire
- 293 EZ [applaudissements) mais oui mais oh làlàlà::vous tombez dans toutes les démagogies moi c'est bien
- 294 JM oui oui mais moi je ne suis pas votre (gébiagouteurinaud) vous ne pouvez pas convaincre avec vos citations vos inventions/ vos inventions sur l'histoire de france (.)
- 295 EZ écoutez-moi mais mais::y'a pas de chasseurs et/ y'a pas de filet je peux parler/ monsieur mélenchon
- 296 CH alors/ laissons parler ericzemmour (.) allez-y
- 297 JM je ne sais pas/ si vous pouvez parler essayez/
- 298 EZ alors/ ce que vous avez dit ce que vous avez dit/ c'est exactement comme ça que commence la France effectivement (.) c'est un vieux pays gallo-romain avec des celtes_ avec des ligures qui se mélangent\ qui se mélangent_ pas qui se créolisent parce que y'a une culture commune
- 299 JM ah bon/:::
- 300 EZ oui/:: monsieur et/ dans la culture commune (.) laissez-moi parler
- 301 JM et/ vous ignorez dans la langue française contemporaine y'a encore des mots gaulois/ et/ italiens et/ russes et/ arabes (.)

- 302 EZ oui mais/ sauf/ des minoritaires y'a quatre-vingt pourcent du latins qui vous en déplaisent-/ parce que nous sommes de traditions romaines/ (.)
- 303 JM bah/ je- j'ai appris quelque part je suis tout le temps et j'entends du latin le corés-latine mon taïga
- 304 EZ [puis/ puis/ puis/ puis/ vous en déplaisent c'est l'église catholique qui unifie le pays c'est/ la religion chrétienne/ et/ oui (.) monsieur mélenchon
- 305 JM ah:::mais non/ monsieur/ (.)
- 306 EZ et/ si monsieur mélenchon et la langue d'abord/ mais/ vous savez micheletmichelet disait lui-même la france/ est une conquête de l'églisemichelet vous voyez/ c'est un historien républicain(.)
- 307 JM d'accord/ non non arrêtez/ le maitre michelet/ dix-neuf volumes de l'islam et/ monsieur zemmour a trouvé une phrase dans un coin (.)
- 308 EZ et/ je continue la langue française la langue/ oui j'ai/ lu les dix-neuf volumes j'ai/ lu les dix-neuf volumes de m- michelet oui l'histoire/ de france de michelet (.)
- 309 JM [oui/ moi aussi/ ça tombes mal pour vous(.)
- 310 EZ [bah/ vous aussi ça tombes mal pour vous (.)
- 311 JM oui/ bah/ exactement je vous invite à lire la période de l'histoire de France où/ c'est un roi que je vais vous citer
- 312 EZ je continue est ce que je peux continuer (.)
- 313 JM [où/ philippe le bel/ construit la nation française
- 314 EZ est ce que je peux continuer (.)
- 315 JM non/ je termine moi parce que je vous ai/ parlé de l'histoire (.) le roi philippe le bel/ dit quand le pape dit puisque je commande au spirituel je commande au temporel et c'est/ le roi de France qui lui dit ici c'est le roi qui commande c'est/ pas l'église c'est/ pas l'église mon bonhomme (.)
- 316 CH s'il vous plait euh euh

- 317 EZ [et/ bah oui monsieur mélechon et/ bah/ oui monsieur
mélénchonah/ oui monsieur mélenchon (.)
[applaudissements]
- 318 CH s'il vous plait/
- 319 JM ha/ ha/
- 320 EZ seulement/ vous/ vous/ vous ne faites pas comme philippe
le bel vous dites c'est l'imam qui commande à roubaix et
vous vous couchez devant l'imam monsieur mélenchon et/
oui et/ oui c'est ça la différence (les cries) bah/ oui
mais oui/ vous reniez/ et la tradition républicaine ah
non mais pas du tout (.)
- 321 JM [mais arrêtez vos malheurs là/ mais vous êtes obsédés
par l'islam (.)
- 322 JM [mais/ si vous parlez que de ça (.)
- 323 CH alors/ c'est le c'est le justement on va en parler euh
euh on va en parler on va laisser:::le thème bah oui
c'est vrai on prend un cours d'histoire avec vous (.)
non/ mais c'est vrai (.)
- 324 JM ah/ non mais c'est lui des non au hasard comme ça
- 325 EZ [applaudissements] bah/ oui je fais/ comme ça j'invente/
et mélenchon/ c'est le professeur d'histoire vous savez
bien (.)
- 326 JM bah/ oui exactement/ je vous apprends l'histoire de
France parce que vous la racontez d'une manière qui n'a
rien avoir avec le déroulement de l'histoire (.)
- 327 EZ mais/ vous ne m'apprenez rien monsieur mélenchon (.)
vous ne m'apprenez rien vous ne m'apprenez rien monsieur
mélenchon
- 328 CH vous savez\
- 329 JM [la france/ est une invention de son peuple (.) vous
comprenez ça (.)
- 330 EZ non/ non/ pas du tout pas du tout/=
- 331 JM exactement/ quand elle a inventé la révolution elle a
inventé la république (.)
- 332 EZ elle la France (.)

- 333 JM mais/ vous vous êtes toujours/ les traines patins au côté de la réaction/ d'accord/ avec cette pire dans ce pays (.)
- 334 EZ mais/ vous vous trompez monsieur/ monsieur mélenchon monsieur mélenchon vous ne connaissez rien l'histoire de france (.) l'histoire de france a été faite par les rois et par l'église elle/ n'a pas été faite par le peuple c'est justement la spécificité/ française (.)
- 335 JM ah tiens l'histoire de France a été faites comme ça et/ n'oubliez pas les n'aires d'italiens/ sans oublier les premiers fabiens (.)
- 336 EZ [mais/ oui dé moquez-vous je vous défends/ vos blagues nulles vos blagues/ ce-sont pas drôles
- 337 JM [oui oui bien sûr à l'époque/ des rois parce qu'il y'a des rois/ bah/ évidemment tu parles d'une découverte/ tu parles d'une découverte/ (.)
- 338 EZ bah/ oui y'avais des rois oui qui dirigeait/ ouic'est eux/ qui ont fait la france oui monsieur mélenchon/ oui je suis désolé (.)
- 339 CH [ericzemmour /s'il vous plait s'il vous plait ericzemmour (.)
- 340 JM [bah/ non ils ont fait/ le royaume/ (.)
- 341 EZ non/ non ils ont fait la france parce que vous connaissez (.)
- 342 JM [non/ monsieur la nation dont vous vous réclamez commence à valmy quand/ des gens qui ne parlaient pas la même langue (.) se mettent à crier vive la nation c'est-à dire vive la nation
- 343 CH [oh/ s'il vous plait/ s'il vous plait/ jean lucmélenchonericzemmour
- 344 EZ pas du tout/ pas du tout/ d'abord ce n'est pas vrai ce n'est pas vrai pas du tout elle n'est pas née à valmy en mille-sept-cent-quatre-vingt-douze (.)
- 345 CH la nation/ là là/::: s'il te plait on a l'impression d'être en salle des professeurs/ là euh non alors juste

- vous savez vous avez vus ce qu'il a dit jean lucmélenchon il prend\ les études s'il n'est pas élu en présidence qu'il a dit peut être voilà euh euh
- 346 EZ bah/ ça lui ferait du bien
- 347 CH non non mais euh [applaudissements] pour venir il- il aime l'histoire vous aimez(.)
- 348 JM ouais bah/ pour aimer la france il faut aimer son histoire
- 349 EZ bah/ alors moins on est d'accord pour une fois
- 350 JM bah non non on n'est pas d'accord
- 351 EZ si si pour aimer la france il faut aimer son histoire(.)
- 352 CH [applaudissements] mais si/ alors/
- 353 JM tu vois/on parle du même payson ne parle pas du même pays vous parlez/ du pays qui n'aimes pas les musulmans/qui croit les rois et qui aime l'église
- 354 EZ pas du tout/ pas du tout/ pas du tout/ pas du tout monsieur mélenchon je ne déteste personne
- 355 JM mais/ vous avez le droit/c'est la démocratie/ vous avez le droit [applaudissements] lui il désespère (.)
- 356 CH [répondez à ça ericzemmour (.)
- 357 EZ [simplement je monsieur mélenchon je veux que les musulmans s'assimilent à la france
- 358 JM lui si il désespère (.)
- 359 CH répondez à ça eric
- 360 EZ et qu'ils n'imposent pas l'islam (.) c'est une différence entre vous/ vous vous acceptez/ qu'ils imposent l'islam comme un roubaix/ dans d'innombrables encas étrangères (.)
- 361 JM mais ho hoho (.) c'est sûr que vous ne connaissez pas un seul
- 362 EZ moi je leur dit moi je leur dit il faut que vo-vous acceptiez la france telle qu'elle est (.) comme nous nous l'avons fait (.)
- 363 JM vous avez des frères et sœurs/

- 364 EZ abso-absolument oui
- 365 JM et/ vous leur avez dit pour qu'on soit frères et sœurs il faut que vous acceptiez je ne sais pas quoi là vous acceptez/ (.)
- 366 EZ oui/ mais oui mais la monsieur mélenchon c'est des enfants adoptés/ (.)et quand il y'a des enfants adoptés comme moi je le suis d'ailleurs (.)
- 367 JM et/ bah dit donc une telle trouvaille (.)
- 368 EZ et/ comme vous vous le fûtes (.) excusez-moi
- 369 JM non/ non pas du tout
- 370 EZ mais si/ mais si/ mais si/ (.)
- 371 JM moi je suis né français je n'ai rien demandé je me suis retrouvé/ une carte d'identité de français/ (.)
- 372 EZ [moi/ aussi je suis né français (.) mais/ moi la différence avec vous c'est/ que moi je prends compte de mes ancêtres\ et de nos ancêtres
- 373 JM bah/ vos ancêtres apparemment ne sont pas aussi gaulois que ça (.)
- 374 EZ la france/ ne commences pas avec vous monsieur mélenchon elle ne commence pas avec vous c'est ça que vous ne voulez pas comprendre (.) et/ oui la france ne commence pas aujourd'hui et/ même en mille sept cent quatre-vingt-neuf (.)
- 375 JM mais/ qui vous a dit ça
- 376 EZ vous (.)
- 377 JM mais\ non mais ne vous me comprenez pas
- 378 EZ mais/ si mais/ non
- 379 JM je recommande pour que vous compreniez (.)
- 380 EZ non/ non/ c'est inutile de recommencer
- 382 JM [la france est un pays qui s'invente en ce moment intelligent/ même ceux qui ne sont pas de mon avis/ ce n'est pas le sujet pour moi (.) pour moi c'est toutes des compatriotes (.)
- 383 EZ bah/ moi aussi ah:::

- 384 JM regardez comment on est né regardez/ comment on est différent (.) regardez/ comment en même temps on fait peuple ensemble(.) voilà c'est ça qui compte monsieur zemmour
- 385 EZ mais/ on fait peuple/ avec une culture commune/
- 386 JM votre/ haine est de passer à la coupeuse dame/et le truc d'habiliez-vous/ correctement (.) papapa (.)
- 387 EZ monsieur mélenchon\ on fait peuple/ on fait peuple/ et on fait une nation si on a une culture commune/ à partir du moment où il y'a deux civilisations (.) qui sont sur le même territoire (.) on ne peut pas faire une culture
- 388 JM ah bon/
- 389 EZ et/ bah non/ désolé/ (.)
- 390 JM donc/ ces musulmans/ ne sont pas français pour vous(.
- 391 EZ donc/ pour moi (.)
- 392 JM [les musulmans/ français ne sont pas français/ pour vous tant qu'ils sont musulmans/ (.)
- 392 EZ ils sont pas du tout (.)
- 393 JM c'est/ vous/ qui aller leur dire comment ils doivent parler à leur dieu (.)vous allez écrire les soutras du coran tant que vous y êtes/ (.)
- 394 EZ [ils sont/ je peux parler est ce que je peux répondre même à vos questions/ je peux/ (.)
- 395 CH laissez/ parler ericzemmour (.)
- 396 JM déjà vous voulez/ écrire les prières de la bible/ c'est déjà quoi (.)
- 397 EZ c'est/ déjà c'est/ déjà (.)
- 398 CH alors/ vous allez poser une question jean lucmélenchon répondez ericzemmour sur les musulmans (.)
- 399 EZ si je pourrais répondre/ parce qu'il répond lui-même à ces questions donc/(.)
- 400 JM non nonje ne répons pas à mes questions je répons aux vôtres qui sont nulles (.)
- 401 EZ [les musulmans les français les français\ de coefficients musulmanes (.) sont évidemment français (.)

- 402 JM [ah/ c'est bien/
- 403 EZ je l'ai toujours dit sauf que (.)
- 404 JM sauf/ si/ (.)
- 405 EZ non oui sauf si sauf si/
- 406 JM ah/ voila/ bah comme vous allez changer d'avis parce que moi je suis de la révolution et/ des lumières
- 407 EZ ce n'est pas possible\
- 408 CH sauf si quoi la (.)
- 409 JM est/ ce que vous imaginez/ que je vous disent monsieur zemmour/ que vous êtes français sauf si (.) qu'est-ce que ça veut dire ça/ (.)
- 410 EZ c'est/ exactement/ ce qu'on m'a dit (.)
- 411 JM qui/ vous dit ça
- 412 EZ ahclermenttonnaire (.) le révolutionnaire (.) il m'a dit rien aux juifs ((rires)) en tant que nations tout aux juifs en tant qu-qu'individus
- 413 JM [y'a des bons dans la révolution (.)
- 414 EZ [bah/ voyez
- 415 JM et/ bah/ ce n'est pas mon avis (.)
- 416 EZ donc/ moi je dis la même chose aux musulmans(.) rien aux musulmans en tant que nation/ en tant que oumma tout/ aux musulmans en tant qu'individus (.)comme dit clermenttonnaire aux juifs (.)
- 417 JM ah/ bon/ et/ vous dites à toutes les communautés/ religieuses rien/ en tant que communauté religieuse mais vous êtes tombés sur la tête les gens comme une religion (.)qui sont catholiques (.) mais/ non non
- 418 EZ absolument/ rien en tant que nation mais/ comme le révolutionnaire mon cher ça devrait vous plaire(.)
- 419 JM [applaudissements] non/ non/ mais c'est le type de clermenttonnaire qui as dit ça/ pour toutes/ les raisons que vous savez/
- 420 EZ mais/ oui mais/ oui et/ bah je dis la même chose aux musulmans (.)

- 421 JM [vous aimez la révolution comme moi alors/ elles sont claires et justes (.)
- 422 EZ [toutes\ les histoires de la France me passionnent (.) et/ l'histoire de la révolution aussi
- 423 CH pleins de points communs (.)
- 424 JM alors/ mettez ça à votre place/ les rois de France que vous aimez tant/ ont expulsés ouais ouais onze fois/ les juifs le grand saint louis d'accord/ a inventé un film distinctif/ des juifs et/ inventé le percement de la langue de fer rouge (.) pour ceux/ qui étaient des hérétiques alors/ dans l'histoire/ de france/ c'est un peu trié
- 425 EZ il a imité son grand musulman c'est/ il a imité son grand musulman vous savez la rouelle (.)
- 426 JM oui ouiba/ ba/ vous êtes au courir vous êtes obsédés
- 427 EZ ah/ bah oui c'est/ intéressant/ mais/ oui vous savez
- 428 JM mais/ dans le monde musulman/ comme dans le monde chrétien y'a des choses qui méritent aussi d'être relevé qui sont/ intéressantes pendant des siècles (.)grâce aux musulmans quand était conservé les textes/ de l'antiquité grecque/ et latine mais certains ça vous parce que c'est/ pas vous
- 429 EZ et/ bah/ dites-le mais/ dite le monsieur mélenchon c'est faux ça c'est faux ça l'historien gougennaim l'a démontré le contraire (.)
- 430 JM ouais/ ouais vous étiez entrain de recopier les mêmes grimoires (.)
- 431 CH alors/ s'il vous plait jean lucmélenchonjeanlucmélenchonericzemmour j'aimerais/ qu'on parle s'il vous plait s'il vous plait s'il vous plait j'aimerais qu'on parle de l'islam ce que ce que s'il vous plait/
- 432 JM vous paraissez de l'histoire (.)
- 433 EZ [mais/ vous mais/ vousvous vous ne lisiez même pas comme mes ancêtres/ copier les mêmes grimoires/ vous vous ne saviez même pas lire évidemment (.)

- 434 JM oh oh euh/ votre haine s'est embrassé
- 435 CH s'il vous plait/ ce que ce que s'il vous plait
- 436 JM est ce que vous en savez/ qu'est-ce que vous en savez/
- 437 EZ ah/:: excusez-moi mais je vous le dit
- 438 JM une partie d'erreur qui viennent de sicile/ où tout le monde était là/ et/ une autre partie de l'andalousie le seul endroit où toutes les cultures s'étaient mélangés/ c'est vous qui est entrain de pénétre la dedans
- 439 CH il faut partir avec
- 440 EZ bah/ tout le monde ne savaient pas lire sous non il ne faut pas mélanger monsieur mélenchon en andalousie il ne faut pas mélanger (.)
- 441 CH s'il vous plait s'il vous plait/ on n'est pas là pour prendre un cours d'histoire s'il vous plait (.)
- 442 EZ non/ l'andalousie sous la conquête islamiquec'étaitlapartaille des chrétiens
- 443 JM oh/ oh/ ah/:::vous ne savez rien sur l'histoire de l'andalousie non plus ba/ ba/ ba/ (.)
- 444 CH s'il vous plait/ ça suffit ericzemmour/ on n'est pas là pour prendre un cours d'histoire messieurs merci (.)
- 445 EZ [mais/ oui monsieur mélenchon mais/ oui ça vous déplais/ le statut des milles mais vous connaissez/ rien non plus/ (.)
- 446 CH j'aimerais/ qu'on parle de l'islam/ jean lucmélenchon a dit à propos de l'islam (rires) il y'a/ dans ce pays une haine des musulmans déguisée en laïcité(.) et/ ericzemmour a dit l'islam n'est pas compatible avec la france euh euh on on- est c'est vrai vous faites le cours d'histoire c'est/ intéressant/ mais jean lucmélenchon quand vous dites que dans ce pays il y'a une haine des musulmans vous dites souvent (.)
- 447 JM oui(.) j'ai entendu des heures durant cet homme s'exprimer il vient encore de s'exprimer ce soir /c'est avec des citations et en robais de je sais (gestes) pas

- quoi de michelet et du reste (.) ce monsieur a dit
(.)/au journal corriere dellasera=
- 448 EZ =ah vous [allez ça vous amuse
- 449 JM [vous allez nier-vous allez-vous repentir ça sera
parfait
- 450EZ ah oui j'allais je vais nier- bien sûre que je vais nier
(geste)
- 451 JM il dit (.)mais alors que suggérer-vous de faire/ mettre
cinq million de musulmans français dans des avions
réponds zemmour je sais (.) c'est irréalisme l'histoire
est surprenante qui avait dit en 1940 qu'un million de
pieds noir vingt ans plus tard seraient parti d'algerie
pour revenir en France en 2021 sur ces news(.) vouloir
la ré immigration ce n'est pas être raciste c'est
considérer qu'il y a trop d'émigres en France que ça
pose un vrai problème d'équilibre démographique et
identitaire combien\ comptez-vous expulser de ceux que
vous appelez des émigres et qui sont pour cinq millions
d'entre eux des français=
- 452 EZ = je n'expulse aucun français(.) en revanche vous avez
raison=
- 453 JM =combien il y en a alors [ceux que vous voulez expulser
- 454 EZ [je je peux parler mais à
chaque fois / vous me poser une question vous répondez
vous-même donc je ne peux pas répondre
- 455 CH jeanlucmélenchon laissez le finir/
- 456 EZ donc(.)j'expulse en revanche oui (.) euh les dix mille à
quinze mille prisonniers étrangers qui n'ont rien à
faire [dans notre pays
- 457 JM [comment vous savez qu'ils le sont=
- 458 EZ =parce-que / il y a vingt-cinq pourcent de prisonniers
et on est soixante mille prisonniers voilà (.) ce n'est
pas compliquer trop ça vas ça vas avec mon niveau de
mathématique (.) je effectivement jejeje -j'agirai pour
qu'il y'ait d'échéance de nationalité de tous les
binationaux qui sont déclinquons ou criminels (.) et je
les expulserais ensuite (.) oui je chasserais les

- clandestins il y'en a entre trois cent mille et [un million selon les calcules
- 459 JM [alors:::clandestins trois cent mille[en iront dans les martins pour un million (.)alors monsieur :::
- 460 EZ [= je continue je continue absolument voilà je continue oui j'ai pas fini j'ai pas fini monsieur mélenchon (geste) je peux finir je peux finir::: est-ce que je peux finir
- 461 JM [on finit par deviser un million sur 120 place dans une hart 320 combien ça fait d'avions de bateaux et de trains/ (.)
- 462 CH il finit (répétition) jean luc (.) mélenchon laissez monsieur zemmour finir
- 463 EZ je continue je n'ai pas fini j'expulse aussi les étrangers chômeurs qui sont là depuis six mois et qui n'ont pas de travail depuis six mois (.) exactement comme le font les suisses et les américains(.) maintenant si vous me dites que ça fait beaucoup de gens je vais vous répondre(.) monsieur obama prix nobelde la paix a renvoyé deux millions cinq cent mille(.) clandestins [
- 464 JM [sur quatre cent cinquante millions d'habitants aux états unis=
- 465 EZ = deux millions cinq cent mille (.) vous voyez je ne suis pas là=
- 466 JM =unmillion(.)un million [par rapport à soixante-cinq millions=
- 467 EZ = [les clandestins je ne sais pas est ce que vous estimez que euh un clandestin doit rester ici=
- 468 JM = non mais attendez [
- 469 EZ [non mais dites le monsieur mélenchondites-le [un étrangerclandestin a le droit de rester en France
- 470 JM [oui oui::: c'est ça ouioui clochards assassins et je sais pas quoi

- 471 EZ [oui mais dites-le/ [un étranger clandestin a le droit de rester mais avouez le puisque vous ne voulez pas les expulser donc vous voulez les laisser ici
- 472 JM [alors du calme/ vous racontez n'importe quoi [puisque se sont oui c'est vous qui allez-vous avorter
- 473 CH mais\alors ré répondez- monsieur mélenchon
- 474 EZ donc vous voulez les laisser ici/ [donc vous voulez que d'autres reviennent/
- 475 JM [non mais vous n'avez pas compris papapah voilà c'est ça vous avez tout compris [qui ce que vous êtes intelligent=
- 476 EZ [=j'ai tout compris ça c'est sûr
- 477 CH alors ericzemmour laissez répondre jean lucmélenchon/
- 478 JM vous êtes un inventeur de mauvaises fables si comment vous pouvez dire qu'il y a un million de clandestins/ [parce que précisément ils sont clandestins
- 479 EZ [ce n'est pas moi c'est le ministre de l'intérieur [qui dit entre quatre cent mille et un million ce n'est pas moi=
- 480 JM = [non bah le ministre de l'intérieur de mieux en mieux c'est votre (inaud) mais oui ça n'a pas de sens personne n'a aucun moyen de savoir combien il y a de clandestins [
- 481 EZ [bah ça c'est sûre
- 482 JM ce que vous savez c'est que vous voulez expulser un million de personnes/ ça ne tiens pas debout parce que le temps de les capturer pendant ce temps-là évidemment vous pensez que le reste de la délinquance vas se tenir tranquille et puis une fois vous avez capturé si par hasard vous y arriver je me demande sur quels critères un million de personnes/ au milieu de 67million d'autres qui ce que vous allez en faire les mettre dans combien de trains et combien de bateaux tout ça ne tiens pas

- debout(.) [Vous savez très bien que dans tous les grands payées développées(.) dans tous les pays développés que fait-on=/
 483 EZ = [j'aime j'aime beaucoup =oui justement on les renvoie dans tous les grands payes développées [on les renvoie(.) monsieur mélenchon \ [
 484 JM [moi j'en fais pas partie(.) écoutez mais non mais non\
 485 EZ dans tous les grands payés développés [on les renvoie et on fait tout pour qu'ils reviennent plus/ et on
 486 JM [non non::: non monsieur l'espagne est un pays sous-développés/
 487 EZ comment(.)
 488 JM l'espagne est un pays sous développées/=
 489 EZ =mais non pourquoi \(.)
 490 JM et bien parce que ils ont régularisé des milliers de personnes(.) [Pourquoi /
 491 EZ [mais:::mais euh
 492 JM parce que à intervalle régulier [oui oui qui sait comment devenir les gens oui oui d'accord\(.)
 493 EZ [est ce que les états unis sont un pays développées est ce que la suisse est un pays sous développées est ce que les pays bas est un pays sous développées est ce que le danemark est un pays sous développées on les renvoie monsieur mélenchon et on fait mieux et on fait mieux on arrête on empêche qu'ils viennent on empêche qu'ils viennent et on supprime comme je le souhaite le regroupement familial on souhaite on limite au maximum le droit d'asile à quelques dizaines de personnes et non pas cent trente mille comme aujourd'hui(.)
 494 JM [oui on irait d'avant::: on les mets dans des sacs peut-être/ ah ça c'est autre chose ça c'est autre chose non non (geste manuel)

- 495 CH ericzemmour j'aimerais j'aimerais savoir jean
lucmélenchon vous voulez faire quoi vous sur/ euh [voilà
vous voulez faire quoi euh sur l'immigration sur les
clandestins c'est quoi votre position
- 496 EZ [il
veut les laisser là /il veut qu'ils soient de plus en
plus nombreux /
- 497 JM alors(.) d'abord il y a une chose que je sais je parle
d'abord de ceux qui est émigrent c'est-à-dire ceux qui
partent(.) on ne part que dans la douleur(.) personne ne
part par plaisir(.) et c'est d'autant plus difficile
aujourd'hui que c'est extrêmement risquer beaucoup de
gens meurent en route la méditerranées est le plus grand
cimetière du monde il y'a trente mille personnes là-
dedans on évolue à peu près à ce chiffre-là(.)par
conséquent il me semble moi que la première des
politiques c'est de faire ce qui il faut pour que les
gens aient pas besoin de partir(.) ça veut dire qu'on
évite les expéditions militaires inconsidérée ça veut
dire qu'on évite les accords commerciaux tellement
déséquilibrer je vous donne quelques exemples tout
simple l'union européennes rachète les droits de pêche
au large de toute une série de pays d'afrique c'est bien
que quand passent les chaluts qui ramassent absolument
tout tout ceux qui vivent de la pêche côtière ne peuvent
plus en vivre et donc s'en vont de leur modeste petit
village vers la ville ou les gens s'en pillent et n'ont
d'autre avenir que de s'en aller donc la première des
choses c'est une politique qui s'occupe réellement de
faire en sorte que les gens n'aient pas besoin de partir
une fois qu'ils sont partis ce que je regrette(.) pour
beaucoup d'entre eux mais pas pour tous parce que il y a
ceux dont je regrette qu'ils soient partis parce que je
sais que c'est dans la douleur dans la souffrance et que
ça vas être compliquer à l'arriver mais une fois qu'ils
sont là je refuse de les maltraiter je déclare que je
les traite humainement et j'ajoute que je suis partisan
du regroupement familial parce que je crois qu'un homme
où une femme qui a immigré(.) ensuite se comportera

d'une manière plus facile avec la société si il assume la responsabilité de sa famille de ses enfants qu'ils faut envoyer à l'école ce qu'ils font le plus souvent etc. .etc.et de leur futur collectif et puis après il y'a ceux dont j'estime qu'il y'en a pas assez(.)oui en effet je suis pour qu'il y a un grand nombre d'étudiants francophones qui viennent dans les universités françaises/pourquoi parce que nous français nous nous sommes pas assez nombreux pour relever tous les défis que nous avons à relever dans les sciences dans les techniques et plus il y'aura d'intelligence mieux nous nous porterons la preuve c'est que aujourd'hui un très grand nombre de médecins qui font la point de la médecine dans notre pays sont des gens qui viennentd'algerie qui viennent de l'afrique et heureusement qu'ils sont là parce que sinon il y'aurais personne(.) (applaudissements)

- 498 EZ alors je peux répondre /je peux répondre
- 499 CH bien sûre bien sûre [alors ericzemmour /deux petite minute attend-non parce que euh oui deux minute ericzemmour
- 500 EZ [je vais répondre si vous me permettez point par point/ [voilà et si j'ai très bien compris je vais répondre point par point si vous me permettez/
- 501 CH [on a entendu ce que vous voulez faire jean lucmélenchon/ si vous pouvez répondre point par point à monsieur mélenchon sur ces trois points qu'il a dit=
- 502 EZ =alors(.) vous avez raison sur un point/c'est toujours une souffrance de partir\(.) de quitter son pays de quitter sa famille etc.\.c'est justement pour cela qu'il faut que tous ces gens ne partent plus(.) et pour que ces gens ne partent plus il faut qu'ils soient sûre qu'ils ne seront pas accueillis chez nous(.) il faut qu'ils ne veuillent plus venir pour nos allocations sociale [
- 503 JM [ah:::

- 504 EZ (sifflets du public) il fautmais oui monsieur mais vous savez moi je pense monsieur/ melenchon que(.) les immigrés comme nous sommes des êtres rationnels ils font un calcul ils choisissent et quand ils se décident à venir en France ou ailleurs c'est parce que la France est le pays le plus généreux social /
- 505JM est-ce que vous me permettez de répondre [ah vous ne permettez pas= (gestes visuel)
- 506 EZ [=non non je vous permets pas parce que je voudrais répondre mais vous avez pris un long développement/ [et je voudrais répondre point par point oui qui était intéressant
- 507 JM [un long développement\
(langage gestuel)
- 508 CH [il va finir ces trois points allésez oui intéressant on va finir euh il va répondre donc premier point
- 509 EZ je veux répondre/justement parce que j'ai réfléchi pendant un moment(.) donc premier point/ = (geste manuel)
- 510 CH =c'est ça ok
- 511 EZ si ils sont découragés de venir/(.) la police aurait dit ils ne viendront pas et donc il y a plus de morts en méditerranées(.) parce que si ils ne viennent pas il n'y aura plus de morts en vérité ce sont les gens comme vous qui sont responsables de ces morts(.) oui monsieur melenchon/ parce que ils savent qu'avec les gens comme vous ils seront reçus en France et qu'on leur donnera euh des une cartes bleu comme les droits d'asile trois cent cinquante euro pour qu'ils puissent dépenser(.) qu'on les logera ça coute cinq-cents euro(.) ils savent qu'ils seront soignés avec l'a.m.e[ça coute ça coute deux mille six cent euro
- 512 JM [mais vraiment vous êtes un misérable(.) vous devrez avoir honte de parler comme ça(.)vous devez avoir honte (applaudissement)

- 513 EZ monsieur mélenchon/ moi je vais vous dire(.) monsieur mélenchon
- 514 CH ericericzemmour /
- 515 EZ moi moi (geste manuel) je défendsl'a.m.e [contrairement contrairement
- 516 JM [l'a.m.e dites ce que c'est /dites ce que c'est pour que les gens entendent /=
- 517 EZ =oui l'a.m.e est l'aide médical d'état/ [absolument
- 518 JM [l'aide médical d'état/vous êtes tellement bête que quelqu'un qui est malade ou infecter vous ne voulez pas le soigner/ [j'espère que ça vous arrive à vous/ (geste manuel) bahoui pour réfléchir voilà ou s'amène la haine / (applaudissements)
- 519 EZ [mais voyons /monsieur mélenchon monsieur mélenchon monsieur mélenchon:::l'a.m.el'a.m.e::: l'a.m.e a été créée en 1998/d'accord avant on soignait pas les gens quand ils étaient là[on les soigner alors:::(geste manuel)
- 520 JM [bien sûre que si alors de quoi vous parlez/(.)
- 521 EZ [l'a.m.e /mais parce que l'a.m.e::: a provoqué un un appel d'air/[deux des abus est ce que vous savez qu'il y'a des gens qui viennent de se faire soigner aujourd'hui par l'a.m.e qui attendent la fin de leur visa de trois mois pour pouvoir se faire soigner gratuitement[mais::: oui je mens c'est ça renseignez-vous renseignez-vous/
- 522 JM [vous mentez vous mentez et en plus je oui je suis renseigné figurez-vous (applaudissements)
- 523 CH jean luc/
- 524 EZ et on fait ils font-des opérations très sophistiquées des greffes de reins des greffes de ceci etc. / [et ça ça les français ne sont même pas::: remboursé
- 525 JM [oh/ quelle honte oh/ quelle honte ce n'est pas vrai vous

- mentez/ vous vous comportez de manière indigne/ indigne/
les gens qui viennent sois disant soigner j'aimerais
bien
- 526 EZ moi monsieur mélenchon à la différence de vous alors/
mais moi monsieur mélenchon mais/ moi monsieur mélenchon
dites-lui qu'il me laisse parler/
- 527 CH allons-y/ jean lucmélenchon j'aimerais j'aimerais::non/
non/ j'aimerais qu'on soit sur le deuxième point=
- 528 EZ =et/ bah/ oui justement je ne peux pas
- 529 CH et/ donc une fois qu'ils sont laericzemmour /=
- 530 EZ =non je continue/
- 531 CH oui euh parce qu'il y'a le deuxième point
- 532 JM ils sont là (.)
- 533 EZ non/ je continue donc donc avec moi ils ne voudront pas
plus venir(.) et je- quand vous dites ils font venir
leur famille moi je suis aussi pour le regroupement
familiale comme vous(.) mais le regroupement familial
chez eux(.) je je:: refuse qu'aujourd'hui en france le
regroupement familial est devenu une filière massive
d'immigration quatre-vingt-dix milles par ans(.) quatre-
vingt-dix milles par ans(.) vous savez aujourd'hui les
gens viennent très peu pour travailler en France sur
deux
- 534 JM pourquoi vous ne retournerez pas d'où vous êtes venus
[applaudissements]
- 535 EZ moi(.) moi je suis français c'est l'armée monsieur
mélenchon c'est l'armée [française qui est venue chez
moi ce n'est pas moi qui suis venu en france alors vos
plaisanteries vous les laissez de cotés
- 536 JM [ouais euh oui\ si vous n'êtes
pas content de l'armée française il faut le dire
- 537 EZ ça prouve ça prouve l'ignorance que vous avez de
l'histoire de la colonisation de l'algerie et de votre
propre pays(.) [applaudissements]

- 538 CH ericzemmour/ on continue une fois ils sont la euh parce que c'est le deuxième point qui a évoqué jean lucmélenchon(.)
- 539 EZ quand ils sont làquand ils sont là(.)je les renvois s'ils sont clandestins(.) j'érétablis le délais de clandestinité parce qu'il faut savoir et de le dire aux français(.) que le délais du séjour clandestin a été supprimé en deux mille douze et qu'ils ont en fait ils viennent parce que qu'ils savent qu'on ne peut pas les arrêtés parce qu'ils sont clandestins/ et/ parce que au bout de quelques années/ ils seront régularisés circulaire valsequi les régularises automatiquement je veux supprimer tout cela(.) les gens ne viendront plus et quand ils seront là on les renverra moi à la différence de vous monsieur mélenchon(.) je défends le peuple français et le peuple français on a assez de l'immigration(.) elle et le peuple français pensons que l'immigration n'est plus une chance pour la france que c'est une malchance pour la france et que donc il faut arrêter cela le peuple français est d'accord avec moi et nous pas avec vous et c'est bien pour cela que vous cherchez un électorat de substitution comme je vous l'ai dit tout à l'heure [applaudissements]
- 540 JM bon(.)bon je vous laissez tomber c'est la deuxième foisque vous parlez de français en les traitant comme si ils ne l'étaient pas(.) mais je vais vous dire regardez bien si(.) le délais de clandestinité existe toujours figurez-vous [si il n'est pas non::: arrêtez
- 541 EZ [si depuis deux-mille-six mais les gens révérifierons sur internet/ vous avez perdu d'avance(.)
- 542 JM ah/ mais vous parlez tout le temps bon(.) dans ce pays il reste des visas il reste des frontières et personne a dit qu'ils n'existaient plus
- 543 EZ pas du tout il y'a plus de frontières seul frontière est les frontières européennes
- 544 JM ouais ouaisbon peu importe allez d'accord d'accord on a compris à la niche
- 545 CH s'il vous plait s'il vous plait

- 546 JM ah/:::la paix le chien
- 547 EZ vous ne me parlez pas comme ça/=
- 548 JM =bah je parle comme je veux
- 549 EZ vous me parlez pas comme ça/ ok/ mélenchon vous n'arrêtez pas de manquer de respect comme un chien alors ça suffit/ maintenant et vous ne dites pas aux gens qu'il allait à la niche
- 550 JM mais/ vous aussi/ ça suffit de parler des gens comme ça si vous n'êtes pas content vous pouvez partir=
- 551 EZ ce n'est pas vous qui- qui- faites le plateau c'est cyrilhanouna (les cris du public)
- 552 JM ça suffit/
- 553 EZ alors/ ça suffit maintenant/
- 554 JM c'est vous (.)
- 555 CH c'est ericzemmour/ et jean lucmélenchon/ on reste courtois ça se passe bien arrêtez/:::
- 556 JM oui une petite seconde cet cetcet homme sans discontinuer/ ils parlent des personnes qui travaillent dans ce pays y compris quand ils sont immigrés/(.) monsieur zemmour::: ils cotisent trois milliards de plus qu'ils ne consomment donc tous vos comptes d'apothicaire n'ont aucune valeur[ensuite si dans ce pays il y'a une très grande difficulté au fait que chacun regarde dans l'assiette de l'autre comme ça peut se produire entre frères et sœurs quand il y'a peu(.) c'est parce qu'il y'a peu c'est parce qu'il y'a neuf millions de pauvres c'est parce qu'il y'a douze millions de gens qui ont froid c'est parce qu'il y'a huit millions de gens qui ont faim [applaudissements] voilà/ pourquoi les gens se regardent de travers tandis que vous vous êtes là pour diviser le peuple/ pour que les gens se haïssent entre eux moi je suis là pour unifier absolument/ (.)
- 557 EZ [laissez-moi rire\ monsieur mélenchon/ ils ne sont pas frères et sœurs ils ne sont pas de la même nation monsieur mélenchon monsieur mélenchon monsieur mélenchon non nonnon::: pas du tout monsieur mélenchon

- 558 JM votre droit mis hors b.a.d qui as appliqué votre politique à la noix ils se retrouvent avec un virgule quatre/ euh qui naissent chaque année [ça veut dire ce pays va disparaître nous sommes à un virgule neuf j'espère qu'on a nouveau à deux et/ je suis content de ceux qui deviennent français/ ça fais plaisir que les gens deviennent français/c'est exactement monsieur/(.)
- 559 EZ [ah/ et alors parce qu'on fait mieux nous parce qu'on fait mieux nousnon monsieur mélenchon nous sommes à un neuf parce que les femmes émigrez ont trois enfants par femme monsieur mélenchon(.) oui allez super je peux répondre monsieur hanouna (.)
- 560 CH allez/ s'il vous plait ericzemmour répons/ericzemmour répons merci
- 561 EZ d'abord/::: d'abord le travail(.) vous avez parlez du travail sur le deux-cent-soixante-quinze entrés légales par ans depuis quelque années il y'a quatorze pourcent qui viennent avec un visa de travail quatorze pourcent seulement dans les- la population extra européenne les étrangers extra européens le taux d'inactivité entre quinze ans et soixante-quatre anson parles même pas des des retraités et des enfants et de cinquante-cinq
- 562 JM il représente plus que ce que tu disais =
- 563 EZ =bah/ c'est ce que je dis tant que tu ne parles pas d'eux il faut écouter un peu là-haut
- 564 JM oui oui j'écoute eghhhheghhh::
- 565 EZ il est de cinquante-cinq pourcent/ cinquante-cinq pourcent d'inactivités ces gens n'ont rien à faire en france car ils n'apportent(.) rien à la france[donc ils rentrerons chez eux voilà(.)
- 566 JM [voilà inactif vous avez raison/ ce qu'il faudrait de les attachés/ puis les faires travailler\
- 567 EZ monsieur mélenchon monsieur mélenchon monsieur mélenchon
- 568 JM mais enfin vous vous rendez compte de ce que vous racontez(.) on parle de société humaine vous n'aimez

- personne(.) [vous n'aimez pas les gens comme vous les gens mais euh
- 569 CH [jean lucmélenchon\
- 570 EZ j'aime les français monsieur excuses moi j'aime les français et je défends les français[parce que vous n'aimez pas les français vous avez abandonné/ les français(.)vous avez/ abandonné le peuple [applaudissements] français c'est pour ça qu'on vous a abandonner
- 571 JM comment/ oh:::
- 572 CH jean luc\ alors/ er-ericericzemmour/ jean lucmélenchon
- 573 JM un jour vous allez rester entre vous allezvous marrez là=(.)
- 574 EZ =bah oui bah oui [bah si bah si
- 575 JM [et bah ça n'arrivera pas parce que les français ne permettront jamais que des gens comme vous aie le pouvoir /(.) [jamais::: (applaudissements)
- 576 EZ parce que évidemment parce que parce que vous pensez que les français veulent être remplacées/ non monsieur mélenchon les français ne veulent pas être remplacées(.) [ça veut tout dire monsieur mélenchon pour les français ça veut tout dire
- 577 JM [mais ça veut rien dire mais non/quand on est à la deuxième génération vous avez à faire a des enfants qui sont nos enfants/ [qui parlent français comme nous tous hélas ils ne parlent pas une autre langue moi je le regrette mais oui à la troisième génération comme moi qui a fait des patriotes qui adore la révolution française et le drapeau tricolore(.) alors arrêtez de raconter vos histoire/(.) pauvre::: amère::: aigre::: de genre recrue enfermer/(.)
- 578 EZ [non/ce n'est pas vrai monsieur vous avez vue /est ce que vous avez vue /mais ça c'est mais ça c'est dans vos rêves mais ça c'est dans vos rêves les plus fous monsieur mélenchon vous êtes dans les chimères: vous êtes dans les chimères\ vous êtes dans les chimères monsieur mélenchon\(.)

- 579 CH s'il vous plaît/ ne parlez pas au même temps tous les deux s'il vous plait s'il vous plait
- 580 JM ça vas pas durée toute la soirée ça oui oui c'est ça [mais là ça prédit une fin dure baba hi: baba
- 581 EZ [aujourd'hui la troisième génération il y a une majorité il y a une majorité qui préfère la charia à la loi publique(.) ça c'est dans votre troisième génération monsieur mélenchon(.) regardez les sondages [=
- 582 JM [=non nonnon
- 583 CH s'il vous plait s'il vous plait / j'aimerais qu'on parle très vite d'un autre sujet/euh c'est les retraites juste les retraites(.)
- 584 JM non nonnon /oui si vous voulez soixante-cinq ans il a dit sur les retraites\ qui a dit quarante-cinq minutes =
- 585 R (public) moi ce n'est pas un deuxième face à baba zemmour ah:/ c'est un face à baba mélenchon/(.) (applaudissement et cris du public)
- 586 CH s'il vous plait/raquel non non s'il vous plait s'il vous plait/raquelraquelraquelgarrido quand vous serez productrice de l'émission vous ferez ce que vous voudrez/ pour l'instant euh
- 587 JM mais moi vous m'avez dit que c'était vingt minute pas une demi-heure à écouter ce type [à raconter ses horreurs (.)
- 588 CH [attendez/euh s'il vous plait écoutez s'il vous plait voilà
- 589 EZ mais vous êtes d'un respect extraordinaire mélenchon (.)
- 590 CH respectez-vous s'il vous plait /raquelgarrido on vous entend pas dans le public (.) s'il vous plait juste pour les retraites(.)
- 591 EZ on s'est laissé à votre image à votre idéologie vous savez/(.)=
- 592 JM =oui ouioui:::
- 593 EZ je n'ai pas oublié que vous étiez communiste monsieur mélenchon(.) (applaudissements) [et que vous avez des dizaines de millions de morts (.) vous avez des dizaines

- de millions de morts sur la sur la- conscience des
dizaines de millions de morts/
- 594 JM [oui ouioui::: et alors:::/ non qui ce que
les communistes français vous ont fait a par libérer le
pays[qui ce qu'ils ont fait les communistes a par
libérer le pays
- 595 EZ [les communistes français(.) non c'est les
russes qui ont libéré le pays ce n'est pas les
communistes vous avez des dizaines de millions de mort
sur la conscience
- 596 CH merci jean luc mélenchon/ merci ericzemmour /
- 597 JM c'est ça c'est votre idéologie/(.) oui oui regardez ce
que dis euh
- 598 EZ alors un/(.)
- 599 CH s'il vous plait/s'il vous plait hi: les français les
français ça ils s'en foutent(.) je vous le dis ce qui
ils veulent c'est- la question des retraites(.) la loi
actuel soixante-deux ans jean lucmélenchon dit retraite
à soixante ans à taux plein pour quarante années de
cotisation(.) ericzemmour retraite à soixante-quatre
ans(.) qui ce que pourquoi- pourquoi quatre ans de plus
ericzemmour(.) ce n'est pas deux ans enfin deux ans de
plus euh que la moyenne allésez) (.)=
- 600 EZ =euh vous avez raison c'est une bonne question(.)
- 601 JM c'est parce qu'il a pris trois milliards aux immigrés/
qu'il a plus/ donc il faut que les gens travaillent plus
longtemps(.) (applaudissements)
- 602 CH s'il vous plait /ça c'est une question ça c'est une
question qui intéresse les français/(.)
- 603 JM vous êtes fatigué déjà vous savez qu'il faut tenir trois
heures comme ça monsieur mélenchon ça vas être dure
ah(.) bah moi je l'ai déjà fait à votre place(.) mais
bon (.)
- 604 CH ça c'est une question /ça c'est une question c'est une
question qui intéresse les français vraiment/(.)
soixante-quatre ans pour vous(.

- 605 EZ alors nous avons un problème de retraites(.) qui est que cela coute très cher au pays(.) c'est normal les gens ont cotisé donc ils doivent être à la retraite évidemment qu'ils doivent avoir les meilleurs pensions possible(.) sauf que si vous voulez nous sommes déjà dans tous les pays européens celui qui consacre le plus à la retraite quatorze pour cent du p.i.b quand en europe on est à onze pour cent deuxièmement[
- 606 JM [on est bons (.)
- 607 EZ quand quand- il y'avait la retraite à soixante ans(.)on avait une espérance de vie a soixante-sept ans soixante-huit soixante-neuf aujourd'hui on a quatre-vingt ans quatre-vingt-cinq ans(.) donc les gens ne sont pas dans la même situation de santé(.) donc je propose il y a trois solution pour régler ce problème de déficit et de poids sur les entreprises et donc finalement sur les salariées(.) il y a trois solutions soit on baisse les pensions inadmissibles on serait moins d'accord là-dessus(.) soit on augmente les cotisations ce qui est inadmissible aussi car déjà nous payons beaucoup pour les retraites et des cotisations énorme la moitié des cotisations social payées par les lessalariées et les patrons(.) donc la troisième solution c'est remonter l'âge de la retraite je propose donc de remonter de soixante-deux à soixante-quatre ans un trimestre par an (.)
- 608 CH c'est ça (.)
- 609 EZ et/ce que je propose évidemment évidemment/ [bah évidemment(.)
- 610 CH [voilà vous allez moduler pour les (inaud)
- 611 EZ que je module pour les gens qui ont d'abord commencé tôt (.)
- 612 CH et les métiers difficiles (.)
- 613 EZ parce que ça sera par trimestre(.) les gens qui ont commencées tôt ils pourront partir à soixante ans(.) les métiers paisibles difficiles évidemment les règles

- restent les mêmes(.) donc je ne prends que pour les gens(.) comme moi des gens qui ont travaillées à partir de vingt-quatre ans vingt-cinq ans qui n'ont pas un travail difficile(.) et donc oui j'étais étudiant (.)
- 614 JM et dire que le vôtre était pas difficile (.)
- 615 EZ pas le vôtre non plus non (.)
- 616 JM si(.)
- 617 EZ bah oui/ moi dans les ondes ça parais du luxe berg/ mais je suis peinard moi aussi/ (.) (applaudissements)
- 618 JM oui:::euh /
- 619 EZ moi aussi j'ai à faire\ (.)
- 620 CH alors/ voilà- ce que veut ericzemmour(.)
- 621 JM c'est qui le même registre qui parlait à termes grossier/(.) comme vouspunir au figaro vos collègues ils se rappellent pas d'avoir vue en vous un travailleur forcené/(.)=
- 622 EZ =et bah ils ont tort vous voyez(.)
- 623 JM et bah vous devriez euh (.)
- 624 EZ et:::vous savez (.)
- 625 CH s'il vous plait /s'il vous plait/ restons- sur les retraites (.)
- 626 EZ merci(.)
- 627 CH s'il vous plait/vous votre proposition c'est quoi jean lucmélenchon c'est soixante ans vous vous enlever deux ans(.)=
- 628 JM =emmm(.)
- 629 CH pourquoi(.)
- 630 JM alors(.) parce que(.) je pense qu'on a(.) quand on a travaillé on a le droit de s'arrêter(.)
- 631 EZ vous avez d'autre monsieur de la palicecomme ça/(.)
- 632 JM ah::: le revoilà/ (applaudissements)(.) qui ce que vous avez dit(.)=

- 633 EZ =j'ai dit est ce que vous en avez mais euh oh:ça rend sourd ah (.)vous en avez d'autre monsieur de la palice/(.)
- 634 JM je suis sourd de naissance(.)
- 635 CH depuis oui de naissance(.)
- 636 JM vous avez quelque chose contre les handicapées j'ai remarqué (.)
- 637 EZ oh::: lalaoh:lala (.) (applaudissements) ah vous reculez devant rien (.) la démagogie et vous ça connaît ah (.)
- 638 JM quand à vous vous êtes grossier vulgaire(.)=
- 639 EZ =ah parce que vous non/(.)
- 640 JM vous détestez tout le monde(.) [les musulmans les gosses handicapées les familles qu'on doit regrouper(.]
- 641 EZ [bah voyons/ bah voyons/ bah voyons::: mais oui c'est ça (.]
- 642 JM alors vous gardez vos remarques vous devriez réfléchir(.) la chose que vous avez sous les cheveux qui vous reste(.) ça s'appelle un cerveau(.) ça sert à ça(.) alors/ (éclats de rire du public)
- 643 EZ c'est drôle ça bah ils rient facilement quand même/ vous les avez euh pas mal/(.)
- 644 JM ouais ouais c'est bon/ c'est bon c'est bon c'est bon/c'est bon(.]
- 645 CH allez/ sur les retraites\sur les retraites /(.)
- 646 JM alors/ je pense que(.) en plus on observe une chose(.) contenue euh de ce que vivent les gens(.) depuis un certain nombre d'années contenue des contaminations qu'on a pu observer qui sont le résultat de l'utilisation de pesticides et tous ces sujets(.) l'espérance de vie en bonne santé recule(.) l'espérance de vie tout court recule aussi plus légèrement en france dans certains pays c'est très brutal là où ils ont étendu la retraite très tard(.) il faut bien comprendre ce que ça veut dire soixante-quatre ans(.) ça veut dire que pour avoir une retraite à taux plein si

- vous avez démarré à vingt-trois ans comme vous venez de le dire à quel âge ça vous fait arrêter/(.)=
- 647 EZ =soixante-six soixante-sept\(.)[moimoi j'ai à soixante-cinq soixante-six soixante-sept pour moi/ je parle pour moi/
- 648 JM [euh ouais (.) mais sans décotes/(.) vous avez-vous mettez combien d'années [/quarante-trois(.)=
- 649 EZ [=j'ai reçu mon papier/ oui ah vous voulez dire après ma réforme/(.)=
- 650 JM =euh oui/:::(.)
- 651 EZ ah pardon/ je croyais (inaud) (.)
- 652 JM alors vous augmentez les-le nombre d'années de cotisation(.)=
- 653 EZ =c'est ce que je vous dis /(.)
- 654 JM par la force des choses /=
- 655 EZ =par la force des choses\
- 656 JM bien/(.) donc on passe de quarante-trois ans à/(.) quarante-quatre ans/(.)=
- 657 EZ = voilà/ oui c'est ça (.)
- 658 JM plus vingt-trois qui est l'âge auquel démarre la moyenne des français/égal/(.)=
- 659 EZ =soixante-sept(.) et bah j'ai soixante-trois ans et ça me vas très bien/(.)
- 700 JM alors aujourd'hui /aujourd'hui à soixante-deux ans(.) il y'a déjà un quart des gens qui sont morts avant de toucher leur retraite/(.) les plus pauvres est ceux qui ont les travaux/ [(inaud) (.)
- 701 EZ [j'ai dit j'ai dit / (inaud)
- 702 CH tu vas moduler pour/ ah mais s'il vous plait/(.)bon les modules /(.)
- 703JM alors/non c'est bon ou quoi on peut terminer non/ (inaud)
- 704 CH oui oui les modules/ les modules/ alors je vais dire quelque chose(.) ah qui est vite passé comme ça/ les

- cotisations sont écrasantes/bah les cotisations patronales/
- 705 EZ monsieur/(.)
- 706 JM je parle de celle/(.) de la très grande industrie/ puisque là du cas du quatre quarante en gros puis celle qui viennent en en dessous/(.) moi j'ai prévu que(.) ils cotisent ensemble à un pot commun(./ [pour payer l'ensemble des retraites(.
- 707 CH [monsieur mélenchon/mais juste attendez attendez éric zemmour /deux petite minute/juste éric euh jean luc mélenchon(.
- 708 JM mais attendez /je peux terminer ou pas /(.)
- 709 CH jean luc mélenchon/(.) mais sur l'espérance de vie parce que aujourd'hui l'espérance de vie(.) euh voilà quand on arrête à soixante ans(./on se dit on va vivre quinze vingt ans sans- sans travailler/(.)
- 710 EZ évidemment/à voir vingt-cinq ans/(.)
- 711 JM ce n'est pas le cas (.)
- 712 EZ mais si monsieur mélenchon/(.)
- 713 JM ce n'est pas le cas pour tout le monde est ce n'est pas le cas pour beaucoup de métiers[en tout cas ce n'est pas le cas pour les gens qui sont déjà mort
- 714 EZ [non mais::: euh mais il y'a des gens qui sont mort à quarante-cinq ans/(.)
- 715 CH attendez éric zemmour/(.) (geste manuel)
- 716 JM il faut que vous sachiez/ euh cyril hanouane(.) la première fois qu'on a établi une loi sur la retraite(.) c'était en mille-neuf-cent-dix(.) et c'était soixante-cinq ans/(.) ce que propose des gens comme(.) monsieur zemmour/ ou comme les autres/ c'est(.) de revenir à pire/ que c'était à l'époque /(.) [et à l'époque
- 717 EZ [mais à quel âge on vivait en soixante-dix monsieur mélenchon/ (.)
- 718 JM jean jaurès avez dit à l'époque/ on prend ce n'est pas génial mais on prend/(.) alors les gens vivaient en effet moins longtemps(.) depuis les gens vivent plus

- longtemps pourquoi/ parce qu'ils travaillent moins
longtemps [(.) il y'a un rapport entre le nombre
d'années au travail /(.)
- 719 EZ [non/parce que il y'a des problèmes (inaud)
- 720 CH ce n'est pas que pour ça jean lucmélenchon(./
- 721 JM monsieur hanouna monsieur(.\monsieur /(.) vous et moi
peut être qu'on aura la chance de tirer le bon numéro du
code génétique(./et de ne pas être exagérément exposés
à toutes sortes de vésicule(./mais vos enfants/(.) qui
sont contaminées aux pesticides(.) ils ne sauront pas
aussi vieux que vous en aussi bonne santé que vous/(.)
je vous le dis/(.)[vos petits-enfants euh (.)
- 722 CH [on voit on voit la moyenne(.) on voit
la moyenne d'espérance de vie monter/(.)
- 723 JM non elle baisse/(.)
- 724 CH non/elle euh non(.)
- 725 JM monsieur hanouna/ vous pouvez me croire /(.)
- 726 CH non/ mais elle est pas/ euh ce n'est pas euh (.)
- 727 JM l'espérance de vie en bonne santé diminue dans notre
pays/(.) et dans tous les pays développés/(.) et dans
tous les pays développés/(.)
- 728 CH non/ en bonne santé euh /(.)en mille-neuf-cent-dix on
n'a pas la même espérance de vie /(.)
- 729 EZ monsieur mélenchon monsieur mélenchon/
- 730 JM je viens de vous le dire/et je viens de vous dire que si
on a vécu plus longtemps/(.) c'est pour deux raisons(.)
la première c'est qu'on a créé le code du travail depuis
mille-neuf-cent-cinq/(.) et donc on a réduit le nombre
d'heure au travail dans la semaine et dans l'année/(.)
et ensuite/ dans la vie(.) c'est parce que on a
travaillé/ moins longtemps[(.) qu'on a vécu plus
longtemps/(.)
- 731 EZ [monsieur
mélenchon/monsieur mélenchon/est ce que je peux vous
posez une question/(.)
- 732 CH cinq minute ériczemmour/(.)

- 733 JM ah::: je termine/ il n'y a pas que vous qui peut expliquer ses idées/(.)donc/ je considère(.) que- quand le mot clé/(.) c'est/ comment on paye ça/(.) c'est ça le mot clé/(.) on est d'accord /
- 734 CH c'est ça le mot clé/ c'est ça le problème/(.)
- 735 EZ ah:::/voilà c'est ça la question que j'allais vous posez/
- 736 CH bah voilà/voilà/
- 737 EZ si vous défendez toujours/ le système par répartition /(.)
- 738 CH laissez-le/ laissez-le parler/(.)
- 739 EZ attendez/ c'est important/ vous défendez toujours le système par répartition /(.)
- 740 JM oui allez(.) mais attendez/ on n'est pas en commissariat/ ce n'est pas à vous de me poser des questions(.) je parle avec baba/(.) (éclats de rire du public)
- 741 CH comment on paye euh/ (.) ériczemmour laisser le parler/comment on paye ça jean lucmélenchon/(.) merci/
- 742 EZ merci/(.)
- 743 JM alors/merci/(.) alors/ j'ai une solution simple si vous voulez à tout prix/(.) ça été calculer par ceux qui s'en occupe/(.) si vous payer/ les femmes comme les hommes à qualification égal(.)le surcroit de cotisation vous paye la retraite à soixante ans(.) pour quarante annuités(.) pour tout le monde/(.) (applaudissements)
- 744 EZ c'est de la magie là/ (geste manuel)
- 745 JM si ça/(.) non ce n'est pas de la magie/ c'est des comptes/ vous ne savez pas ce que c'est/(.)
- 746 EZ bah::: ouais/ vas-y/(.)
- 747 JM deuxième élément/(.) vous pouvez(.) si vous le voulez /augmenter les cotisations/ à la retraite pour ceux qui sont au de la de trois-mille-cinq-cent euro par mois/(.) et qui aujourd'hui(.) [ne paient pas un pourcent mais pour deux pourcent/ si on augmente d'un point on

- peutpayer de deux point on peut payer la retraite à soixante ans à quarante annuités pour tout le monde/(.)
- 748 EZ [et bah ouais/(.) vous voyez on y vient/ l'augmentation de la cotisation/(.)
- 749 JM troisième élément/(.) si il fallait/ c'est une troisième solution(.) si 'il fallait trouver des ressources supplémentaires/(.) permettez-moi de vous dire(.) le capital accumuler/ et qui s'est accru/d'une manière incroyable pendant la crise/(.) permet d'augmenter les cotisation patronal(.) mais/ comme nous aurions un problème avec la petite entreprise/(.) je propose/ qu'on fasse une caisse commune/ à laquelle tous les groupes cotiseraient/(.) de manière à ce que la charge/ne repose pas sur les très petites entreprises(.) voilà mes solutions(.) donc je sais le financer(.) ça ne ruinera personne/ par contre/ ce que ça fera/ c'est que des gens ils tentent à la retraite(.) et personne n'en est sur le seuil de pauvreté/(.) vous aurez des gens/ qui pourront participer à la vie collective(.) qui pourrons s'occuper des autres/(.) qui ayons le plus souvent/ des recettes des recettes assez modestes\ vont dépenser leur argent ils vont pas acheter des actions avec/(.) et c'est ces dépenses qui vont tourner la machine à produire et à consommer .(.)
- 750 EZ monsieur mélenchon/
- 751 JM par conséquent/dans toute à l'autre(.) c'est profitable toutes les comités/(.) tandis que tous ceux qui veulent mettre les gens au travail plus longtemps/(.) compte ils comme résultat/(.) c'est/ le comité qui s'occupe d'orientation des retraites qui a donné cette réponse que moi je développe depuis des années(.) tous les gens que vous maintenez/ entre guillemets au travail/(.) au-delà de soixante ans/ ne trouve pas d'emploi/[ou bien ne trouvent pas à se réembaucher(.)
- 752 EZ [ah :::
ça /
- 753 CH une petite minute ériczemmour/(.)
- 754 JM et donc/ ils sont à la charge/(.) de l'assurance chômage/ ou bien la charge de l'assurance santé/ parce

- que ils tombent malade/(.) de désespoirs d'angoisse et de la fatigue de leurs années de travail accumulés/(.)[
- 755 EZ [monsieur/
- 756 CH alors/euh attendez ériczemmour(.)
- 757 JM voilà pourquoi/(.) quand ce monsieur/ veut augmenter les années de travail/(.) ça veut dire qu'il coule les caisse/de-des allocations chômage/ et qu'il coule la caisse des allocations/ d'épargne \(.)
- 758 EZ alors/
- 759 CH on va le laisser répondre on va le laisser répondre/ parce que ça/ (applaudissements) ça la dessus vraiment/je vois énormément/ de réaction des français sur les retraites/ c'est important(.)
- 760 EZ c'est une question importante /(.)=
- 761 CH =ouais/
- 762 EZ c'est une question importante /(.) il y a deux choses(.) d'une part/ c'est pour ça que demandais à monsieur mélenchon est ce qui il est toujours pour le système par répartition(.) je pense que oui/ le système par répartition vous savez tous ce que c'est(.) c'est-à-dire que ces les euh gens qui travaillent qui payent les retraites les gens qui ne travaillent plus/(.) or/ il faut un rapport/ entre les actifs/ ce qu'on appelle les inactifs/(.)
- 763 JM pas forcément/
- 764EZ les euh vous voyez/ vous m'interrompez tout le temps(.) laisser moi finir/j'ai-j 'en ait pour deux minutes/(.) les actifs/ qui étaient dans les années/ cinquante et soixante-cinq pour un inactif/(.) on est aujourd'hui à deux/ pour un inactif(.) et on sera bientôt à un virgule deux(.) donc il n'y aura pas assez d'actif/ pour payer les retraites des inactifs/(.) deuxièmement/ il y'a un point important/ dans ce qu'a dit monsieur mélenchon/ à la fin(.) qui est/ effectivement/ que on vas mettre des gens/(.)euh qui vont continuer à travailler/ alors qu'en fait ils sont déjà chômeurs/(.) la moitié des gens/ qui prennent la retraite aujourd'hui/(.) sont déjà au

- chômage c'est absolument scandaleux(.) donc je propose/
pour équilibrer la mesure que j'ai pré-présenté(.) de-
d'imposer aux patrons euh aux chefs d'entreprises(.) de
ne plus renvoyer des gens(.) entre cinquante-cinq et
soixante-cinq ans/ et donc/ de faire un système de
bonus-malus/ un peut limiter/ sur le-le système de la
parité/ vous savez hommes femmes/(.) on étudie/ si les
chefs d'entreprises ont respecté(.) l'équilibre/ et si
non si ils n'ont pas respecté/ il y'a des sanctions
financières/(.)
- 765 JM c'est holland / qui avez inventé ça/(.) ça n'a pas
marché /(.) et heureusement/
- 766 EZ et bah::: euh/ c'est ça a marcher /
- 767 JM parce que voilà hollandais/ ça vous va /(.)
- 768 EZ ce n'est pas vrai /ce n'est pas vrai/ça a marché [je
suis désolé/ je suis désolé/ euh on aura des sanctions
devrait vous plaire/(.) sur les chefs d'entreprises/ qui
ne respectent pas/ et qui mettent euh en retraite/
- 769 JM [non/
non/non/non/et bah/ avec moi il n'y pas de sanctions/(.)
- 770 EZ bah oui/ un système de euh/
- 771 JM c'est bien mon système/(.) ça ça se passe dans la joie
et le bonheur/
- 772 EZ mais non/ votre système/votre système/ il ruine les
caisses de retraites (.)
- 773 JM non::: /
- 774 CH jean luc /jean luc/jean lucmélenchon/il y'a pleins de
gens qui disent/ ça serait/ c'est génial ce que dis jean
lucmélenchon/ sur(.) la parité homme femme/qui pourrait
payer/ euh
- 775 EZ non/ non/c'est lui qui dis ça/=
- 776 CH ouais/jean lucmélenchon/ildit que -ils disent il y a
pleins de gens/ qui disent/ que c'est génial/(.)mais
est-ce que ça tiens/ est-ce que c'est possible/ est-ce
que vous avez/ - chiffrez ça/(.)=

- 777 JM =et bah oui/ ceux qui nous ont dit ça/ ce n'est pas moi qui il la inventé(.) moi je n'ai pas les moyens ni le talent(.) puis je vous rappelle [(.)mais (inaud) dans toutes les administrations/
- 778 EZ [mais/mais qui ce que ça veut dire/ qu'elle n'a pas était (inaud) par les retraites/c'est de la magie ça/
- 779 CH en fait en fait/
- 780 JM ah:::/mais laissez parler /
- 781 EZ c'est de la magie/ pardonnez-moi/ mais c'est de la magie/
- 782 JM attendez:::/mais je viens m'en occuper/ de ce que vous avez dit/
- 783 CH euh alors/ allons-y/
- 784 JM dans toutes les administrations/ ou il y a des gens qui travaillent/ et bon bah::: il y a beaucoup de mes amis/(.) et on me dit voilà comment les choses peuvent s'organiser/
- 785 CH donc /c'est faisable ça /=
- 786 JM oui ouioui:::/ je suis absolument certain/ de mon compte/il n'a pas le bon argument contre/(.) moi je le connais/ mais/(.) ce n'est pas à moi de le sortir/alors/ euh
- 787 EZ pff:::
- 788 CH ah/ vous l'avez/alors donnez le-nous(./)donnez le-nous/
- 789 JM bah/ on va me dire comment/ vous allez faire/ pour constater
- 790 CH bah/ puisque là vous nous avez parlé de magie/ donnez-nous les secrets de votre tour/
- 791 JM comment vous allez faire/(.) dans les entreprises pour vous apercevoir (.) de fait que il y a des femmes qui ont des qualifications/ égales à celle des hommes/ qui sont payés moins/(.) donc clairement/ la réponse/ c'est que je peux pas le savoir/ si j'en n'en créé pas les conditions/ faut que j'en crée des conditions/ il faut

- qui est dans' entreprises(.) de la démocratie/ et la représentation du personnel(.)
- 792 EZ ah oui/ pff::/
- 793 JM avec ses différentes comité(.) et notamment sur les comités parités homme femme(.) ceux qui faisaient partie dans certains nombre des attributions des déléguées du personnel dans le passé(.) ou déléguée syndical(.) ou délégué du comité hygiène sécurité (.). euh environnement(.) bon voilà/ comment je peux le savoir/ moi je me suis pas caché/ du fait/ que (.) avec moi/ il y'a une partie de place populaire extrêmement intense à la mise en œuvre/ de ma politique/
- 794 EZ ah/bah ouais/ d'accord /
- 795 JM mais je reviens sur ce qu'a dit monsieur zemmour tout à l'heure (.)
- 796 CH c'est ça/ parce que après on va libérer éric zemmour/ et on euh(.)
- 797 JM est-ce que vous êtes partisans du système par répartition/(.) oui/ et je m'oppose absolument/ au système de retraite par point/(.) qu'a voulu établir monsieur macron
- 798 EZ bah moi aussi/ moi aussi/ on est d'accord la dessus/
- 799 JM donc /dans la répartition comme il dit/(.) les ceux/ qui travaillent/ payent pour ceux qui ne travaillent pas/ mais(.) il n'est pas dit que/ il paye tout/ ce qu'il faut/ pour ceux qui ne travaillent pas/ donc/ on peut imposer sur le capital/(.) la part/ qui viendrait notamment\(.) si vous voulez/ euh
- 800 EZ ah::: /vous voulez un système de canalisation/
- 801 JM non:::/
- 802 EZ mais/ il faut le dire/ monsieur mélenchon/
- 803 JM mais non mais non/ on prend tous les ans/ ceux dont on a besoin/
- 804 EZ ah oui/ carrément/

- 805 JM et bah oui/ tous les ans ceux dont on a besoin/(.)
biensûr / [parce que/ ma quatrième question bien sûr/
baba/figurez-vous/ est la suivante/
- 806 EZ non/ mais/ ça c'est / ça c'est la confiscation
communise ça/
- 807 CH allez-y /j'aime bien\j'aime bien quand vous m'appeler
baba/
- 808 JM écoutez/ (.)je me souviens/ pendant quelques années/ ou
comme il dit j'étais élu/ ah/élu moi pas boumer euh
parlementaire(.) je me battais/(.) contre déjà les
tentatives de réformer les retraites (.) et je disais
écoutez(.) si vous mettez/ un million de gens au
travail/ il y'aura plus de trous/ dans les comptes de la
(inaud)/
- 809 EZ ça c'est vrai /
- 810 JM quand il y'a eu le gouvernement de lioneljospin/ il y'a
eu plus d'un million/ça était la période où on a créé le
plus d'emplois de tout le siècle/(.) grâce à la
réduction du temps du travail/
- 811 EZ non/ grâce à la croissance pas grâce à la réduction du
temps du travail /
- 812 JM et bien/ tous les comptes sociaux/ ont été mis ouvert/
et bien/ je vous dis la même chose/ ma politique/parce
quelà/ on prend par un bout/(.) je vous ai amené les
éléments qui répondent à cela/(.)
- 813 CH ouais/
- 814 JM il y'a tout le reste du programme/et dans tout le reste
du programme/ on embauche beaucoup/(.) on fait
travailler/ beaucoup/ et donc comme il y'a beaucoup de
cotisation/ [
- 815 EZ [les ateliers national/
- 816 JM nous ramènerons l'équilibre/ dans les comptes/ puis on
assura/ beaucoup plus de gens/ pour cotiser parce que
ils seront au travail(.)
- 816 CH merci merci /

- 817 JM et je vous promets/ qu'il y'aura plus d'un million de gens/ qui seront mis au travail et donc/ j'ai conclu/(.) (applaudissements)
- 818 CH merci/euh jean lucmélenchon/(.) donc pour vous retraite à soixante ans ériczemmour retraite à soixante-quatre ans(.)vous avez quel âge tous les deux(.) jean lucmélenchon \
- 819 JM moi/ j'en ai soixante-dix /
- 820 EZ moi /soixante-trois/
- 821 CH vous avez vus/ vous êtes en super forme tous les deux/ [regardez soixante-dix ans/(.) vous avez- envie d'être président/ vous n'allez pas être à la retraite/
- 822EZ
[merci/
- 823 JM non/ ce n'est pas-ce n'est pas un métier/ non non ce n'est pas un métier/ c'est un mandat/
- 824 CH ouais/ mais bon(.) euh vous allez travailler pendant cinq ans/ [quand vous allez être président/ vous allez travailler/
- 825 JM [mais attend attendez/j'ai le choix non nonécoutez-moi/ monsieur hanouna oui oui/ je travaillerais je serais encore heureux/
- 826 CH bah ouais/vous allez travailler à soixante-dix ans /
- 827 JM monsieur hanouna /j'ai le choix à cette instant/ je peux vous dire finalement/ j'ai changé d'avis/ je rentre chez moi/ (.)
- 828 CH maintenant /on est encore en émission /
- 829 JM écoutez-moi /écoutez-moi/je peux le faire /ça peut être ce soir /(.)
- 830 CH bah ouais/
- 831 JM donc/écouter moi monsieur hanouna / je peux décider/(.) que j'arrête/ quand vous êtes au travail/ à soixante ans/ et que la retraite est à soixante-trois ou à soixante-quatre ou à soixante-cinq vous ne pouvez pas

- dire au patron/ ah mais finalement/ je n'ai pas envie de bosser/aujourd'hui [je rentre chez moi /
- 832 EZ [vous pouvez/ prendre votre retraite plutôt /
- 833 JM c'est la différence/ entre un mandat/(.) qui est choisie/ librement/ et qui m'est donnée par des électeurs/ est une obligation/ savez-vous monsieur hanouna/ que c'est/ la seule situation/ en france la seule situation/ où quelqu'un signe un papier/ et où il accepte d'être en situation de subordination/ c'est le contrat du travail(.) il y'en a pas d'autre
- 834 EZ vous allez mettre en cause/ le salariat maintenant/
- 835 JM mais attendez/ je suis en train de vous expliquer ce que c'est que/ vous n'êtes pas au courant/ donc j'explique aux gens/
- 836 EZ on a l'impression d'être /
- 837 CH on va on va clôturer/on va clôturer/juste une dernière petite chose/ vous avez vu que emanuelmacron/ à dis que si il se présentait/ il ne ferait pas de débat/ du premier tour/ qui ce que vous-en pensez/euh jean lucmélenchon/
- 838 JM moi/ je ne trouve pas ça très normal/ alors à chaque fois/ on dit à::: oui/ mais françoismitterrand a fait pareil/ je m'excuse/ mais il y'avait eu un débat/ qui avez durée trois ans avant/ ils étaient en cohabitation/(.) donc/ on s'était bien fayoter/on serait exactement sur quoi on était d'accord/ou pas d'accord(.) là/ il a quand même créé une certaine pagaille/ dans ce pays/ personne ne va pouvoir lui demander de compte/ il va arriver au dernier moment/ il va raconter quatre trucs/ personne pourra entrer dans le détail/ ni lui répondre ni lui dire écouter/ vous racontez des histoires/(.)
- 839 CH à part le finaliste/
- 840 JM alors à part le finaliste bien sûr mais enfin ce n'est pas normal une élection ce n'est pas une formalité administrative vous savez dans tous les pays d'europe
- 841 CH si lui aussi il 'en a fait

- 842 JM non mais attend/ les gens nous regardent de travers/
mais c'est quoi le régime politique/ chez vous en
france/(.) parce que/ les allemands/quand ils ont eu une
présidence de l'europe/(.) alors qu'ils avaient une
élection/ c'est monsieur gerhardschröder/(.) que je ne
porte pas dans mon cœur/(.) mais ce gerhardschröder a
dit/ bah::: non/(.) je passe mon tour /
- 843 EZ ah/c'est un spécialiste comme vous/
- 844 JM ils ne seront président le coup d'après/ c'est ce que il
aurait dû faire/ donc aujourd'hui/ à cause de lui/ la
France s'est abaissé en europe/(.) à la moindre
autorité/ lui/ fait campagne/ sans qu'on lui demande
des comptes de campagne/ il fait ce qu'il veut/
- 845 CH pour l'instant il n'est pas en campagne/il n'est pas en
campagne/
- 846 JM bah/ il n'est pas en campagne officiellement/ mais il
est en dehors distribuer des tracts/ il annonce des
mesures/ il propose des choses jusqu'à deux-mille-
trente/
- 847 CH ouais/
- 848 JM ah bah-ça/ ça s'appelle faire campagne/
- 849 CH il va/ il va/ euh
- 850 JM alors moi/ on va me demander des comptes/ à lui on va
lui demander des comptes/ mais pas à celui-
ci/(.)j'aimerais bien savoir pourquoi/ c'est pas la
monarchie ici/ ça se transmet pas comme ça de l'un à
l'autre/(.) donc/ je ne suis pas d'accord/ et je vais
vous dire/ c'est très grave/ parce que il y'a des sujets
il y'a plein de sujet dans une présidentielle mais il
y'en a/ qui sont strictement/ de la responsabilité/ du
président de la république/(.) c'est la politique
étrangère/(.) la politique de la défense/ ce sont les
sujets/ du président/ de la république(.) Je vais
proposer de débattre de la défense/ il y'a de gros
problèmes/ monsieur hanouna/
- 851 CH mais eh/ c'est un débat face à baba(.) vous reviendrais/
face à lui/(.)

- 852JM c'est trop compliqué/il refuse bah si il vient la/ moi je euh je suis prêt à discuter avec lui/ ça politique en afrique est une catastrophe/ la politique de défense est nulle/ enfin bon/ on a le droit quand même/ de pouvoir entendre une réponse/(.) de savoir quoi/ il prend prendre des décisions si absurde /(.)
- 853 CH en en -en en trois seconde/ ériczemmour sur euh le prési-président/ qui dit que si il se présente/ il ne fera pas de débat/ avec euh /
- 854 EZ moi je je trouve absolument scandaleuse/ tous- ces-gens/ qui se présentent/ à l'élection présidentielle et qui refusent de débattre(.) il n'y a pas que lui/ lui c'est scandaleux/
- 855 CH mais lui c'est à part il est président(.)
- 856 EZ lui il est président/ je sais/ sauf que quand il devient candidat/ il n'est plus le président(.) il est président de la république française/ mais il devient un candidat comme un autre/ donc il devrait se soumettre aux règles des autres/et je vous dis/ c'est notre début de conversation/(.)
- 857 CH ouais/
- 858 EZ à part jean lucmélenchon et moi/ personne veut débattre/
- 859 CH alors /éricciotti/ voulait venir/ face à jean lucmélenchon/ je tiens à le signaler/
- 860 EZ mais il n'est pas là /il n'est pas là/
- 861 CH malheureusement/malheureusement il est positif au covid dix-neuf/mais je vous le dit/
- 862 JM on lui souhaite de se rétablir/ à monsieur/ à monsieurciotti/ si il est malade/ce que vous nous dites/ bien sûr/ on lui souhaite de se rétablir/mais/ ce n'est pas lui le candidat/c'est madame le pen/ bah pourquoi elle ne vient pas/
- 863 CH vous viendrais face à elle/ voilà/ ah jean luc /
- 864 JM oui oui bien sûr /
- 865 CH ah et bah très bien/ je euh vais vous appelez/(.) merci /ériczemmour d'avoir été la /

866 EZ merci à vous /