

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

MINISTERE DE L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR ET DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE

ⵎⵓⵍⵓⵔ ⵎⵓⵎⵎⵉⵔⵉ ⵔⵉⵣⵓⵣⵓ

ⵕⵓⵏⵓⵎⵓⵏⵉⵏⵉⵔ ⵏ ⵙⵉⵎⵓⵏⵉⵏⵉⵔ ⵏ ⵙⵉⵎⵓⵏⵉⵏⵉⵔ

ⵕⵓⵏⵓⵎⵓⵏⵉⵏⵉⵔ ⵏ ⵙⵉⵎⵓⵏⵉⵏⵉⵔ ⵏ ⵙⵉⵎⵓⵏⵉⵏⵉⵔ

UNIVERSITE MOULOU D MAMMEREI DE TIZI-OUZOU



جامعة مولود معمري - تيزي وزو

FACULTE DES LETTRES ET DES LANGUES

كلية الآداب واللغات

DEPARTEMENT DE LANGUE ET CULTURE AMAZIGHES

## Mémoire de fin d'études

En vue de l'obtention du diplôme de Master en  
langue et culture amazighes

**Thème :**

L'APPORT DU TRAVAIL DE GROUPE DANS  
L'APPRENTISSAGE DE LA LANGUE  
AMAZIGHE

**Réalisé par :**

*BOUDIA Yasmine*

*BEN CHALAL Sonia*

**Membres du jury :**

Mr Aliane Khaled,..... Président

Mlle. GUERCHOUH Lydia,..... Encadreur

Mr. BEKHTI Ali ..... Co-encadreur

Mme Halil Feroudja,..... Examineur

Année universitaire : 2017-2018

# *Remerciement*

*En premier lieu nous tenons à remercier nos encadreurs Mr BEKHTI ALI et Mlle GUERCHOUH LYDIA pour avoir accepté d'encadrer ce travail et la disponibilité dont ils ont toujours fait preuve avec leurs conseils et leurs orientations.*

*On remercie également les membres du jury, Monsieur ALIANE Khaled et Madame HALIL Feroudja d'avoir accepté d'évaluer et d'examiner ce travail.*

*Bien sûr sans oublier toutes les personnes qui nous ont aidées à réaliser ce travail en particulier MR SEKHI Djilali.*

*Nous voulons aussi exprimer toute nos reconnaissances pour toutes suggestions, conseils et encouragements, aussi toutes collaborations et soutien morale.*

*Nous remercions aussi les enseignants et les directeurs de différents lycées de la wilaya de Tizi-Ouzou, qui ont contribué à ce modeste travail.*

*Merci*

## **DEDICACES**

*« Ces gens - là sont mes fleurs, je ferai quelque jour un beau livre ! »*

*Princesse Bibesco*

*Avec tous mes sentiments de tendresse, d'amour et de respect, je dédie ce travail à :*

*Ma source de tendresse , de douceur et de bienveillance , ma chère ♥ mère et mon père source de sagesse, de conseils et de fierté dont leurs prières ont contribué sans doute à ma réussite , c'est à eux que je dis « MERCI » et je vous aime .Que Dieu les garde pour moi.*

*À mes deux chères sœurs : Sabina ♥ et Amel, qui n'ont pas cessé de me tendre leurs mains.*

*À mes précieux frères : Hamid, Masten, Amar . ♥*

*À ma grand-mère Yemma Dahbia que Dieu lui accorde une longue vie. ♥*

*À mes petits anges nièces et neveux à qui je souhaite la réussite : Nadine, Sarah, Yanis, Ghiles*

*À mes chers amis : Djaffer et Rima, Nina, Assia ..., et en particulier Sonia, ma source ♥ d'espoir et de bonheur dans cette vie , mon amie intime , ma sœur et ma binôme.*

*À tous ceux qui m'aiment et ayant une place dans mon cœur.*

***Yasmine BOUDIA***

## **DEDICACES**

*Je dédie cet humble travail, tout d'abord à :*

*Mes très chers parents, la lumière de ma vie, qui m'ont toujours  
encouragé et m'ont appris à ne pas céder devant les difficultés.*

*À mes précieux frères : Kamel, Djamel, Djaffer, Omar, Bilal, Yahia et Cherif*

*À mes chères sœurs : Zahoua, Djadjiga, Ouahiba, Fatima et Leila, qui n'ont pas  
Cessé de me tendre leurs mains*

*À mes neveux et mes nièces : Amine, Oualid, Sadia, Alisia ,Malaak, Amrane,  
Dalia, Rayane, Maria,Imane, Hamza, Kader et Ayoub*

*À mes deux chers amis : Mourad et Nounou*

*À ma très chère binôme, mon intime Yasmine*

*À tous ceux qui m'ont aidé de près ou de loin.*

**Sonia BEN CHALAL**

# **Sommaire**

# Sommaire

<b>Sommaire .....</b>	<b>5</b>
<b>Introduction générale.....</b>	<b>7</b>
<b>Chapite 1 :Partie théorique .....</b>	<b>11</b>
<b>Chapitre 2 :Partie pratique .....</b>	<b>34</b>
<b>Conclusion générale .....</b>	<b>52</b>
<b>Bibliographie.....</b>	<b>55</b>
<b>Résumé en tamazight .....</b>	<b>58</b>
<b>Annexes .....</b>	<b>62</b>
<b>Table des matières .....</b>	<b>68</b>

# **Introduction générale**

L'école est un lieu d'apprentissage qui permet à tous les élèves de pouvoir accéder aux savoirs, de former leur intelligence et de construire leur propre culture. Les stratégies d'apprentissage doivent contribuer à donner du sens à ce qui se fait à l'école et à placer l'élève dans un statut d'apprenant actif qui devient en même temps sujet.

Nous avons divisé notre travail en deux (02) parties : partie théorique et partie pratique.

Dans la première partie, nous allons parler sur quelques approches pédagogiques, ensuite sur le travail collaboratif, une stratégie d'apprentissage, enfin nous aborderons quelques repères méthodologiques et données de l'enquête.

La partie pratique, traite l'analyse de recueil des données.

Notre travail sera clôturé par une conclusion où nous montrerons les résultats obtenus.

Les élèves ont du mal à trouver du sens à l'école et ils le décrivent comme une suite de discipline, dont les savoirs enseignés n'ont aucun lien entre eux. Les enseignants utilisent une seule et unique méthode depuis des années. Cette méthode ne permet pas aux apprenants de s'exprimer et de donner leurs points de vue. ; C'est pour cela que les pédagogues ont proposé une nouvelle méthode plus dynamique qui est la pédagogie de projet son but est de former des apprenants actifs et non passifs.

Le plus important dans cette démarche, consiste à construire chez l'élève une grande autonomie dans ses recherches. L'élève améliore ces compétences et ces connaissances à travers des projets choisis par lui-même ou par l'enseignant.

Dans ce travail, nous allons nous baser sur le travail collaboratif et les efforts fournis par l'apprenant. Il semble que le travail collaboratif ou le travail de groupe est une démarche qui incite les élèves à aimer l'école, cette démarche peut être une source de motivation pour l'apprenant. Par conséquent, l'élève construit lui-même son savoir avec l'aide de l'enseignant qui lui donne des pistes et le guide en cas de besoin.

Les avantages de cette pédagogie, consiste à construire chez les apprenants une autonomie et des créativité dans leurs recherches. Elle leur permet aussi d'apprendre à travailler en groupe et créer une motivation chez tous les membres où chacun participe à la réalisation du travail. Le travail de groupe favorise le sens de la communication entre eux, ce qui renforce le lien d'amitié entre les apprenants et qui atténue le degré de l'égoïsme chez les bons élèves.

L'intégration récente de cette pédagogie dans l'enseignement nous a motivé à faire une recherche pour détecter son impact sur le résultat des élèves et sur l'amélioration de leur niveau et de son apport au niveau de la communication et des échanges entre eux.

Notre objectif consiste aussi à vérifier l'amélioration des compétences des élèves qui présentent un manque ou une timidité qui les empêchent de donner leurs avis.

### **Présentation du thème**

Pour notre part et en tant qu'étudiantes en Master en langue et Culture Amazighes, nous allons aborder le thème de travail collaboratif et les efforts fournis par l'apprenant pour réaliser un projet.

### **Choix de sujet**

Notre thème de recherche est basé sur les établissements du secondaire.

En premier lieu, nous voulons montrer que le travail collaboratif est une méthode efficace pour motiver l'élève et pour développer ses compétences.

En second lieu, nous allons montrer que l'apprenant devient actif et responsable, ce qui lui permet de s'exprimer et donner son point de vue.

Ce qui nous a motivés à choisir notre thème, c'est la nécessité de nous enrichir en connaissances personnelles à partir de ce travail de recherche.

### **Méthodologie**

Dans le cadre de notre projet, nous avons choisi trois outils méthodologiques à savoir :

L'observation directe auprès des enseignants et des élèves de différents établissements scolaires de la willaya de Tizi-Ouzou.

Un questionnaire que nous avons distribué aux élèves lors du travail collaboratif, est composé de 11 questions qui ont un rapport avec :

- Les élèves qui préfèrent le travail collaboratif et d'autres qui choisissent le cours magistral
- La formation des groupes
- Les principaux buts du projet et les difficultés rencontrées

Enfin, nous avons effectué des entretiens avec certains enseignants l'entretien contient de 12 questions.

## **Problématique**

Le travail de groupe est une pratique pédagogique nouvelle. En quoi cette pratique peut-elle aider l'apprenant dans son apprentissage ?

## **Hypothèses**

Le travail collaboratif, permet aux élèves une découverte d'une notion nouvelle et une facilité d'apprentissage.

Nous supposons de plus, que cette pédagogie est favorable pour l'enseignant et aussi pour les élèves parce qu'elle facilite les tâches au premier et permet au deuxième de se prendre en charge

Enfin, nous admettons que malgré les limites de cette pédagogie elle pourrait réussir.

# **Chapitre 1**

## **Partie théorique**

## **I- Quelques approches pédagogiques**

Depuis le 19<sup>ème</sup> siècle, le monde de l'éducation a connu un changement et des améliorations, il utilise de nouvelles méthodes qui sont appliquées à l'école, depuis 2003. Les enseignants utilisent plusieurs méthodes dans leurs pratiques pédagogiques. Au début, le béhaviorisme s'attache aux résultats matériels il considère l'enfant comme une boîte vide, son rôle est d'écouter, redire, répondre aux questions et mémoriser ce qu'il a appris. Il n'a pas le droit à l'erreur, il doit répondre uniquement à ce qu'on lui a donné et expliqué.

Dans le cadre de notre travail, nous aborderons la pédagogie de projet qui existe depuis longtemps. Cette démarche est un résultat de plusieurs traditions elle dépasse les méthodes actives, il ne s'agit pas seulement de faire pour apprendre mais les actions sont réfléchies, cordonnées, structurées dans un but précis. L'apprenant doit être placé dans une situation où il comprend l'importance de l'apprentissage proposé, il cherche, interroge, cela lui permet de donner du sens à l'apprentissage.

Cette nouvelle méthode, permet aux enseignants d'utiliser quelques techniques pédagogiques pour modifier l'approche traditionnelle.

Avant d'aborder le sujet de la pédagogie de projet, nous allons expliquer les différentes approches pédagogiques.

Les apprenants vont à l'école pour apprendre et toutes les pédagogies qui existent sont définies comme des méthodes d'organisation et d'acquisition de savoir. Le but essentiel de ces pédagogies est de faciliter l'apprentissage.

### **1) L'approche par objectif**

L'approche par objectif est une méthode de planification. Elle se base sur la définition des objectifs .Cette démarche a émergé aux État Unis dans un contexte socio-économiques de rationalisation des processus de production industriel, notamment l'industrie automobile. Cette approche par objectif intégrant les principes du modèle béhavioriste. Elle suit la démarche d'apprentissage qui implique :

-Des étapes allant du simple au complexe, elle est centrée sur les connaissances.

-L'élève occupe le centre des apprentissages très précises.

-L'élève développe son apprentissage par des exercices théoriques.

Avec la pédagogie par objectif l'apprenant reçoit passivement les connaissances que son enseignant lui donne, il n'a pas le droit ni d'organiser ni de confronter.

De plus, l'enseignant est le détenteur des connaissances il joue un rôle de transmetteur de savoir c'est à lui de décider de ce que l'apprenant doit faire. Son objectif est de juger les élèves sans prendre en compte leurs soucis et leurs intérêts. Il évalue le travail des élèves par des exercices, puis il attribue une note et programme un autre cours pour la journée suivante, si un grand nombre d'élèves ne réussit pas l'exercice l'enseignant programme une séance de révision.<sup>1</sup>

Les méthodes qui conviennent à cette approche sont:<sup>2</sup>

**a) La méthode expositive (magistrale, passive) :**

C'est une méthode qui consiste à transmettre aux apprenants des informations, des connaissances et de savoir sous forme de cours, d'exposés. Elle demande juste des exercices d'application pour améliorer ce que l'apprenant a déjà acquis.

Cette démarche pédagogique passe du simple au complexe, du général au particulier.

C'est une méthode dont la transmission de savoir se fait sur un exposé structuré en trois temps :

1) L'introduction :

L'enseignant doit préciser ce dont on va parler, il va montrer pourquoi et dans quel but on va faire cet exposé.

2) Le développement :

Il est structuré dans un plan cohérent il doit être composé des arguments et illustration.

3) La conclusion :

Dans la conclusion, l'élève doit retenir ce qui a été dit par l'enseignant

Le principe de cette méthode, est que l'enseignant doit maîtriser un contenu structuré et doit transmettre son savoir par un exposé qui est le cours magistrale, il est transmetteur de savoir.

Pour l'apprenant, il est considéré comme un objet, il apprend ce que l'enseignant lui transmet, il n'a pas le droit ni d'intervenir, ni d'avoir des interactions. Son rôle est de retenir l'information qu'il synthétise.

---

<sup>1</sup>[http://www.cefes.umontreal.ca/ressources/guides/Plan\\_cours/popComparaison.htm](http://www.cefes.umontreal.ca/ressources/guides/Plan_cours/popComparaison.htm) consulté le 14 mars 2018

<sup>2</sup><http://lestroiscouronnes.esmeree.fr/outils/les-methodes-pedagogiques-en-information-documentation> consulté le 15 Mars 2018

Cette méthode, permet de transmettre un maximum d'information dans un minimum de temps et aussi elle s'adresse à un large auditoire.

Malgré les avantages de cette méthode expositive, elle comporte aussi des limites car elle laisse peu de place à l'interactivité. De plus l'élève est considéré comme un objet, il ne peut pas réagir à son droit.

**b) La méthode démonstrative :**

Cette méthode consiste à montrer (démonstration), faire (expérimentation) et faire dire (reformulation) qui est appliquée dans les établissements scolaires. Exemple : l'enseignant fait un cours sur le trait d'union, elle débute par :

1ère étape :

La démonstration ou l'enseignant peut demander un résumé sur le cours demandé.

2ème étape :

La reformulation où l'élève reformule ce qui a été dit par l'enseignant

3ème étape :

L'expérimentation doit être faite par un exercice ou une dictée

L'enseignant transmet un savoir et montre au même temps ce qu'il explique, il fait expérimenter aux apprenants les comportements qu'ils doivent reproduire. Dans cette méthode l'apprenant apprend par l'erreur qui lui permet de corriger et d'apprendre, il est sollicité pour expérimenter. La méthode démonstrative est plus rapide pour l'acquisition des savoirs faire et l'apprentissage efficace d'une technique précise.

**2) L'approche par compétence :**

L'approche par compétence est une méthode éducative appliquée actuellement dans plusieurs pays dans le monde. Elle est utilisée dans le monde éducatif d'abord aux Etat Unis, en Australie et ensuite en Europe Cette approche vient pour combler les insuffisances de l'approche par objectif. Son but est de développer les compétences chez l'apprenant car il apprend dans l'action.

Cette approche est centrée principalement sur le savoir et le savoir-faire où l'apprentissage est développé par les activités pratiques, elle est influencée par la psychologie cognitive. Elle rend l'apprenant responsable, autonome et capable d'assurer son rôle à l'école même dans la vie quotidienne. Les élèves répondent souvent aux questions posées par

l'enseignant et réfléchissent ensemble sur le travail donné, ils se constituent en groupe de travail pour réaliser les activités retenues.

L'enseignant assure l'avancement des travaux et la gestion du temps, il est la personne ressource pour aider, orienter et intervient éventuellement en cas de conflits. Cette approche permet non seulement d'atteindre l'objectif d'apprentissage par la mobilisation de savoirs et de savoir-faire, mais aussi à développer des compétences disciplinaires orales et écrites .<sup>3</sup>

Les méthodes qui conviennent à cette approche sont:<sup>4</sup>

**a) La méthode interrogative :**

L'approche interrogative ouvre les portes à la méthode active, car l'élève commence à devenir actif.

Le formateur s'appuie sur un questionnement par étapes pour faire émerger le savoir du groupe, il doit apprendre à l'apprenant ce que l'on veut lui enseigner, il doit guider les apprenants dans leurs réponses et interroge les apprenants sur ses connaissances.

D'un autre côté, l'apprenant est sollicité à exprimer ses connaissances et ses échanges avec le formateur et le groupe comme il doit être valorisé dans ses réponses.

Cette méthode, permet la participation de tout le groupe, elle peut être utilisée pour faire découvrir des notions confuses et pour contrôler les acquis des apprenants.

**b) La méthode active :**

L'enseignant utilise du matériel qui permet de faire des essais, les erreurs et le tâtonnement pour apprendre, il propose de s'entraîner à résoudre un problème. De plus, les élèves essaient de trouver des solutions et de tirer les conclusions de ses actions, ils ont la capacité de s'engager dans une pensée divergente. Cette méthode améliore les relations interpersonnelles de l'apprenant comme elle leur donne une chance de travailler en groupe. En effet, elle permet de construire soi-même son propre savoir et de retenir mieux ce que l'on apprend.

Cette pédagogie est appelée une pédagogie de la réussite car elle donne une place pour l'apprenant, d'un acteur qui va trouver des solutions aux problèmes.

---

<sup>3</sup>[http://www.cefes.umontreal.ca/ressources/guides/Plan\\_cours/popComparaison.htm](http://www.cefes.umontreal.ca/ressources/guides/Plan_cours/popComparaison.htm), consulté le 15 mars 2018.

<sup>4</sup><http://lestroiscouronnes.esmeree.fr/outils/les-methodes-pedagogiques-en-information-documentation> consulté le 15 mars 2018

De plus, elle suit l'enchaînement suivant : fait faire à l'élève, fait dire à l'élève puis l'enseignant reformule.

### **3- L'étymologie de concept « projet »**

*« Le terme projet, dérive du latin projectum, participe passé du verbe projicere le terme est composé du préfixe pro qui est l'évolution de l'adverbe puer qui signifie « en avant, au loin » et du verbe gasere qui veut dire jeter, lancer. Dans le courant du XIVe et XVe siècle, les termes pourjet ou project désigne les éléments architecturaux jetés en avant .....Le sens actuel du concept projet est « concevoir » mettre en avant une idée à exécuter. »<sup>5</sup>*

Auparavant le terme projet a été déterminé comme un acte inaugural de toute création architecturale, depuis son apparition en Italie à nos jours, le concept de projet a connu plusieurs glissements et son application s'est élargie à plusieurs domaines.

Selon le dictionnaire de Grand Robert le projet s'agit d'image d'une situation, d'un état que l'on pense atteindre. *C'est à dire le faite de viser un objectif précis dans le but de le réaliser.*

### **4-Définition d'un projet en éducation**

Le terme de projet est utilisé dans le système éducatif et recouvre des réalités bien distinctes. Pour clarifier les différentes acceptations du terme projet en éducation. Boutinet distingue quatre niveaux qui ne doivent pas être confondus : <sup>6</sup>

#### **a) Le projet d'action éducatif :**

Solon Cathrine Dreverdy le projet d'action éducatif *« se réfère au mode d'intégration des jeunes dans le monde des adultes et qui a pour rôle de les rendre autonomes. Ce type de projet dépasse le cadre strict de l'école. »<sup>7</sup>*

Le projet d'action éducatif c'est l'ensemble de pratique, pour éduquer les personnes qui ont des difficultés. Son but est de soutenir dans la restauration de leurs autonomies, le maintien de leurs acquis. Il améliore la qualité de vie de ces personnes et de leur entourage.

#### **b)Le projet d'établissement :**

Le projet d'établissement *« vise à accompagner l'autonomie grandissante des établissements scolaires par une mise en cohérence de ses activités »<sup>8</sup>*

---

<sup>5</sup>AIT OUALIN ; coordonnée par, *De la pédagogie de projet et de l'enseignement de la langue amazighe en Kabylie*, Ed .L'oysée, Tizi-ouzou , 2013,pp62.

<sup>6</sup>« Des projets pour mieux apprendre ? », in dossier d'actualité veille et analyses, mai 2013, n°82, Lyon, p.04 »

<sup>7</sup>Ibidem.

<sup>8</sup>Ibidem

Le projet d'établissement définit l'ensemble des choix pédagogiques et des actions concrètes particulière, il prend en compte des caractéristiques culturelle, sociale et les besoins des enfants.

**c) Le projet pédagogique :**

Le projet pédagogique « *Qui intervient dans la relation entre les enseignants et les élèves, dans le cadre scolaire : c'est celui auquel nous nous intéresserons ici* »<sup>9</sup>

C'est l'idée de développer la confiance en soi, à découvrir, à donner du sens a son apprentissage et à le rendre acteur de ses choix.

**d) Le projet de formation :**

Le projet de formation « *se situe davantage au niveau de la formation des adultes, vue depuis le stagiaire, l'organisme de formation ou le formateur* »<sup>10</sup>

Se situe davantage au niveau de la formation des adultes.

Chacun de ces projet a une idée de ce qu'est un projet et de quelle manière on peut le conduire mais ils ont un objectif commun qui se caractérise par la préparation de l'élève à leur futur métier et de les motivés.

## **5- Les fondements théoriques de la pédagogie de projet**

L'approche par projet comme les autres méthodes dites « actives » prend sa source au début de XXe siècle, les membres de l'Education nouvelle vont expérimenter des pratiques de la pédagogie de projet.

John Dewey (1859-1952) : philosophe et psychologue américain, il est l'initiateur des méthodes actives et de la méthode de projet, il lance une approche « Learning by doing » qui consiste à apprendre par et dans l'action, il veut modifier l'approche traditionnelle de l'enseignement de l'époque.

L'élève doit s'adapter au monde dans lequel il vit, il doit agir, construire des projets et faire des expériences, sans oublier l'école qui joue un rôle très important de donner tous les moyens possible à l'élève pour réaliser son projet.

Ovide Decroly (1871-1973) : la pédagogie de Decroly repose sur les intérêts des élèves qui créent des liens entre toutes les matières abordées par un mouvement de divergence et de convergence. L'élève découvre et exprime lui-même.

---

<sup>9</sup>Ibidem

<sup>10</sup>Ibidem

Célestin Freinet (1896-1966) : Pour lui il voit que l'hypothèse de départ dit que les élèves ne sont pas motivés c'est parce que les maitres travaillent à leur place et les élèves ont un rôle unique celui d'écouter, mais y'a une naissance d'une nouvelle méthode qui est plus efficace qu'on appelle : « la pédagogie de projet » qui motive l'élève. Dans ce cas le rôle de l'enseignant est de faire naître le désir chez l'élève, en créant des situations qui le pousse à se questionner sans attendre que l'élève prenne lui-même l'initiative d'apprendre.<sup>11</sup>

## **6-L'objectif de la pédagogie de projet**

Nous avons plusieurs objectifs de la pédagogie de projet, on va aborder les points les plus importants pour éclaircir cette démarche :

Elle permet de développer la coopération et l'intelligence collective des élèves.

La pédagogie de projet aide les élèves à prendre confiance en soi, renforcer l'identité personnelle et collective.

Permet de développer l'esprit de curiosité et de recherche.

Elle fait renforcer et approfondir les connaissances déjà acquises.

Elle permet de prendre conscience de la transversalité de certains apprentissages (savoir rédiger, se documenter).

Elle rend l'élève responsable et autonome.

Un bon projet intègre une dimension pluridisciplinaire et fait passer par l'action de l'élève.

La pédagogie de projet favorise la prise de conscience du fonctionnement psychosocial du groupe.

Permet l'aboutissement à une réalisation concrète.

Elle est basée sur un ensemble de tâches dans lesquelles tous les élèves peuvent s'impliquer et jouer un rôle actif.

Elle améliore la qualité de réussite des apprenants et donne la motivation aux élèves pour qu'ils deviennent acteur pour les réalisations de leur projet.

Cette liste semble pertinente pour mettre en valeur la richesse de la pédagogie de projet. Ainsi cette démarche dépasse les méthodes active : il ne s'agit pas seulement d'apprendre, mais les actions sont réfléchies, cordonnés, structurées dans un but précis. Elle nécessite des efforts de la part de tous les apprenants.<sup>12</sup>

---

<sup>11</sup>[http://www.franparler-oif.org/images/stories/dossiers/projets\\_introduction.htm](http://www.franparler-oif.org/images/stories/dossiers/projets_introduction.htm) consulté le 18 mars 2018

<sup>12</sup>[https://www.epi.asso.fr/fic\\_pdf/dossiers/RichardC2.pdf](https://www.epi.asso.fr/fic_pdf/dossiers/RichardC2.pdf) Consulté le 20 mars 2018

## 7- La Démarche de projets

Les étapes que nous présentons ici expliquent la conception et la réalisation d'un projet pédagogique, la mise en place d'un projet est un processus comportant cinq moments clés :

a) L'identification. b) la mise en œuvre. c) La recherche e) Le traitement de l'information e)l'aboutissement de projet.

### a) L'identification :

Pour identifier un projet, il est obligé de poser les questions suivantes :

Un projet sur quel sujet ?

Quelle sont les compétences visées ?

Quelle sont les critères de réussites ?

C'est pour celle que l'enseignant doit donner la liberté a l'apprenant de choisir son propre thème pour qu'il puisse donner tout ce qui il possède d'information

### b) La mise en œuvre :

L'enseignant doit gérer le groupe des apprenants, et il doit savoir aussi :

Comment former les équipes ?

Combien y a-t-il d'élèves par équipe ?

Comment favoriser l'esprit de l'équipe ?

Cette étape donne de l'occasion de faire des échanges entre, les apprenants et les enseignants.

### c) La recherche :

L'enseignant aide les apprenants et les encourage pour réussir leurs projets. Il précise :

Qui cherche quoi ?

Où chercher ?

Comment chercher ?

### d) Le traitement de l'information :

Dans cette partie l'enseignant explique aux apprenants :

Comment avoir l'information ?

Comment présenter les informations ?

Qui prépare quoi ?

### e) L'aboutissement de projet :

Dans cette étape, l'apprenant constate :

Quels sont les apprentissages réalisés ?

Est-ce-que les autres apprenants ont compris ce qui a été présenté ? <sup>13</sup>

## **8- l'évaluation du projet :**

*« La mise en œuvre d'un projet nécessite de l'évaluer, c'est-à-dire de déterminer si les objectifs fixés sont ou non atteints »<sup>14</sup>*

Cette évaluation a des principes directeurs de l'évaluation de l'élève:

L'évaluation doit permettre à l'élève de se perfectionner et de s'améliorer

Elle fait partie intégrante de la démarche d'enseignement et d'apprentissage

Elle doit être une activité planifiée

Elle doit aider l'enseignant à répondre aux besoins des élèves et à leur dispenser des programmes répondant à ces besoins.

Elle ne doit pas s'appuyer sur la mesure mais également sur l'interprétation.

Elle doit s'appuyer sur les techniques de l'évaluation diagnostique, formative et sommative.

Cette dernière doit permettre à tous les élèves de démontrer l'étendue de leurs connaissances, habiletés et capacités. <sup>15</sup>

Parmi les types de l'évaluation : <sup>16</sup>

### **1) L'évaluation diagnostique :**

L'évaluation diagnostique elle se fait début de chaque année, il est obligé de savoir ce qui est acquis, et ce qui ne l'est pas et ce qui est en cours d'acquisition.

Elle donne à l'élève des repères et elle clarifie les attentes de l'enseignant, de plus elle permet au professeur d'identifier les savoirs et savoir-faire des élèves. L'évaluation diagnostique a pour fonction d'établir un bilan des acquis antérieurs et des connaissances.

### **2) L'évaluation formative :**

C'est une évaluation intermédiaire, elle accompagne l'apprentissage, elle permet à l'élève de rendre visible les acquis et au professeur de repérer les acquis et les difficultés dans les apprentissages, de formuler des consignes d'amélioration, des objectifs de progrès.

---

<sup>13</sup>KHELIFI.K; Mémoire de fin de cycle en vu de l'obtention du diplôme de licence en langue et culture Amazighes « de la pédagogie par objectif à la pédagogie de projet dans l'enseignement de la langue amazighes au cycle moyen » p.23-24

<sup>14</sup> « Les étapes de la mise en place d'un projet »,in guide méthodologique, UMONS,2015

<sup>15</sup>[https://www.ecolint.ch/sites/default/files/guiding\\_principles\\_brochure\\_fr.pdf](https://www.ecolint.ch/sites/default/files/guiding_principles_brochure_fr.pdf), consulté le 05 avril 2018.

<sup>16</sup>[http://lettres.discipline.ac-lille.fr/ressources/entree\\_metier\\_appfondir\\_pratiques/evaluer-une-seance-et-une-sequence/les-differents-types-devaluation.pdf](http://lettres.discipline.ac-lille.fr/ressources/entree_metier_appfondir_pratiques/evaluer-une-seance-et-une-sequence/les-differents-types-devaluation.pdf), consulté le 05 avril 2018

L'évaluation formative intègre le concept d'erreur formative : l'élève progresse en prenant conscience de ses erreurs et en les rectifiant. Elle permet de développer l'auto-évaluation et la Co-évaluation.

### **3) L'évaluation sommative :**

L'évaluation sommative elle se fait enfin de cycle, elle permet à l'élève de se positionner par rapports aux savoirs et aux savoir-faire mis en place et a l'enseignant d'établir un bilan en vue d'une orientation, elle évalue la réussite ou l'échec par rapport à une norme.

La pédagogie de projet est une méthode active elle permet de donner un sens à l'apprentissage.

L'intérêt évident de la pédagogie par projet, est donc de produire de l'activité de l'élève, celui qui est alors au centre de sa formation. Avec cette méthode L'apprenant devient l'acteur de son apprentissage. Bien sûr, Le professeur est aussi là pour dynamiser sa réflexion et guider les élèves au cours de la réalisation des différentes tâches.

Cette dernière, aide l'élève à acquérir des compétences qui lui permettent de participer dans une communication au sein du groupe et réaliser son projet, elle lui assure aussi des choix de travail selon ses désirs et ses ambitions.

## **II-Le travail collaboratif, une stratégie d'apprentissage**

La pédagogie de projet est une démarche efficace pour l'apprentissage, elle exige un travail en groupe qui est une occasion de faire les échanges entre les apprenants, apprenants et enseignant, apprenants et le savoir.

Il est devenu nécessaire de renforcer l'esprit d'action collective au sein des institutions éducatives, ce qui ne sera possible que grâce aux efforts concertés de la communauté scolaire et de la famille. Mais il y a quelques obstacles qui empêchent la réalisation de l'esprit d'équipe dans l'école, même si nous avons surmonté ces obstacles, nous avons été en mesure de réaliser ce que nous attendons avec impatience et plus manque de sensibilisation de la communauté à l'importance de l'école, manque de règles qui renforcent l'esprit de coopération de l'apprenant avec ses camarades de l'école , manque de renforcement des relations fraternelles entre apprenants , le manque de motivation et d'encouragement appropriés.

De notre point de vue, on trouve les solutions les plus importantes pour résoudre ce problème, y compris la nécessité d'élaborer un plan pour le travail collectif et les moyens de le réaliser, organiser des réunions en soulignant l'importance du travail d'équipe.

Encourager les élèves à prendre conscience de l'importance de leur contribution au travail, leur inculquer le sentiment que l'école est la résidence secondaire de l'apprenant.

Nous allons aborder le thème de travail collaboratif. On va essayer de définir ce terme et montré l'importance de ce travail dans les écoles.

## **1-Définition du travail en groupe**

Plusieurs chercheurs qui, dans le domaine d'acquisition / apprentissage, se sont intéressés à la notion de travail collaboratif :

Selon Mickel Barlow « *L'élève travaille en équipe partage des tâches, s'engage dans un dialogue constructif, accepte la contradiction tout en défendant son point de vue, fait preuve de diplomatie, négocie et recherche un consensus.*

*L'élève sait que la classe, l'école, l'établissement sont des lieux de collaboration, d'entraide et de mutualisation des savoirs, il aide celui qui ne sait pas comme il apprend des autres... »<sup>17</sup>*

Cette définition explique que cette pédagogie est une approche interactive de l'organisation de travail. Les élèves ont des capacités différentes et chacun a une tâche précise. Ils travaillent tous ensemble pour arriver à atteindre un but et un objectif commun.

Cette pédagogie, est fondée sur des valeurs coopératives, respect, entraide, ouverture aux autres, engagement, droit à la différence, solidarité, etc

Selon Natanson.J et Androt.I (2008) « *Le travail de groupe est une pédagogie active dans le groupe classe se trouve divisé en groupe restreints, dans le but d'apprendre. Il faut pour cela préciser les objectifs et les méthodes de travail.* »<sup>18</sup>

Autrement dit cette méthode active, permet aux apprenant d'organiser leurs travail et comment se deviser sous forme de groupe d'apprentissage réfléchir et communiquer ensemble dans le but d'atteindre un objectif commun grâce à leur réflexion.

Le travail de groupe étant une pratique pédagogique permet aux apprenants d'avoir une intelligence collective qui est un résultat de confrontation des idées et des connaissances pendant les échanges entre les apprenants. Comme le confirme Piquet Alexandre :

---

<sup>17</sup>[www.pedagogie.ac-nantes.fr/medias/.../le-travail-de-groupe\\_1463229818529-pdf?](http://www.pedagogie.ac-nantes.fr/medias/.../le-travail-de-groupe_1463229818529-pdf?) Consulté le 10 avril 2018

<sup>18</sup><https://core.ac.uk/download/pdf/43659584.pdf> Consulté le 13 avril 2018

« Une intelligence partout distribuée, sans cesse, valorisé coordonnée en temps réel, qui aboutit à une « pleine » mobilisation des compétences (...) L'intelligence collective réfère à l'intelligence réalisé à différents niveaux collectifs de l'organisation, sinon dans l'organisation toute entière. Il ne s'agit donc pas de la somme de l'intelligence individuelle. L'intelligence collective, c'est l'intelligence des groupe de travail »<sup>19</sup>

## 2- L'objectif du travail collaboratif

Le travail en équipe, doit favoriser le croisement de regards sur les difficultés rencontrées par les élèves. C'est parce qu'elle partagera les mêmes analyses et la recherche de pistes pour trouver des solutions.

Philippe Merieau distingue cinq objectifs de travail de groupe : <sup>20</sup>

### a) La finalisation :

Le but prioritaire du travail en groupe n'est pas d'accéder à des apprentissages précis (qui feront l'objet des séances suivantes) mais d'accéder à "un besoin de savoir" : « Sur quelles difficultés le groupe a-t-il buté ? *Que convient-il d'apprendre maintenant pour que chacun soit capable d'affronter ces difficultés tout seul ?* »<sup>21</sup>

### b) La socialisation :

L'objectif essentielle, se situe au niveau des attitudes sociale des élèves qui veut dire apprendre à organiser un travail de groupe ,de planifier les étapes , de trouver à chacun une place et un rôle dans son groupe .Il s'agit aussi de faire construire un réseau de communication entre les élèves qui ne se connaissent pas .Autrement dit les élèves doivent découvrir les conditions d'un travail de groupe et comment ils vont améliorer les relations sociaux.

### c) Le monitorat :

L'enseignant n'est pas chargé d'enseigner mais juste de guider et d'orienter et que l'élève est placé en position de moniteur. Il doit apprendre de l'autre ce qu'il ne connaissait pas déjà et faire comprendre à l'autre ce qu'il connaît lui-même.

---

<sup>19</sup>[https://www.a-brest.net/IMG/pdf/Guide\\_pratique\\_du\\_travail\\_collaboratif.pdf](https://www.a-brest.net/IMG/pdf/Guide_pratique_du_travail_collaboratif.pdf) Consulté le 14 avril 2018

<sup>20</sup><https://www.meirieu.com/ARTICLES/pourquoiletgdge.pdf> , Consulté Le 16 avril 2018

<sup>21</sup>Ibidem

Les questions pour ce type de travail : « *qu'as-tu appris de l'autre ? Soit qu'il t'a expliqué et que tu n'avais pas compris ; soit qu'il t'a contraint à expliquer et que tu as pu ainsi véritablement t'approprier ?* »<sup>22</sup>

**d) La confrontation :**

Il s'agit ici d'utiliser l'interaction entre pairs afin de déstabiliser des représentations. Chacun exprime son point de vue et soumis à la critique de l'autre. « *L'enseignant doit être cependant vigilant quant aux relations de domination qui peuvent s'installer ...* »<sup>23</sup>

Les questions susceptibles de réguler ce type de travail sont donc : « *Sur quelles conceptions chacun a-t-il changé d'avis ? Pourquoi ? As-tu été vraiment convaincu ? Comment ? Pourrais-tu convaincre quelqu'un, à ton tour de ce que tu as découvert ?* »<sup>24</sup>

L'enseignant doit expliquer qu'il existe bien une règle de fonctionnement qui permet à chacun de participer à la tâche commune et que cette règle est respectée ; Il doit préciser que l'objectif est l'acquisition par chacun, grâce au travail en commun, de connaissances nouvelles. Le groupe devient un lieu où les relations entre les personnes fonctionnent de telle manière qu'elles permettent, par confrontation, de dégager un concept, d'améliorer un travail individuel, de prendre conscience de phénomènes complexes, etc.

### **3-Comment rendre un travail de groupe possible**

**a) La formation du groupe**

La composition des groupes se fait souvent par affinités. Cependant dans certaines classes, les élèves peuvent se retrouver tout le temps exclus et former ainsi le « groupe exclus ». Choisir des groupes peut poser quelques problèmes de la part de certains élèves qui ne veulent pas travailler avec tel ou tel élève. Il est important pour l'enseignant de constituer des groupes selon ses objectifs d'apprentissage : groupe de besoins constitués d'élèves de niveau à peu près équivalent, groupe d'apprentissage avec des élèves de niveau homogène ou hétérogène. La réalité de la classe est parfois complexe : incompatibilités entre les élèves, élèves perturbateurs dans ce cas-là il faut choisir la solution la plus pertinente. Il n'y a donc pas de réponse toute faite. Si l'enseignant décide de former lui-même les groupes, ils sont généralement constitués dans l'optique de faire travailler une même équipe à plusieurs

---

<sup>22</sup>Ibidem

<sup>23</sup>Ibidem

<sup>24</sup>Ibidem

reprises sur des travaux différents. Pour résoudre ce problème, il est possible de changer les équipes, par exemple une fois par semaine.

On peut aussi constituer des groupes de besoin en fonction du niveau des élèves. Par exemple (demander aux élèves qui ont bien compris le thème de travailler avec ceux qui n'ont pas bien compris pour qu'ils puissent apprendre grâce à leur camarades et partager de différentes idées.

Les groupes de niveau permettent de stimuler les élèves et de différencier le travail d'un groupe à un autre, afin que chaque élève avance à son rythme, il faut toutefois faire attention aux groupes de niveau car les élèves peuvent trouver des difficultés. Si les élèves n'ont pas l'habitude de travailler en groupe il sera préférable de commencer par travailler en binôme pour qu'ils puissent apprendre à discuter et donner leur avis.

Pour que le travail de groupe soit intéressant il faut qu'il y 'ait un réel enjeu.<sup>25</sup>

#### **b) La notion du temps**

Le temps est essentiel à la bonne réussite du travail de groupe. La notion du temps devient préoccupante pour l'enseignant qui, parmi ses priorités, à celle de respecter la programmation sur l'ensemble du cycle. Cette notion recouvre deux aspects : la durée et la récurrence de l'activité de groupe.

En ce qui concerne la durée de l'activité, les élèves apprennent à travailler en groupe et deviennent plus efficaces. Les élèves seuls ne sont pas aptes à évaluer la durée nécessaire pour effectuer une tâche. Cette durée doit donc être préétablie par l'enseignant.

Lorsque le travail se déroule en plusieurs étapes, il peut être intéressant d'indiquer aux élèves le temps qu'ils doivent consacrer à chacune d'entre-elles. Mais il faut garder à l'esprit que tout travail de groupe nécessite qu'on laisse un temps suffisant aux élèves pour réfléchir.

Ce qui est important dans la gestion du temps, est évidemment que les élèves se prennent en charge et que le professeur n'ait plus à exercer lui-même le rôle de gardien du temps, ce rôle n'est bien sûr qu'une approche ou un moyen au service d'une véritable gestion du temps qui est un des aspects de l'animation du groupe.

Les travaux de groupe sont plus chronophages qu'une activité guidée ou un cours magistral. Cependant, pour que la comparaison soit rigoureuse il faudrait aussi comparer les

---

<sup>25</sup>[www.pedagogie.ac-nantes.fr/medias/.../le-travail-de-groupe\\_1463229818529-pdf?...](http://www.pedagogie.ac-nantes.fr/medias/.../le-travail-de-groupe_1463229818529-pdf?...) Consulté le 24 avril 2018

acquis réels des élèves dans chaque modalité de l'enseignement. Ce type d'activité, il convient donc de repérer dans le programme les notions qui méritent d'être abordée e la sorte, car le travail de groupe ne doit pas être artificiel, il convient d'encourager aussi à l'élaboration de production individuelle.<sup>26</sup>

### **c) l'évaluation**

L'évaluation est nécessaire sans pour autant se traduire par une note. Elle permet d'évaluer les compétences spécifiques aux sciences définies dans les programmes (compétences travaillées) et aussi elle permet d'évaluer les compétences des domaines (les méthodes et outils pour apprendre). L'évaluation du travail demandé contient différentes parties, il faut que chaque élève puisse voir chaque partie du travail afin d'apprendre aussi ce que les autres ont fait, il doit se sentir concerné par toutes les parties du travail. L'évaluation permet d'évaluer le travail global et supposer que chaque élève a atteint les objectifs demandés. Pour évaluer un travail il faut demander aux élèves de faire une autoévaluation de leur travail et de la manière dont ils se sont organisés.<sup>27</sup>

## **4-Le rôle de l'enseignant pendant le travail de groupe**

À l'opposé de la pédagogie traditionnelle, la pédagogie de groupe accorde moins d'importance au rôle de l'enseignant qui, en laissant les apprenants participer activement à leur propre apprentissage devient personne ressource, facilitateur, expert, observateur. Il n'est plus, alors, l'unique personne à transmettre le savoir .Il offre simplement son aide aux membres des groupes mais on se demande qu'elle est le rôle de l'enseignant ? Ou bien que fait l'enseignant pendant que ses élèves travaillent en groupe ?

Avant de commencer le travail de groupe l'enseignant doit faire comprendre aux élèves la consigne donner pour éviter le bruit entre les groupes, essayer d'expliquer ce que les élèves doivent faire, il faut qu'il vise un objectif qu'il va atteindre à la fin de la séance, il doit observer discrètement si le travail s'engage bien.

L'enseignant observe le fonctionnement social au sein de chaque groupe pour voir si les élèves travaillent entre eux et participent au travail sans avoir des conflits et des problèmes.

---

<sup>26</sup>Ibidem

<sup>27</sup> BERLOW.M ;*Le travail en groupe des élèves*, Ed. Bordas, Paris ,1993-2000,p48

Il écoute successivement chaque groupe pour essayer de percevoir si cela se déroule dans ses attentes et pour s'assurer que chacun s'investit.

Il ne faut pas donner aux élèves qui bavardent l'occasion de discuter et laisser les bons élèves travailler

L'enseignant doit donner des pistes pour arriver à trouver une solution aux difficultés rencontrés, il n'est plus celui qui transmet des connaissances mais celui qui aide les élèves à construire leurs propres connaissances.

Il est responsable d'apprendre aux élèves la gestion de leur temps.

Pendant la restitution, l'enseignant écoute et prend en compte les propositions des élèves, il prend des points de convergence et de divergence et demande des arguments et justifications.

L'enseignant doit apporter de l'assurance de la validité des résultats émis.

En ce qui concerne le bruit, ce n'est pas parce qu'il y a du bruit que le travail n'est pas efficace car pour faire un travail en groupe les élèves doivent pouvoir se parler... Cependant on trouve que certains bruits sont gênants à la fois pour la concentration des élèves mais aussi pour les classes voisines et dans ce cas la soit l'enseignant demande aux élèves à chaque fois de se taire ou il désigne dans chaque groupe un élève qui va être responsable sur ses camarades pour ne pas élever la voix.

L'enseignant doit soutenir et encourager le groupe et aider la personne qui organise

l'enseignant doit veiller à la rotation des rôles dans les groupes c'est-à-dire demander aux enfants de faire tourner les rôles dans le groupe lors des séances de travail<sup>28</sup>

## **5-Le rôle de l'élève pendant le travail de groupe**

Un travail de groupe permet d'évaluer les capacités de chaque élève ; d'après les résultats, les élèves sont placés dans des groupes de niveau dits "faible", "moyen" ou "fort". Les groupes de niveau dit "faible" regroupent deux élèves, les groupes de niveau dit "moyen", trois élèves et les groupes de niveau dit "fort" quatre élèves. Au vue de sa progression, l'élève pourra passer d'un groupe à l'autre dans ce cas on va poser la question qu'elle est le rôle de l'élève pendant le travail collaboratif ?

---

<sup>28</sup>[https://cdc.qc.ca/ped\\_coll/v25/Lavoie-Drouin-Heroux-25-3-2012-pdf](https://cdc.qc.ca/ped_coll/v25/Lavoie-Drouin-Heroux-25-3-2012-pdf) Consulté Le 24 avril 2018

L'élève travaille en équipe et partage les tâches

Il apprend à réaliser un projet, Il sait que sa classe, l'école, sont des lieux de collaboration, d'entraide et de mutualisation des savoirs.

Il aide celui qui ne sait pas comme il apprend des autres.

L'élève est acteur, travaillent en équipe en utilisant une démarche de résolution des problèmes.

Il a bien compris ce qu'on lui demande, de quoi il s'agit, sinon il revoit à quelqu'un d'autre.

Faire relire et expliquer la consigne et donner des exemples et comment faire, il va expliquer ce qu'il faut et dire ce qu'il faut faire.

Donner des astuces pour arriver à résoudre la consigne

Il met de la bonne volonté, il pose des questions et demander de réexpliquer

Il écrit et prend des notes.<sup>29</sup>

## **6-Les avantages du travail de groupe**

L'apport d'une pédagogie de groupe est multiple. Le travail de groupe est bénéfique pour les élèves car il leur permet de réfléchir sur des problèmes qu'ils peuvent résoudre en groupe et non seuls. Il permet aussi aux élèves qui n'osent pas prendre la parole en classe de parler plus facilement et de se sentir mieux qu'avant. De plus, cette méthode de travail démultiplie les moments de parole, ce qui facilite l'exposition des points de vue de chacun par une meilleure circulation de la parole. De même il est plus facile d'écouter dans un groupe de quatre que dans un groupe de vingt ou plus. Le travail de groupe offre plus d'engagement et donne plus d'occasions aux élèves de répondre et de réagir sur ce que les autres font et disent. Le travail en groupe favorise chez chaque élève la prise de conscience, le laisse réfléchir et donner son point de vue et avoir le plaisir de partager des idées.

L'objectif de chaque travail en groupe, c'est que les élèves apprennent mais ils réalisent leur travail à leur rythme.

---

<sup>29</sup>[www.pedagogie.ac-nantes.fr/medias/.../le-travail-de-groupe\\_1463229818529-pdf?...](http://www.pedagogie.ac-nantes.fr/medias/.../le-travail-de-groupe_1463229818529-pdf?...) Consulté Le 28avril 2018

L'apprentissage en groupe place les élèves en situation d'activité intellectuelle, facilitant l'acquisition de compétences et les conduisant à devenir autonome responsable. Cela permet aussi de donner du sens à l'apprentissage et à l'école en général puisqu'ils doivent réfléchir seuls à l'élaboration d'une tâche, se questionner sur une notion sans que cela soit donné directement par l'enseignant. L'apprentissage en groupe favorise donc une meilleure compréhension des contenus de programme car cela amène l'élève à évoluer et à s'exprimer logiquement et clairement. En effet, la formation de groupe nous aide à avoir la reconnaissance des capacités de chacun. De plus, le fait de regrouper la classe en petit groupe offre davantage de possibilités de contrôle à l'enseignant, à la fois sur l'apprentissage et sur la discipline en classe. L'enseignant est alors là d'entendre et de voir ce que font et pensent les élèves, beaucoup plus lorsqu'il travaille avec toute une classe. Beaucoup d'enseignant considèrent que la discipline s'améliore lorsque la classe fonctionne en groupe car les élèves sont tous engagés dans le travail demandé. La responsabilité immédiate qu'ils ressentent face aux autres membres du groupe peut favoriser l'autodiscipline plus efficacement qu'en classe entière.<sup>30</sup>

## **7-Les inconvénients et les limites du travail de groupe**

Cette nouvelle méthode active risque de perturber les élèves qui ne sont pas habitués et qui ont peu d'expérience dans un travail de groupe. Il faut donc instaurer graduellement ce système de fonctionnement, ça veut dire ce qui est vraiment nécessaire, est d'établir progressivement ce système d'exploitation. Pour cela il faut d'abord faire des essais sur des courtes activités bien planifiées, en privilégiant plutôt des binômes. Une fois cela acquis par l'élève viendra les travaux de groupes sur des durées plus importantes et avec des groupes de quatre élèves. Certains élèves n'aiment pas travailler en groupe, ils voient cette situation d'apprentissage comme une perte de temps. Ils ont également la peur de travailler en groupe, c'est-à-dire peur de conflit qu'il peut être retrouvé au sein de groupe. Chacun se défend à sa manière conte cela suivant sa personnalité ou sa vie en dehors de la classe. Donc certains s'affirment fortement en parlant beaucoup. D'autres se présentent comme amuseurs, utilisant des blagues et construire le bruit dans le groupe.

Le travail de groupe est généralement bruyant surtout au début. Cela est dû à la mauvaise distribution de la parole au sein du groupe. Ainsi cela empêche les groupes qui travaillent silencieusement de poursuivre leur tâche car ils sont déconcentrés à cause de bruit

---

<sup>30</sup><https://dumas.ccsd.cnrs.fr/dumas-01402151/document> Consulté le 24 avril 2018

qui s'installe. L'apprentissage en groupe devient inutile et inefficace. Néanmoins le silence n'est pas garant d'un travail efficace. En effet même si des élèves sont silencieux ils peuvent être occupés à faire autre chose que le travail demandé.<sup>31</sup>

Comme toutes autres méthodes pédagogiques, le travail de groupe se distingue par des caractéristiques qui lui sont propre.

Cette pratique, doit respecter des paramètres fonctionnels que chaque enseignant doit connaître avant de passer à l'application. De plus l'élèves aussi doit respecter tous les conseils donné par son enseignant qui le guide et l'oriente par ce que la création de groupe de travail renforce les relations personnel et crée un environnement dans lequel les élèves sont fières de leurs réalisations personnelles et indépendantes. En effet malgré les différences entre eux le travail collaboratif permet de résoudre les problèmes et les conflits.

### **III-Quelques repères méthodologiques et données de l'enquête**

Dans cette partie de notre travail, nous tenterons de définir quelques concepts qui ont relation avec la méthodologie telle que l'enquête et ses méthodes :

- 1) observation
- 2) questionnaire
- 3) entretien
- 4) échantillon

#### **1. Observation :**

Grille d'observation :

*«L'instrument permet à des fins de description, d'analyse ou d'évaluation, de repérer et de classer certaines caractéristiques d'un acte ou d'une relation pédagogique.*

*En didactique des langues, comme dans d'autre domaines d'instruction, pour rendre compte des comportements pédagogique de l'enseignant, des réactions, prises de paroles, initiative des enseignants, des circuits relationnel qui s'établissent dans une classe du type (tableaux, livre, moyen, audiovisuel) les observations (enseignants en formation, chercheur, etc..) ont à disposer de grille en fonction des buts qu'ils ont assignés à leur analyse. »<sup>32</sup>*

---

<sup>31</sup>Ibidem

<sup>32</sup> GALISSON.R et COST.D ; *Dictionnaire de didactique des langues*, Hachette, 1976, p380.

Il existe deux types d'observation :

**a) L'observation directe :**

C'est une méthode de recueil des informations qui exige la présence de l'enquêteur dans la situation au moment de son déroulement. L'enquêteur prend une position extérieure par rapport au groupe étudié.

**b) L'observation participante :**

Dans ce type d'observation elle prend une position et un statut intérieur à la population étudiée. Donc, il procède à la compréhension de ce groupe tout en partageant une même condition.

Dans notre recherche, nous avons utilisé uniquement l'observation participante.

**2. Questionnaire :**

*« Procédé analytique d'investigation et d'évaluation utilisé dans les sciences sociales, psychologique, pédagogique, etc. Pour recueillir et traiter un maximum d'information à partir de réponses à un ensemble de questions probablement sélectionnées et validées.*

*Ce procédé s'appuie généralement sur des principes psychométrique et statistique, tant pour l'élaboration des questionnaires dont certains peuvent être considérés comme de véritables tests, que pour le traitement des résultats. »<sup>33</sup>*

Il existe trois types de questions :

**a) Des questions ouvertes :**

L'enquêté (e) a une liberté de s'exprimer comme il le souhaite.

A titre d'exemple, nous prenons une question :

Quels sont pour vous les principaux buts du projet ?

.....

**b) Des questions fermées :**

Dans ce type de question, l'enquêté devra effectuer un choix entre un certain nombre de réponse préétablie et prendre position.

Nous citons un exemple :

---

<sup>33</sup> Ibid.p456.

Êtes-vous d'accord avec le choix de thème du projet ?

Oui

Non

**c) Les questions semi-fermées :**

Ce sont des questions fermées dans leur première partie (l'enquêté(e) opère un choix dans certain nombre de réponses qui lui sont proposées) et ouvertes dans leur seconde partie (il est souvent demandé à l'enquêté(e) de justifier son choix).

Exemple :

Aimez-vous le travail en groupe ?

a) Oui

b) non

Justifier votre réponse : .....

Nous avons utilisé ces trois types de questionnaire.

**3. L'entretien :**

*« L'entretien est une situation de communication orale, l'un est l'enquêteur et l'autre l'enquêté (plus rarement un groupe)*

*Les données recueillies sont essentiellement des opinions, des motivations c'est-à-dire des informations qualitatives. Il est souvent choisi pour compléter une enquête par questionnaire ».*<sup>34</sup>

Il existe trois types d'entretien :

**a) L'entretien non directif (libre) :**

Dans ce type d'entretien, la personne interrogée exprime librement sur les questions qui ont été posées, et n'intervient que pour faciliter l'expression de l'enquêté (e) ou pour l'amener à approfondir certaines questions.

---

<sup>34</sup><http://www.acstrasbourg.fr/fileadmin/pedagogie/stss/sepotDocuments/BAUMEIEREElisabeth/16EBentretien.PDF> Consulté le 10 octobre 2018

**b) L'entretien semi-directif :**

Dans ce type d'entretien on cherche à recueillir des informations auprès de la personne interrogé sur des thèmes définis auparavant. Ce type fait appel à l'entretien libre ou les questions nécessitent un approfondissement.

**c) L'entretien directif :**

Dans ce troisième type, l'enquêteur pose les questions l'une après l'autre. Donc, les réponses sont en générale brèves.

Dans notre recherche, nous avons utilisé l'entretien semi-directif

**4. Echantillon**

*« Dans une analyse descriptive d'énoncés obtenus dans une population donnée l'étude linguistique (phonologie, syntaxique ou lexicale), portent sur un nombre restreint d'élément prélevés dans l'ensemble des énoncés qui auraient pu être obtenus dans cette population ».*<sup>35</sup>

---

<sup>35</sup> DUBOIS.J, GIACOMO.M, GUESPIN.L , MARCELLESI.C , MARCELLESI.J, MEVEL.J; *Dictionnaire de linguistique et des sciences du langage*, France, 1994, p123

# **Chapitre 2**

## **Partie pratique**

## **I-Analyse de recueil de données**

Dans cette partie, nous allons procéder à l'analyse des réponses recueillies auprès des élèves et des enseignants de la langue Amazighes de la wilaya de Tizi-Ouzou plus précisément la daïra de Tizirt et de Ain El Hammam, à l'interprétation des hypothèses émises au début de ce travail.

## **II-Présentation de l'enquête :**

Dans le but d'atteindre l'objectif tracé au début de ce travail de recherche, nous avons mené une enquête sur le terrain.

En premier lieu, nous avons distribué des questionnaires aux élèves du secondaire de la willaya de Tizi-Ouzou plus précisément la daïra de Tizirt (lycée Amar Toumi et Amar Bessalah) et de Ain El Hammam (lycée jeune fille et Ait Yahia).

Le nombre de questionnaire distribué est d'un total de 52 pour les deux régions. Il s'agit d'un questionnaire qui comporte des questions ouvertes, des questions fermées et des questions mixtes.

En second lieu, nous avons choisi d'établir un questionnaire qui nous servirait pour des entretiens avec des enseignants qui pratiquent régulièrement le travail de groupe.

Nous avons utilisé des entretiens semi directif, ou on cherche à recueillir des informations auprès de la personne interrogée sur des thèmes définis auparavant. Ce type fait appel à l'entretien libre, ou les questions nécessitent un approfondissement.

Nous avons formulé douze(12) questions avec quatre(04) enseignants de langue et culture Amazighe de différents établissements, ils se sont montrés très généreux et ont répondu à toutes nos questions. Ils utilisent cette méthodes depuis le début de leurs carrière, ils sont tous des enseignants de niveau 2as et 3as. Ces questions nous permettrons de répondre aux objectifs fixés et ainsi pour avoir des idées bien précises de cette pratique enseignante. Elles se sont donc basées sur la pratique du travail de groupe, sa fréquence, son organisation, son évaluation et ces bénéfices pour les élèves.

Nous avons également fait un travail d'observation dans les classes de 2as et 3as, pour voir comment les élèves s'organisent entre eux, comment ils prennent une décision et quel est le rôle de l'enseignant pendant le travail collaboratif. Au départ il était difficile de faire notre recherche car il aurait fallu qu'on passe beaucoup de temps dans une classe, pour apprendre à connaître les élèves et savoir ceux qui travaillent et ceux qui ne travaillent pas.

Mais avec les travaux de groupe qui ont été faits, on a observé tous ce qui se passe dans la classe et nous avons a pu arriver à obtenir un résultat.

### Analyse de recueil des données:

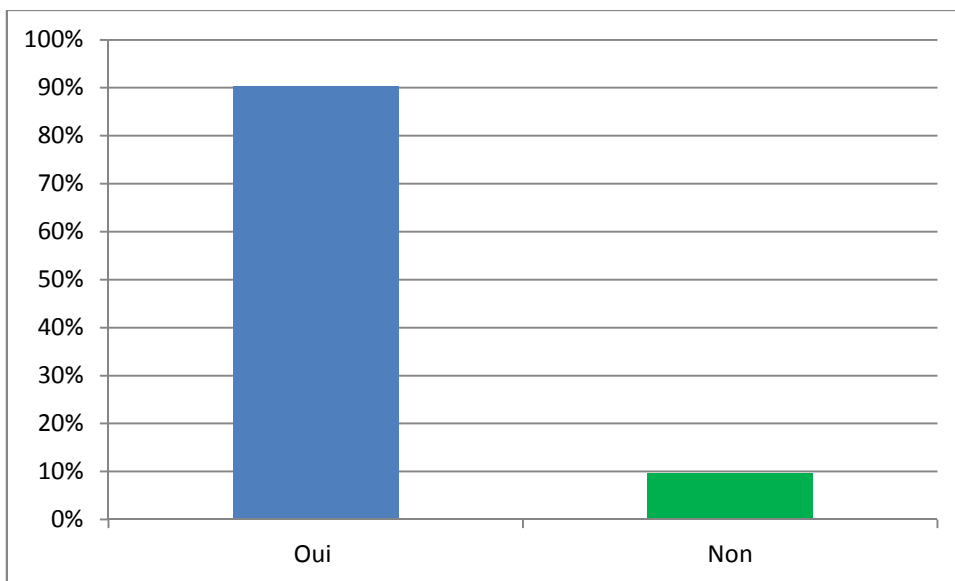
**Question 1** : Aimez-vous le travail en groupe ?

-Oui

-Non

Tableau numéro 01

Nombre d'élève	Oui	Non	Pourcentage
52	47	5	Oui : 90,38% Non :9,61%



### **Commentaire 1**

Grâce au travail que nous avons fait dans les écoles du secondaire auprès des enseignants et des élèves, nous avons constaté que la majorité des élèves dont 90,38% aiment le travail collaboratif, où tous les élèves ont été impliqués dans la résolution du problème requis du professeur et essaient de donner leurs avis avec de différents arguments pour convaincre.

Leurs avis à propos de ce travail étaient pour améliorer leurs niveaux, de changer leurs idées et de partager leurs connaissances. Nous avons remarqué que lorsque le professeur leur a demandé de se diviser en groupe, tout le monde se met à se lever et à chercher leurs camarades avec lesquels ils ont eu l'habitude de travailler. Une fois l'enseignant a donné la consigne les élèves sont motivés et commencent à faire leur travail.

Nous avons aussi remarqué que les tâches du travail ont été divisées, chacun fait sa part du travail mais toujours avec l'aide de son professeur qui est un guide, il explique des choses qui ne sont pas claires et essaie de donner des pistes et conseils pour mettre l'élève au travail.

Les échanges entre les élèves se sont déroulés dans le calme, ils acceptent l'idée des autres comme ils proposent leurs propres opinions. Ils ont utilisé un langage adapté aux situations de classe et un langage adapté à son âge. Nous avons aussi observé que lorsque l'enseignant demande du silence en cas de bruit les élèves se mettent en place et essaient de reprendre leurs travaux et cela est une preuve qu'ils aiment le travail collaboratif.

D'après les entretiens que nous avons eu avec les enseignants, ils ont montré l'efficacité du travail collaboratif dans les écoles vu les avantages qu'il apporte aux élèves pour la compréhension et l'acquisition de savoir. Ils ont aussi prouvé que l'application de cette méthode dans les écoles demande plusieurs efforts comme l'organisation de la classe, la gestion du temps...

Par ailleurs, 9,61% d'élèves ont répondu non et cela veut dire qu'ils n'aiment pas le travail collaboratif car il y'a un manque de communication entre eux et aussi il y'a beaucoup de bruit dans la classe qui ne permet pas de se concentrer, comme ils préfèrent travailler seuls parce que l'élève se sent libre de s'exprimer, pour eux le travail collaboratif est une perte de temps vu que c'est à eux de gérer le groupe et de l'organiser.

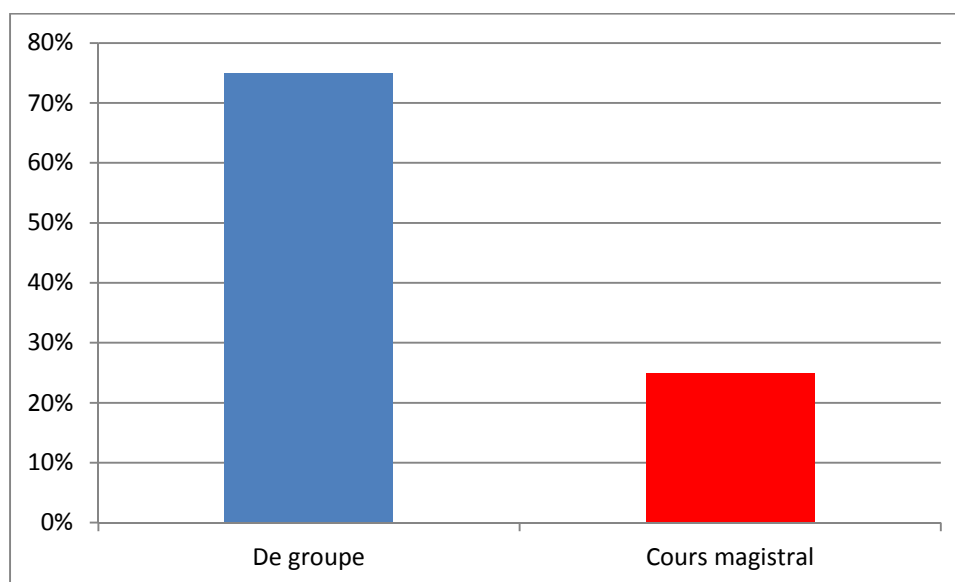
### **Question 2 : Préférez-vous le travail :**

-De groupe (collaboratif)

-Cours magistral

Tableau numéro 02

Nombre d'élèves	De groupe (collaboratif)	Cours magistral	Pourcentage
52	39	13	De groupe : 75% Cours magistral : 25%



## Commentaire 2

Nous remarquons que 75% d'élèves préfèrent le travail de groupe tant dis que 25% préfèrent le cours magistral, c'est-à-dire que la majorité des élèves aiment travailler en groupe par ce que cette méthode permet aux élèves de s'exprimer et de donner leurs points de vue et d'avoir une bonne motivation.

Nous avons constaté que la majorité des élèves sont devenus responsable, partagent leurs connaissances et communiquent entre eux.

Les enseignants préfèrent cette pratique pédagogique parce qu'elle permet à chacun de rompre avec son isolement, de partager des préoccupations et de les retrouver chez d'autres ce qui devrait en principe accroître sa confiance, son énergie, sa disponibilité et aussi elle améliore la formation psychopédagogique et didactique de chacun et permet de prendre davantage de distance dans des cas difficiles.

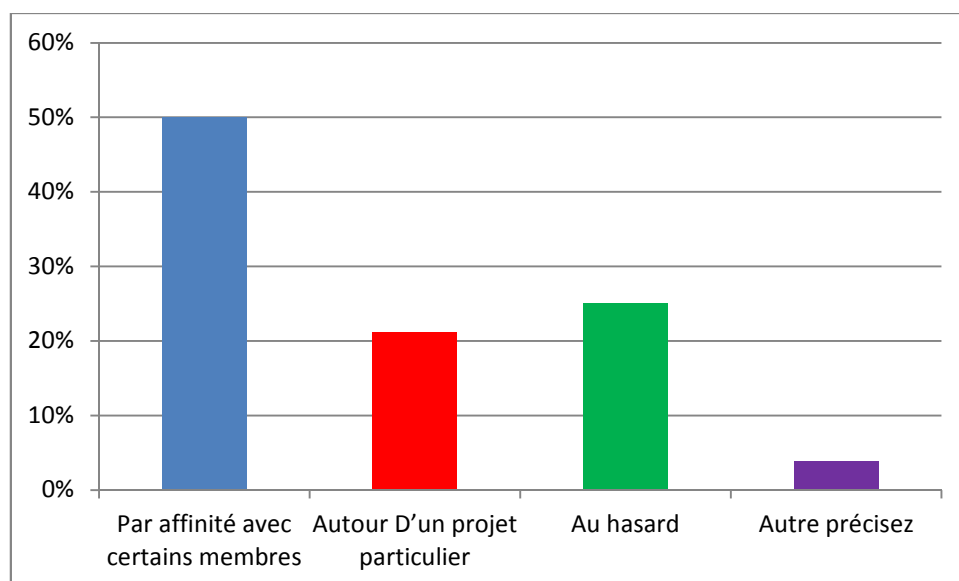
25% des élèves préfèrent le cours magistral parce qu'ils aiment travailler seul contrairement au travail collaboratif dont les élèves profitent de s'amuser ou alors d'attendre que les autres aient fini pour copier la solution. De plus le cours magistral est une méthode qui est efficace uniquement pour la gestion du temps car l'enseignant peut terminer son cours en 30 minutes contrairement au travail collaboratif qui demande beaucoup de précision et plus de temps.

**Question 3** : Comment avez-vous choisi votre groupe ?

- Par affinité avec certains membres
- Autour d'un projet particulier
- Au hasard
- Autre précisez

Tableau numéro 03

Nombre d'élèves	Par affinité avec certains membres	Autour D'un projet particulier	Au hasard	Autre précisez
52	26	11	13	2
	50%	21,15%	25%	3,84%



### Commentaire 3

Au début de l'année scolaire l'enseignant demande aux élèves de se partager en groupe et de choisir le groupe dans lequel ils vont faire leurs travaux (exposé, expression écrite ...).

Dans le tableau numéro trois 03 nous a montré que 50% de lycéens travaillent par affinité avec certains membres avec lesquels ils ont un lien d'amitié, ils se sentent capables d'accomplir de diverses activités sans avoir de difficultés et de complexe.

D'après les enseignants les 3,84% qui restent ce sont généralement les élèves qui ne travaillent pas.

De plus l'enseignant voit que le choix de groupe par affinité est un avantage pour les élèves qui travaillent sérieusement par contre c'est un inconvénient pour les élèves qui bavardent et qui ne donne pas de l'importance à ce travail.

Le professeur propose une liste d'exposés et chaque élève a le droit de choisir un thème qui l'intéresse le plus, il sent qu'il a plusieurs informations qui lui permettent de faire un excellent travail.

Nous avons remarqué que 21,15% des élèves ont choisis leur groupe autour d'un projet particulier et les résultats de ce choix ont été réussis car l'élève fournit tout les données dont il dispose.

25% d'élèves qui choisissent leur groupe au hasard sont ceux qui aiment travailler sans avoir besoin d'aide de personne car ils ont confiance en eux même.

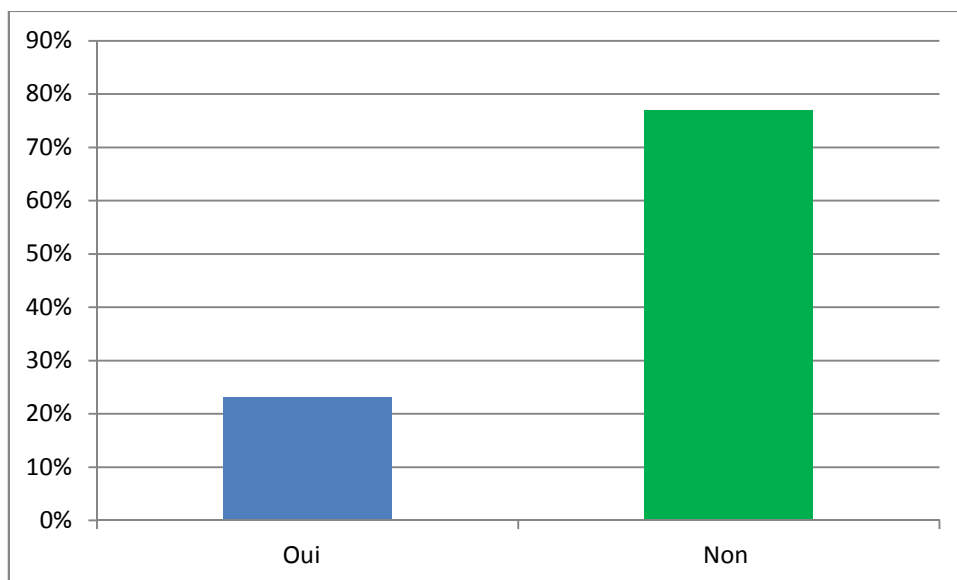
**Question4** :y'a-t-il des conflits dans le groupe ?

-Oui

-Non

Tableau numéro 04

Nombre d'élèves	Oui	Non	Pourcentage
52	12	40	Oui : 23,07% Non : 76,92%



#### Commentaire 4

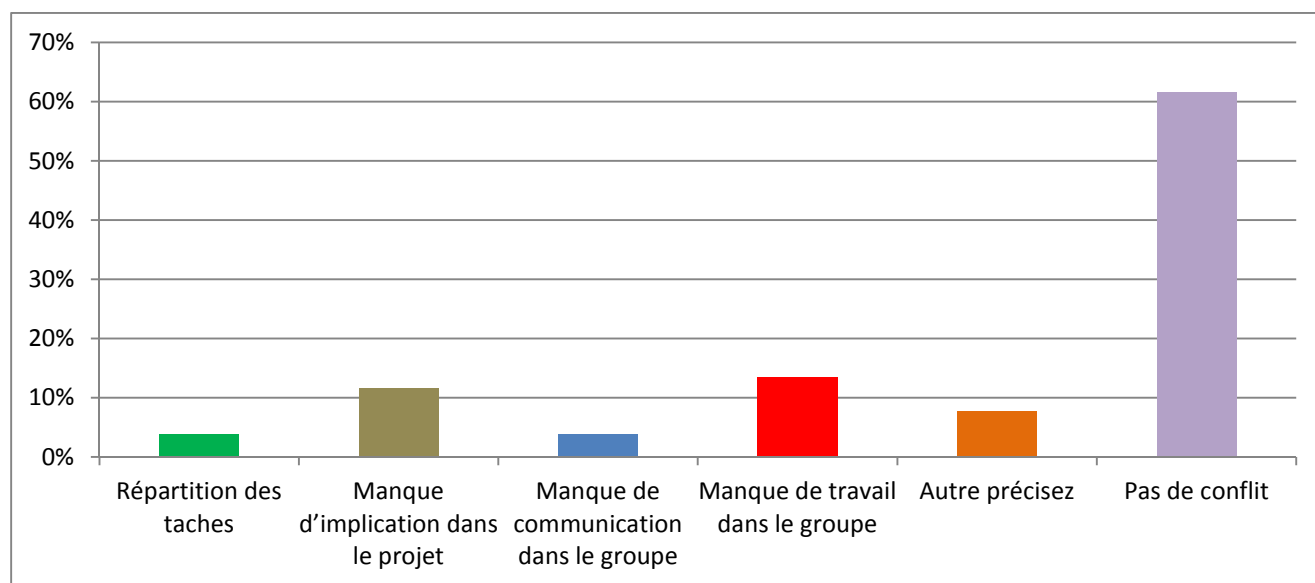
Il y'a 23 ,07% des élèves qui trouvent que le travail collaboratif engendre des conflits dans le groupe, on a vu que ces conflits sont dus à l'absence de communication entre les élèves et le manque de travail dans le groupe.

Par contre les 76,92% des élèves ne trouvent pas de conflit dans le groupe car ils s'entraident entre eux. Nous avons remarqué que dans certains groupe il y'a toujours un seul élève qui travaille par rapport aux autres, surtout quand il s'agit de la note, il ne cherche pas uniquement son intérêt mais aussi l'intérêt des autres.

**Question 5** : S' il y'a eu un conflit il est du à quoi ?-Répartition des taches -Manque d'implication dans le projet -Manque de communication dans le groupe -Manque de travail dans le groupe -Autre précisez 

Tableau numéro 05

Nombre d'élèves	Répartition des taches	Manque d'implication dans le projet	Manque de communication dans le groupe	Manque de travail dans le groupe	Autre précisez	Pas de conflit
52	2	6	2	7	5	32
	3,84%	11,53%	3,84%	13,46%	7,69%	61,53%

**Commentaire 5**

Nous allons s'intéresser aux réponses obtenues concernant les conflits qui se trouvent dans les groupes, nous allons les citer dans les points suivant :

-Répartition des taches : 3,84%

-Manque d'implication dans le groupe : 11,53%

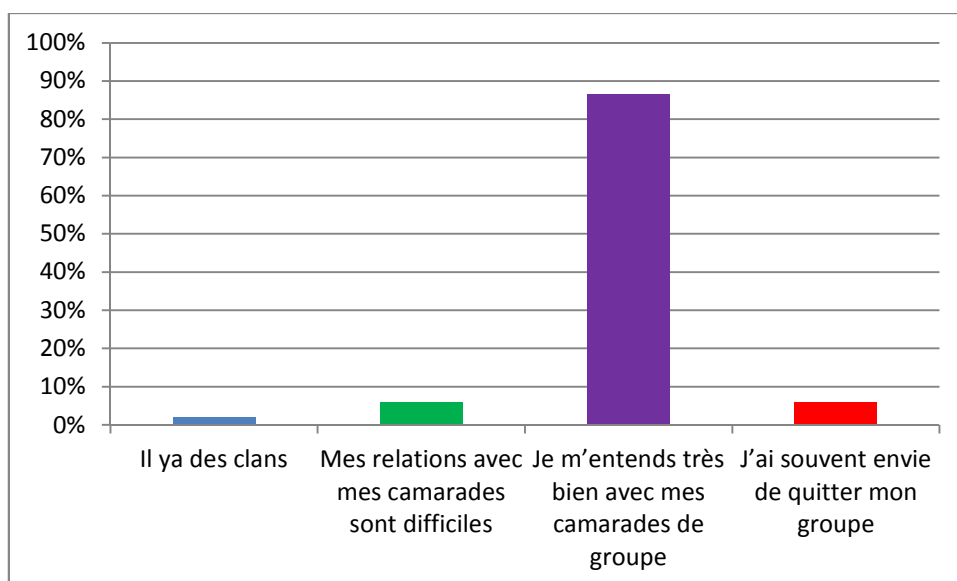
- Manque de communication dans le groupe : 3,84%
- Manque de travail dans le groupe : 13,46%
- Autre précisé : 7,69%
- Pas de conflits : 61,53%

**Question6** : Votre situation au sein de groupe :

- Il y'a des clans
- Mes relations avec mes camarades sont difficiles
- Je m'entends très bien avec mes camarades de groupe
- J'ai souvent envie de quitter mon groupe

Tableau numéro 06

Nombre d'élève	Il ya des clans	Mes relations avec mes camarades sont difficiles	Je m'entends très bien avec mes camarades de groupe	J'ai souvent envie de quitter mon groupe
52	1	3	45	3
	1,92%	5,76%	86,53%	5,76%



### Commentaire 6

La majorité des élèves s'entendent très bien avec leurs camarades de groupe avec un pourcentage de 86,53%.

Par contre les 13,47% se sont ceux qui n'aiment pas travailler en groupe car il y'a des clans et leurs relations avec leurs camarades sont difficiles.

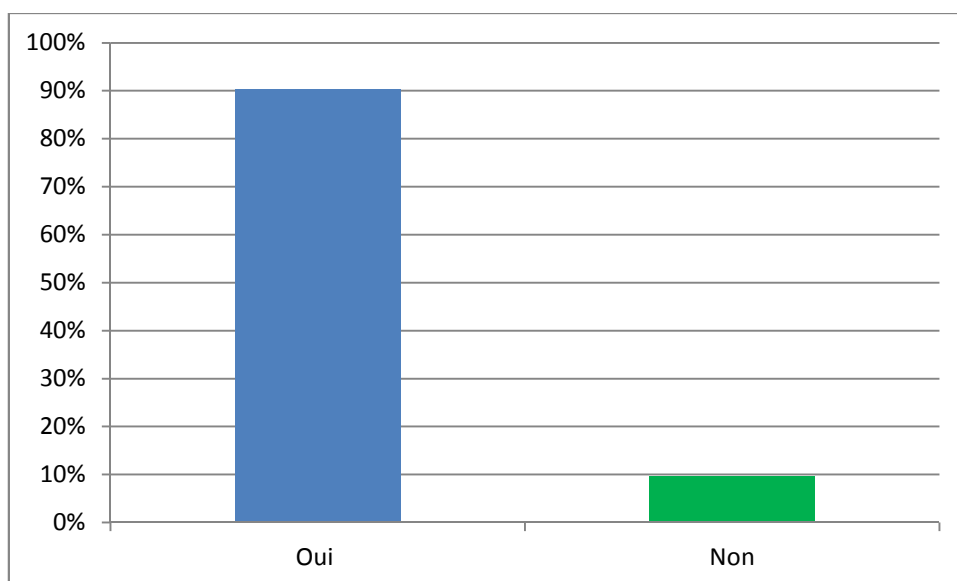
**Question 7** : Êtes-vous d'accord avec le choix du thème du projet ?

-Oui

-Non

Tableau numéro 07

Nombre d'élève	Oui	non	pourcentage
52	47	5	Oui : 90,38% Non : 9,61%



### Commentaire 7

Nous constatons que 90,38% sont d'accord avec le choix du thème du projet par ce que les élèves peuvent travailler et donner de différentes informations. Les thèmes ont été choisis par eux même et ne sont pas imposé par leurs enseignants, c'est pour cela que l'élève trouve une liberté de faire une recherche sur le thème qui l'intéresse.

Contrairement aux thèmes qui ont été imposés ou bien mal choisis, on remarque que 9.6% d'élèves ne fournissent aucun effort vu qu'ils ne s'intéressent pas à leurs thèmes.

**Question 8** : le choix du thème de votre projet a été selon vous :

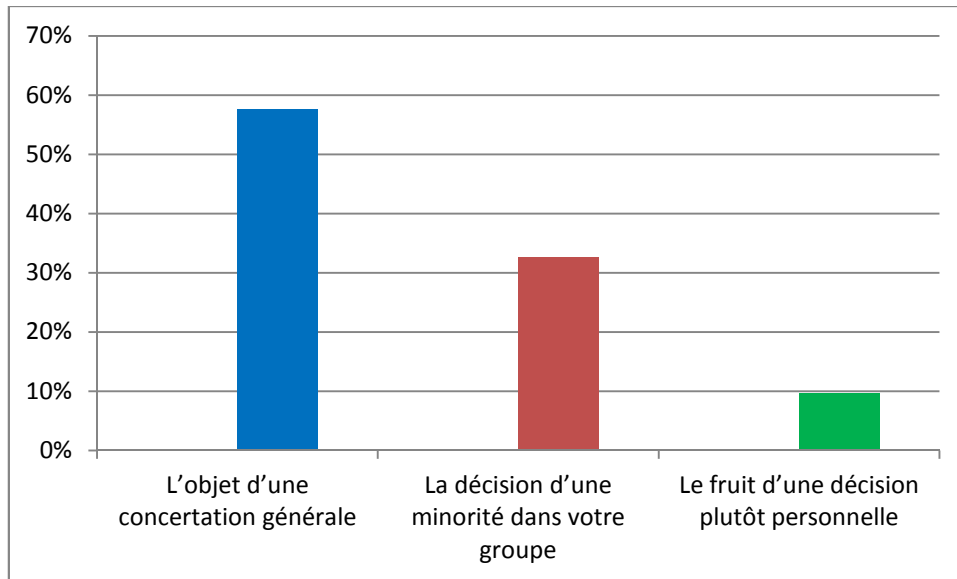
-L'objet d'une concertation générale

-La décision d'une minorité dans votre groupe

-Le fruit d'une décision plutôt personnelle

Tableau numéro 08

Nombre d'élève	L'objet d'une concertation générale	La décision d'une minorité dans votre groupe	Le fruit d'une décision plutôt personnelle
52	30	17	5
	57,69%	32,69%	9,61%



### Commentaire 8

Le projet qui est un ensemble de découvertes qui s'appuient sur une approche spécifique pour atteindre un résultat souhaité, qui demande un thème choisi par l'élève pour faciliter la recherche.

Nous avons constaté que la majorité des élèves ont choisi leur thème suite à une concertation générale d'un pourcentage de 57,69% C'est-à-dire l'élève pense et prend du temps avec ses camarades, il donne son choix et il se met d'accord avec tous les autres membres de groupe avant de donner la décision finale. Cette méthode est efficace pour la réussite de ce projet car tous les élèves se mettent au travail et ils vont se sentir responsables de ce choix.

Pour les 32,69% c'est la minorité qui impose son choix sur la majorité, il prend la décision seul sans demander l'avis et le choix des autres car peut être ils trouvent qu'ils ont déjà des informations sur se thème ou ils ont déjà travaillé sur lui. Ils imposent leurs choix et les autres doivent accepter sans donner leurs avis ou être contre cette aidée.

Les 9,61% généralement c'est un seul élève qui décide tout seul sur le choix du thème, il n'attend pas l'acceptation des autres, mais il se précipite pour lever directement sa main pour dire qu'on va travailler sur un thème et les autres ne peuvent pas refuser, car le choix a été fait par un seul membre et a été donné pour l'enseignant. Généralement on remarque que ce genre de décision ne donne pas un bon résultat.

**Question 9** : Quand je travaille seul :

-Le travail n'est pas très difficile

-Comme je suis bon(ne) je peux faire tout seul le travail donné par l'enseignant

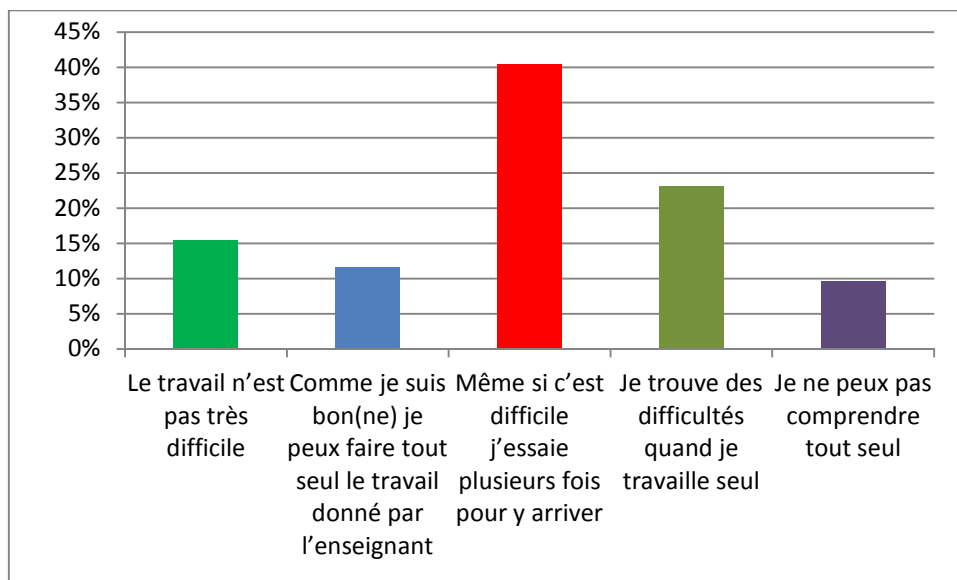
-Même si c'est difficile j'essaie plusieurs fois pour y arriver

-Je trouve des difficultés quand je travaille seul

-Je ne peux pas comprendre tout seul

Tableau numéro 09

Nombre d'élève	Le travail n'est pas très difficile	Comme je suis bon(ne) je peux faire tout seul le travail donné par l'enseignant	Même si c'est difficile j'essaie plusieurs fois pour y arriver	Je trouve des difficultés quand je travaille seul	Je ne peux pas comprendre tout seul
52	8	6	21	12	5
	15,38%	11,53%	40,38%	23,07%	9,61%



### Commentaire 9

Dans cette question on a voulu savoir si l'élève aime travailler seul ou bien a l'aide de ses amis et de son professeur. On a eu plusieurs opinions et réponses a propos de cette

question dont 40,38% d'élèves aiment travailler seuls, ils expliquent que même si il y'a des difficultés, ils essayent plusieurs fois pour y arriver c'est-à-dire qu'ils peuvent résoudre leurs exercices ou faire leurs exposés sans l'aide de personne.

D'autres élèves y compris les 23,07% trouvent des difficultés quand ils travaillent seuls. L'élève comprend avec l'aide de ses amis qui lui expliquent des choses qui ne lui sont pas claires, ou qu'il n'arrive pas a comprendre, il fait toujours recours a ses camarades car il peut être humilié.

Certains élèves de 15,38% ont expliqué que généralement le travail donné par l'enseignant n'est pas difficile, il ne demande pas des efforts. Un travail de groupe, par contre demande de la concentration et d'intelligence.

Les 11,53% se sont de bons élèves qui n'ont pas besoin d'aide de leurs camarades, ils sont là pour aider les autres.

Le reste d'élèves préfèrent travailler avec leurs camarades, il faut qu'il y est toujours quelqu'un derrière eux pour les guider et les orienter.

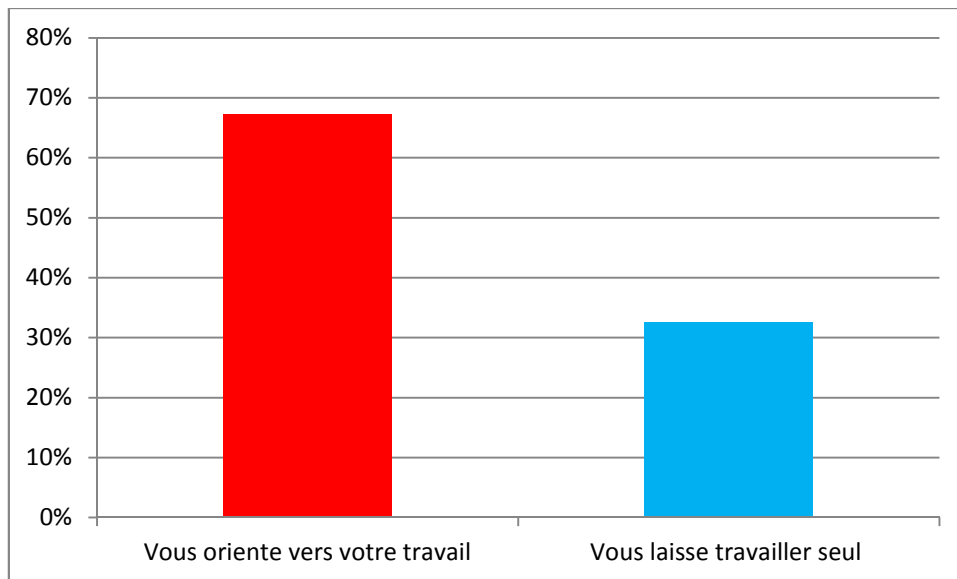
**Question 10** : Lors de travail de groupe l'enseignant

-Vous oriente vers votre travail

-Vous laisse travailler seul

Tableau numéro 10

Nombre d'élèves	Vous oriente vers votre travail	Vous laisse travailler seul	Pourcentage
52	35	17	- Vous oriente vers votre travail : 67,30% - Vous laisse travailler seul : 32,69%



### Commentaire 10

Dans les questions précédentes on a voulu savoir le rôle de l'élève, son avis sur le travail collaboratif, mais nous voulons aussi savoir le rôle de l'enseignant pendant le travail de groupe.

Comme on le sait, l'enseignant joue un rôle très important dans la réussite du travail collaboratif, c'est lui qui guide qui oriente, qui explique.

Nous avons remarqué que la majorité des élèves dont 67,30% assurent que l'enseignant est là pour regrouper les élèves et leur montrer le bon chemin.

### Question 11 : Quels sont pour vous les principaux buts du projet ?

-La note

-Réaliser un projet personnel

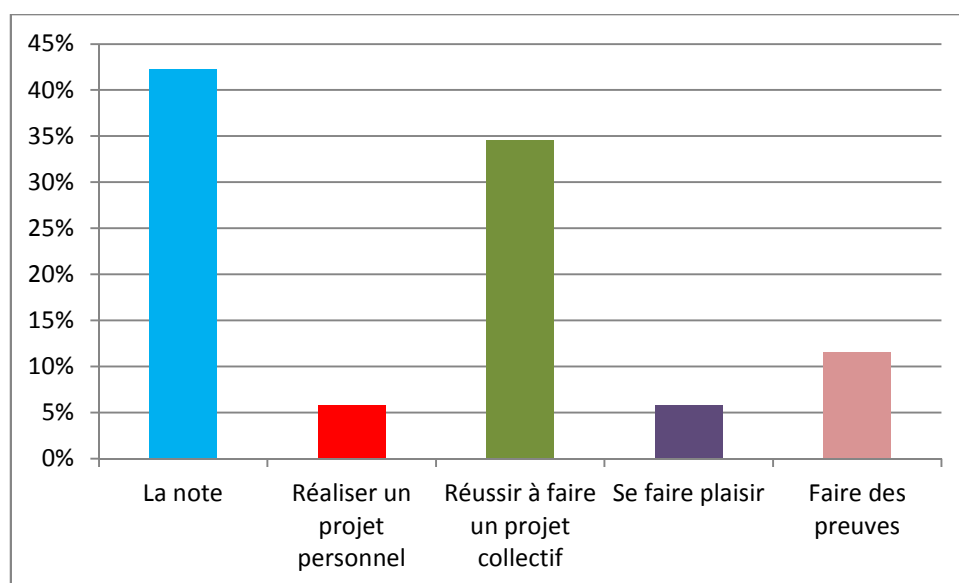
-Réussir à faire un projet collectif

-Se faire plaisir

-Faire des preuves

Tableau numéro 11

Nombre d'élèves	La note	Réaliser un projet personnel	Réussir à faire un projet collectif	Se faire plaisir	Faire des preuves
52	22	3	18	3	6
	42,30%	5,76%	34,61%	5,76%	11,53%



### Commentaire 11

Quand les élèves finissent leurs travaux ils rendent les à l'enseignant pour qu'il puisse les corriger.

D'après le tableau, il ressort que 42,32% d'élèves ne pensent qu'à la note. Certains enseignants notent le travail de groupe par rapport aux attitudes de tout le groupe et leur réaction pendant le cours, surtout dans la séance de la correction et l'amélioration d'une production écrite.

34,61% leurs but est de réaliser un projet collectif et partager de différentes idées.

La minorité des élèves se basent sur la réalisation d'un projet personnel et se faire plaisir.

## Conclusion

Dans cette partie de notre travail de recherche, nous avons mis en lumière la mise en pratique du travail collaboratif au cycle secondaire et comment les élèves réagissent face à ce travail. Grace aux résultats que nous avons obtenus auprès des enseignants et des élèves, nous avons constaté que le travail collaboratif a des avantages et des inconvénients.

Parmi ces avantages, c'est que la majorité des élèves aiment travailler en groupe, parce qu'il facilite l'apprentissage et permet aux apprenants de communiquer et de partager leurs différentes idées. Le travail collaboratif permet aux élèves de s'exprimer librement.

Il améliore les relations entre les apprenants et favorise le partage et l'acquisition de connaissances. Il permet la participation de chaque membre de groupe et avoir la confiance en soi.

Le choix du groupe par l'élève est un avantage parce qu'il lui permet de travailler sans aucun conflit, c'est-à-dire quand l'élève a une relations avec ses camarades de groupe (amitié, lien familiale...) cela engendre une coopération entre eux.

Pour certains apprenants, le travail collaboratif est un inconvénient, parce que pour eux c'est une perte de temps vu le manque de concentration.

Le travail de groupe engendre des conflits, quand les élèves ne sont pas d'accord sur le choix du groupe ou le choix du sujet.

Les élèves aiment travailler en groupe lorsque toutes les conditions sont réunies pour réaliser un projet, c'est-à-dire l'enseignant doit organiser tous les groupes, en suite il doit expliquer ce que les élèves doivent faire. Il guide et oriente les apprenants vers leur travail, il utilise des techniques pour la réalisation de leur projet ; exemple il explique le plan de travail (introduction, développement, conclusion).

Pour que le travail des apprenants soit complet et réussis, ils doivent respecter le temps et partager les différentes taches.

Enfin, pendant le travail de groupe l'enseignant explique, oriente et aide les apprenants à dépasser les obstacles.

# **Conclusion générale**

En somme, dans notre travail on a parlé du travail de groupe au secondaire.

Nous avons constaté que cette méthode est plus utilisable de nos jours. L'élève n'est plus comme avant, car avec l'ancienne méthode son but est d'observer et mémoriser seulement, il ne fournit pas beaucoup d'effort, c'est à l'enseignant de faire tout.

L'enquête que nous avons menée, en utilisant, l'observation, le questionnaire adressé aux élèves et l'entretien avec les enseignants de la langue Amazighe au secondaire, confirme nos hypothèses de départ.

Grace à cette nouvelle pédagogie, l'apprenant devient acteur de son apprentissage, ainsi elle le rend autonome et responsable. Nous avons constaté que la majorité des élèves, aiment les séances de travail en groupe parce qu'ils peuvent s'exprimer librement avec leur camarades de classe et partager de différentes idées pour améliorer leur projet.

L'enseignant a un rôle très important, il doit être présent lors de ces travaux. Ce sera la personne ressource pour les élèves et c'est à lui d'organiser le travail, pour qu'il soit dans des meilleurs conditions. Il devra gérer les problèmes et être attentif au fonctionnement de chaque groupe et à la manière de participer de chaque élève. Tous les apprenants doivent bénéficier vers la fin du travail qui a été fait.

Les réponses obtenues nous permettent de constater que cette pratique est très courante chez les enseignants interrogés et qu'elle est pour eux indispensable.

D'après le questionnaire que nous avons distribué aux élèves et les entretiens qu'on a eu avec certains enseignants, nous avons conclu que les élèves apprécient beaucoup le travail en groupe car ils ne sont pas seuls face à l'activité et peuvent échanger avec leurs amis.

Parfois, certains élèves ne sont pas satisfaits de la formation des groupes. En changeant souvent les groupes, mais ces petites inquiétudes peuvent être vite réglées. Le plus important c'est de faire apprendre aux apprenants la nécessité de travailler avec tous leurs camarades de classe.

Nous relevons aussi, que le travail collaboratif n'est pas une pratique facile, mais qu'elle est toutefois indispensable pour atteindre divers objectifs nécessaires au développement de l'élève.

Cette nouvelle pédagogie a aussi pour but d'améliorer l'ambiance dans la classe entre les élèves, mais il faut faire attention aux conflits qui peuvent surgir au sein du groupe, il faut les régler au plus vite afin que l'ambiance ne soit pas gâchée.

Le travail de groupe nous semble très bénéfique, puisqu'il contribue à l'émergence de conflits sociocognitifs, permettant l'acquisition de savoirs en laissant les élèves réfléchir par eux-mêmes.

Notre travail de recherche nous a permis de mieux comprendre les enjeux, l'utilité du travail de groupe et aussi ses limites et de voir les diverses manières dont on peut le mettre en place. Ainsi, aucun problème rencontré auprès des écoles du secondaire soit avec les enseignants ou les élèves, notre travail de recherche s'est déroulé dans de meilleures conditions.

Enfin, nous pouvons conclure que le travail en groupe est une méthode très intéressante parce qu'elle permet de motiver les apprenants et favorise la recherche de nouvelles connaissances en respectant certains principes fondamentaux de la réussite.

# **Bibliographie**

## Bibliographie

### Les ouvrages :

- 1- BENAYOUN.J, PARIAT.M; *La fonction formateur*, Ed. DUNOD, Paris, 2000.
- 2- ALTET.M ; *Les pédagogies de l'apprentissage*, Ed. Avenue Ronsard, Octobre 1998.
- 3- BERLOW.M ; *Le travail en groupe des élèves*, Ed. Bordas, Paris, 1993-2000.
- 4- AIT OUALI.N; coordonnée par, *De la pédagogie de projet et de l'enseignement de la langue amazighe en Kabylie*, Ed. L'oysee, Tizi.-Ouzou, 2013

### Les articles :

- 1- « Changer la société pour changer l'école, changer l'école pour changer la société », in cahiers pédagogiques, juin 2000, Paris.
- 2- « Changer la société pour changer l'école, changer l'école pour changer la société », in cahiers pédagogiques, mai 2013, N° 505, Paris.
- 3- « Des projets pour mieux apprendre ? », in dossier d'actualité veille et analyses, mai 2013, n°82, Lyon.
- 4- « Les étapes de la mise en place d'un projet », in guide méthodologique, UMONS,2015
- 5- « Principes directeurs sur l'apprentissage au 21<sup>e</sup> siècle », in bureau international d'éducation de l'UNESCO, Genève, 2014

### Sites internet :

[www.franparler-oif.org/images/stories/dossiers/projets\\_introduction.htm](http://www.franparler-oif.org/images/stories/dossiers/projets_introduction.htm)

<https://gerflint.fr/Base/Algerie9/bensalem.pdf>

[https://sharepoint1.umons.ac.be/FR/universite/facultes/fpse/servicesetr/methodo/recherches/recherches\\_en\\_cours/Expairs/Les-etapes-d-un-projet\\_def.pdf](https://sharepoint1.umons.ac.be/FR/universite/facultes/fpse/servicesetr/methodo/recherches/recherches_en_cours/Expairs/Les-etapes-d-un-projet_def.pdf)

[www.pedagogie.ac-nantes.fr/medias/.../le-travail-de-groupe\\_1463229818529-pdf?..](http://www.pedagogie.ac-nantes.fr/medias/.../le-travail-de-groupe_1463229818529-pdf?..)

<https://core.ac.uk/download/pdf/43659584.pdf>

[https://www.a-brest.net/IMG/pdf/Guide\\_pratique\\_du\\_travail\\_collaboratif.pdf](https://www.a-brest.net/IMG/pdf/Guide_pratique_du_travail_collaboratif.pdf)

<https://www.meirieu.com/ARTICLES/pourquoiletgdgde.pdf>

[https://cdc.qc.ca/ped\\_coll/v25/Lavoie-Drouin-Heroux-25-3-2012-pdf](https://cdc.qc.ca/ped_coll/v25/Lavoie-Drouin-Heroux-25-3-2012-pdf)

<https://dumas.ccsd.cnrs.fr/dumas-01402151/document/>

<http://lestroiscouronnes.esmeree.fr/outils/les-methodes-pedagogiques-en-information-documentation>

[http://www.ac-strasbourg.fr/fileadmin/pedagogie/stss/sepot\\_Documents/BAUMEIER\\_Elisabeth/16\\_EBentre\\_tien.PDF](http://www.ac-strasbourg.fr/fileadmin/pedagogie/stss/sepot_Documents/BAUMEIER_Elisabeth/16_EBentre_tien.PDF)

[http://www.cefes.umontreal.ca/ressources/guides/Plan\\_cours/popComparaison.htm](http://www.cefes.umontreal.ca/ressources/guides/Plan_cours/popComparaison.htm)

[http://lettres.discipline.ac-lille.fr/ressources/entree\\_metier\\_approfondir\\_pratiques/evaluer-une-seance-et-une-sequence/les-differents-types-devaluation.pdf](http://lettres.discipline.ac-lille.fr/ressources/entree_metier_approfondir_pratiques/evaluer-une-seance-et-une-sequence/les-differents-types-devaluation.pdf)

[https://www.ecolint.ch/sites/default/files/guiding\\_principles\\_brochure\\_fr.pdf](https://www.ecolint.ch/sites/default/files/guiding_principles_brochure_fr.pdf)

### **Dictionnaires :**

- Galissin.R, Cost.D ; Dictionnaire de didactique des langues, hachette, 1976.
- DUBOIS.J, GIACOMO.M, GUESPIN.L , MARCELLES.I.C, MARCELLES.I.J, MEVEL.J;  
*Dictionnaire de linguistique et des sciences du langage*,France,1994

### **Mémoire :**

- KHELIFI.K ; Mémoire de fin de cycle en vue de l'obtention du diplôme de licence en langue et culture Amazighes « de la pédagogie par objectif a la pédagogie de projet dans l'enseignement de la langue amazighes au cycle moyen » ,2012
- BAZI.M ; Mémoire de fin de cycle en vue de l'obtention du diplôme de licence en langue et culture Amazighes « La pédagogie de projet dans l'enseignement de la langue amazighe »,2011
- MIMECHE.D; Mémoire de magister « L'enseignement de tamazight par la pédagogie de projet, dans des classes d'élèves linguistiquement hétérogènes (arabophones et kabylophones) et son impact, essentiellement, sur les Arabophone ,2012

# **Résumé en kabyle**

Akatu-agi-ntey yebda yef sin n yihricen : Ahric amezwaru yettmeslay-d yef kra n tarrayin tismelmadin yessexdam uselmad i wakken ad yessawed yer yiswi-ines.

Deg yiseggasen yezrin, iselmaden tebœen kan yiwen n tarrayt anida anelmad ur yesœi ara azref ad yefk rray-is ney ad yili megal n wayen i d-yeqqar uselmad, acku yettwaœsab am tewriqt tacebhant, ney am lufan i d-ilulen yakan, ulac d acu yesœa deg tekatut-is. yef waya, ad yelmed kan ayen i d-yeqqar uselmad, mehsub ad isel, ad d-yerr yef yisteqsiyen n temsirt i yelmed yakan, rnu yef waya ur yesœi ara azref ad yexdem tucœwin .

Wid ixeddmen yef tesnilsit, xedmen aœas n yinuda, sawœen anida fkan azal i unelmad ad yesnarni timusniwin-is. Ayagi yennulfa-d i tikkelt tamezwarut di temdint n Marikan, Lustrali, imir di tmura n l'Europe anida i d-ufan takti tamaynut, d tin ara yessemmlilen inelmaden deg yiwen ugraw i wakken ad xedmen asenfar i d-yellan d abrid ara yeœœen inelmaden ad snernin timusniwin-nsen ama deg uœerbaz ama di tmetti. D tarrayt iwumi neqqar asnedwel s usenfar.

Sin akkin ad d-nemmeslay yef uxeddime n ugraw, lmaœna-s d ayen i d-ijemœen kraœ yer ukuz n yinelmaden i wakken ad mbaddalen timusniwin-nsen. Aselmad, yettak-d tagruma n yisental ara xtiren yinelmaden anida zemren ad xedmen anadi-nsen, d nuteni dayen ara yextiren agraw uyur ara yilin. Aselmad ur ilaq ara ad ihettem fell-asen ayen ur byœin ara ad t-xedmen.

Tarrayt-agi, fkan-as azal d ameqqran acku tewwi-d aœas n ubeddel :

- Axeddime n ugraw yesnarnay timusniwin n unelmad acku yal yiwen yettak-d takti-ines akken ad yawœ yer yiswi.

- Inelmaden yettkukrun ad d-fken takti-nsen di temsirin , ssawœen deg uxeddime-agi n wugraw ad d-meslayen wa ad d-fken rray-nsen akken iwata acku llan yimeddukkal-nsen ad ten- œawnen ma yella xedmen kra n tucœwin .

- Anelmad yettili d illeli akken ad yesfœem ayen yebœa ad d-yini , wa d yizmir ad yili megal tikiwin niœen , ad d-yefk ifukal s wayes ara yeœenaœ imeddukkal-is.

-Axeddim n wugraw yesenqas uguren id yettilin gar yinelmaden, mu yer waya ttemyusanen akter n wakken llan.

Axeddim n wugraw yezmer ad yes3u kra n wuguren gar-sen:

- Llan kra n yinelmaden ttwalin axeddim-agi ur yes3i ara azal acku yur-sen d aseeddi n wakud yerna ttilin kra n wuguren gar-asen, ladya wid ur nettemsefham ara.

Iwakken ad ieeddi uxeddim n wugraw akken iwata, yewwi-d yef uselmad ad yessexdem akud akken iwata, ad yetbae ayen xeddmn yinelmaden.

Akatu-agi ntey yettmeslay-d yef uxeddim n ugraw deg ugezdu n tizi uzu i d-yettilin gar yinelmaden ilmend n usenfar ney n yiluyma.

Di taggara, nefka-d kra n tebadutin yef tarrayin n unadi deg-sent:

Anay:

Si yiwet n tama, nwala amek ttqabalen yiselmaden saea-agi n uxeddim n ugraw d tsuddest n umahil i sexdamen i wakken ad tt-eeddi akken iwata.

Si tama niđen, nwala dayen ma yella inelmaden ttaken-as azal i uxeddim-agi ney ala, nwala ma yella inelmaden ttafen lebyi-nsen deg uxeddim n ugraw ney deg temsirin i d-yettmuddu uselmad.

Tarrayt tis snat: isteqsiyen:

Nefka-d 11 n yesteqsiyen i yal agraw n yinelmaden :

- Acu themmlem axeddim n ugraw ney timsirin ?
- Amek i d-yettili bețtu n yigrawen ?
- Acu-ten wuguren i d-yettaf unelmad deg uxeddim n ugraw ?
- Axtiri n usentel, atg

Tarrayt tis kradet : adiwenni:

Nexdem akalas i ukuz n yiselmeden yef rray-nsen ula d nuteni yef uxeddim-agi n ugraw : acu yesɛa uxeddim n ugraw n wayen yelhan d wayen n diri ? ma yella aselmad yuy tanumi ixeddem-it .....

Deg uḥric wis sin nextar ukuz n tesnawiyin ( tassenawit n Amar Bessalah, Amar toumi, jeunes filles d tesenawit n At Yahia). Neqqim 15 n wussan i wakken ad nessiwed ad d-nerr yef kra n yisteqsiyen. Nexdem astaki yef usentel-agi, nefka 11 n yisteqsiyen akken i d- nenna yakan nexdem-asen tasleḍt tasmektant deg tfelwiyin, imiren nefka-d axfawal i yal yiwen deg-sen yal axfawal nefka-d deg-s ayen i d-nufa deg udiwenni ney deg wannay.

Di taggara, nufa-d belli axeddim n ugraw, d yiwet n tarrayt i yesɛan azal acku zik anelmad ur yes3i ara azref ad d-yerr tirit i as-yehwan xas ulamma tṣehḥa, ilaq dayen kan ara d-yetunefken s yur uselmad ara yerr deg wallay-is. Yef waya i d-yella uxeddim n ugraw i wakken ad yessemlil gar yinelmeden d yiselmeden. Nufa-d dayen yettaken azal d ameqqran i unelmad akken ad yesɛu azal gar yimeddukkal-is d wid ara d-yawin tasuyt igerzen.

# **Annexes**

**Questionnaire destiné aux élèves :****Question 1 :** Aimez-vous le travail en groupe ?a) Oui (pourquoi) b) Non (pourquoi) 

Réponse :

.....

.....

**Question2 :**Préférez-vous le travail :a) De groupe (collaboratif) b) Cours magistral **Question3:**Comment avez-vous choisi votre groupe ?a) Par affinité avec certains membres b) Autour d'un projet particulier c) Au hasard 

d) Autre

précisez :.....

.....

**Question 4 :** Y'a-t-il des conflits dans le groupe ?a) Oui b) Non **Question 5 :** S' il y'a eu un conflit il est du à quoi ?a)Répartition des taches b) Manque d'implication dans le projet c)Manque de communication dans le groupe d) Manque de travail dans le groupe 

e)Autre

précisez :.....

.....

**Question 6 :** Votre situation au sein du groupe :

- a) Il y'a des clans
- b) Mes relations avec mes camarades sont difficiles
- c) Je m'entends très bien avec mes camarades de groupe
- d) J'ai souvent envie de quitter mon groupe

**Question 7:** Etes vous d'accord avec le choix du thème du projet ?

- a) oui
- b) non

**Question 8 :** Le choix du thème de votre projet a été selon vous :

- a) L'objet d'une concentration générale (réflexion collective)
- b) La décision d'une minorité dans votre groupe
- c) Le fruit d'une décision plutôt personnelle

**Question 9 :** Quand je travaille seul :

- a) Le travail n'est pas très difficile
- b) Comme je suis bon(ne) je peux résoudre tout seul le travail donné par l'enseignant
- c) Même si c'est difficile j'essaie plusieurs fois pour y arriver
- d) Je trouve des difficultés quand je travail seul
- e) Je ne peux pas comprendre tout seul

**Question 10 :** Lors de travail de groupe l'enseignant

- a) vous oriente vers votre travail
- b) vous laisse travailler seul

**Question 11 :** Quels sont pour vous les principaux buts du projet ?

- a) La note
- b) Réaliser un projet personnel
- c) Réussir à faire un projet collectif
- d) Se faire plaisir
- e) Faire des preuves

### Grille d'observation pendant le travail collaboratif

	Oui	Non	Commentaire
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tous les élèves ont participé</li> <li>2. Quelqu'un s'est-il senti rejeté</li> <li>3. Chacun a pu exprimer ses idées</li> <li>4. Il savait tous ce qu'on avait à faire</li> <li>5. Les taches sont divisées</li> <li>6. Il arrive qu'une seule personne domine le groupe</li> <li>7. Il y'a eu des divergences d'opinion</li> <li>8. Tous les membres ont contribué au travail</li> <li>9. Ils ont argumenté et tenté d'arriver à une décision commune</li> <li>10. Le groupe se met tout de suite au travail ?</li> <li>11. Les échanges entre les participants : le ton : calme, agressif, violent, gentil</li> <li>12. La prise de parole : tout le monde a pu s'exprimer</li> <li>13. Il y'a eu une parole dominante</li> <li>14. Le groupe a été bloqué</li> <li>15. L'élaboration des repense résultent de réflexion de tous ou elles été imposées par un seul</li> <li>16. La gestion du temps : -le groupe a eu des soucis pour gérer le temps</li> <li>17. L'élève a fait sa part du travail</li> <li>18. Il a demandé de l'aide ou besoin</li> <li>19. A participé aux discussions du groupe</li> <li>20. Les élèves se sont repartie les taches</li> <li>21. Ils ont fait avancer le groupe</li> <li>22. L'élève s'exprime aisément avec son entourage en utilisant... <ul style="list-style-type: none"> <li>-un langage adapté aux situations de classe</li> <li>-un langage adapté à son âge</li> <li>-un langage mixte verbal/gestuel</li> </ul> </li> </ol>			

<p>-un langage infra-verbal (mimique, gestuelle, regard)</p> <p>23. L'élève s'exprime peu ou pas du tout en :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- répondant aux sollicitations sans aborder les autres spontanément ne communiquant qu'avec une partie de son entourage</li> <li>- fuyant et évitant volontiers les autres</li> <li>- vivant à côté des autres sans avoir besoin de communiquer</li> <li>- ressentant une difficulté personnelle à s'exprimer devant les autres (timidité, inhibition, mutisme...)</li> </ul> <p>24. L'élève produit un énoncé suffisamment explicite et communicable</p> <p>25. l'élève fait parce qu'il le faut</p> <p>26. l'élève est motivé</p> <p>27. L'élève n'est pas autonome</p> <p>28. L'élève refuse le travail proposé</p> <p>29. L'élève éprouve une curiosité naturelle et un besoin d'accéder à de nouveaux savoirs</p> <p>30. L'élève éprouve un intérêt et une curiosité pour la nouveauté</p> <p>31. l'élève a besoin d'être motivé par le maître</p> <p>32. L'élève exprime le désir de vaincre la difficulté et se sent confiant face à la difficulté-</p> <p>33. L'élève semble se décourager</p> <p>34. L'élève a besoin d'être rassuré face à la difficulté</p> <p>35. L'élève manque de confiance en lui dans certaines activités malgré des tentatives de réassurance</p> <p>36. L'élève commence une fois la consigne donnée</p> <p>37. L'élève travaille à vitesse normale</p> <p>38. L'élève travaille lentement</p> <p>39. L'élève regarde les autres travailler</p> <p>40. Le rôle de l'enseignant pendant le travail de groupe</p> <p>41. L'enseignant travail avec tous les groupes</p> <p>42. L'enseignant aide les élèves pendant le travail collaboratif</p>			
--	--	--	--

**L'entretien avec les enseignants**

- 1) Quel niveau de classe avez-vous actuellement ?
- 2) Combien d'élève y'a-t-il dans votre classe ?
- 3) Avez-vous toujours eu recours au travail en groupe durant votre carrière ?
- 4) Depuis quand utilisez-vous cette méthode ?
- 5) Avez-vous eu une formation afin de mieux gérer le travail en groupe ?
- 6) Dans quelles activités proposez-vous le travail de groupe ?
- 7) Quelle est la réaction des élèves face à ce travail de groupe ?
- 8) Quels sont selon vous les inconvénients et les avantages du travail en groupe ?
- 9) Pensez-vous que le travail en groupe permet de développer certaines compétences chez les élèves ? (autonomie, respect du temps de paroles de chacun, prise en compte du point de vue de ses camarades ...)
- 10) Doit-on laisser les élèves se mettre en groupe par affinités ou imposer les groupes ?
- 11) Quel est votre rôle pendant que les apprenants travaillent en groupe ?
- 12) Comment notez-vous un travail de groupe ?

# **Table des matières**

**Sommaire**

<b>Introduction générale.....</b>	<b>7</b>
Présentation du thème .....	9
Choix de sujet.....	9
Méthodologie .....	9
Problématique.....	10
Hypothèses .....	10

**Chapitre 1****Partie théorique**

I -quelques approches pédagogiques	
1) L'approche par objectif .....	12
a)La méthode expositive (magistrale, passive) :.....	13
b) La méthode démonstrative : .....	14
2) L'approche par compétence : .....	14
a)La méthode interrogative :.....	15
b) La méthode active :.....	15
3- L'étymologie de concept « projet » .....	16
4-Définition d'un projet en éducation .....	16
a) Le projet d'action éducatif : .....	16
b)Le projet d'établissement : .....	16
c) Le projet pédagogique : .....	17
d) Le projet de formation :.....	17
5- Les fondements théoriques de la pédagogie de projet .....	17
6-L'objectif de la pédagogie de projet .....	18
7- La Démarche de projets .....	19
a) L'identification : .....	19

b) La mise en œuvre : .....	19
c) La recherche : .....	19
d) Le traitement de l'information : .....	19
e) L'aboutissement de projet : .....	19
8- l'évaluation du projet : .....	20
a) L'évaluation diagnostique : .....	20
b) L'évaluation formative : .....	20
c) L'évaluation sommative : .....	21
II-Le travail collaboratif, une stratégie d'apprentissage.....	21
1-Définition du travail en groupe .....	22
2- L'objectif du travail collaboratif.....	23
a)La finalisation :.....	23
b) La socialisation :.....	23
c) Le monitorat : .....	23
d) La confrontation : .....	24
3-Comment rendre un travail de groupe possible .....	24
a) La formation du groupe .....	24
b) La notion du temps .....	25
c) l'évaluation .....	26
4-Le rôle de l'enseignant pendant le travail de groupe .....	26
5-Le rôle de l'élève pendant le travail de groupe .....	27
6-Les avantages du travail de groupe .....	28
7-Les inconvénients et les limites du travail de groupe .....	29
1. Observation : .....	30
a)L'observation directe :.....	31
b)L'observation participante : .....	31

2. Questionnaire : .....	31
a) Des questions ouvertes : .....	31
b) Des questions fermées : .....	31
c) Les questions semi-fermées : .....	32
3. L'entretien : .....	32
a) L'entretien non directif (libre) : .....	32
b) L'entretien semi-directif : .....	33
c) L'entretien directif : .....	33
4. Echantillon .....	33

## Chapitre 2

### Partie pratique

I-Analyse de recueil de données.....	35
II-Présentation de l'enquête : .....	35
Analyse de recueil des données:.....	36
Conclusion.....	51
<b>Conclusion générale .....</b>	<b>52</b>
<b>Bibliographie.....</b>	<b>55</b>
<b>Résumé en kabyle .....</b>	<b>58</b>
<b>Annexes .....</b>	<b>62</b>
<b>Table des matières .....</b>	<b>68</b>