

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
MINISTÈRE DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR ET DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE
ⵎⵓⵎⵓⵔⵉⵎⵉⵎⵎⵉⵔⵉ ⵏ ⵜⵉⵣⵣⵓⵔⵉ
ⵖⵓⵎⵓⵎⵓⵔⵉ ⵏ ⵜⵉⵣⵣⵓⵔⵉ
UNIVERSITÉ MOULOU D MAMMERI DE TIZI-OUZOU - تيزي وزو

FACULTE DES LETTRES ET DES LANGUES
DEPARTEMENT DE LANGUE ET CULTURE AMAZIGHES



كلية الآداب واللغات

N° d'Ordre :
N° de série :

Mémoire en vue de l'obtention
Du diplôme de master

DOMAINE : LANGUE ET CULTURE AMAZIGHES

FILIERE : Linguistique et Didactique

SPECIALITE : Etude Linguistiques Amazighes

Titre

**Etude linguistique des anthroponymes des deux localités kabyles:
Berkouka & Iguer Guedmimen, Analyses Morphologique et
Sémantique**

Présenté par :
M^{lle}: MESTAR Fetta
M^{lle}:RAMDANE CHERIF Melissa

Encadré par :
M^r:TABTI Rabah

Jury de soutenance :

Président : IMARAZENE Moussa, Pr, DLCA , UMMTO
Encadrant : TABTI Rabah, MCA, DLCA , UMMTO
Examineur : IMAÇAOU DENE Lydia, MAA, DLCA , UMMTO

Promotion : 2023-2024

Remerciements

Nous tenons à exprimer notre profonde gratitude à notre encadrant, Monsieur Rabah TABTI, pour son soutien inestimable, ses conseils avisés et ses orientations précieuses tout au long de notre travail.

Nous adressons également nos sincères remerciements aux membres du jury, qui ont eu la gentillesse d'accepter d'évaluer notre modeste contribution.

Un grand merci à tous nos informateurs, dont l'apport a été essentiel à la réalisation de ce travail.

Nous rendons un hommage éternel à l'ensemble des enseignants qui nous ont encadrés depuis nos premières années d'études jusqu'à aujourd'hui.

Enfin, merci à tous nos amis, nos proches et à tous ceux qui, de près ou de loin, ont participé à l'élaboration de ce mémoire.

Dédicaces

Avec une plume empreinte de gratitude, je dédie ce travail à mes chers parents, qui ont éclairé mon chemin par leur sagesse et leur amour, et qui m'ont donné la force d'aller toujours de l'avant.

À mes frères et sœurs, qui illuminent ma vie de leur affection et de leur soutien indéfectible.

À mes précieuses amies, ainsi qu'à mon aimable binôme, RAMDANE
CHERIF Mélissa.

En hommage à ma chère grand-mère, Sadia BOUCHAFA.

Et à la mémoire de mon grand-père, le martyr Ali MESTAR.

Fetta MESTAR

Dédicaces

C'est avec joie que je dédie cet humble travail :

À mes chers grands-parents et parents, qui m'ont offert tous les moyens possibles pour garantir ma réussite.

À mon cher frère Youva et ma chère sœur Myassa, avec qui je partage les joies comme les peines, le bien comme le mal.

À tous les membres de ma famille : oncles et tantes paternels et maternels, cousins et cousines, chacun en son nom.

À tous mes ami(e)s, et à ma chère binôme Fetta et sa famille.

À tous mes enseignants, du primaire à l'université.

RAMDANE CHERIF Melissa

Sommaire

Introduction générale.....	07
Chapitre I: Analyse morphologique	12
Chapitre II: Analyse sémantique	32
Conclusion générale	70
Bibliographie	73
Annexes	76

Introduction générale

L'onomastique, science consacrée à l'étude des noms propres, explore leurs origines, significations et évolutions à travers les époques, permettant ainsi une meilleure compréhension de la société, de la culture et de l'histoire d'une région.

Parmi ses différentes branches, l'onomastique comprend la **toponymie**, qui examine les noms de lieux comme les rivières, les montagnes et les villes, ainsi que l'**anthroponymie**, spécialisée dans l'étude des noms des individus, tels que les prénoms et les noms de famille. Cette dernière se penche sur l'origine et la signification des noms propres portés par les individus.

Selon DUBOIS (2012 :39). "*L'anthroponymie est la partie de l'onomastique qui étudie l'étymologie et l'histoire des noms des personnes. Elle fait nécessairement appel à la recherche extra linguistique (l'histoire par exemple)*".

Chaque individu porte un nom et un prénom à sa naissance, ce dernier étant généralement choisi par les parents pour identifier spécifiquement l'individu. Le nom, hérité de la lignée familiale, relie la personne à son passé et son avenir, transmis de génération en génération par le père. Traditionnellement, la femme adopte le nom de son père à la naissance, puis celui de son mari après le mariage.

Avant les différentes colonisations subies par le pays, les noms en Algérie étaient principalement berbères. Cependant, avec l'arrivée des empires coloniaux, notamment les Romains, les Arabes et les Français, de nouvelles influences se sont fait sentir dans l'anthroponymie algérienne. Les noms arabes ont commencé à être adoptés, reflétant l'islamisation de la région, tandis que les noms français ont été introduits pendant la période coloniale. Aujourd'hui, l'anthroponymie algérienne est un mélange de noms berbères, arabes et français, reflétant la diversité culturelle de l'Algérie. Les noms sont souvent choisis en fonction de l'origine familiale, de la religion, des valeurs culturelles et des préférences individuelles.

Le nom a une valeur significative dans la société, il représente l'identité d'une personne, son héritage familial et culturel, il peut aussi jouer un rôle dans la reconnaissance et la réputation d'une personne, le nom est considéré comme un élément important de l'identité et de la connexion avec la famille et la communauté.

Présentation du Sujet

La recherche entreprise dans ce mémoire s'inscrit dans le champ de l'onomastique, spécifiquement dans l'analyse linguistique des corpus d'anthroponymes recueillis dans les localités kabyles de Berkouka et Iguer-Guedmimen, nos lieux d'origine. Notre objectif est d'explorer en profondeur les noms propres utilisés dans ces deux localités, mettant en lumière leurs aspects linguistiques et culturels.

Motivation

Le choix de ce thème découle de son lien avec nos études en linguistique. Il s'agit d'un sujet intéressant qui suscite notre curiosité quant à la signification des noms de famille dans nos localités respectives. Nous sommes également motivées par l'importance sociale du concept de "nom". Nous croyons fermement que cette recherche ouvrira de nouvelles perspectives et approfondira notre compréhension de l'anthroponymie, domaine riche en histoire, en culture et en signification.

Objectifs

À travers cette étude, nous aspirons à plusieurs objectifs :

- Contribuer à l'enrichissement des connaissances dans ce domaine et fournir des informations importantes.
- Étudier les étymologies et les significations des anthroponymes dans nos localités afin de mieux comprendre leur formation.
- Présenter et préserver le patrimoine immatériel kabyle représenté par les noms de famille, en les enregistrant et en les documentant pour les générations futures.

Problématique

Tout travail de recherche nécessite une problématique pertinente pour orienter son contenu. Ainsi, nous avons formulé les questions suivantes :

- Quels sont les différents anthroponymes des localités de Berkouka et Iguer-Guedmimen, et quelles sont leurs significations ?
- Quelles sont les étymologies de ces anthroponymes ?
- Quelles sont leurs caractéristiques et leurs particularités morphologiques ?

Hypothèse

Pour répondre à ces interrogations, nous avançons les hypothèses suivantes :

- Nous supposons que ces anthroponymes sont influencés par plusieurs facteurs tels que la religion et la géographie.
- Nous supposons que ces anthroponymes peuvent avoir des origines diverses, qu'elles soient berbères, arabes ou étrangères.
- Nous supposons que la majorité de ces anthroponymes sont des noms simples et masculins.

Méthodologie de la recherche

Pour mener à bien notre étude, nous avons rencontré des informateurs dans les localités de Berkouka et Iguer-Guedmimen. Nous leur avons posé des questions sur les noms de famille existant dans ces localités, cherchant à comprendre leurs significations et surtout leur origine linguistique. Nous avons privilégié les entretiens directs, adaptés à chaque interlocuteur, tout en utilisant des fiches de lecture pour dégager le corpus final que nous avons ensuite classé par ordre alphabétique.

Présentation du terrain d'étude

Notre étude se déroule dans deux localités distinctes :

- Berkouka, située dans la commune de Maatkas, se trouve entre Souk-El-Tenine et Boghni. Avec une superficie d'environ 12 km², elle est limitée au sud par Tasifet et à l'ouest par l'ancienne gare de Maatkas (TiqentartTaberkant) sur le chemin national N°128. Berkouka compte 15 villages pour une population d'environ 12 000 habitants, selon nos informateurs. (KHELFANE.L ;BENHAMNA.S ;(2020 :11)).
- Iguer-Guedmimen est l'un des onze villages appartenant à la commune de Souamaa, dans la wilaya de Tizi-Ouzou en Algérie. Situé dans une région montagneuse, ce village se trouve à 2,5 kilomètres au sud-ouest du village de Taka, limité au nord par Bouatba et à l'est par Tajelt. Iguer-Guedmimen compte environ 730 habitants et se trouve à une altitude de 580 mètres. (<https://fr.m.wikipedia.org> consulté 09/12/2023).

• **Présentation des informateurs**

Informateur	Age	Sexe	Langues parlées	Village
B. Mourad	56	Homme	Kabyle Arabe Français	Iguer-Guedmimen
B. Dehbia	60	Femme	Kabyle Arabe	Iguer-Guedmimen
A. Ghania	33	Femme	Kabyle Arabe Français	Iguer-Guedmimen
M. Mahdi	67	Homme	Kabyle Arabe Français	Iguer-Guedmimen
Z. Tassadit	62	Femme	Kabyle	Berkouka
R. CH. Slimane	60	Homme	Kabyle Arabe Français	Berkouka
S. Nadia	50	Femme	Kabyle Arabe Français	Berkouka
K. Ouezna	70	Femme	Kabyle	Berkouka

Présentation du Corpus

Nous avons rassemblé un total de 162 noms de famille, répartis comme suit : 85 noms dans la localité de Berkouka et 77 noms dans la localité Iguer-Guedmimen. Cette collecte a été rendue possible grâce à la collaboration des habitants de ces deux localités, qui nous ont aidés à découvrir les significations et l'origine de certains anthroponymes.

Plan de travail

Notre plan de travail est structuré autour de deux axes principaux : l'analyse morphologique et l'analyse sémantique. Il débute par une introduction générale qui met en lumière les concepts fondamentaux de la thématique. Ensuite, nous aborderons les deux axes d'analyse objet de notre étude, suivis d'une conclusion générale dans laquelle nous confirmerons ou infirmerons les hypothèses énoncées initialement. Enfin, une bibliographie sera fournie pour référencer les sources utilisées dans notre étude.

Chapitre I

Analyse morphologique

Introduction

En linguistique, le terme "morphologie" provient du grec, composé de deux parties : "morphé", qui signifie "forme", et "logos", qui signifie "étude". Cette discipline se consacre à l'analyse de la structure interne des mots et de leur formation.

Selon CHERIGUEN (2005 :16), *"Dans toute étude onomastique, la morphologie est déterminante. Elle est même, avec l'étymologie, l'unique moyen qui permet d'identifier l'évolution d'un nom"*.

Cette affirmation souligne l'importance fondamentale de la morphologie dans l'étude onomastique. En effet, l'analyse des noms propres requiert une compréhension approfondie de leur structure morphologique. Les noms propres peuvent être formés à partir de divers éléments linguistiques tels que les préfixes, les suffixes ou des radicaux spécifiques.

Dans ce chapitre, nous explorerons la morphologie des noms propres en examinant leur structure, leur genre, leur nombre, ainsi que d'autres notions essentielles.

I. Rappels de quelques notions sur la morphologie**I-1 Le Mot**

En linguistique, un mot représente une unité de sens et de signification, définie comme la plus petite unité de langage pouvant communiquer une idée ou une information. Ces unités sont composées de sons, appelés phonèmes, et sont généralement représentées par des symboles graphiques, comme des lettres ou des caractères.

Par exemple : "MESTAR → M/E /S/T /A/R" (CN151).

En langue berbère, les mots sont principalement constitués de racines et de préfixes/suffixes, permettant ainsi de former différentes catégories grammaticales telles que les noms, les verbes, les adjectifs, les adverbes, etc.

I-2 Le Nom

Les noms, également désignés sous le terme de substantifs, sont des mots servant à désigner des êtres, des personnes, des animaux, des objets, des lieux ou des notions abstraites.

Selon IMARAZENE (2007 :6), *"Le nom (substantif), en berbère, affiche une morphologie spécifique et particulière, caractérisée par plusieurs modalités et marques qui le distinguent des autres catégories lexicales"*.

En berbère, le nom est formé par l'association d'une racine lexicale à un schème nominal, auxquels s'ajoutent des marques telles que le genre, le nombre et l'état. Ces marques revêtent une importance capitale pour définir les caractéristiques du nom.

Les noms peuvent être classés en différentes catégories, notamment les noms communs, désignant des entités générales ou des catégories d'objets, et les noms propres, désignant des

prénoms, des noms de famille, des villes, des pays, etc. Les noms sont invariables et débutent toujours par une majuscule.

I-2-1- L'Anthroponymie

L'anthroponymie, branche de l'onomastique, se focalise sur les noms propres des personnes (DUBOIS, 2012:334). Le terme est composé de "anthropos", signifiant "homme", et de "nymie", signifiant "nom".

Cette discipline autonome étudie les noms des personnes, à savoir les noms de famille et les prénoms (DUBOIS,2012:39). Elle se divise en deux grandes parties : le patronyme, désignant le nom de famille transmis par le père, et le matronyme, indiquant le nom de famille transmis par la mère. Traditionnellement, les Berbères portent généralement le nom de famille du père, du fait que les hommes occupent une place plus centrale dans l'identité et la représentation de la communauté.

I-3- La Racine

En linguistique, la racine d'un mot représente l'élément essentiel qui porte le sens du mot et ne peut être divisé en parties plus petites avec un sens indépendant. Il s'agit de la forme de base, non dérivée d'un mot, pouvant être combinée avec d'autres éléments pour former des mots dérivés ou composés.

MOUNIN (1974:403) définit la racine comme "*L'élément de base irréductible commun à tous les représentants d'une même famille de mots à l'intérieur d'une langue ou d'une famille de langues. La racine est obtenue par l'élimination de tous les affixes et désinences, elle est porteuse des sèmes essentiels communs à tous les termes constitués avec cette racine. La racine est donc une forme abstraite qui connaît des réalisations diverses*".

En d'autres termes, en berbère, la racine représente le point de départ pour étudier l'origine et l'évolution des mots.

DALLET (1982:552) la définit comme "*La racine donne la base consonantique d'un mot qui porte le sens fondamental et qui reste après que l'on...a retranché tout élément (voyelle ou consonne) à valeur grammaticale ou dérivationnelle*".

I-4- Le Schème

En linguistique, le schème correspond à l'élément ajouté à la racine pour former un mot complet. Il peut être composé de consonnes ou de voyelles, complétant ainsi la racine en lui ajoutant des éléments déterminants pour définir la signification et le rôle grammatical du mot dans la langue.

CANTINEAU (1984:230) le définit comme "un signe linguistique et comporte comme tel un signifiant et un signifié, le signifiant étant la forme même de schème et le signifié étant le sens général ou la valeur grammaticale commune à chacun des mots".

Dans le tableau ci-dessous, nous avons extrait pour chaque patronyme de notre corpus sa racine et son schème :

Ordre	Les patronymes de Berkouka	La racine	Le schème
1	ƐAD EL MEZYAN	ƐBD/MZYN	C ₁ AC ₂ C ₃ EL C ₄ EC ₅ C ₆ AC ₇
2	ƐEBDELLI	ƐBDL	C ₁ C ₂ EC ₄ I
3	ƐEBDERAƐIM	ƐBDRƐM	C ₁ EC ₂ C ₃ EC ₄ AC ₅ IC ₆
4	ƐACUR	ƐCR	C ₁ AC ₂ UC ₃
5	ƐEKKU	ƐK	C ₁ EC ₂ U
6	ƐELIWAN	ƐLWN	C ₁ EC ₂ IC ₃ AC ₄
7	ƐELLIC	ƐLC	C ₁ EC ₂ IC ₃
8	ƐEMI ƐELI	ƐM ƐL	C ₁ EC ₂ C ₃ EC ₅ I
9	ƐEMMAR	ƐMR	C ₁ EC ₂ AC ₃
10	ƐEMMARI	ƐMR	C ₁ EC ₂ AC ₃ I
11	ƐEMRANI	ƐMRN	C ₁ EC ₂ C ₃ AC ₄ I
12	BABURI	BR	C ₁ AC ₁ UC ₂ I
13	BACIRI	BCR	C ₁ AC ₂ IC ₃ I
14	BELƐICA	BLƐC	C ₁ EC ₂ C ₃ IC ₄ A
15	BELƐENNA	BLƐN	C ₁ EC ₂ C ₃ EC ₄ A
16	BELQASMI	BLQSM	C ₁ EC ₂ C ₃ AC ₄ C ₅ I
17	BENƐAMNA	BNƐM	C ₁ EC ₂ C ₃ AC ₄ C ₂ A
18	BUDA	BD	C ₁ UC ₂ A
19	BUDIBA	BD	C ₁ UC ₂ IC ₁ A
20	BUƐEMƐA	BƐME	C ₁ UC ₂ EC ₃ C ₄ A
21	BUƐEMƐI	BƐME	C ₁ UC ₂ EC ₃ C ₄ I
22	BUƐENAƐ	BƐNƐ	C ₁ UC ₂ EC ₃ AC ₄
23	BRAHIMI	BRHM	C ₁ C ₂ AC ₃ IC ₄ I
24	CABLI	CBL	C ₁ AC ₂ C ₃ I
25	CEBLI	CBL	C ₁ EC ₂ C ₃ I
26	CERGI	CRG	C ₁ EC ₂ C ₃ I
27	CIBAN	CBN	C ₁ IC ₂ AC ₃
28	ƐABALI	ƐBL	C ₁ AC ₂ C ₃ I
29	FILALI	FL	C ₁ IC ₂ AC ₂ I
30	ƐARNU	ƐRN	C ₁ AC ₂ C ₃ U
31	ƐAƐEB	ƐƐB	C ₁ AC ₂ EC ₃
32	ƐAMADAC	ƐMDC	C ₁ AC ₂ AC ₃ AC ₄
33	ƐAMIDI	ƐMD	C ₁ AC ₂ IC ₃ I
34	ƐAMUNI	ƐMN	C ₁ AC ₂ UC ₃ I
35	ƐAMUR	ƐMR	C ₁ AC ₂ UC ₃
36	ƐAWEC	ƐWC	C ₁ AC ₂ EC ₃
37	ƐAWCI	ƐWC	C ₁ AC ₂ C ₃ I

38	ḤARRAT	ḤRT	C ₁ AC ₂ AC ₃
39	KABAR	KBR	C ₁ AC ₂ AC ₃
40	KASEL	KSL	C ₁ AC ₂ EC ₃
41	QEDUR	QDR	C ₁ EC ₂ UC ₃
42	XALLEŞ	XLŞ	C ₁ AC ₂ EC ₃
43	KLALIC	KLC	C ₁ C ₂ AC ₂ IC ₃
44	LAÆRIBI	LÆRB	C ₁ AC ₂ C ₃ IC ₄ I
45	LAGGEL	LG	C ₁ AC ₂ EC ₁
46	MAÆLEM	MÆL	C ₁ AC ₂ C ₃ EC ₁
47	MAÆIS	MÆS	C ₁ AC ₂ IC ₃
48	MEḤIĞI	MḤĞ	C ₁ EC ₂ IC ₃ I
49	MENNADI	MND	C ₁ EC ₂ AC ₃ I
50	MESBAḤ	MŞBH	C ₁ EC ₂ C ₃ AC ₄
51	MESBAḤI	MŞBH	C ₁ EC ₂ C ₃ AC ₄ I
52	MESËUDAN	MSEDN	C ₁ EC ₂ C ₃ UC ₄ AC ₅
53	MIZARIN	MZRN	C ₁ IC ₂ AC ₃ IC ₄
54	MEZYANI	MZYN	C ₁ EC ₂ C ₃ AC ₄ I
55	MUḤMED SE'IR	MḤD/ S'IR	C ₁ UC ₂ C ₁ EC ₃ C ₄ EC ₅ IC ₆
56	MUMU	M	C ₁ UC ₁ U
57	MUSUNI	MSN	C ₁ UC ₂ UC ₃ I
58	UĞYAN	ĞYN	UC ₁ C ₂ AC ₃
59	UM AḤMAD	M/ ḤMD	UC ₁ AC ₂ C ₁ AC ₃
60	UNADI	ND	UC ₁ AC ₂ I
61	UNNAḤ	NḤ	UC ₁ AC ₂
62	URAHMUN	RḤMN	UC ₁ AC ₂ C ₃ UC ₄
63	RABḤI	RBḤ	C ₁ AC ₂ C ₃ I
64	RAĞA	RĞ	C ₁ AC ₂ A
65	RAḤMANI	RḤMN	C ₁ AC ₂ C ₃ AC ₄ I
66	REMDAN CRIF	RMDN/ CRF	C ₁ EC ₂ C ₃ AC ₄ C ₅ C ₁ IC ₆
67	SAÆDI	SÆD	C ₁ C ₂ IC ₃ AC ₄ I
68	SEIDANI	SÆDN	C ₁ AC ₂ C ₃ I
69	SALMI	SLM	C ₁ AC ₂ C ₃ I
70	SEDDI	SD	C ₁ EC ₂ I
71	SEDIQI	SDQ	C ₁ EC ₂ IC ₃ I
72	SEDDUR	SDR	C ₁ EC ₂ UC ₃
73	SEGGAL	SGL	C ₁ EC ₂ AC ₃
74	SI SALLAḤ	S/ SLḤ	C ₁ I C ₁ AC ₂ AC ₃
75	SI ZYANI	S/ ZYN	C ₁ I C ₂ C ₃ AC ₄ I
76	SEYYAM	SYM	C ₁ EC ₂ AC ₃
77	SIFWAN	SFWN	C ₁ IC ₂ C ₃ AC ₄
78	SIIILANI	SILN	C ₁ IC ₂ IC ₃ AC ₄ I
79	TERQMANI	TRQMN	C ₁ EC ₂ C ₃ C ₄ AC ₅ I
80	TUZARI	TZR	C ₁ UC ₂ AC ₃ I
81	ZAYDI	ZYD	C ₁ AC ₂ C ₃ I
82	ZÆIMI	ZÆM	C ₁ C ₂ IC ₃ I

83	ZIBUC	ZBC	C ₁ IC ₂ UC ₃
84	ZITUN	ZTN	C ₁ IC ₂ UC ₃
85	ZUBIRI	ZBR	C ₁ UC ₂ IC ₃ I

Tableau N° 01 : Les patronymes de Berkouka avec leurs racines et schèmes

ordre	Les patronymes d'IguerGuedmimen	La racine	Le schème
86	ABTUT	BT	AC ₁ C ₂ UC ₂
87	ABTRUN	BTRN	AC ₁ C ₂ C ₃ UC ₄
88	ANSEL	NSL	AC ₁ C ₂ EC ₃
89	ASSEF	SF	AC ₁ EC ₂
90	ATIL	TL	AC ₁ IC ₂
91	ĖADIL	ĖDL	C ₁ AC ₂ IC ₃
92	ĖEDGA	ĖDG	C ₁ EC ₂ C ₃ A
93	ĖĖĖGA	ĖĖ	C ₁ EC ₂ A
94	ĖEGGAR	ĖGR	C ₁ EC ₂ AC ₃
95	ĖGINI	ĖGN	C ₁ C ₂ IC ₃ I
96	ĖEMMARI	ĖMR	C ₁ EC ₂ AC ₃ I
97	ĖZABI	ĖZB	C ₁ C ₂ AC ₃ I
98	BAĖRI	BĖR	C ₁ AC ₂ C ₃ I
99	BATAS	BTS	C ₁ AC ₂ AC ₃
100	BELĖIDI	BLĖD	C ₁ EC ₂ C ₃ IC ₄ I
101	BELAKEB	BLK	C ₁ EC ₂ AC ₃ EC ₁
102	BELĖALWI	BLĖW	C ₁ EC ₂ C ₃ AC ₂ C ₄ I
103	BELAĖMIRI	BLĖMR	C ₁ EC ₂ C ₃ AC ₄ C ₅ I
104	BELAĖEMRI	BLĖMR	C ₁ EC ₂ C ₃ AC ₄ IC ₅ I
105	BELĖHADEF	BLĖHDF	C ₁ EC ₂ C ₃ AC ₄ EC ₅
106	BELĖHAL	BLĖ	C ₁ EC ₂ C ₃ AC ₂
107	BELĖHEBLA	BLĖ	C ₁ EC ₂ C ₃ EC ₁ C ₂ A
108	BELĖHIMER	BLĖHMR	C ₁ EC ₂ C ₃ IC ₄ EC ₅
109	BELĖHITEC	BLĖHTC	C ₁ EC ₂ C ₃ IC ₄ EC ₅
110	BELĖHWAS	BLĖHWS	C ₁ EC ₂ C ₃ C ₄ AC ₅
111	BELĖHWASI	BLĖHWS	C ₁ EC ₂ C ₃ C ₄ AC ₅ I
112	BEN ĖELI	BN/ ĖL	C ₁ EC ₂ C ₃ EC ₄ I
113	BERAKLI	BRKL	C ₁ EC ₂ AC ₃ C ₄ I
114	BUĖAM	BĖM	C ₁ UC ₂ AC ₃
115	BUĖRAR	BĖMR	C ₁ UC ₂ C ₃ AC ₃
116	BUĖEMLIN	BĖMLN	C ₁ UC ₂ EC ₃ C ₄ IC ₅
117	BUHU	BH	C ₁ UC ₂ U
118	BUHUM	BHM	C ₁ UC ₂ UC ₃
119	BUĖMUD	BĖMD	C ₁ UC ₂ C ₃ UC ₄
120	BUĖAK	BĖK	C ₁ UC ₂ AC ₃
121	BUZIDA	BZD	C ₁ UC ₂ IC ₃ A
122	BRAKNI	BRKN	C ₁ C ₂ AC ₃ C ₄ I

123	CAWI	CW	C ₁ AC ₂ I
124	DANUN	DN	C ₁ AC ₂ UC ₂
125	DAWED	DW	C ₁ AC ₂ EC ₁
126	DAWDI	DW	C ₁ AC ₂ C ₁ I
127	DAËUN	DËN	C ₁ AC ₂ UC ₃
128	ĞAËID	ĞËD	C ₁ AC ₂ IC ₃
129	ĞËIDER	ĞËDR	C ₁ EC ₂ IC ₃ EC ₄
130	ĞEMMA	ĞM	C ₁ EC ₂ A
131	ĞEMAḤ	ĞMḤ	C ₁ EC ₂ AC ₃
132	GEĞĞU	GĞ	C ₁ EC ₂ U
133	ḤABCI	ḤBC	C ₁ AC ₂ C ₃ I
134	ḤABES	ḤBS	C ₁ AC ₂ EC ₃
135	ḤABET	ḤBT	C ₁ AC ₂ EC ₃
136	ḤABU	ḤB	C ₁ AC ₂ U
137	ḤAMAY	ḤMY	C ₁ AC ₂ AC ₃
138	ḤAMAYLI	ḤMYL	C ₁ AC ₂ AC ₃ C ₄ I
139	ḤAMMAZ	ḤMZ	C ₁ AC ₂ AC ₃
140	ḤAMUDI	ḤMD	C ₁ AC ₂ UC ₃ I
141	ḤAMRUNI	ḤMRN	C ₁ AC ₂ C ₃ UC ₄ I
142	HICAM	HCM	C ₁ IC ₂ AC ₃
143	ḤIDER	ḤDR	C ₁ IC ₂ EC ₃
144	IDU	D	IC ₁ U
145	ISULI	SL	IC ₁ UC ₂ I
146	IZA	Z	IC ₁ A
147	KESSUS	KS	C ₁ EC ₂ UC ₂
148	XIDAR	XDR	C ₁ IC ₂ AC ₃
149	LUḤI	LḤ	C ₁ UC ₂ I
150	MALAWI	MLW	C ₁ AC ₂ AC ₃ I
151	MESTAR	MṢṢR	C ₁ EC ₂ C ₃ AC ₄
152	WADḤI	WDḤ	C ₁ AC ₂ C ₃ I
153	WAFI	WF	C ₁ AC ₂ I
154	WAKLI	WKL	C ₁ AC ₂ C ₃ I
155	WEKRAF	WKR	C ₁ EC ₂ C ₃ AC ₄
156	WARI	WR	C ₁ AC ₂ I
157	SAËADA	SËD	C ₁ AC ₂ AC ₃ A
158	SANA	SN	C ₁ AC ₂ A
159	SIDER	SDR	C ₁ IC ₂ EC ₃
160	SILI	SL	C ₁ IC ₂ I
161	SLILA	SL	C ₁ C ₂ IC ₂ A
162	YETU	YT	C ₁ EC ₂ U

Tableau N°02 : Les patronymes d'IguerGuedmimen avec leurs racines et schèmes

Selon MAMMERI (1986:10), "une racine (ou un radical) est monolittère, bilitère, trilitère, ou quadrilitère, selon qu'elle est formée de 1, 2, 3 ou 4 consonnes radicales".

En nous appuyant sur le concept de MAMMERI, nous avons classé dans le tableau suivant, les racines des patronymes collectés en différents types en fonction de leur structure :

1. Monolithère : composée d'une seule consonne radicale.
2. Bilitère : composée de deux consonnes radicales.
3. Trilitère : composée de trois consonnes radicales.
4. Quadrilitère : composée de quatre consonnes radicales.

Les types de racines	Les anthroponymes de Berkouka et IguerGuedmimen
Monolithère	MUMU- IDU- IZA.
Bilitère	ĖEKKU- BABURI- BUDA- BUDIBA- FLALI-UNADI-UNNAR-RAĖA- SEDDI-ABTUT-ĖĖĖĖA- ATIL- ASSEF-BUHU- CAWI- DANUN- DAWED- DAWDI- ĖEMMA-GEDĖU- ĖABU- ISULI- KESSUS- LUHI- WAFI- WARI-SANA- SILI- SLILA- YETTU –LAGGEL
Trilitère	ANSEL-WADĖI-WAKLI- WEKRAF- ĖIDER- HICAM-ĖAMUDI- ĖAMMAZ-BELAKEB-BELĖAL ĖAMAY- ĖABES- ĖABETĖ- ĖABCI- BUZIDA- BUĖAK-BUĖAM- BUHUM- BELĖEBLA-BATAS- BAĖRI- ĖEMMARI- - ĖEMMAR- ĖADIL- ĖZABI- ĖGINI- ZUBIRI- ZITUN- ZIBUC-ZĖIMI- ZAYDI- TUZARI- SEYYAM- - SEDIQI- SALMI-SAĖDI- RABĖI- UĖYAN- MUSUNI- - MEĖIĖI- MENNADI - MAĖIS- KLALIC- XALLEĖ- QEDUR- KASSEL-KABAR-ĖARRAT- ĖAWCI- -ĖEDGA- XIDAR- SAĖADA -ĖAMUR-MAĖLEM-ĖEGGAR-MALAWI- ĖAWEC- ĖAMIDI-ĖAMUNI- ĖAĖEB- ĖARNU- ĖAĖID-ĖABALI- ĖEMAĖ- CIBAN- CERGI-CEBLI- CABLI- BACIRI-ĖEMMARI-ĖELLIC- ĖACUR- DAĖUN- SIDER
Quadrilitère	ĖEBDELLI- ĖEMRANI- ĖEMMI ĖLI- ĖELIWAN-BELĖICA-BELĖENNA-BENĖAMNA- BUĖEMĖA- BUĖEMĖI-BUĖENAĖ- BRAHIMI- ĖAMADAC- LAĖRIBI- - MEĖBAĖ- MEĖBAĖI- MIZARI-MEZYANI- URAĖMUN-RAĖMANI-SĖIDANI- SIFWAN- SIYILANI- ABTRUN- BELĖIDI - BENĖLI-BERAKLI- BUĖRAR- BUĖMUD- BRAKNI- ĖĖIDER-ĖAMAYLI- ĖAMRUNI- MEĖĖAR -UM AĖMAD-SI SALLAĖ-SI ZYANI BELĖALWI-
Quinquilitère	BELQASMI- MEĖUDAN- TERQMANI- BELĖAMIRI-BELĖAMRI- BELĖDEF- BELĖIMER- BELĖITEC-BELHWAS-BELHWASI-BUĖEMLIN.
Hexalitere	MUĖMED SEYIR- ĖEBDERAHIM

Tableau N° 03 : Les types de racines

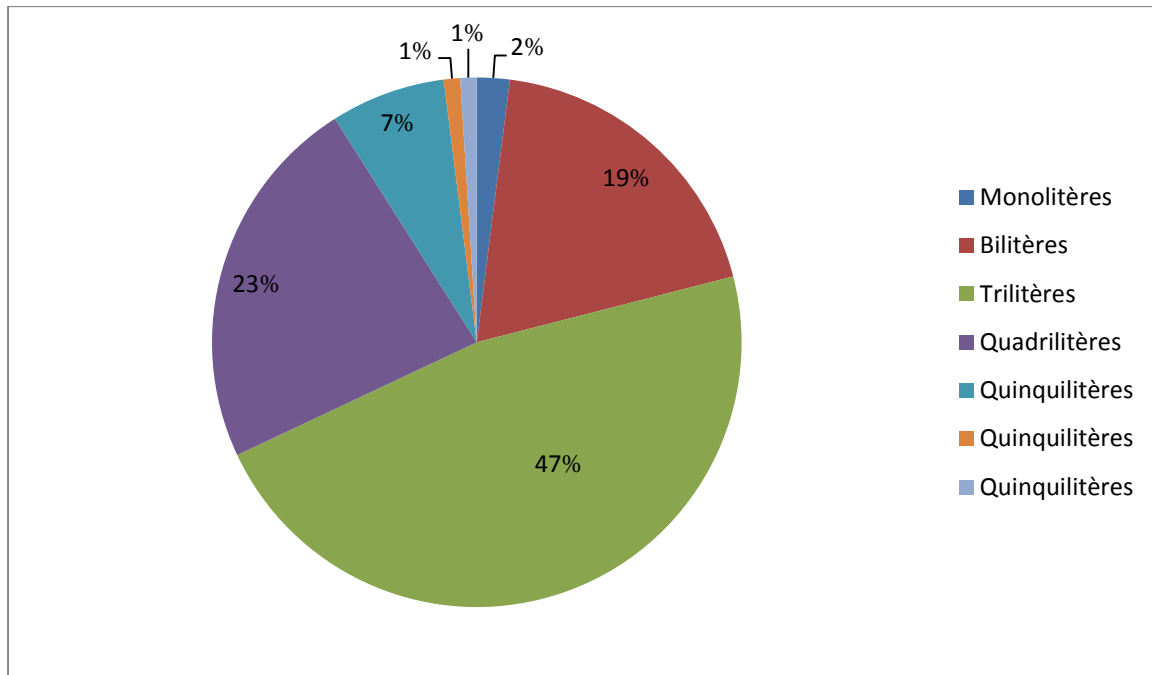


Figure N° 01: Les statistiques relatives aux types de racines

Commentaire

D'après le tableau, nous avons identifié les éléments suivants :

- 3 racines à base monolitères (formées d'une seule consonne), représentant 2 % du total.
- 31 racine à base bilitères (formée de deux consonnes), représentant 19% du total.
- 76 racines à base trilitères (formées de trois consonnes), représentant 47 % du total.
- 37 racines à base quadrilitères (formées de quatre consonnes), représentant 23 % du total.
- 11 racines à base quinquilitères (formées de cinq consonnes), représentant 7 % du total.
- 2 racines à base hexalitaires (formées de six consonnes), représentant 1 % du total.
- Deux racines formées de plus de six consonnes, représentant 1 % du total.

Cette répartition met en évidence la prépondérance des racines trilitères, qui constituent la majorité des cas analysés.

I-5- Les modalités du nom

En langue Berbère existe trois modalités obligatoires du noms sont: le genre , le nombre et l'état.

I-5-1- Le genre

Le genre est une caractéristique grammaticale attribuée aux noms pour les classer en différentes catégories (masculin, féminin, neutre). En berbère, les noms peuvent être soit masculins soit féminins, le neutre n'existe pas. Comme le dit IMARAZENE (2007 : 11), "*le berbère oppose deux genres uniquement : le masculin et le féminin*".

❖ **Nom masculin**

En berbère, les noms masculins peuvent commencer par une voyelle initiale (a, u, i), une consonne ou même par la semi-voyelle (w), par exemple "WAFI", "WARI". Selon IMARAZENE (2007 : 11), "*Le nom masculin, en berbère (Kabyle), affiche à son initiale l'une des trois voyelles pleines (a), (i) ou (u)*".

Exemples:

-**ABTUT (CN86)**:un patronyme simple singulier, masculin, état libre.

-**IDU (CN144)**:un patronyme simple, singulier, masculin, état libre.

❖ **Nom féminin**

Le berbère construit souvent le genre féminin en encadrant le lexème masculin avec "t-t". Cela signifie que pour créer le féminin d'un mot masculin, on ajoute "t" de chaque côté du mot masculin. Selon IMARAZENE (idem : 11), "*le féminin, quant à lui, est obtenu, en général, sur la base du masculin auquel on ajoute deux (t), dont l'un est préfixé et l'autre est suffixé*".

En arabe dialectale, le (a) final est considéré comme une marque de féminin. D'après cette règle, les patronymes suivants sont des noms féminins car ils sont d'origine arabe:

BUZIDA(CN121), ĞEMMA(CN130), BELĤEBLA(CN107), SAĖADA(CN157), SANA(CN158), BELĖICA(CN14),BELĜENNA(CN15), RAĜA(CN64), ĖEĜĜA(CN93), BENĤAMNA(CN17), BOUDIBA(CN19), BUĜEMĖA(CN20),SLILA(CN161)-ĖEDGA(CN92).

Dans le tableau ci-dessous, le classement des patronymes selon leurs genres

Les noms féminins	Les noms masculins
BUZIDA- ĞEMMA - BELĤEBLA - SAĖADA- SANA- BELĖICA- BELĜENNA- RAĜA- BENĤAMNA- ĖEDGA- ĖEĜĜA- BUDIBA- BUĜEMĖA-SLILA	ABTUT- ABTRUN- ANSEL- ASSEF- ATIL- ĖACUR- ĖADIL- ĖEGGAR- ĖGINI- ĖEKKU- ĖELIWAN- ĖELIC- ĖEMMAR- ĖEMMARI- ĖEMMARI- ĖEMRANI- ĖZABI- BABURI- BACIRI- BAĤRI- BATAS- BRAKNI-BERAKLI- BRAHIMI- CABLI- CAWI- CEBLI-CERGI- CIBAN- DAĖUN- DANUN- DAWED- DAWDI- FILALI- ĤARNU- GEĜĜU- ĜAĖID- ĜABALI- ĜĖIDER- ĜEMAĤ- ĤAMADAC- ĤAMUR- HICAM- ĤABCI-ĤABES- ĤABET-ĤABU- ĤAĜEB- ĤAMAY- ĤAMAYLI- ĤAMRUNI- ĤAMMAZ- ĤAMIDI-ĤAMUDI- ĤAMUNI- ĤARRAT- ĤAWEC- ĤAWCI- ĤIDER- IDU- ISULI- IZA- KABAR- KASSEL- KESSUS- KLALIC- LAĖRIBI-LAGGEL- LUĤI- MAĖIS- MAĖLEM- MEĤIĜI-MENNADI-

	MEŞUDAN- MEŞBAĦ- MEŞBAĦI- MEZYANI- MALAWI- MEŞTAR- MIZARIN- MUMU- MUSUNI- QEDUR- RABĦI- RAĖA- RAĦMANI- SAEDI- SALMI- SEIDANI-SEDDI- SEDDUR- SEDIQI- SEGGAL-SEYYAM- SIDER- SIŸILANI- SIFWAN- SILI- SI SALAĦ- SI ZIANI- TERKMANI- TUZARI- WAFI- WADĦI-WAKLI- WARI- WEKRAF- XALLEŞ- XIDAR- YETU- ZAYDI- ZEIMI- ZIBUC- ZITUN- ZUBIRI. EBDELLI- EBDRAHMAN- BELAKEB - BELAELIWI- BELĖAMRI-BELĖAMIRI- BELĖIDI- BELĦADEF- - BELĦAL - BELĦIMER- BELĦITEC -BELĦWAS- BELĦWASI- BELQASMI- BEN ELI- BUĖAK- BUĖAM- BUĖMUD- BUĖRAR - BUĖEMEI-BUĖENAĦ- BUĖEMLIN- BUHU- BUHUM- UĖYAN- - UNADI- UNNAR- URAĦMUN- UM AĦMED- EEMMI ELI- MUĦMED SEŸIR- REMĖAN CRIF- EBABD EL MEZYAN
--	--

Tableau N°04: le genre des patronymes.

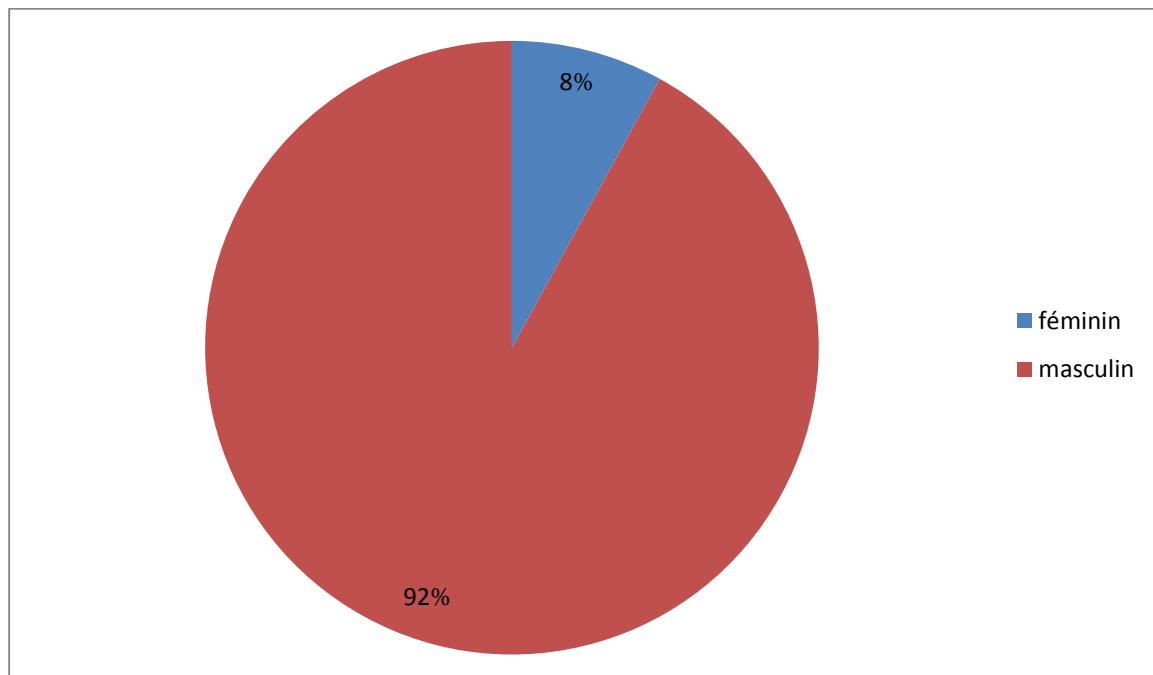


Figure N° 02: Statistiques relatives aux genres des patronymes

Commentaire

L'analyse du tableau révèle les éléments suivants :

- 14 patronymes féminins, représentant 8 % du total.
- 148 patronymes masculins, représentant 92 % du total.

Ces chiffres mettent en évidence une nette prédominance des noms masculins par rapport aux noms féminins dans l'échantillon étudié.

I-5-2- Le nombre

En linguistique et en grammaire, le nombre est une catégorie grammaticale qui indique la quantité d'un élément. Dans de nombreuses langues, comme le kabyle, on utilise deux catégories de nombre : le singulier et le pluriel, ce dernier pouvant être de trois types différents. Selon IMARAZENE (2007 : 17), "*on peut obtenir trois types de pluriel : le pluriel interne (modification médiane ou alternance interne), le pluriel externe (modification finale ou affixation), et le pluriel mixte qui résulte de la combinaison de ces deux procédés*".

❖ Le pluriel interne

Le pluriel interne, en kabyle, fait référence aux modifications internes effectuées sur un mot pour former le pluriel. Il est défini par IMARAZENE (2007 : 18) ainsi : "*On désigne par pluriel interne le pluriel obtenu sur la base d'alternances vocaliques et/ou consonantiques, au sein du nom*".

❖ Le pluriel externe

Il implique des modifications finales ou des suffixations pour former le pluriel d'un mot. Cela peut inclure l'ajout de suffixes ou de terminaisons spécifiques pour indiquer le pluriel.

❖ Le pluriel mixte

Il résulte de la combinaison des procédés du pluriel interne et externe. Le pluriel mixte, selon IMARAZENE (2007 : 23), "*c'est une combinaison de la suffixation et des alternances internes*".

I-5-3- L'état

En linguistique, l'état est un phénomène grammatical qui indique la relation entre un nom et un autre élément de la phrase. Cela peut être marqué par des affixes, des prépositions ou d'autres moyens grammaticaux.

En berbère, le nom oppose deux formes d'état : l'état libre et l'état d'annexion.

Selon IMARAZENE (2007 : 27) : « *L'opposition d'état est une des spécificités du nom en berbère. En effet, ce dernier oppose deux formes d'état distinguées par leur morphologie : l'état libre et l'état d'annexion* ».

❖ L'état libre

L'état libre est une forme du nom qui n'est pas liée à un autre élément de la phrase ; c'est-à-dire que le nom est dans sa forme habituelle et il est indépendant.

Selon IMARAZENE (2007 : 28) : « *On dit d'un nom qu'il est à l'état libre quand il apparaît sous la forme qu'il prend habituellement lorsqu'il est hors du syntagme* ».

Exemples :

- ATIL [ATIL] : Nom simple, singulier, masculin, état libre.
- Adil [ʔADIL] : Nom simple, singulier, masculin, état libre.

❖ **L'état d'annexion**

L'état d'annexion est utilisé lorsque le nom est lié à un autre élément et subit des changements et des modifications. Selon IMARAZENE (2007 : 28) : « *Le nom est dit à l'état d'annexion marqué lorsqu'il subit des changements dans sa partie initiale : des modifications dans sa voyelle initiale et/ou la préfixation d'une semi-voyelle* ».

Exemples :

- OUNADI [UNADI] : Nom simple, singulier, masculin, à l'état d'annexion.
- OUAKLI [WAKLI] : Nom simple, singulier, masculin, à l'état d'annexion.

I-6- Les catégories des noms

Dans ce travail, on distingue deux catégories ou deux structures des noms : les noms simples et les noms composés.

❖ **Les noms simples**

Les noms simples sont des mots qui désignent une seule entité ou un seul concept. Ils sont constitués d'un seul mot. Les noms simples sont généralement des mots de base qui ne sont pas formés en combinant plusieurs mots.

Exemples: **-BACIRI** (CN13):un patronyme simple, masculin, singulier.

-SANA (CN158):un patronyme simple, féminin, singulier.

❖ **Les noms composés**

Les noms composés, quant à eux, sont formés en combinant deux mots ou plus pour créer un nouveau mot ayant un sens spécifique. IMARAZENE définit (2007 : 37) : « *La composition est l'un des procédés de formation lexicale attestés en berbère, même si elle n'est pas aussi productive que la dérivation* ».

En berbère, on distingue deux types de noms composés : la juxtaposition, qui consiste à mettre deux mots côte à côte pour former un nouveau nom, et les composés synaptiques, qui sont formés en ajoutant un élément de liaison entre les mots. Comme le dit IMARAZENE (2007 : 37) : « *Il existe, en berbère, deux types de composés : les composés par simple juxtaposition de deux unités et les composés par lexicalisation (composés synaptiques)* ».

Exemples:

-BENḤAMNA(CN17):un patronyme composé par simple juxtaposition, féminin, singulier.

-ʔABD EL MEZYAN (CN1):un patronyme composé par lexicalisation, masculin, singulier.

❖ Le tableau suivant résume les patronymes simples et composés de notre corpus.

Les patronymes simples	Les patronymes composés
ABTUT- ABTRUN- ANSEL- ASSEF- ATIL- ΕACUR- ΕADIL-ΕΕĞĞA- ΕEDGA- ΕEGGAR- ΕGINI-ΕΕKKU- ΕELIWAN- ΕELLIC- ΕEMMAR- ΕEMMARI- ΕEMMARI- ΕEMRANI- ΕZABI- BABURI- BACIRI- BAĖRI- BATAS- BRAKNI-BERAKLI- BRAHIMI- CABLI- CAWI- CEBLI-CERGI- CIBAN- DAΕUN- DANUN- DAWED- DAWDI- FILALI- ĖARNU- GEĞĞU- ĖAΕID- ĖABALI- ĖΕIDER- ĖEMAĖ- ĖEMMA - ĖAMADAC- ĖAMUR- HICAM- ĖABCI- ĖABES-ĖABETĖ-ĖABU- ĖAĖEB- ĖAMAY- ĖAMAYLI- ĖAMRUNI- ĖAMMAZ-ĖAMIDI-ĖAMUDI- ĖAMUNI- ĖARRAT- ĖAWEC- ĖAWCI- ĖIDER- IDU- ISULI- IZA- KABAR- KASSEL- KESSUS- KLALIC- LAΕRIBI- LAGGEL- LUĖI- MAΕIS- MAΕLEM- MEĖIĖI-MENNADI- MESEUDAN- MEŞBAĖ- MEŞBAĖI- MEZYANI- MALAWI- MESTĖAR-MIZARIN- MUMU- MUSUNI- QEDUR- RABĖI- RAĖA- RAĖMANI- SAΕDI- SALMI- SEIDANI- SEDDI- SEDDUR- SEDIQI- SEGGAL- SEYYAM- SIDER- SIĖILANI- SIFWAN- SAΕADA-SANA-SILI-SLILA- TERKMANI-TUZARI-UĖYAN- UNADI- UNNAR- URAĖMUN- WAFI- WADĖI- WAKLI- WARI- WEKRAF- XALLES- XIDAR- YETU- ZAYDI- ZEIMI- ZIBUC- ZITUN- ZUBIRI.	ΕEBDELLI- ΕEBDRAĖMAN- BELAKEB - BELΕALWI- BELΕAMRI-BELΕAMIRI- BELΕICA- BELΕIDI- BELĖENNA- BELĖADEF- - BELĖAL -BELĖEBLA - BELĖIMER- BELĖITEC -BELĖWAS- BELĖWASI- BELQASMI- BEN ΕLI- BENĖAMNA- BUΕAK- BUΕAM- BUΕMUD- BUΕRAR - BUĖEMΕA- BUĖEMΕI-BUĖENAĖ- BUĖEMLIN- BUDA-BUDIBA- BUHU- BUHUM- BUZIDA- ΕEMMI ΕLI- MUĖMED SEĖIR- REMĖAN CRIF- ΕABD EL MEZYAN- SI SALAĖ- SI ZIANI- UM AĖMED.

Tableau N°05: les patronymes simples et les patronymes composés de notre corpus.

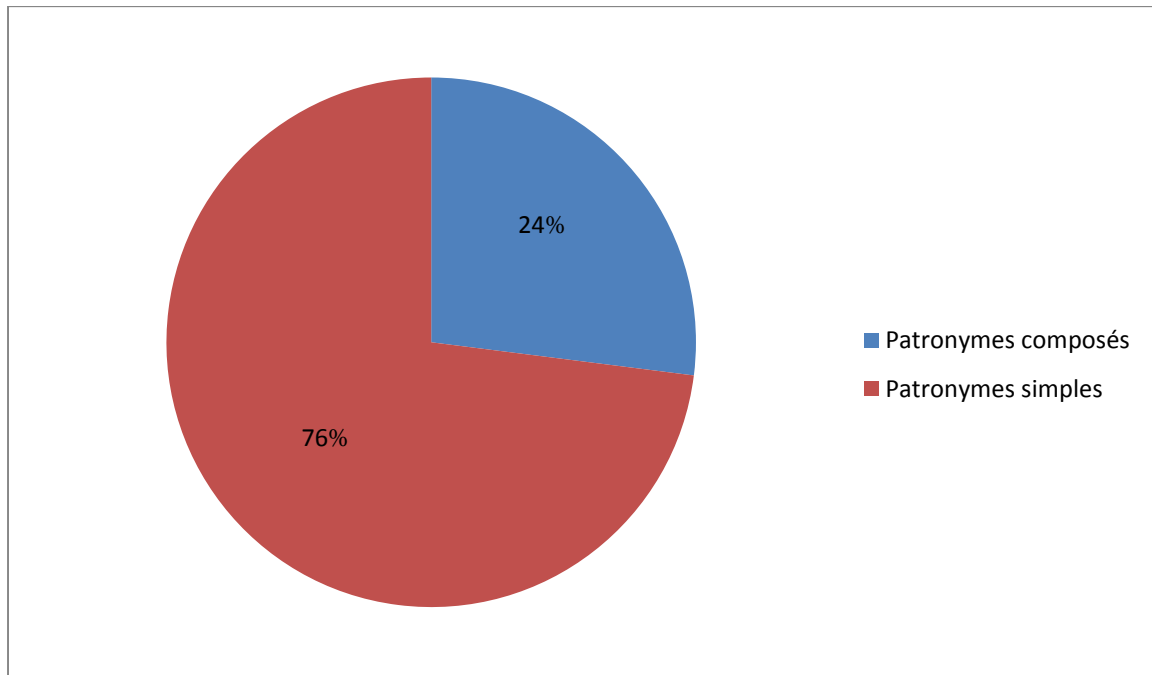


Figure N°03: Statistiques relatives aux patronymes simples et composés.

Commentaire

L'analyse des données a révélé les résultats suivants :

- 39 patronymes composés, représentant 24 % du total, contre 123 patronymes simples, qui représentent 76%. Cela indique que les noms composés sont moins fréquents et moins productifs que les noms simples.
- Les noms composés se forment par l'association de deux unités conceptuelles, tels que : ΕΕΜΜΙ ΕΕΛΛΙ, ΜΗΜΕΔ ΣΥΙΡ, ΡΕΜΔΑΝ CΕΡΙΦ, ΣΙ ΣΑΛΑΗ, ΣΙ ΖΙΑΝΙ, et UM ΑΗΜΕΔ.
- En ce qui concerne le morphème « BU » associé à un nom, nous avons identifié 13 patronymes : ΒΥĞΕΜΕΑ, ΒΥĞΕΜΕΙ, ΒΥĞΕΝΑΗ, ΒΥΕΑΜ, ΒΥΕΡΑΡ, ΒΥĞΕΜΛΙ Ν, ΒΥΔΑ, ΒΥΔΙΒΑ, ΒΥΗΥ, ΒΥΗΥΜ, ΒΥΕΜΥΔ, ΒΥΕΑΚ, et ΒΥΖΙΔΑ.
- Pour le préfixe « BEN », nous avons trouvé seulement 2 patronymes : ΒΕΝΗΑΜΝΑ et ΒΕΝ ΕΛΙ.
- Concernant le préfixe «BEL», 15 patronymes ont été répertoriés : ΒΕΛΑΕΛΙΥΙ, ΒΕΛΕΑΜΡΙ, ΒΕΛΕΑΜΙΡΙ, ΒΕΛΗΙΜΕΡ, ΒΕΛΗΙΤΕC, ΒΕΛΗΥΑΣ, ΒΕΛΕΙCΑ, ΒΕΛΓΕΝΝΑ, ΒΕΛQΑΣΜΙ, ΒΕΛΕΙΔΙ, ΒΕΛΑΚΕΒ, ΒΕΛΗΑΔΕΦ, ΒΕΛΗΕΒ ΛΑ, et ΒΕΛΗΥΑΣΙ.
- Enfin, pour les noms contenant la particule « ΕΑΒΔ », nous avons identifié 3 patronymes : ΕΕΒΔΕΛΛΙ, ΕΕΒΔΡΑΗΜΑΝ, et ΕΑΒΔ ΕΛ ΜΕΖΥΑΝ.

Cette analyse met en lumière la diversité des structures patronymiques et souligne la prévalence des noms simples par rapport aux noms composés dans l'échantillon étudié.

I-7- La dérivation

La dérivation est un processus linguistique où l'on forme de nouveaux mots en ajoutant des affixes ou en modifiant la structure interne d'un mot existant. Selon IMARAZENE (2007 : 41) : « *La dérivation est le procédé le plus important et le plus productif dans la création lexicale en kabyle. Nous pouvons dériver à partir du verbe : un nom d'action verbale, un nom d'agent, un nom d'instrument, un nom concret, un adjectif...* ».

En effet, le mot initial ou le mot de base est appelé le radical, et le nouveau mot formé est appelé le nom dérivé. Ce dernier peut être défini ainsi : c'est un mot qui est formé à partir d'un autre mot existant.

Exemples:

-Xleṣ→XALEṢ(CN42)

-Sdeq→SEDIQI(CN71)

I-8-L'emprunt

En linguistique, l'emprunt se produit lorsqu'une langue intègre des termes ou des expressions d'une autre langue à la suite de contacts entre elles. Selon HADDADOU (2000:31): « *l'emprunt linguistique est un phénomène universel. En échangeant des techniques et des expériences, les peuples s'échangent aussi des mots. La proximité géographique qui impose des contacts, pacifiques ou belliqueux, favorise également les interférences* ».

L'emprunt enrichit les langues en permettant de nommer des concepts spécifiques que la langue emprunteuse ne peut pas exprimer autrement.

Dans notre étude, nous avons observé de nombreux emprunts à l'arabe, en raison de l'arrivée de cette langue avec l'islam, ce qui incite les gens à transmettre des hagionymes (noms liés à la religion comme les noms de Dieu et de prophètes).

Exemples:-DAWEDI (CN126).

-REMDAN CRIF (CN66).

❖ Emprunts berbérés

Ces mots sont entièrement adaptés aux structures phonologiques et morphologiques du berbère. Ils subissent des modifications pour s'intégrer parfaitement dans le système linguistique berbère.

Selon IMARAZENE(2007:31):«*Ce sont ceux qui ont été complètement intégré sur différents plans (phonétique et morphologique) et qui n'affichent pas de différences ni de spécificités comparés aux mots d'origine berbère* »

Exemples :

- BAḤRI (CN98)→Abeḥri (hors corpus).
- ĒACUR (CN4)→Taæacurt (hors corpus).
- RABḤI (CN63)→Rebaḥ (hors corpus).

❖ **Emprunts partiellement berbésisés**

Ces emprunts conservent certains traits de leur langue d'origine tout en intégrant certains aspects du berbère. Ils peuvent avoir une adaptation phonologique partielle mais ne sont pas complètement intégrés dans le système linguistique berbère.

Selon IMARAZENE (2007:31):«*Ce sont ceux qui ont subi l'influence du berbère sur le plan phonétique et qui ont gardé la morphologie qu'ils affichaient dans leurs langues d'origine* »

Exemple:

- MAĒLEM(CN46)

❖ **Emprunts non berbésisés**

Ces mots ont gardé leur forme originale et n'ont pas subi d'adaptation. Ils peuvent être utilisés tels quels en berbère, sans modifications phonologiques ou morphologiques.

Selon IMARAZENE (2007:31):«*Ce type d'emprunt a gardé sa structure telle qu'elle est dans la langue d'origine et n'a subi aucune influence morphologique ni même phonétique en passant vers la langue berbère*»

Exemples:

- ḤABET (CN135).
- UM AḤMAD (CN59).

➤ Dans le tableau suivant ,nousavons classé les patronymes collectées dans les deux localités "Berkouka" et IguerGuedmimen" selon leurs origines linguistique:

origines	Localité	Les patronymes
Berbère	Berkouka	BABURI- CIBAN- MEZYANI- UNNADI-TUZARI.
	IguerGuedmimen	ASSEF- ĒEGGAR- ĒEZABI- BERAKLI-BUĠEMLIN- BRAKNI- CAWI- SIDER-KESSUS- WAKLI- WARI- YETU.
Arabe	Berkouka	ĒAD EL MEZYAN- ĒEBDELLI- ĒEBDERAḤIM -ĒACUR- ĒEKKU- ĒELIWAN- ĒELLIC- ĒEMI ĒELI- ĒEMMAR- ĒEMMARI -ĒEMRANI - BACIRI -BELĒICA- BELĠENNA- BELQASMI-BENḤAMNA- BUDA-BUDIBA-BUĠEMĒA -BUĠEMĒI-BUĠENAḤ -BRAHIMI -CABLI-CEBLI -

		<p>CERGI -ĠABALI -FILALI -ĠARNU -ĠAĠEB-ĠAMADAC - ĠAMIDI -ĠAMUNI-ĠAMUR -ĠAWEC - ĠAWCI -ĠARRAT -KABAR -KASEL-QEDUR -XALLEŞ -KLALIC-LAĠRIBI -LAGGEL - MAĠLEM-MAĠIS -MEĠIĠI -MENNADI- MEŞBAĠ -MEŞBAĠI -MEŞUDAN - MIZARIN- MUĠMED SEĠIR-MUMU - MUSUNI -UĠYAN -UM AĠMAD -UNNAR - URAĠMUN -RABĠI -RAĠA-RAĠMANI - REMĠAN CRIF-SAĠDI -SEĠDANI -SALMI - SEDDI -SEDIQI -SEDDUR -SEGGAL -SI SALLAĠ -SI ZYANI -SEYYAM -SIFWAN - SIĠILANI -ZAYDI -ZEIMI- ZIBUC -ZITUN- ZUBIRI</p>
	IguerGuedmimen	<p>ABTUT -ABTRUN -ANSEL -ATIL -ĠADIL - ĠEDGA-ĠEĠĠA-ĠEGINI -ĠEMMARI -BAĠRI -BATAS -BEĠEIDI -BELAKEB-BEĠALWI - BELAĠMIRI -BELAĠEMRI -BELĠHADEF - BELĠHAL -BELĠHEBLA -BELĠHIMER - BELĠĠTEC -BELĠHWAS -BELĠHWASI -BEN ĠLI -BUĠAM -BUĠERAR -BUHU -BUHUM - BUĠMUD -BUĠAK -BUZIDA -DANUN - DAWED -DAWDI -DAĠUN -ĠAĠID -ĠĠIDER -ĠEMMA -ĠEMAĠ -GEĠĠU -ĠABCI - ĠABES -ĠABETĠ -ĠABU -ĠAMAY - ĠAMAYLI -ĠAMMAZ -ĠAMUDI - ĠAMRUNI -HICAM -ĠIDER -IDU -ISULI - IZA-XIĠAR -LUĠI- MALAWI -MESTAR - WADĠI -WAFI -WEKRAF -SAĠADA -SANA -SILI -SLILA .</p>
Turque	Berkouka	TERQMANI.

Tableau N°06:Classification des patronymes collectés selon l'origine linguistique.

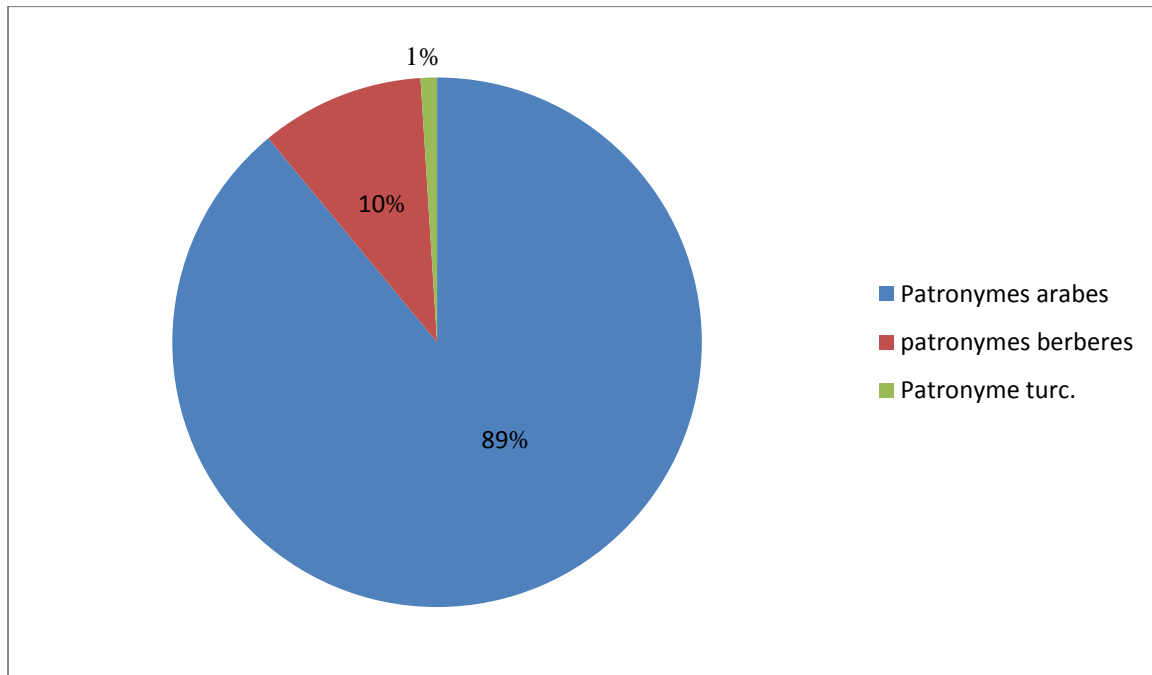


Figure N°04: Statistiques relatives à l'origine linguistique des patronymes collectés à Iguer-Guedmimen et Berkouka.

Commentaire

L'analyse des données révèle que 89 % des patronymes sont d'origine arabe, tandis que 10 % sont d'origine berbère et 1 % d'origine turque. La langue arabe prédomine nettement parmi les noms de famille dans ces deux régions. Cette prépondérance des patronymes arabes s'explique en partie par l'arabisation de certains noms berbères, qui ont adopté une forme arabe. Par exemple, « ABD EL MEZYAN » est dérivé de « MEZYAN ». Inversement, certains patronymes d'origine arabe ont également pris une forme berbère, comme « EELIWAN », qui provient de « EALI ». Cette dynamique linguistique illustre l'interaction et l'évolution des identités culturelles dans ces localités.

Conclusion

À l'issue de notre étude morphologique des patronymes dans les localités kabyles d'Iguer-Guedmimen et de Berkouka, plusieurs observations significatives émergent.

Tout d'abord, il est frappant de constater que les noms simples surpassent en nombre les noms composés, représentant une tendance marquée dans la structure des patronymes. Cette prépondérance des noms simples pourrait refléter des traditions culturelles profondément ancrées, où la simplicité et la clarté des identités familiales sont valorisées.

Ensuite, notre analyse met en lumière l'influence prépondérante de la langue arabe sur les noms de famille dans ces deux localités. En effet, 89 % des patronymes recensés sont d'origine arabe, tandis que seulement 10 % proviennent de l'héritage berbère, et 1 % d'origine turque. Cette domination de l'arabe dans les patronymes peut être attribuée à des siècles d'interaction culturelle, d'islamisation, d'arabisation et de syncrétisme linguistique. Cependant, il est essentiel de noter que certains noms conservent leur origine kabyle, témoignant d'une résilience culturelle face à l'influence arabe. Par exemple, des patronymes comme « ABD EL MEZYAN », dérivé de « MEZYAN », illustrent cette dynamique où des noms berbères ont été arabisés, tout en maintenant une trace de leur héritage d'origine.

De plus, notre étude révèle une inégalité entre les genres en matière de patronymes, avec une prédominance des noms masculins par rapport aux noms féminins. Cette disparité peut être interprétée à travers le prisme des facteurs socioculturels et traditionnels qui ont historiquement favorisé les hommes dans la transmission des noms. Les structures patriarcales, souvent présentes dans les sociétés kabyles, influencent non seulement la nomenclature familiale, mais aussi la perception et le statut des femmes dans ces communautés. Ainsi, les patronymes masculins, plus nombreux, peuvent également refléter une dynamique sociale où les hommes sont davantage mis en avant, tant dans la sphère familiale que dans la société en général.

En somme, cette étude morphologique des patronymes dans les localités kabyles d'Iguer-Guedmimen et de Berkouka met en lumière des éléments clés qui illustrent la complexité des identités culturelles et linguistiques. Elle souligne l'interaction entre l'héritage berbère et l'influence arabe, tout en mettant en évidence les enjeux de genre qui persistent dans la transmission des noms. Ces résultats ouvrent la voie à de futures recherches sur l'évolution des patronymes et leur rôle dans la construction des identités au sein des communautés kabyles.

Chapitre II

Analyse sémantique

Introduction

La sémantique, en tant que branche essentielle de la linguistique, se consacre à l'analyse du sens des unités linguistiques et à leur agencement dans le discours. Elle explore les mécanismes par lesquels les mots et les expressions acquièrent une signification, ainsi que les relations entre ces significations. Selon MOUNIN (1974:293), la sémantique est *"une partie de la linguistique qui étudie le sens ou le signifié des unités lexicales"*. Cette définition souligne l'importance de la sémantique non seulement dans l'étude des mots eux-mêmes, mais aussi dans la compréhension des nuances et des contextes qui influencent leur interprétation.

Dans le cadre de l'onomastique, qui est l'étude des noms propres, la sémantique revêt une importance particulière. En effet, chaque nom porte en lui une charge historique, culturelle et sociale qui mérite d'être déchiffrée. Comprendre le sens réel des noms est donc une étape incontournable pour toute recherche onomastique. Ce chapitre se propose d'explorer les patronymes collectés dans les localités de Berkouka et Iguer-Guedmimen, en leur attribuant une signification éclairée par les témoignages de nos informateurs et les ressources des dictionnaires spécialisés comme: le dictionnaire de DALLET: Kabyle-Français, et celui de TIDJET :le dictionnaire des patronymes algériens Tome1:AT Yemmel& Tome 2:AT Weylis. Cette démarche nous permettra non seulement de classer ces patronymes en plusieurs catégories, mais également de les relier à des thèmes spécifiques qui les caractérisent, tels que l'origine géographique, les métiers, les traits de personnalité ou encore les événements historiques. En procédant ainsi, nous visons à révéler les richesses culturelles et linguistiques que ces noms véhiculent, tout en mettant en lumière les dynamiques sociales qui les soutiennent.

Avant d'entamer le traitement sémantique des patronymes collectés, il est essentiel de rappeler les définitions de certains concepts clés qui guideront notre analyse. Ces définitions poseront les fondations nécessaires à une compréhension approfondie des enjeux sémantiques liés à notre étude.

II-1. La sémantique

La sémantique est une discipline fondamentale de la linguistique, dédiée à l'étude du sens des mots, des phrases et des expressions dans le langage humain. Elle ne se limite pas à la simple définition des mots, mais explore également les mécanismes complexes par lesquels les significations sont construites et interprétées. En effet, la sémantique s'intéresse à la manière dont les mots interagissent les uns avec les autres, comment les structures linguistiques influencent le sens global d'un énoncé et comment le contexte joue un rôle crucial dans l'interprétation. Selon SALMINEN (1997:89), *" La sémantique est l'étude scientifique du sens*

des mots, des phrases et des énoncés, la description du sens des unités lexicales d'une longue est une préoccupation forte ancienne". Cette définition met en lumière l'importance historique et contemporaine de la sémantique dans la compréhension des langues. En tant que domaine d'étude, la sémantique permet d'analyser les nuances de sens, les ambiguïtés et les subtilités qui enrichissent la communication humaine.

II-2. Les relations sémantiques

La sémantique repose sur plusieurs types de relations qui existent entre les mots et les expressions. Dans le contexte de la langue berbère, nous pouvons identifier des relations telles que l'équivalence, l'opposition, ainsi que des relations d'hierarchie et d'inclusion.

II-2-1. La relation d'équivalence

La relation d'équivalence se manifeste lorsque deux mots ou expressions partagent des significations très similaires ou identiques. Cette relation englobe plusieurs concepts clés :

- **La synonymie** : La synonymie désigne la relation entre deux termes qui peuvent être utilisés de manière interchangeable dans un même contexte sans altérer le sens de l'énoncé. Cette relation est essentielle pour enrichir le vocabulaire et éviter les répétitions. Selon DUBOIS (1994:465), "*Deux termes sont des synonymes quand ils ont la possibilité de se substituer l'un à l'autre dans un seul énoncé*".

Exemples :

- MEZYANI (CN54) (Amezyan) = Amectuḥ (hors corpus).
- Taṣbhit = tanzayt (hors corpus).
- **La polysémie** : La polysémie désigne un phénomène où un même mot possède plusieurs significations distinctes, qui peuvent varier selon le contexte d'utilisation. Cela souligne la richesse et la flexibilité du langage, mais peut également engendrer des ambiguïtés.
- **Exemples** :
 - "yuyawal n uselmad-is" → Il a obéi à son professeur (hors corpus).
 - "yuytameṭṭut" → Il s'est marié (hors corpus).
- **L'homonymie** : L'homonymie concerne les mots qui se prononcent ou s'écrivent de la même manière mais qui ont des significations différentes. Cette relation met en évidence l'importance du contexte pour déterminer le sens approprié d'un mot.

Exemples :

- MEZYANI(CN54) peut désigner :
 - un patronyme : Argaz-agi ayara-is MEZYANI.
 - un adjectif : Aqcic-agi d amezyan.

II-2-2. La relation d'opposition

La relation d'opposition se manifeste lorsque deux mots ou expressions ont des significations qui s'opposent ou se contredisent. Cette relation est cruciale pour la construction de contrastes dans le langage et pour l'expression d'idées nuancées.

- **L'antonymie** : L'antonymie est la relation sémantique entre deux mots ayant des significations opposées. Les antonymes enrichissent le vocabulaire en permettant d'exprimer des idées complexes et de créer des contrastes significatifs. Cette relation est particulièrement utile dans les descriptions et les comparaisons.

Exemple :SIDER (CN159)→un patronyme

- Sider(un verbe) ≠ Sali (hors corpus)

II-2-3. Les figures de style

Les figures de style jouent également un rôle important dans la construction du sens et l'enrichissement du langage. Voici quelques-unes des figures les plus pertinentes :

- **La métaphore** : La métaphore est une figure de style qui attribue à un mot un sens différent de son sens habituel en établissant une comparaison implicite entre deux éléments. Cette comparaison repose sur une analogie, permettant de créer des images évocatrices et d'enrichir le discours. Par exemple, dire "le temps est un voleur" évoque l'idée que le temps nous prend des moments précieux sans que nous nous en rendions compte.

Exemple:EMMAR (CN9), peut être un prénom:

-Emmar d uccen.→changement de l'expression pour donner un autre sens(ici le sens :Emmar est un malin).

- **La métonymie** : La métonymie se distingue par son approche référentielle, où un objet est désigné par le nom d'un autre objet qui lui est associé par un lien logique. Ce trope permet de simplifier le langage et de créer des références culturelles riches.

Exemples:-"La Maison Blanche a annoncé" utilise "Maison Blanche" pour désigner le gouvernement des États-Unis.→(Hors corpus)

- **La synecdoque** : La synecdoque est une figure de style qui utilise un mot pour représenter une partie d'un tout ou vice versa. Cela établit une relation d'inclusion et permet de jouer sur les significations.

Exemple:-utiliser "les voiles" pour désigner un bateau entier illustre comment une partie peut représenter l'ensemble.→(Hors corpus)

II-3. Les significations des patronymes collectés dans les deux localités Berkouka et Iguer-Guedmimen

1. ABD EL MEZIANE / ΕAD EL MEZYAN/

Le patronyme **ABD EL MEZIANE** est composé de deux éléments significatifs. Le premier, "**Abd,**" dérive de l'arabe **ʿabada**, signifiant "vénérer" ou "adorer," et évoque des notions de servilité et d'esclavage (TIDJET, tome 1 :5). Ce préfixe est souvent utilisé dans les noms arabes pour désigner un serviteur de Dieu. Le second élément, "**Meziane,**" est un prénom kabyle qui se traduit par "petit" ou "jeune" (TIDJET : 39). Ainsi, le patronyme peut être interprété comme "serviteur du jeune" ou "vénérateur du jeune," ce qui pourrait refléter une relation de respect ou d'affection envers une figure plus jeune dans la communauté. Selon nos informateurs, le véritable nom est "**MEZYANI,**" ce qui renforce l'idée d'une identité profondément ancrée dans la culture kabyle. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « At Muḥ Uʿid »

2. ABDELLI / ΕEBDELLI /

Le nom **ABDELLI** est une variante du prénom arabe **Abdel**, qui signifie "serviteur (de Dieu)" (HARZOUNE, 2006: 132 ; TIDJET :). Ce patronyme est souvent utilisé dans les communautés musulmanes pour exprimer une dévotion envers Dieu. La structure du nom, qui associe "Abd" à un attribut divin, souligne l'importance de la spiritualité dans l'identité des personnes qui le portent. Dans la tradition kabyle, en tant que patronyme, **Abdelli** peut également indiquer une lignée ou une famille qui se considère comme ayant un lien particulier avec la foi et la piété. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « At Iciban »

3. ABDERAHIM / ΕEBDERAḤIM /

Le patronyme **ABDERAHIM** signifie "serviteur du clément, du miséricordieux," dérivant de l'arabe **raḥim**, qui se traduit par "clément" ou "miséricordieux" (BEAUSSIER, 1958:388). Ce nom évoque des qualités de compassion et de bonté, des attributs souvent associés à des figures religieuses. En portant ce nom, les individus peuvent être perçus comme des personnes empreintes de bienveillance, ce qui peut influencer leur statut social au sein de la communauté. En Kabylie, ce patronyme témoigne d'une tradition culturelle et religieuse où les noms sont porteurs de valeurs morales et éthiques. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « At Muḥ d Akli ».

4. ACHOUR / ΕACUR /

Le nom **ACHOUR** est dérivé du terme **Achour**, qui signifie "sociable" ou "convivial" (TIDJET, Tome 1: 32). Ce patronyme suggère une personnalité ouverte et amicale, souvent appréciée dans les interactions sociales. Les personnes portant ce nom peuvent être perçues

comme des individus qui favorisent les relations harmonieuses au sein de leur communauté. La convivialité est une valeur importante dans les traditions et culture kabyles, et ce nom pourrait refléter une lignée ou une famille connue pour son hospitalité et son esprit communautaire.

5. AKKOU / ΕΕΚΚU /

Le patronyme **AKKOU** est d'origine berbère et se traduit généralement par une référence à une famille ou une tribu (source : <https://www.signification-noms-prenoms.com>, consulté le 15/08/2024). Ce nom souligne l'importance des liens familiaux et tribaux dans la culture berbère, où l'identité est souvent façonnée par l'appartenance à un groupe. Pour nos informateurs, **Akkou** également évoque des traits spécifiques associés à cette famille, tels que la bravoure ou la sagesse, renforçant ainsi le sentiment d'appartenance et de fierté. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « IĔkucen »

6. ALIOUANE / ΕΕLIWAN /

Le nom **ALIOUANE** provient de **IĔaliwen**, signifiant "les Alides," et représente la forme plurielle kabyle indiquant un statut éminent (TIDJET, tome 1: 38). Pour nos informateurs, ce patronyme est associé à une lignée noble et respectée, suggérant que ceux qui portent ce nom sont perçus comme ayant une certaine importance ou influence dans leur communauté. L'appartenance à un groupe prestigieux confère des responsabilités sociales et des attentes élevées en matière de conduite personnelle dans l'assemblée du village. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « At n waklan »

7. ALLICHE / ΕΕLLIC /

Le nom **ALLICHE** est un patronyme masculin dérivé de l'arabe qui signifie "Ali" (un prénom très respecté dans la culture musulmane). Ce nom indique une connexion spirituelle ou familiale avec Ali, une figure centrale dans l'islam (gendre du prophète). En portant ce nom, les individus peuvent être perçus comme ayant un lien avec des valeurs de leadership et de sagesse, renforçant ainsi leur statut au sein de la communauté villageoise. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est «At Muḥ d Akli ».

8. AMI ALI / ΕΕMI ΕΕLI /

Le patronyme **AMI ALI** est composé de "**Ĕemi**," qui signifie "oncle paternel" (TIDJET :39), et "**ALI**," un prénom qui se traduit par "supérieur." Ce nom reflète une relation familiale forte, mettant en avant le respect pour les aînés et l'importance des liens familiaux. En désignant un oncle, ce patronyme souligne également la structure familiale élargie qui est souvent valorisée dans les sociétés kabyles, où le soutien mutuel et les responsabilités

familiales sont primordiaux. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « Ifarhaten ».

9. AMMAR / ΕEMMAR /

Le nom **AMMAR** est un patronyme masculin dérivé de l'arabe **ʿAmer**, signifiant "le fructueux." Ce terme évoque des connotations de réussite et de prospérité, suggérant que ceux qui portent ce nom sont perçus comme des individus porteurs de succès et de bonnes fortunes. Dans un contexte social, ce patronyme également est associé à des qualités de leadership et d'influence, renforçant l'idée que le porteur du nom est destiné à réussir dans ses entreprises.

10. AMMARI / ΕEMMARI /

Le patronyme **AMMARI** est une formation patronymique à partir du prénom **Ammar**, qui signifie "bâtitteur" ou "celui qui construit" (TIDJET:28). Ce nom évoque l'idée de pérennité et de prospérité, comme indiqué par BELHAMDI (2002: 156) et TIDJET (Tome 2 :28). Les porteurs de ce nom peuvent être perçus comme des individus qui contribuent au développement et à la croissance de leur communauté, que ce soit par des réalisations matérielles ou par des valeurs durables. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « Axxam Emran n Eeli Muḥ ».

11. AMRANI / ΕEMRANI /

Le nom **AMRANI** est dérivé du prénom arabe musulman **Amran**, qui signifie "longue vie" ou "prospérité" (TIDJET, Tome 2: 31). Ce patronyme est porteur d'espoir et de bonnes augures, suggérant que ceux qui le portent sont destinés à une existence riche et épanouissante. Dans la culture kabyle et berbère, un tel nom peut également refléter des aspirations familiales pour le bien-être et la réussite des générations futures. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « At iciban ».

12. BABOURI / BABURI /

Le nom **BABOURI** est dérivé du mot berbère **babur**, qui signifie "torche" ou "lanterne." Ce patronyme pourrait désigner une personne qui fabriquait des torches ou qui était connue pour porter une torche, symbolisant ainsi la lumière et la guidance. Dans un sens plus large, ce nom peut également évoquer des qualités de leadership et d'illumination, suggérant que les porteurs de ce nom sont des figures qui éclairent le chemin pour les autres.

13. BACHIRI / BACIRI /

Le patronyme **BACHIRI** est une formation patronymique à partir du prénom arabe **Bachir**, qui signifie "celui qui apporte de bonnes nouvelles" (TIDJET, Tome 2: 54). Ce nom est associé à des qualités positives, comme l'optimisme et la joie, et peut être porté par des individus qui jouent un rôle important dans la diffusion de nouvelles encourageantes au sein

de leur communauté. En tant que porteur de bonnes nouvelles, une personne portant ce nom pourrait être perçue comme un vecteur de bonheur et d'espoir pour les autres. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « Ibaciren ».

14. BELAICHA / BELAICA /

Le patronyme **BELAICHA** est composé de deux éléments. Le premier, "**Bel**," dérive de l'arabe **Ibn**, signifiant "fils." Le second élément, "**Aicha**," est un prénom féminin musulman dérivé de **Aisha**, qui signifie "vivante." Ainsi, **Belaicha** peut être interprété comme "fils d'Aicha" ou "fils de la vivante," reflétant une filiation maternelle ou une relation de respect envers une figure féminine importante. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « Irabiĕen ».

15. BELDJENNA / BELĜENNA /

Le nom **BELDJENNA** est également composé de deux parties. "**Bel**," qui signifie "fils de" en arabe, et "**Djenna**," qui signifie "paradis." Ce patronyme évoque une ascendance bénie ou une relation privilégiée avec le paradis, suggérant que les porteurs de ce nom sont perçus comme des individus pieux ou favorisés par Dieu. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « At lħaĝ Ēeli ».

16. BELKASMI / BELQASMI /

BELKASMI est une formation patronymique dérivée du prénom kabyle **Belkacem**, lui-même obtenu par réduction de la quantité vocalique du complexe **Abu El Qasem** (HARZOUNE, 2006: 237 ; TIDJET :55). Ce nom reflète une filiation paternelle et peut être interprété comme "fils de Belkacem" ou "fils d'Abu El Qasem," soulignant l'importance des liens familiaux dans la culture kabyle. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « At Ēmar aberkan ».

17. BENHAMNA / BENĤAMNA /

BENHAMNA est un nom composé de deux éléments. "**Ben**," un morphème dérivé de l'arabe **Ibn**, signifie "fils, fils de" (TIDJET : 15, tome 1). "**Hamna**," quant à lui, est un nom féminin qui signifie "pouvoir" ou "puissance." Ce patronyme peut donc être interprété comme "fils de la puissante" ou "fils de celle qui a du pouvoir," mettant en avant une figure féminine forte dans la lignée familiale. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « Iblaħsennen ».

18. BOUDA / BUDA /

BOUDA est un nom masculin dérivé du kabyle **budd**, signifiant "favoriser" ou "avantager." Ce patronyme suggère que les porteurs de ce nom sont perçus comme des individus privilégiés ou favorisés, peut-être en raison de qualités particulières ou d'un statut social élevé

au sein de leur communauté. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « Ibudaten ».

19. BOUDIBA / BUDIBA /

BOUDIBA est un nom d'origine arabe qui peut signifier "fils de chacal/loup" ou "celui qui a les caractéristiques d'un chacal/loup." Ce patronyme évoque des traits de caractère associés au chacal/loup, tels que la force, la ruse ou la loyauté. Les porteurs de ce nom peuvent être perçus comme des individus doués de ces qualités. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « At Emer aberkan ».

20. BOUDJEMAA / BUĞEMEA /

BOUDJEMAA est un prénom masculin signifiant "père de vendredi" ou "père du grand nombre," dérivé de l'arabe **gemma**, qui signifie "grand nombre" (BEAUSSIER,1958:153 ; TIDJET:60). Ce nom peut faire référence à une famille nombreuse ou à un individu considéré comme le patriarche de la communauté, soulignant l'importance des liens familiaux et communautaires. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « At Eumar ».

21. BOUDJEMAI / BUĞEMEI /

BOUDJEMAI est une variante orthographique de **BOUDJEMAA**, partageant la même signification de "père de vendredi" ou "père du grand nombre." Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « At Eumar ».

22. BOUDJENAH / BUĞENAH /

BOUDJENAH peut signifier "l'homme ailé" ou "celui qui a des ailes," dérivé de l'arabe **ğnaḥ**, qui signifie "aile" (TIDJET, tome 2:70). Cependant, ce nom peut aussi être interprété comme "crime" ou "péché," signifiant "l'homme qui est enclin à faire des péchés" ou "qui est malhonnête" (BEAUSSIER,1958: 160 ;TIDJET :70). Ces deux significations opposées soulignent l'ambivalence potentielle d'un tel patronyme. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « Ifarḥaten ».

23. BRAHIMI / BRAHIMI /

BRAHIMI est un anthroponyme arabe, un nom de famille formé à partir du prénom **Brahim**, qui est la forme arabo-berbère de l'hébreu **Abraham**, signifiant "père de nombreux peuples" ou "père de la multitude" (TIDJET, Tome 2 :62). Ce patronyme évoque une ascendance prestigieuse et une appartenance à une lignée importante. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « At Izid ».

24. CHABLI / CABLI /

CHABLI est un patronyme d'origine arabe qui signifie littéralement "champ de lait," évoquant la douceur et la richesse (source : <https://www.signification-noms-prenoms.com> consulté le 10 mai 2024). Ce nom peut faire référence à des ancêtres liés à l'agriculture ou à l'élevage, ou simplement suggérer des qualités de générosité et d'abondance associées aux porteurs de ce nom. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « At Qasi n Ḥsen ».

25. CHEBLI / CEBLI /

CHEBLI est une variante orthographique de **CHABLI**, partageant la même signification de "champ de lait" et les mêmes connotations de douceur et de richesse. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « At Qasi n Ḥsen ».

26. CHERGUI / CERGI /

CHERGUI est une réalisation phonétique de l'arabe **cerqi**, signifiant "oriental," "de l'est," "levantin," "asiatique" ou "qui se trouve à l'est, au levant, dans la direction de l'est" (BEAUSSIER, 1958: 520 ; TIDJET, Tome 2 :86). Ce patronyme peut faire référence à une origine géographique ou à une relation particulière avec l'Orient.

27. CHIBANE / CIBAN /

CHIBANE dérive du kabyle **aciban**, signifiant "qui a les cheveux blancs" ou "chenu" (DALLET, 1982: 120), ou de l'arabe dialectal **cibani**, qui signifie "vieillard," "vieux" ou "dont les cheveux ont blanchi" (BEAUSSIER, 1958:552 ; TIDJET, Tome 2 :87). Ce nom peut évoquer la sagesse et l'expérience associées à l'âge avancé, ou simplement faire référence à l'apparence physique des porteurs de ce patronyme. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « At Ḥmed ».

28. DJABALI / ĞABALI /

DJABALI signifie "montagnard," dérivé de l'arabe **ğabal**, qui signifie "montagne" ou "mont" (TIDJET, Tome 1:67). Ce nom peut faire référence à une origine géographique liée aux montagnes ou à des traits de caractère associés aux montagnards, tels que la force, la résilience ou l'indépendance. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « At iciban ».

29. FILALI / FILALI /

FILALI est un nom d'origine arabe assez répandu au Maroc et en Algérie. Il est dérivé du terme arabe **falil**, qui signifie "chameau." Cela peut indiquer que les ancêtres de la famille étaient peut-être des éleveurs de chameaux ou avaient une relation particulière avec cet animal. Cependant, il convient de noter que les noms de famille peuvent avoir différentes

origines et significations selon les cultures et les régions. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « At ʕeli ».

30. GHARNOU / ʕARNU /

GHARNOU est un patronyme simple, masculin et singulier. Selon notre analyse, il pourrait être dérivé du mot arabe **Ghar**, qui signifie "grotte." Ce nom peut faire référence à une origine géographique liée à des grottes ou à des traits de caractère associés à la vie dans les grottes, comme la solitude ou la protection. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « Taqblit ».

31. HADJEB / ḤAǦEB /

HADJEB peut signifier "qui cache les regards" ou "qui voile," au sens figuré "qui protège," ou dériver de l'arabe **ḥǧab**, qui signifie "amulette" ou "talisman" (BEAUSSIER, 1958: 180 ; TIDJET, Tome 2 :104). Ce nom peut évoquer des notions de protection, de discrétion ou de superstition. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « At saʕid waʕli ».

32. HAMADACHE / ḤAMADAC /

HAMADACHE est un hypocoristique dérivé de **Hammad**, signifiant "qui loue (Dieu)" (TIDJET Tome 2 :106). Ce patronyme suggère une piété ou une dévotion envers Dieu, valorisée dans la culture musulmane.

33. HAMIDI / ḤAMIDI /

HAMIDI dérive de l'arabe **Hamid**, qui signifie "louable," "digne d'éloges," "de louanges" ou "glorieux" (BEAUSSIER, 1958: 236). **Al Hamid** est également un des noms divins, signifiant que Dieu est digne de louange et qu'il donne louange aux fidèles (BELHAMDI, 2002: 73-74 ; TIDJET, Tome 2 :108). Ce patronyme exprime des qualités de piété, de vertu et de dévotion. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « Ibelahsennen ».

34. HAMOUNI / ḤAMUNI /

HAMOUNI est un nom de famille d'origine arabe, dérivé du prénom **Hamoun**, qui signifie "fort" ou "vigoureux." Ce patronyme suggère des traits de caractère liés à la force physique ou morale, valorisés dans certaines cultures

35. HAMOUR / ḤAMUR /

Le patronyme **HAMOUR** signifie "rougeâtre" ou "fleur de teint," dérivant de l'arabe **aḥmar**, qui désigne "le rouge," "la couleur rouge," "rougeur," ou encore "fraîcheur" du visage (BEAUSSIER, 1958: 238 ; TIDJET, Tome 2 :110). Ce nom peut évoquer des caractéristiques physiques, telles que le teint ou la couleur de la peau, et pourrait également symboliser la vitalité ou la jeunesse. Dans certaines cultures, des noms liés à des couleurs sont souvent

associés à des traits de personnalité ou à des qualités spécifiques, renforçant ainsi l'identité des porteurs du nom. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « At iciban».

36. HAOUCHE / ḤAWEC /

HAOUCHE se traduit par "habitant d'un haouch" ou **ḥawec**, un terme désignant une "maison de campagne éloignée de la ville" ou une "maison des champs" (BEAUSSIER, 1958: 249 ; DALLET, 1982: 345 ; TIDJET, Tome 2 : 115). Ce patronyme évoque une connexion à la terre et à la nature, suggérant que les porteurs de ce nom peuvent avoir des racines rurales ou agricoles. En tant que nom de famille, **Haouche** peut également refléter un mode de vie centré sur la communauté et l'environnement naturel. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « Taqblit».

37. HAOUCHI / ḤAWECI /

HAOUCHI est une variante de **HAOUCHE**, portant la même signification et les mêmes connotations de vie rurale et d'attachement à la terre. Ce nom peut renforcer l'identité des porteurs en tant qu'individus profondément enracinés dans leur environnement. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « Taqvlit».

38. HARRAT / ḤARRAT /

Le nom **HARRAT** est d'origine arabe et signifie littéralement "le rugueux" ou "le rocheux" (source : <https://www.signification-noms-prenoms.com> consulté le 04 mai 2024). Ce patronyme pourrait faire référence à des caractéristiques géographiques ou physiques, suggérant que les porteurs de ce nom sont associés à des terrains accidentés ou à des environnements difficiles. Cela peut également symboliser la force et la résilience des individus qui portent ce nom.

39. KABAR / KABAR /

KABAR signifie "grand," "aîné," "chef," ou "âgé," dérivant de l'adjectif arabe **Kbir** (TIDJET:83). Ce patronyme peut indiquer un statut social élevé ou une position de leadership au sein de la communauté. Les porteurs de ce nom peuvent être perçus comme des figures respectées, souvent associées à la sagesse et à l'expérience. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « At Emar aberkan».

40. KACEL / KASEL /

Le nom **KACEL** signifie "faible," "débile," ou "chétif" (KAZIMVISKI, 1860, Tome 1 : 578). Il peut également être interprété comme "mauvais," "de qualité inférieure," ou "vil" et même "paresseux" (TIDJET, Tome 2 :119). Ce patronyme peut avoir des connotations négatives, suggérant que les porteurs de ce nom pourraient être perçus comme manquant de force ou de détermination. Cependant, il est également possible que ce nom ait été historiquement utilisé

de manière ironique ou humoristique. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « At lʕarbi ».

41. KEDDOUR / QEDUR /

KEDDOUR est un nom d'origine arabe, dérivé du prénom **Khadour**, signifiant "vert." Il peut également être un dérivé du nom **Al-Qadour**, qui signifie "la puissance" (source : <https://www.signification-noms-prenoms.com> consulté le 03 juin 2024). Ce patronyme évoque à la fois des qualités de vitalité et de force, suggérant que les porteurs de ce nom sont perçus comme des individus dynamiques et puissants. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est «At ʕmar».

42. KHALES / XALLESʕ /

Le nom **KHALES** est un adjectif arabe signifiant "de bon aloi," "bon," "pur," ou "sans mélange" (TIDJET, Tome 2 :126). Il peut également signifier "acquitté," "payé," ou "désintéressé." Ce patronyme évoque des valeurs de pureté et d'intégrité, suggérant que les porteurs de ce nom sont perçus comme des individus honnêtes et dignes de confiance. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est «At ʕmar».

43. KLALECHE / KLALIC /

Le patronyme **KLALECHE** est une appellation que nos informateurs attribuent à une désignation administrative française. Cela peut indiquer une influence historique sur la nomenclature locale, soulignant la complexité des identités culturelles et des héritages dans la région. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est «At ʕmar».

44. LARIBI / LAʕRIBI /

LARIBI signifie "l'arabe," mais dans les textes du Moyen-Orient, il est souvent traduit par "bédouin," c'est-à-dire "nomade du désert" (BELHAMDI, 2002: 14 ; TIDJET, Tome 1:88). Ce patronyme évoque des connotations de mobilité et d'adaptabilité, suggérant que les porteurs de ce nom ont des racines nomades et une connexion profonde avec les traditions culturelles des populations arabes. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est «At ʕmar aciban».

45. LAGUEL / LAGGEL /

LAGUEL est un nom d'origine arabe, dérivé de **Laʕqel**, qui signifie "une personne sage." Ce patronyme suggère que les porteurs de ce nom sont perçus comme des individus dotés de sagesse et de discernement, souvent respectés pour leurs conseils et leur expérience. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est «Imusatén».

46. MAALEM / MAËLEM /

Le nom **MAALEM** provient de l'arabe **leməallim**, signifiant "signe" ou "avertissement par parabole" (DALLET, 1982: 986). Il peut également dériver de **məellem**, qui signifie "instituteur," "maître," "professeur," ou "précepteur" (BEAUSSIER, 1958:674 ; TIDJET, Tome 1 :90). Ce patronyme évoque des qualités d'enseignement et de transmission de savoir, suggérant que les porteurs de ce nom ont un rôle significatif dans l'éducation et la culture de leur communauté. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est «At ZËim».

47. MAÏS / MAËIS /

Selon nos informateurs, le véritable nom **MAÏS** est **Maëiz**, qui signifie "une chèvre" en arabe. Ce patronyme peut symboliser des traits associés à cet animal, tels que l'agilité, la vivacité, et une certaine indépendance. Dans certaines cultures, les chèvres sont également considérées comme des symboles de prospérité et de fertilité. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est «At iciban».

48. MEHIDJI / MEHIĞI /

MEHIDJI dérive de **hağ** (ar.K.), signifiant "être excité," "s'exciter," ou "s'emporter," et peut également faire référence à "être en chaleur" (DALLET, 1982: 289). Ce patronyme peut évoquer des émotions intenses ou des passions, suggérant que les porteurs de ce nom sont perçus comme des individus passionnés et dynamiques. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est «At SaËid waËli».

49. MENNADI / MENNADI /

MENNADI est dérivé du prénom **Mennad**, qui signifie "celui qui voit loin," "prévoyant," ou "au regard perçant," provenant de **mniid** (M.C), qui signifie "regarder devant soi" (TAIFI, 1991: 422 ; TIDJET, Tome 2 :143). Ce patronyme évoque des qualités de clairvoyance et de sagesse, suggérant que les porteurs de ce nom sont perçus comme des visionnaires ou des stratèges.

50. MESBAH / MEŞBAĤ /

Le nom **MESBAH** est un prénom masculin dérivé de **meşbâĥ** (ar), signifiant "lampe" ou "flambeau" (BEAUSSIER, 1958:556). En kabyle, **lmeşbaĥ** signifie également "lampe" ou "chandelier" (DALLET, 1982: 805). Ce patronyme peut symboliser la lumière et la guidance, suggérant que les porteurs de ce nom sont perçus comme des figures éclairantes au sein de leur communauté.

51. MESBAHI / MEŞBAĤI /

MESBAHI est une variante de **MESBAH**, partageant la même signification et les mêmes connotations de lumière et de guidance.

52. MESSOUDANE / MESSUDAN /

MESSOUDANE provient de **mesûd** (adj, ar), signifiant "heureux," "fortuné," ou "bienheureux" (BEAUSSIER, 1958:474 ; TIDJET, Tome 2 : 145). Ce patronyme évoque des qualités de bonheur et de prospérité, suggérant que les porteurs de ce nom sont perçus comme des individus chanceux ou bénis.

53. MEZARINE / MIZARIN /

MEZARINE est un patronyme qui a été donné par l'administration française. Cela peut indiquer une influence coloniale sur la nomenclature locale, soulignant les dynamiques historiques complexes qui façonnent les identités culturelles.

54. MEZIANI / MEZYANI /

MEZIANI dérive de **Meziane**, signifiant "petit" ou "jeune" (TIDJET, Tome 2 : 146). Ce patronyme peut évoquer la jeunesse ou une certaine fraîcheur, suggérant que les porteurs de ce nom sont perçus comme des individus dynamiques et pleins de vie.

55. MOUHMED SEGHIR / MUḤMED SETIR /

MOUHMED SEGHIR est un patronyme composé de deux parties. La première, "**MOHAMED**," désigne le prophète, une figure centrale dans l'islam, symbolisant la grâce et la bienveillance. La seconde partie, "**SEGHIR**," signifie "le petit." Ensemble, ce nom pourrait évoquer une dévotion à la figure prophétique tout en soulignant une certaine humilité ou un respect pour les aînés. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est «At MuḤ UsEid».

56. MOUMOU / MUMU /

MOUMOU désigne "petit enfant," un terme affectueux souvent utilisé pour exprimer tendresse et affection. Ce patronyme peut refléter la douceur et l'innocence associées à l'enfance, suggérant que les porteurs de ce nom sont perçus comme des individus aimables et attachants.

57. MOUSSOUNI / MUSUNI /

MOUSSOUNI est un nom simple dérivé de **musawen** (ar), signifiant "gardé" ou "protégé" (par Dieu). Il peut également provenir de **san** (ar), qui signifie "préservé" ou "conservé," ou de **musenni**, qui signifie "aiguilé" ou "affûté" (TIDJET, 2016). Ce patronyme évoque des qualités de protection et de sécurité, suggérant que les porteurs de ce nom sont perçus comme des individus soutenus par des forces supérieures. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est «Imusaten».

58. OUDJIANE / UĠYAN /

OUDJIANE peut être dérivé du prénom amazigh **Oujane**, signifiant "source" ou "rivière" (source : <https://www.signification-noms-prenoms.com> , consulté le 03 juin 2024)). Ce patronyme évoque une connexion avec l'eau et la vie, suggérant que les porteurs de ce nom sont associés à des lieux riches en ressources naturelles ou à des activités liées à l'eau.

59. OUM AHMED / UM AĤMAD /

OUM est un morphème féminin signifiant "mère de" ou "fils de," qui a la même valeur que les morphèmes masculins **Abou, Bou,** etc. (TIDJET:14). **AHMED** est un nom arabe masculin. Ensemble, ce patronyme peut faire référence à une filiation maternelle ou à une relation de respect envers une figure maternelle importante.

60. OUNADI / UNADI /

OUNADI est un nom composé. "**OU**" est un morphème berbère qui indique la filiation ou l'appartenance (TIDJET, Tome 1: 8). "**NADI**" est un verbe berbère signifiant "chercher." Ce patronyme peut évoquer l'idée de recherche ou de quête, suggérant que les porteurs de ce nom sont perçus comme des individus curieux et en constante exploration. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est «IcaĠwaġiyen».

61. OUNNAR / UNNAR /

OUNNAR est un nom masculin arabe qui désigne "un feu." Ce patronyme peut faire référence à des qualités liées au feu, comme la chaleur, la lumière ou la passion. Il peut également évoquer des métiers ou des activités liées au feu, comme la forge ou la poterie. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est «IĠmirucen».

62. OURHMOUNE / URAĤMUN /

OURHMOUNE est un nom masculin singulier dérivé du prénom musulman **Abd al-Raĥman**, signifiant "serviteur de Dieu." Ce patronyme exprime une dévotion et une connexion spirituelle avec la foi islamique. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est «At zĠim».

63. RABHI / RABHI /

RABHI dérive de **Rabeh** (ar, K), signifiant "gagnant," "qui gagne" ou "prospère" (TIDJET, Tome 2 :158). Ce patronyme évoque le succès et la prospérité, suggérant que les porteurs de ce nom sont perçus comme des individus chanceux ou doués pour les affaires. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est «At lĥaġ Ġeli».

64. RADJA / RAĀA /

RADJA est un nom masculin qui, selon le dictionnaire Larousse, peut signifier "le roi" dans les pays hindous ou "feudataire musulman des empereurs moghols" (source : <https://www.larousse.fr>, consulté le 17/08/2024). Ce patronyme suggère un statut social élevé ou une connexion avec des figures d'autorité. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est «At ZĒim».

65. RAHMANI / RAĤMANI /

RAHMANI dérive de **Rahmane** (ar), signifiant "clément," "indulgent," "compatissant" ou "miséricordieux" (TIDJET, Tome 1 :102). Ce patronyme évoque des qualités de bonté et de compassion, suggérant que les porteurs de ce nom sont perçus comme des individus bienveillants et généreux. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est «Izuyad».

66. RAMDANE CHERIF / REMDAN CRIF /

RAMDANE est un nom composé signifiant "mois du jeûne," correspondant au neuvième mois de l'année musulmane (TIDJET, Tome 2 :158). **CHERIF** dérive de **charif**, signifiant "noble" ou "de rang élevé" (TIDJET: 64). Ensemble, ce patronyme évoque des notions de piété, de noblesse et de statut social élevé. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est «Axxam urmđan».

67. SAADI / SEEDI /

SAADI signifie "félicité," "bonheur," "porte-bonheur" ou "chanceux," dérivant de **Seedi** (ar), qui désigne "bonheur," "félicité," "chance," "bonne fortune," "étoile," "fortune," "hasard" ou "destinée" (BEAUSSIER, 1958: 474 ; TIDJET, Tome 2 : 162). Ce patronyme est porteur d'espoir et de positivité, suggérant que les porteurs de ce nom sont perçus comme des individus chanceux et prospères.

68. SAIDANI / SEIDANI /

SAIDANI dérive de **Said**, signifiant "heureux" ou "fortuné," provenant de **Saaid** (ar), qui se traduit par "heureux," "fortuné" ou "bienheureux (dans le paradis)" (BEAUSSIER, 1958: 474). Ce patronyme peut également faire référence à **Seedân** (ar), une petite plante épineuse produisant des fleurs bleuâtres (BEAUSSIER 1958: 474 ; TIDJET Tome 2 : 165). Ce nom évoque le bonheur et la prospérité, ainsi qu'une connexion possible avec la nature. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est «At lĥaĥ Ēeli».

69. SALMI / SALMI /

SALMI dérive de **Salem** (ar), signifiant "sauf," "sain," "exempt de," "franc" ou "libre" (BEAUSSIER, 1958: 490 ; TIDJET, Tome 2 :167). Ce patronyme suggère des qualités de pureté, d'intégrité et de sécurité, associées aux porteurs de ce nom. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est «At iciban».

70. SEDDI / SEDDI /

SEDDI dérive de **Sedd** (ar), signifiant "barrer" ou "obstruer" (un chemin, une rivière) (TIDJET, Tome 2 :169). Ce patronyme peut évoquer des notions de protection, de sécurité ou de contrôle, suggérant que les porteurs de ce nom sont perçus comme des individus capables de surmonter les obstacles. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est «At Emar».

71. SEDDIKI / SEDIQI /

SEDDIKI est un anthroponyme arabe dérivé de **Seddiq** (adj, ar), signifiant "très véridique" ou "qui tient ses promesses" (TIDJET :169). Ce patronyme exprime des valeurs d'honnêteté et de fiabilité, suggérant que les porteurs de ce nom sont perçus comme des individus dignes de confiance. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est «At lḥağ Eeli».

72. SEDDOUR / SEDDUR /

SEDDOUR dérive également de **Sedd** (ar), partageant la même signification de "barrer" que le patronyme **SEDDI**. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est «At LḤarbi».

73. SEGGAL / SEGGAL /

Selon les informations disponibles sur le site <https://www.signification-noms-prenoms.com> (consulté le 07/08/2024), le nom de famille **SEGGAL** est souvent utilisé pour désigner une personne qui est la seconde en importance ou qui occupe une position de sous-chef. Ce patronyme suggère un rôle de leadership ou de soutien au sein d'une hiérarchie. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est «Taqblit».

74. SI SALLAH / SI SALLAḤ /

SI SALLAH signifie "de la famille Saleh," dérivant de **Ṣāleḥ** (adj, ar.), qui se traduit par "intègre," "probe," "vertueux," "profitable," "juste," "honnête" ou "de bonnes mœurs" (BEAUSSIER, 1958: 576 ; TIDJET: 37). Ce patronyme évoque des valeurs morales et éthiques, suggérant que les porteurs de ce nom sont perçus comme des individus vertueux et honorables. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est «Ifarḥaten».

75. SI ZIANI / SI ZYANI /

SI ZIANI est une "patronymisation" de **Ziyyan** (ar), qui peut être un nom de métier signifiant "barbier" ou un nom d'agent signifiant "pavoiseur," c'est-à-dire quelqu'un qui s'occupe des

ornements et de l'embellissement (TIDJET, Tome 2 : 194). Ce patronyme peut faire référence à un métier ou à des qualités liées à l'esthétique et à l'embellissement.

76. SIAM / SEYYAM /

SIAM est un nom musulman dérivé de /*sawm*/, qui signifie "jeûne." Ce patronyme évoque des pratiques religieuses et spirituelles, suggérant que les porteurs de ce nom sont associés à la piété et à la dévotion. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est «At iciban».

77. SIFOUANE / SIFWAN /

SIFOUANE dérive de "**seyf**" (ar), signifiant "sabre," "glaive," "contrainte," "coercition" ou "force" (TIDJET:58). Il peut également provenir de "**Soufiane**," un prénom arabe signifiant "marche rapidement." Ce patronyme peut évoquer des notions de pouvoir, de rapidité ou de détermination. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est «At L'arbi».

78. SEGHILANI / SIILANI /

SEGHILANI signifie "chétif" ou "maigrichon," dérivant de **sayil** (ar), qui désigne quelqu'un de "petit," "au corps maigre et chétif," "comme un homme mal nourri" (KAZIMVISH 1960, Tome 1 : 1095). Ce patronyme peut avoir des connotations négatives, suggérant que les porteurs de ce nom sont perçus comme faibles ou fragiles. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est «At Muḥ us'ïd».

79. TERKMANI / TERQMANI /

TERKMANI est un patronyme qui, selon nos informateurs, désigne une famille d'origine turque. Ce nom pourrait refléter une ascendance ou une connexion culturelle avec la Turquie, suggérant que les porteurs de ce nom ont des racines historiques dans les communautés turques, notamment celles qui se sont établies en Algérie au cours des siècles passés. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est «Axxam 'Emran usliman».

80. TOUZARI / TUZARI /

Le nom **TOUZARI** est interprété par nos informateurs comme signifiant "celui qui est fort." Cependant, selon notre analyse, ce patronyme pourrait également signifier "celui qui est gros." Cette ambivalence dans la signification peut refléter des qualités physiques ou de caractère, suggérant que les porteurs de ce nom sont perçus comme des individus robustes ou imposants.

81. ZAIDI / ZAYDI /

ZAIDI est un patronyme formé à partir du prénom arabe **Zaid**, qui signifie "il est né" ou "il vient accroître (la famille)" (TIDJET : 190). Ce nom évoque des notions de croissance et de prospérité, suggérant que les porteurs de ce nom sont associés à des familles qui se sont

développées ou qui ont prospéré au fil du temps. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est «At Emar».

82. ZAIMI / ZEIMI /

Le nom **ZAIMI** est d'origine arabe et signifie "le commandant" ou "le chef" (source : <https://www.signification-noms-prenoms.com>, consulté le 08/08/2024). Ce patronyme évoque des qualités de leadership et d'autorité, suggérant que les porteurs de ce nom sont perçus comme des figures de commandement ou de respect au sein de leur communauté. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est «Taqblit».

83. ZIBOUCHE / ZIBUC /

ZIBOUCHE est un nom simple dérivé de la racine **ZBC**. Selon un informateur, il signifie "l'euliestre," et en kabyle, il est prononcé "**azbouche**." Ce nom pourrait évoquer des caractéristiques spécifiques ou des traits de personnalité associés à ceux qui le portent, bien que la signification exacte puisse varier selon les contextes culturels. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est «Taqblit».

84. ZITOUNE / ZITUN /

ZITOUNE est un nom d'origine arabe, dérivant de **Zaytûn**, qui signifie "l'olivier" (source : <https://www.geneanet.org>, consulté le 16/08/2024). Ce patronyme évoque des connotations de paix, de prospérité et de longévité, car l'olivier est souvent considéré comme un symbole de richesse et de fertilité dans de nombreuses cultures méditerranéennes.

85. ZOUBIRI / ZUBIRI /

ZOUBIRI est un patronyme qui, selon les informations disponibles, est donné en référence à une première personne. Ce nom pourrait indiquer une lignée ou une histoire familiale particulière, bien que des détails supplémentaires soient nécessaires pour en comprendre pleinement la signification et l'origine. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est «Izubiren».

86. ABTOUT / ABTUT /

ABTOUT est un nom d'origine arabe, composé de deux parties : "**Ab**," qui signifie "père" ou "père de," et "**tout**," qui pourrait signifier "framboises." Ce patronyme pourrait évoquer une connexion avec la nature ou une référence à un ancêtre connu pour son lien avec cette plante, suggérant ainsi une richesse de significations culturelles. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « At ebd selam ».

87. ABTROUNE / ABTRUN /

ABTROUNE signifie "celui qui est très courageux," selon un informateur. Ce patronyme évoque des qualités de bravoure et de force, suggérant que les porteurs de ce nom sont perçus comme des individus intrépides et déterminés, capables de faire face à des défis. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « At eebd salam » .

88. ANSEUL / ANSEL /

Le nom **ANSEUL** signifie "casque," "heaume," ou "protection" (source : <https://www.magimaman.om>, consulté le 13/06/2024). Ce patronyme peut évoquer des notions de sécurité et de défense, suggérant que les porteurs de ce nom sont associés à des qualités de protection ou de vigilance. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « At eemran ».

89. ASSEF / ASSEF /

ASSEF est un nom berbère signifiant "rivière." Selon nos informateurs, ce nom a été donné à des familles vivant près d'une rivière, ce qui souligne l'importance de l'eau et des ressources naturelles dans la vie quotidienne. En arabe, ce nom peut également signifier "pardon," ajoutant une dimension spirituelle à son interprétation. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « At eebd salam ».

90. ATIL / ATIL /

ATIL dérive de la racine arabe **εTL** (Beaussier, 1958 :660), qui a un sens général d'arrêt, d'entrave ou de panne. Ce nom peut évoquer des notions de stagnation ou d'interruption, mais dans un contexte historique, il pourrait également faire référence à un toponyme désignant un "terrain en friche" ou une "prairie" (TIDJET, 41). Ce patronyme pourrait ainsi avoir des connotations à la fois géographiques et symboliques. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « At waemara » .

91. ADIL / εADIL /

ADIL, également prononcé **Adel**, est un prénom d'origine arabe dont la racine est dérivée du mot "**ADL**," signifiant "justice." Le prénom lui-même signifie "le juste" ou "l'équitable" (source : <https://fr.wikipedia.org>, consulté le 14/06/2024). Ce patronyme évoque des valeurs de justice et d'équité, suggérant que les porteurs de ce nom sont perçus comme des individus intègres et justes. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « At Eebdnebi »

92. ADGA / εEDGA /

ADGA est un patronyme d'origine arabe, dérivé de la racine **/DG/**, qui pourrait être lié au mot arabe "**εataqa**," signifiant "libérer." Ce nom évoque des notions de liberté et d'émancipation,

suggérant que les porteurs de ce nom sont associés à des valeurs de libération ou de délivrance. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « At eɛɔga »

93. ADJA / EɛĜĜA /

ADJA est un nom de famille d'origine arabe signifiant "celui qui juge" ou "celui qui décide"

(source : <https://www.signification-noms-prénoms.com>, consulté le 13/06/2024). Ce

patronyme évoque des qualités de discernement et d'autorité, suggérant que les porteurs de ce nom sont perçus comme des figures d'autorité ou de sagesse. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « At Eɛbd slam »

94. AGGAR / EEGGAR /

AGGAR est un patronyme d'origine berbère qui pourrait dériver du

mot "**agar**" ou "**ugar**," signifiant "battre" ou "plus que," ou du mot "**aggur**," qui signifie "la lune." Ce nom pourrait évoquer des qualités liées à la lumière ou à la beauté, suggérant que les porteurs de ce nom sont associés à des traits positifs ou admirables. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « Igawaten »

95. AGUINI (AGINI) / EGINI / eGN /

AGUINI est un nom simple qui signifie "**æggen**" (ar), portant en arabe le sens de "prévenir" ou "avertir" (DALLET, 1982 :980). Ce patronyme peut évoquer des qualités de vigilance et de protection, suggérant que les porteurs de ce nom sont perçus comme des individus attentifs et prévoyants. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « Igawaten ».

96. AMARI / EEMMARI /

AMARI est une formation patronymique dérivée du prénom **Ammar**, qui signifie "bâtitteur" ou "celui qui construit" (TIDJET:28). Ce nom évoque des notions de pérennité et de prospérité, comme indiqué par BELHAMDI (2002 :156). En tant que nom commun, **Ammar** peut également faire référence à des sauterelles qui pondent (BEAUSSIER, 1958 :679 ; TIDJET :28), ajoutant une dimension symbolique à ce patronyme. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « At waɛmara »

97. AZABI / EEZABI /

AZABI est un nom d'origine formé à partir du toponyme **æzib**, qui signifie "établissement agricole" ou "habitation isolée dans la campagne." Ce patronyme peut signifier "de la famille azib" ou "habitant d'un æzib" (TIDJET :45). Ce nom évoque des liens avec la terre et l'agriculture, suggérant que les porteurs de ce nom ont des racines rurales. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « Iɛzabiyen »

98. BAHRI / BAḤRI /

BAHRI est un anthroponyme simple, un nom arabe courant (bahriy), dérivé de **Bahr** (bahre), qui signifie "la mer." Une autre possibilité est qu'il soit dérivé de **Bahir** ou **Baher**, un nom de personne signifiant "brillant" ou "resplendissant" (source : <https://www.geneanet.org>, consulté le 13/06/2024). Ce patronyme évoque des connotations de profondeur, de beauté et de vitalité, suggérant que les porteurs de ce nom sont associés à des qualités admirables. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « At Ḥmed »

99. BATAS / BATAS /

BATAS peut signifier "frontière" ou "limite" (source : <https://www.signification-noms-prénoms.com>, consulté le 13/06/2024). Ce patronyme évoque des notions de délimitation et de séparation, suggérant que les porteurs de ce nom peuvent être associés à des régions spécifiques ou à des rôles liés à la protection des frontières, que ce soit sur le plan physique ou symbolique. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « Ibaezizen »

100. BELAIDI / BELĒIDI /

BELAIDI est une formation patronymique résultant de l'ajout du schème de filiation arabe "i" au prénom **Belaid**, qui est dérivé du nom commun **Laid**, signifiant "fête" ou "celui qu'on célèbre" (TIDJET :51). Ce patronyme peut évoquer des qualités de joie et de célébration, suggérant que les porteurs de ce nom sont perçus comme des individus festifs ou bien-aimés dans leur communauté. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « Ibeleiden »

101. BELAKEB / BELAKEB /

BELAKEB signifie "fils de Lakeb," dérivant du verbe arabe **laqeb**, qui signifie "surnommer" ou "donner un surnom." Ce nom peut également être associé au terme algérien **Aoukab**, qui signifie "corbeau" (YERMECHE, 2008 :400). Ainsi, ce patronyme peut évoquer des traits de caractère associés à l'intelligence ou à la ruse, souvent attribués au corbeau dans diverses cultures. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « Ibeleiden »

102. BELALOUI / BELĒALWI /

BELALOUI signifie "fils de Aloui," indiquant une affiliation aux Alaouites, une dynastie ou famille noble. Le terme **Allaoua** signifie "élevé," "haut," ou "distingué" (TIDJET :52). Ce patronyme évoque une lignée prestigieuse, suggérant que les porteurs de ce nom sont perçus comme ayant un statut social élevé et une histoire familiale riche. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « At Mhend »

103. BELAMIRI / BELĀMIRI /

BELAMIRI se traduit par "de la famille Belamiri," dérivant de **Ben Amir**, qui signifie "fils de prince" (TIDJET :52). Ce patronyme évoque des notions de royauté et de noblesse, suggérant que les porteurs de ce nom peuvent être associés à des lignées influentes ou à des rôles de leadership au sein de leur communauté. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « At hamni »

104. BELAMRI / BELAĀEMIRI /

BELAMRI est composé de deux parties : "**Bel**," qui signifie "fils de," et "**Amri**," qui signifie "riche en vie." Ce patronyme peut évoquer des qualités de prospérité et de vitalité, suggérant que les porteurs de ce nom sont perçus comme des individus dynamiques et en bonne santé. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « At hamni »

105. BELHADEF / BELĤHADEF /

BELHADEF est composé de deux parties : "**bel**," signifiant "fils de," et "**hade**," qui signifie "qui arrive," "survient," ou "nouveau venu" (TIDJET :103). Ce patronyme évoque une notion de nouveauté ou de changement, suggérant que les porteurs de ce nom sont perçus comme des individus qui apportent des contributions fraîches ou des perspectives nouvelles à leur communauté. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « At Belqasem »

106. BELHAL / BELĤHAL /

BELHAL est dérivé du mot **Bellal**, qui signifie "l'eau" ou "rafraîchissement" (source : <https://www.parents.fr>, consulté le 18/06/2024). Ce patronyme évoque des qualités de vitalité et de fraîcheur, suggérant que les porteurs de ce nom sont associés à des traits positifs tels que la clarté et la pureté. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « At Belqasem »

107. BELHEBLA / BELĤHEBLA /

BELHEBLA est composé de deux parties : "**Bel**," signifiant "fils de," et "**hebla**," qui pourrait signifier "corde" en arabe. Ce patronyme peut évoquer des notions de lien ou de connexion, suggérant que les porteurs de ce nom sont perçus comme des individus qui tissent des relations solides au sein de leur communauté. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « At Belqasem »

108. BELHIMER / BELĤHIMER /

BELHIMER est d'origine arabe, provenant de la racine **bel**, qui signifie "fils de" ou "appartenant à," et "**himer**," qui signifie "âne" (source : <https://www.nomorigine.com>,

consulté le 17/04/2025). Ce patronyme peut évoquer des traits de caractère associés à la force ou à la résilience, car l'âne est souvent considéré comme un animal de travail robuste. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « Ibeléiden »

109. BELHITECHE / BELHITEC /

BELHITECHE est d'origine berbère et signifie "fils de l'homme qui est en haut" (source : <https://www.signification-noms-prénoms.com>, consulté le 17/04/2024). Ce patronyme évoque des notions de stature ou de position élevée, suggérant que les porteurs de ce nom sont perçus comme des figures respectées ou influentes dans leur communauté. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « Ibeléiden »

110. BELHOUAS / BELHWAS /

BELHOUAS est un patronyme composé de "**Bel**," signifiant "fils de," et "**houas**," dérivé du mot arabe "**Ahwas**" ou "**Hawas**," signifiant "résident" ou "celui qui habite quelque part." Ce nom évoque des notions d'appartenance et de stabilité, suggérant que les porteurs de ce nom sont perçus comme des individus enracinés dans leur communauté. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « Ibeléiden »

111. BELHOUASSI / BELHWASI /

BELHOUASSI a la même signification que **BELHOUAS**. Le morphème "**i**" est considéré comme un indicateur d'appartenance, souvent appelé en arabe "**nisba**" (TIDJET : 18). Ce patronyme renforce l'idée d'identité et de connexion à un lieu ou à une lignée. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « At Belqasem »

112. BEN ALI / BEN ELI /

BEN ALI est un nom composé de deux morphèmes : "**Ben**," qui désigne "fils," et "**Ali**," un prénom signifiant "supérieur," "élevé," "haut," ou "sublime" (TIDJET : 49). Ce patronyme évoque des notions de respect et de statut, suggérant que les porteurs de ce nom sont perçus comme issus d'une lignée noble ou prestigieuse. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « At Eeli »

113. BERAKLI / BERAKLI /

BERAKLI signifie "fils d'Akli," un terme qui peut faire référence à un esclave dans la culture berbère. Ce patronyme évoque des notions de servitude ou de dépendance, suggérant que les porteurs de ce nom peuvent avoir des racines historiques liées à des rôles subalternes ou à des contextes de travail. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « At wa3mara »

114. BOUAM / BUĖAM /

BOUAM est d'origine arabe et est composé de deux parties : "**Bou,**" qui signifie "père," et "**am,**" qui signifie "année" ou "an" en arabe. Ce patronyme peut évoquer des notions de temporalité ou de cycle, suggérant que les porteurs de ce nom sont perçus comme des individus liés à des traditions ou des événements marquants au fil des ans. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « At Hmed »

115. BOUARAR / BUĖRAR /

BOUARAR est composé de deux parties : "**Bou,**" signifiant "père de," et "**Arar,**" qui signifie "le fort." Ce patronyme évoque des qualités de force et de protection, suggérant que les porteurs de ce nom sont perçus comme des figures puissantes ou des protecteurs au sein de leur communauté. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « At Hmed »

116. BOUDJEMLINE / BUĖMLIN /

BOUDJEMLINE est d'origine berbère et signifie littéralement "celui qui possède une belle apparence" ou "celui qui brille par sa beauté" (source : <https://www.signification-noms-prénoms.com>, consulté le 06/04/2024). Ce patronyme évoque des notions d'esthétique et de charme, suggérant que les porteurs de ce nom sont perçus comme des individus attrayants et charismatiques. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « At 3eli »

117. BOUHOU / BUHU /

BOUHOU provient du mot arabe "**buhu,**" qui signifie "chouette" ou "hibou" (source : <https://www.nomorigine.com>, consulté le 06/04/2024). Ce patronyme peut évoquer des qualités de sagesse ou de mystère, car les hiboux sont souvent associés à des traits de caractère tels que la prudence et la connaissance. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « At buhu »

118. BOUHOUM / BUHUM /

BOUHOUM provient du mot berbère "**buhum,**" signifiant "lieu de rencontre" ou "place publique" (source : <https://www.nomorigine.com>, consulté le 06/04/2024). Ce patronyme évoque des notions de communauté et d'interaction sociale, suggérant que les porteurs de ce nom sont perçus comme des individus qui favorisent les rassemblements et les échanges au sein de leur environnement. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « At buhu »

119. BOUAMOUD / BUĖMUD /

BOUAMOUD est un nom composé de "**Bou,**" qui désigne "père" ou "celui de," et "**Amoud,**" qui viendrait de l'arabe "**amud,**" signifiant "perche," "poutre" ou "poutrelle"

(BEAUSSIER, 1958 : 678 ; TIDJET : 40). Ce patronyme peut évoquer des notions de force, de soutien ou de verticalité, suggérant que les porteurs de ce nom sont perçus comme des piliers de leur communauté. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « At Hmed »

120. BOUAK / BUĖAK /

BOUAK est d'origine arabe et est probablement dérivé du mot "**buak**," qui signifie "laisser tomber" (source : <https://www.nomorigine.com>, consulté le 06/04/2024). Ce patronyme peut avoir des connotations négatives, évoquant l'abandon ou la chute, mais il peut aussi suggérer une capacité à laisser aller ou à se détacher des choses. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « At Hmed »

121. BOUZIDA / BUZIDA /

BOUZIDA signifie "une (femme) de la famille Bouzid" (TIDJET : 78). Ce patronyme indique une appartenance à une lignée spécifique, suggérant que les porteurs de ce nom sont perçus comme faisant partie d'une famille connue ou respectée. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « Ibuziden »

122. BRAKNI / BRAKNI /

BRAKNI dérive de "**barkan**," qui désigne "une espèce de vêtement noir" (KAZIMIRSKI, 1860, tome 1 : 117). Ce nom peut signifier "marchand de ce type de vêtement" (TIDJET : 80). Ce patronyme évoque un métier ou une activité liée à la vente de vêtements, suggérant que les porteurs de ce nom ont des ancêtres qui étaient commerçants ou artisans dans ce domaine. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « At wa3mara »

123. CHAOUI / CAWI /

Le terme "**chaoui**" pourrait signifier "homme du pays" (source : <https://venere.it>, consulté le 27/04/2024). Selon notre analyse, le nom **CHAOUI** fait référence aux populations Chaouias, une ethnie berbère d'Algérie. Ce patronyme évoque une identité régionale et culturelle spécifique. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « Wec3ufa »

124. DANOUN / DANUN /

DANOUN signifie "celui qui est doux" ou "bienveillant" (source : <https://www.signification-noms-prénoms.com>, consulté le 06/04/2024). Ce patronyme évoque des qualités de gentillesse et de compassion, suggérant que les porteurs de ce nom sont perçus comme des individus aimables et attentionnés envers les autres. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « At Dawed »

125. DAOUD / DAWED /

DAOUD est un nom de prophète, celui de David (DALLET :161). Ce patronyme évoque une connexion spirituelle et une ascendance prestigieuse, suggérant que les porteurs de ce nom sont perçus comme ayant des liens avec des figures religieuses importantes. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « At Dawed »

126. DAOUDI / DAWDI /

DAOUDI est un nom de famille dérivé de **DAOUD**, signifiant "bien-aimé" ou "chéri," équivalent arabe du prénom français David (TIDJET :89). Ce patronyme évoque des qualités d'affection et de popularité, suggérant que les porteurs de ce nom sont perçus comme des individus appréciés et aimés dans leur communauté. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « At Dawed »

127. DAOUN / DAËUN /

DAOUN est un prénom qui se réfère à "celle qui pique" (source : <https://www.enfant.com>, consulté le 06/04/2024). Ce patronyme peut évoquer des traits de caractère associés à la piqûre, comme la vivacité, la détermination ou même la malice, suggérant que les porteurs de ce nom sont perçus comme des individus énergiques et dynamiques. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « At Dawed »

128. DJAID / ĞAËID /

DJAID est d'origine arabe et signifie "celui qui est rapide" (source : <https://www.signification-noms-prénoms.com>, consulté le 06/04/2024). Ce patronyme évoque des qualités de vitesse et d'agilité, suggérant que les porteurs de ce nom sont perçus comme des individus agiles et réactifs. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « At uğemæa »

129. DJAIDER / ĞËIDER /

DJAIDER signifie "racé" ou "de vieille souche," dérivant de **ğiydar** (ar), qui désigne une "ancienne ville," une "ruine romaine," quelque chose "d'antique origine" ou "de vieille race" (BEAUSSIER, 1959 : 171 ; TIDJET : 90). Ce patronyme évoque des notions de noblesse et d'ancienneté, suggérant que les porteurs de ce nom sont perçus comme issus de lignées prestigieuses. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « At uğemæa »

130. DJEMA / ĞEMMA /

DJEMA signifie "celui qui rassemble," c'est le nom donné au sixième jour de la semaine musulmane, où les musulmans doivent se rassembler pour faire une prière en groupe

appelée "**salat el ġumœa**" (prière de vendredi) (BEAUSSIER, 1958 : 153 ; TIDJET : 91). Ce patronyme évoque des notions de communauté et de rassemblement, suggérant que les porteurs de ce nom sont perçus comme des individus qui favorisent l'unité et la cohésion sociale. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « At uġemœa »

131. DJEMAH / ĠEMAĦ /

DJEMAH signifie "assemblée" ou "réunion" en arabe (source : <https://www.nomorigine.com>, consulté le 27/04/2024). Ce patronyme partage les mêmes connotations de rassemblement et de communauté que **DJEMA**. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « At uġemœa »

132. GUEDJOU / GEĠĠU /

GUEDJOU semble dériver du mot "**guedj**," qui signifie "vierge" (source : <https://www.signification-noms-prénoms.com>, consulté le 16/08/2024). Ce patronyme peut évoquer des notions de pureté, de fraîcheur ou de virginité, suggérant que les porteurs de ce nom sont perçus comme des individus intègres et vertueux. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « ljawawen »

133. HABCHI / ĦABCI /

HABCHI est dérivé du mot arabe "**Habb**," qui signifie "graine" ou "semence." Ainsi, ce nom peut être interprété comme "celui qui sème" ou "celui qui plante des graines" (source : <https://www.signification-noms-prénoms.com>, consulté le 19/08/2019). Ce patronyme évoque des notions de fertilité, de croissance et de renouveau, suggérant que les porteurs de ce nom sont perçus comme des individus qui contribuent à la prospérité de leur communauté. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « At ħebu »

134. HABES / ĦABES /

HABES est d'origine arabe et signifie "le propriétaire" ou "le possesseur" (source : <https://www.signification-noms-prénoms.com>, consulté le 27/04/2024). Ce patronyme évoque des notions de propriété et de contrôle, suggérant que les porteurs de ce nom sont perçus comme des individus qui possèdent des biens ou qui exercent une forme d'autorité. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « At ħebu »

135. HABET / ĦABET /

HABET est un anthroponyme arabe qui a pour racine **/HBT/**, dérivant du mot **/ehbet/**, signifiant "descendre" (DALLET : 326). Ce patronyme peut évoquer des notions de mouvement vers le bas, de chute ou de déclin, mais aussi de descente ou d'arrivée dans un nouvel endroit. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « At ħebu »

136. HABOU / ĦABU /

HABOU vient du mot arabe "**habib**," qui signifie "cher," "aimé" ou "bien-aimé" (source : <https://www.signification-noms-prénoms.com>, consulté le 19/08/2019). Ce patronyme évoque des qualités d'affection et de tendresse, suggérant que les porteurs de ce nom sont perçus comme des individus aimés et chéris par leur entourage. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « At ħebu »

137. HAMAI / ĤAMAY /

HAMAI signifie "qui chauffe" ou peut être une patronymisation de **Hama**, un prénom dérivant du thème "nom d'une espèce d'antilope" (NAIT-ZARRAD, 2002 : 53 ; TIDJET : 106). Ce patronyme peut évoquer des notions de chaleur, d'énergie ou de vitalité, suggérant que les porteurs de ce nom sont perçus comme des individus dynamiques et passionnés. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « At ĥamni »

138. HAMAILI / ĤAMAYLI /

HAMAILI signifie "qui assure la garantie," dérivant de **Hamil**, qui désigne un "garant," une "caution" ou un "répondant" (BEAUSSIER, 1958 : 241 ; TIDJET : 106). Ce patronyme évoque des notions de fiabilité et de responsabilité, suggérant que les porteurs de ce nom sont perçus comme des individus sur lesquels on peut compter. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « At ĥamni »

139. HAMMAZ / ĤAMMAZ /

HAMMAZ peut signifier "boiteux" (BEAUSSIER, 1958 :1030), "qui éperonne" ou "qui aiguillonne," dérivant de **hmez**, qui signifie "piquer (surtout le cheval) avec l'éperon," "éperonner," "aiguillonner," "pousser pour avertir," "toucher du doigt" ou "mettre sur ses gardes" (BEAUSSIER, 1958 : 1029). En kabyle, **hmez** signifie "serrer" ou "presser" (DALLET, 1982 : 362). Ce patronyme peut évoquer des notions de motivation, de stimulation ou de pression, suggérant que les porteurs de ce nom sont perçus comme des individus qui encouragent l'action et la performance. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « At ĥamni »

140. HAMOUDI / ĤAMUDI /

HAMOUDI dérive de **Hamoud**, qui signifie "celui qui loue" et "celui qui est loué" ou "glorifié" (HARZOUNE, 2006 : 211), "digne de louanges," "d'éloges" ou "admirable" (BEAUSSIER, 1958 : 236 ; TIDJET : 109). Ce patronyme évoque des qualités de mérite et de reconnaissance, suggérant que les porteurs de ce nom sont perçus comme des individus dignes d'éloges et d'admiration. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « At Muħend uyidir »

141. HAMROUNI / ḤAMRUNI /

HAMROUNI est dérivé du mot arabe "**hamr,**" qui signifie "rouge" (source : <https://www.signification-noms-prénoms.com>, consulté le 16/08/2024). Ce patronyme peut évoquer des caractéristiques physiques, comme une teinte de peau ou de cheveux, ou symboliser des traits de personnalité associés à la couleur rouge, tels que la passion ou l'énergie. Les porteurs de ce nom peuvent être perçus comme des individus dynamiques et vibrants. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « Ihnusen »

142. HICHAM / HICAM /

HICHAM est d'origine arabe et signifie "celui qui est généreux" (source : <https://www.parents.fr>, consulté le 27/04/2024). Ce patronyme évoque des qualités de générosité et de bienveillance, suggérant que les porteurs de ce nom sont perçus comme des individus altruistes, prêts à aider les autres et à partager leurs ressources. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « Iḥquyen »

143. HIDEUR / ḤIDER /

HIDEUR est un prénom masculin qui signifie "lion" (HARZOUNE, 2006 : 215 ; TIDJET : 114). Ce patronyme évoque des qualités de force, de courage et de noblesse, caractéristiques souvent associées à l'image du lion. Les porteurs de ce nom peuvent être perçus comme des leaders naturels, dignes de respect et admirés pour leur bravoure. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « At Ēeli »

144. IDOU / IDU /

IDOU est un nom d'origine arabe, signifiant "main" ou "bras," selon un de nos informateurs. Ce patronyme peut symboliser la force et l'assistance, suggérant que les porteurs de ce nom sont perçus comme des individus prêts à tendre la main pour aider les autres. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « At Ēeli uyehya »

145. ISSOULI / ISULI /

ISSOULI pourrait être dérivé du mot "**isolet,**" qui signifie "îlot" en occitan, évoquant ainsi une personne habitant près d'un petit îlot de terre ou d'eau (source : <https://www.signification-noms-prénoms.com>, consulté le 18/08/2024). Ce patronyme peut suggérer une connexion à la nature et à des environnements aquatiques, indiquant que les porteurs de ce nom ont des racines dans des régions rurales ou insulaires. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « At Smaël »

146. IZA / IZA /

IZA signifie "possesseur" ou "seigneur" (source : <https://www.signification-noms-prénoms.com>, consulté le 19/08/2024). Ce patronyme évoque des notions de pouvoir et de

statut, suggérant que les porteurs de ce nom sont perçus comme des figures d'autorité ou de respect au sein de leur communauté. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « At Eeli uyehya »

147. KESSOUS / KESSUS /

KESSOUS signifie "aunez long, proéminent," dérivant du chaoui **aqasus**, qui désigne "nez long, qui n'est pas en harmonie avec le visage." Ce nom peut aussi avoir des connotations négatives, telles que "vil," "bas," "ignoble," ou "avare," provenant du mot arabe **sassa**, qui signifie "être bas, vil, ignoble" (KAZIMIRSKI, 1860, tome 1 : 571 ;DALLET :424). Alternativement, il pourrait dériver de **aksas** (adj. kabyle), signifiant "qui ne tète plus et commence à brouter" (DALLET, 1982 : 424). Ce patronyme peut donc évoquer une diversité de significations, allant de l'apparence physique à des traits de caractère. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « At Muhend uqassi »

148. KHIDER / XIDER /

KHIDER est un nom de famille d'origine arabe qui signifie "guide" (source : <https://www.signification-noms-prénoms.com>, consulté le 14/06/2024). Ce patronyme évoque des qualités de leadership et d'orientation, suggérant que les porteurs de ce nom sont perçus comme des individus qui aident les autres à naviguer dans la vie. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « At Eeli »

149. LOUHI / LUHI /

LOUHI est un nom d'origine arabe qui pourrait signifier "le bois," selon nos informateurs. Ce patronyme peut évoquer des connexions à la nature et à des matériaux durables, suggérant que les porteurs de ce nom sont associés à des traits de solidité et de résilience. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « At waemara »

150. MALAOUI / MALAWI /

MALAOUI est un nom masculin singulier d'origine arabe signifiant "une clé" (mémoire de master 2 d'ARAB Melissa, 2022/2023). Ce patronyme évoque des notions d'accès et de contrôle, suggérant que les porteurs de ce nom sont perçus comme des individus ayant des responsabilités ou des rôles importants dans leur communauté. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « Imusaten »

151. MESTAR / MESTAR /

MESTAR peut signifier "celui qui est plus grand" ou "le chef" en arabe (source : <https://www.signification-noms-prénoms.com>, consulté le 16/08/2024). Ce patronyme évoque des notions de stature et d'autorité, suggérant que les porteurs de ce nom sont perçus

comme des figures de leadership au sein de leur communauté. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « At waemara ».

152. OUADEHI / WADHI /

OUADEHI est dérivé du mot arabe "**wadi**," qui signifie "vallée" ou "rivière." Selon nos informateurs, ce nom signifie "celui qui habite devant une vallée." Ce patronyme évoque une connexion géographique forte, suggérant que les porteurs de ce nom sont perçus comme des individus enracinés dans leur environnement naturel. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « At Eeli »

153. OUAFI / WAFI /

OUAFI est d'origine arabe et signifie "celui qui est fidèle." Ce patronyme évoque des notions de loyauté et de dévotion, suggérant que les porteurs de ce nom sont perçus comme des individus dignes de confiance et fiables. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « At Muhend uyidir »

154. OUAkli / WAKLI /

OUAkli dérive d'**Akli** (k), signifiant "nègre," "esclave," ou "serviteur." Ce nom peut également faire référence à un boucher, un métier souvent réservé à la classe inférieure des Aklan. Ce patronyme est souvent donné à un enfant kabyle par antiphrase prophylactique contre le regard envieux et le mauvais œil (DALLET, 1982 : 402). Ce nom évoque des notions de servitude et de protection contre les influences néfastes. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « At wakli »

155. OUAkRAF / WAKRAF /

OUAkRAF est dérivé du mot "**waqraf**," qui signifie "l'érudit" ou "le savant" (source : <https://www.nomorigine.com>, consulté le 18/08/2024). Ce patronyme évoque des notions de connaissance et de sagesse, suggérant que les porteurs de ce nom sont perçus comme des individus instruits et respectés. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « At wakli »

156. OUARI / WARI /

OUARI signifie "du lion." Ce patronyme est formé du nom berbère **ar**, qui signifie "lion," à l'état d'annexion, et du schème de filiation arabe **i**. Il peut également signifier "partial," "qui n'est pas droit," ou "injuste," dérivant de **wara** (ar), signifiant "faire acception de personne" (BEAUSSIER, 1958 : 1053 ; TIDJET :155). Ce nom évoque des qualités de force et de noblesse, tout en pouvant également suggérer des traits de caractère moins favorables. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « At Muhend uyidir »

157. SAADA / SAADA /

SAADA est d'origine arabe et signifie "bonheur" ou "joie." Ce patronyme évoque des notions de positivité et de bonheur, suggérant que les porteurs de ce nom sont perçus comme des individus apportant de la joie à leur entourage. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « At sɛada »

158. SANA / SANA /

SANA signifie "clarté," "élévation," ou "gloire" (BEAUSSIER, 1958 : 498) et, dans le même sens, "clarté" ou "éclat des éclairs" (YERMECHE, 2008 : 411 ; TIDJET :167). Ce patronyme évoque des qualités de lumière et de prestige, suggérant que les porteurs de ce nom sont perçus comme des individus brillants et remarquables. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « At sɛada »

159. SIDER / SIDER /

SIDER signifie "faire vivre," et cette forme factitive du verbe **idir** est utilisée pour exprimer le souhait qu'une femme ne perde pas ses enfants (TIDJET : 106). Ce patronyme évoque des notions de protection et de vie, suggérant que les porteurs de ce nom sont perçus comme des individus qui favorisent la vie et la prospérité. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « At Ḥmed »

160. SILI / SILI /

SILI pourrait avoir des racines latines, dérivant du mot "**Silva**," qui signifie "forêt" (source : <https://www.signification-noms-prénoms.com>, consulté le 27/04/2024). Selon un de nos informateurs, **SILI** est également un prénom donné à une reine, ce qui ajoute une dimension de noblesse et de dignité à ce patronyme. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « At dawed ».

161. SLILA / SLILA /

En arabe, **SLILA** peut signifier "longue vie" ou "prospérité" (source : <https://www.signification-noms-prénoms.com>, consulté le 27/04/2024). Ce patronyme évoque des souhaits de longévité et de succès, suggérant que les porteurs de ce nom sont perçus comme des individus chanceux et prospères. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « At Muḥend uqassi ».

162. YETTOU / YETU /

YETTOU est un nom masculin berbère qui signifie "celui qui a de la noblesse" ou "celui qui est généreux" (source : <https://www.signification-noms-prénoms.com>, consulté le 19/08/2024). Ce patronyme évoque des qualités de dignité et de générosité, suggérant que les

porteurs de ce nom sont perçus comme des individus nobles et bienveillants. Selon nos informateurs son véritable nom de clan est « At Yidir ».

II-4-La classification thématique de quelques patronymes collectés

Après une analyse sémantique de chaque toponyme recueilli, nous avons procédé à leur regroupement selon diverses thématiques. Cette classification permet de mieux comprendre les significations et les contextes culturels qui sous-tendent ces patronymes. Voici les principales catégories identifiées :

II-4-1- Les patronymes à caractère religieux et divin (Hagionymes)

Cette catégorie regroupe des noms qui évoquent des concepts de spiritualité, de dévotion ou de liens avec la divinité. Par exemple :

- **ÆBDELLI** : Signifiant "serviteur de Dieu," ce nom souligne l'importance de la foi dans l'identité des porteurs.
- **ÆBDRAHİM** : Évoque le lien avec le prophète Abraham, symbole de la foi et de la piété.
- **ÆACUR** : Signifiant "sociable" ou "convivial," ce nom peut également être associé à des qualités spirituelles.
- **BRAHİMİ** : Dérivé du prénom **Brahim**, ce patronyme renforce l'idée de l'héritage spirituel.
- **MEHİĞİ** : Évoque des notions de miséricorde et de clémence.
- **HAMADAC** : Signifiant "celui qui loue," ce nom est un rappel de la gratitude envers la divinité.
- **REMDAN CRIF** : Fait référence au mois sacré du jeûne, symbolisant la dévotion.
- **DAWED** et **DAWDI** : Ces noms, liés au prophète David, évoquent des qualités de leadership et de sagesse.

II-4-2- Les patronymes à caractère naturel

Cette catégorie comprend des noms qui font référence à des éléments de la nature, soulignant la connexion des porteurs avec leur environnement. Parmi eux :

- **ÆELIWAN** : Évoque des éléments naturels, potentiellement liés à des caractéristiques géographiques.
- **CERGI** : Signifie "oriental," indiquant une relation avec des paysages ou des régions spécifiques.
- **BELÆALWI** : Peut faire référence à des traits naturels ou à des caractéristiques de la terre.

- **ḤABET** : Évoque des éléments liés à l'eau et à la fraîcheur.
- **BAḤRI** : Signifiant "de la mer," ce nom souligne l'importance de l'eau dans la culture et l'identité.
- **ZITUN** : Signifie "l'olivier," un symbole de paix et de prospérité.
- **WADḤI** : Évoque des vallées ou des rivières, renforçant le lien avec la nature.

II-4-3- Les patronymes à caractère professionnel

Cette catégorie regroupe des noms qui se rapportent à des métiers ou à des rôles sociaux, reflétant souvent l'importance des professions dans la culture locale. Par exemple :

- **MĒALLEM** : Signifiant "enseignant" ou "maître," ce nom souligne le rôle de l'éducation dans la société.
- **ZĒIMI** : Évoque des qualités de leadership, souvent associées à des rôles de commandement.
- **XIDER** : Peut faire référence à des métiers liés à la forge ou à la métallurgie.
- **MESTĀR** : Signifiant "chef" ou "celui qui est plus grand," ce nom indique une position d'autorité.

II-4-4- Les patronymes à caractère physique

Cette catégorie inclut des noms qui décrivent des caractéristiques physiques des porteurs ou de leurs ancêtres. Par exemple :

- **MEZYANI** : Signifiant "petit" ou "jeune," ce nom peut évoquer des traits physiques ou des qualités de jeunesse.

II-4-5- Les patronymes à caractère moral

Ces noms évoquent des valeurs éthiques ou des traits de caractère, reflétant les idéaux de la société. Parmi eux :

- **SALMI** : Signifiant "sain" ou "sauf," ce nom évoque des qualités de pureté et d'intégrité.
- **XALLEŞ** : Évoque des notions de loyauté et de fiabilité.
- **SEDDIQI** : Signifiant "très véridique," ce nom souligne l'importance de l'honnêteté.
- **RAḤMANI** : Évoque des qualités de compassion et de miséricorde.
- **ĒEGINI** : Peut faire référence à des traits de caractère positifs, tels que la sagesse.
- **ABTRUN** : Signifiant "courageux," ce nom évoque des valeurs de bravoure et de détermination.
- **ĒADIL** : Signifiant "juste," ce nom souligne l'importance de l'équité et de la justice.

II-4-6- Les patronymes à caractère matériel

Cette catégorie regroupe des noms liés à des objets ou des concepts matériels, souvent associés à des traits de personnalité ou des professions. Par exemple :

- **MEŞBAḤ** et **MEŞBAḤI** : Évoquent des notions de lumière et de guidance.
- **LUḤI** : Peut faire référence à des matériaux naturels ou à des éléments de construction.
- **MALAWI** : Signifie "clé," symbolisant l'accès et le contrôle.

II-4-7- Les patronymes liés au prénom

Cette catégorie inclut des noms qui dérivent de prénoms, renforçant les liens familiaux et l'héritage culturel. Parmi eux :

- **BELQASMI** : Dérivé du prénom **Belkacem**, ce nom évoque des liens familiaux forts.
- **ZUBIRI** : Peut faire référence à des ancêtres portant un prénom spécifique.
- **ΞEMMAR** : Évoque des qualités de construction et de pérennité.
- **WAKLI** : Indique une filiation directe avec un ancêtre nommé Akli.
- **BEN ΞELI** : Signifie "fils d'Ali," renforçant l'identité familiale.
- **BACIRI** : Évoque des liens avec un ancêtre portant ce prénom.
- **ΞEMARI** et **BELΞIDI** : Renforcent également l'importance des prénoms dans la transmission de l'identité.

II-4-8- Les patronymes liés au bonheur

Cette catégorie regroupe des noms qui évoquent des notions de bonheur et de chance. Par exemple :

- **SAΞDI** : Signifiant "heureux," ce nom évoque des qualités de joie et de positivité.
- **SAΞADA** : Évoque le bonheur et la prospérité.
- **SEΞIDANI** : Indique une connexion avec des traits de caractère positifs.
- **SEDDI** : Évoque des notions de chance et de fortune.

Cette classification thématique permet de mieux appréhender la richesse et la diversité des patronymes collectés, tout en mettant en lumière les valeurs culturelles et sociales qui les sous-tendent.

Conclusion

Ce chapitre a permis d'explorer en profondeur les patronymes collectés dans les localités de Berkouka et Iguer-Guedmimen, révélant ainsi la richesse et la diversité des identités culturelles qui les sous-tendent. À travers une analyse sémantique et une classification thématique, nous avons mis en lumière les significations variées de ces noms, qui vont au-

delà de simples étiquettes identitaires pour devenir des vecteurs de valeurs, d'histoires et de traditions.

Les patronymes à caractère religieux et divin témoignent de la spiritualité profondément ancrée dans la culture locale, tandis que ceux à caractère naturel soulignent l'importance de l'environnement et des ressources naturelles dans la vie quotidienne des communautés. Les noms liés à des professions révèlent des aspects économiques et sociaux, tandis que les patronymes à caractère physique et moral mettent en avant des traits de personnalité et des valeurs éthiques qui façonnent les relations interpersonnelles.

De plus, la classification des noms selon leur lien avec des prénoms et des notions de bonheur illustre l'importance des liens familiaux et des aspirations collectives au sein de ces communautés. Chaque patronyme, en tant que reflet de l'histoire familiale et des expériences vécues, contribue à tisser un récit collectif qui unit les individus à leur patrimoine culturel.

L'étude des patronymes dans ces localités ne se limite pas à une simple analyse linguistique ; elle ouvre une fenêtre sur les croyances, les valeurs et les aspirations des communautés kabyles. Cette recherche souligne l'importance de préserver et de valoriser ces identités, qui sont essentielles à la compréhension de la culture et de l'histoire des deux localités. À travers cette exploration, nous avons non seulement enrichi notre connaissance des noms propres, mais aussi approfondi notre appréciation pour la diversité et la complexité des identités humaines.

Ainsi, ce chapitre constitue une première étape vers une meilleure compréhension des dynamiques culturelles et sociales qui façonnent la vie des populations de Berkouka et Iguer-Guedmimen. Il ouvre également la voie à des recherches futures sur l'onomastique et son rôle dans la construction de l'identité collective. En examinant les patronymes, nous avons découvert non seulement des noms, mais aussi des récits de vie, des traditions et des valeurs qui continuent de façonner les identités des individus et des communautés de ces deux localités.

Conséquemment, cette étude met en lumière l'importance de l'onomastique dans la préservation du patrimoine culturel et historique, tout en soulignant la nécessité de continuer à explorer et à documenter ces richesses linguistiques et culturelles pour les générations futures.

Conclusion générale

Conclusion générale

Ce travail de recherche, intitulé « Étude anthroponymique de deux localités kabyles, Berkouka et Iguer-Guedmimen », s'inscrit dans le domaine de l'onomastique, la science qui étudie les noms propres. L'objectif principal de cette étude est d'analyser les noms de famille utilisés dans ces localités afin de mettre en lumière leurs caractéristiques linguistiques et culturelles distinctives. À travers cette recherche, nous avons cherché à comprendre comment ces noms reflètent l'identité des communautés kabyles et les influences historiques qui ont façonné leur évolution.

Pour répondre aux interrogations posées dans la problématique, nous avons structuré notre travail en deux axes principaux : l'analyse morphologique et l'analyse sémantique, réalisées sur un corpus de 162 patronymes collectés.

Dans le premier chapitre, consacré à l'analyse morphologique, nous avons d'abord défini des concepts de base relatifs à la morphologie des noms. Nous avons ensuite procédé à une classification des racines des anthroponymes selon différents types. À travers cette analyse, nous avons observé une disparité significative entre les genres, avec une majorité de noms masculins (149) par rapport à une minorité de noms féminins (13). Cette tendance met en évidence les structures patriarcales qui peuvent influencer la transmission des noms dans ces sociétés. De plus, les localités d'Iguer-Guedmimen et Berkouka ont montré une prévalence des noms simples par rapport aux noms composés, avec 119 noms simples contre 43 noms composés. Cette observation suggère une préférence pour des formes plus directes et accessibles dans la désignation des individus.

Nous avons également noté l'influence notable de la langue arabe sur les noms de famille de ces localités, bien que certains noms conservent leurs origines kabyles, témoignant ainsi d'une riche interaction entre les cultures. Cette influence linguistique souligne l'importance historique des échanges et des contacts culturels dans la région.

Le second chapitre, consacré à l'analyse sémantique, a permis de regrouper plusieurs patronymes selon différents thèmes (religieux,naturel,professionnel,physique,moral,matériel, bonheur,et ceux qui sont liés au prénom). Nous avons attribué des significations à chaque nom de famille en nous appuyant sur des dictionnaires spécialisés comme:le dictionnaire de DALLET: Kabyle- Français ;et celui de TIDJET:le dictionnaire des patronymes algériens Tome1:At Yemmel& Tome2:At Weylis et sur les informations fournies par des informateurs locaux. Cette approche nous a permis de découvrir que de nombreux patronymes avaient été attribués par l'administration française pendant la période coloniale, et qu'ils avaient souvent

Conclusion générale

été modifiés par la suite. Cette observation met en lumière les impacts durables de la colonisation sur l'identité culturelle et linguistique des populations kabyles.

Par conséquent, nous espérons avoir apporté de nouvelles informations et des éclairages pertinents sur ce sujet. Nous considérons que notre recherche souligne l'importance de l'onomastique en tant qu'outil pour comprendre les dynamiques culturelles et historiques des communautés. Nous encourageons d'autres étudiants et chercheurs à poursuivre des investigations similaires dans ce domaine riche et complexe, car il reste encore de nombreux aspects à explorer en profondeur. L'étude des noms ne se limite pas à une simple analyse linguistique, mais constitue également une voie d'accès à la compréhension des valeurs, des croyances et des identités qui façonnent la vie des individus et des communautés.

Références bibliographiques

Références bibliographiques

Ouvrages

HADDADOU M. A., (2000). *Le guide de la culture berbère*. Paris : Paris-Méditerranée.

IMARAZENE M., (2007). *Manuel de Syntaxe berbère*. Haut-Commissariat à l'Amazighité (HCA).

MAMMERI M., (1986). *Précis de grammaire berbère (kabyle)*. Paris : Éditions Awal.

SALMINEN A. N., (1997). *La lexicologie*. Paris : Armand Colin/Masson.

Articles

CANTINEAU J., (1984). "Racine et schème". In *Mélanges*, Marcelle Melin. Paris.

CHERIGUEN F., (2005). « Régularités et variation dans l'anthroponymie algérienne ». In *Des noms... anthroponymie et état civil en Algérie*. Oran : Éditions CRASC.

Dictionnaires

DALLET J. M., (1982). *Dictionnaire Kabyle-Français*. Paris : SELAF.

DUBOIS J., (1994). *Dictionnaire de linguistique et des sciences du langage*. Paris : Larousse.

DUBOIS J., (2012). *Dictionnaire de linguistique et des sciences du langage*. Paris : Larousse.

MOUNIN G., (1974). *Dictionnaire de la linguistique*. Paris : Quadrige, Presses Universitaires de France.

TIDJET M., (2016). *Dictionnaire des patronymes Algériens*, T1 : At-Yemmel. Alger : Office des Publications Universitaires (OPU), Haut-Commissariat à l'Amazighité (HCA).

TIDJET M., (2016). *Dictionnaire des patronymes Algériens*, T2 : At-Weylis. Alger : Office des Publications Universitaires (OPU), Haut-Commissariat à l'Amazighité (HCA).

Thèses

TIDJET M., (2013). *La patronymie dans les Daïras de Timezrit, Sidi-Aiche et Chemini, étude morphologique et sémantique*. Thèse de doctorat, Université Mouloud MAMMERI, Tizi-Ouzou.

Mémoires

AMRANI A., & SAIDANI Th., (2020-2021). *Étude onomastique des anthroponymes des régions kabyles Mezrara & Ait Ali Ou Mouhand*. Mémoire de master, Université Mouloud MAMMERI, Tizi-Ouzou.

ARAB M., (2022-2023). *Étude anthroponymique de la localité d'Illoula Oumalou, Analyse Morphologique et sémantique*. Mémoire de master, Université Mouloud MAMMERI, Tizi-Ouzou.

Références bibliographiques

IKHLEF L., & HADJ AHMED L., (2020-2021). *Analyse Morphologique et sémantique des noms de familles de la région de Yakouren, Tizi-Ouzou*. Mémoire de master, Université Mouloud MAMMERI, Tizi-Ouzou.

KHELFAANE L., & BENHAMNA., Gh. (2019-2020). *Étude morphologique et sémantique des toponymes du village de Berkouka*. Mémoire de master, Université Mouloud MAMMERI, Tizi-Ouzou.

Sites web

<https://fr.m.wikipedia.org> (Consulté le 09 décembre 2023)

<https://www.signification-noms-prenoms.com>

<https://www.larousse.fr> (Consulté le 17 août 2024)

<https://www.geneanet.org> (Consulté le 16 août 2024)

<https://www.magimaman.com> (Consulté le 13 juin 2024)

<https://fr.wikipedia.org> (Consulté le 14 juin 2024)

<https://www.parents.fr> (Consulté le 27 avril 2024)

<http://www.nomorigine.com> (Consulté le 18 août 2024)

Annexes

Annexes

Agzul

Deg ukatay n taggarra n uswir n master deg tutlayt d yidles amaziɣ ,nuwi-d awal yef tesmidant.

Tasmidant d yiwet si lesnaf n tesnisemt n tesnilest tatrart, d tazrawt n yismawen n yimdanen, iswi-ines d asefel n unamek n tidet n yisem n umdan.

Deg uktay-nteynejmee-d azal n 162 n yismawen n yimdanen deg snat n temnaɣin n tmurt n leqbayel "Ibarquqen" anda id-nejmee 85 n yismawen akked "Iger Gedmimen" anda id-nejmee 72 n yismawen.

Ulacanadi ur yesɛin ara iswi, ihi iswi-nteydegunadi-agi:

- D asenarni di tmusniwin-ntey.
- D asefel n yizuran d yinumak n yismawen n yimdanen di snat-agi n tmenaɣin "Ibarquqen" d "Iger Gedmimen".
- D aḥrez n yidles d tutlayt-ntey.

Yal anadi usnan yesɛa tamukrist, tamukrist-ntey tuwi-d isteɣsiyen-a:

- D acu-ten yismawen neɣ iɣarayan n yimzdeɣ n temnaɣin n yiberquqen d Iger Gedmimen ?Dacu-ten inumak-nsen?
- D acu-ten izuwran n yisemawen-agi?
- Amek I tellatalya-nsen?

Yal asteɣsi nefka-as-d turda:

- Turda tamezwarut, yal asmidan yesɛa anamek.
- Turda tis snat, yezmer ad ilin yismawen-agi sɛan aɣar n tamaziɣt neɣ taɛrabt neɣ n tutlayt nniɣen.
- Turda tis kraɣ, nezmer ad d-ninni tuget n yismawen-agi d imalayen asuf.

Annexes

Akatay-agi yebda yef sin yihricen igejdanen: Ahric amenzu nuwi-d awal yef tesledt talyawit deg-s:

- Nemsly-d fell-as nerna nefka-d kra tbaduyin ilaqen.

- Nekkes-d azar n yismawen –agi I yebdan yef seddis n lesnaf:

- Bu yiwet n tergalit:

Imedyaten:- MUMU→ M→(CIN°56)

-IZA→ Z→(CIG N°146)

- Bu snat n tergalin:

Imedyaten : -EEKKU→ EK→ (CI N°5)

-ABTUT→ BT→(CIG N°86)

- Bu krađ n tergalin:

Imedyaten : -CABLI→ CBL→(CI N°24)

-EADIL→ EDL→(CIG N°91)

- Bu ukuzntergalin :

Imedyaten: -BUĜEMEA→ BĜME→(CI N°20)

- BUEMUD→ BEMUD→(CIG N°119)

- Bu smus n tergalin :

Imedyaten :-BELQASMI→ BLQSM→(CIN°16)

-BUĜEMLIN→ BĜMLN→(CIG N°116)

- Bu seddis n tergalin d asawen:

Imedyaten :-EEBDERAĦIM→ EBDRĦM→(CI N°3).

- Nemsly-d yeftulmisintigejdanin n yisem

- Tawsit: di tmaziġ tlant snat n twsatn n yisem :amalay, unti.

Imedyaten : - ĜEMMA→Isemunti→(CIG N°130).

Annexes

- ABTUT→Isemamalay→(CIG N°86).

- Amḍan: Isemyesea sin yimḍanen: asuf, asget

Imedyaten : - BUZIDA→Ibuziden→asget(CIG N°121)

- SALMI →asuf→(CIN°69).

- Addad: llan sin waddaden n yisem di tmaziyt : addad ilelli, addad amaruz.

Imedyaten : -EADIL→addad ilelli→ CIG N°91

- WAKLI→addad amaruz→ CIG N°154.

- Nemsly-d yef usudem: amedya: EELLIC→Eelli(CB N°7).

- Nemsly-d yef lesnaf n yismawen :isemawen iḥarfiyen d yismawen uddisen

Imedyaten :-Isem aḥarfi: -ḤAĠEB→ CI N°31

- Isem uddis:-REMDAN CRIF→ CI N °66

- Nemsly-d dayan yef imerḍilen, anda tuget n yismawen-a d imerḍilen si tutlayin nniḍen ladya taerabt maca llan kra tḥfen di talya tamaziyt.

- Imedyaten n teqbaylit:- MEZYANI→CI N°54
- Amedya n taerabt: -SAEADA→ CIG N°157
- Amedya si tutlayt tatarkit: - TERKMANI→ CI N°79
- Amedya n tefransist: - MEZARINE →CI N°53

Deg uḥric wis sin nuwi-d awal yef tezrawt ney tesleḍt tasnamkit:

- Di tazwara nefka-d tabadut n tsenamka.

- Syen yur-s nekkes-d asayen yeccuden yer tesnamka.

- Asayen n tegduzla d tnemgla.
- Asayen n ubdel n unamek.
- Asayen n ymyellel d useddu
- Tisyunin n uyanib

Annexes

Nexdem dayen tasleđt akk i yismidanen id-nejmee di snat n temnađin-agi, nefka-d inumak-nsen i ay-fkan yimsulya d wayen id- nuwi dayen seg isegzawalen.

Syen akin nufa-d d akken isemawen –agi sean akk isental am:

- İmedyaten iccuden yer ddin: ΕACUR- MEĐIĐI- DAWEDI.
- İmedyaten iccuden yer ttebiea: XALEŞ- SALMI.
- İmedyaten iccuden yer tefka: MEZYANI- CIBAN.
- İmedyaten iccuden yer lferh: SAƏADA- SAƏDI.

Yer taggarra n umahil-agi nerra-d yef yisetqsiyen id-nefka di tazwara, nesayta turdiwin-ntey, syen nefuk-it sugzul n tmaziyt akked tiybula.

Annexes

Corpus collectés dans le village de Berkouka :

Ordre	Noms des familles en alphabet amazigh	La racine	Noms des familles en alphabet français
1	ⵉⴰⴷ ⵉⵍ ⵎⵉⵣⵢⴰⵏ	ⵉⴱⴷ/ ⵍ /ⵎⵣⵢⵏ	ABd EI MEZYAN
2	ⵉⵉⴱⴷⵉⵍⵍⵉ	ⵉⴱⴷⵍ	ABDELLI
3	ⵉⵉⴱⴷⵉⵔⵓⵎ	ⵉⴱⴷⵔⵓⵎ	ABDERAHIM
4	ⵉⴰⴷⵓⵔ	ⵉⴷⵔ	ACHOUR
5	ⵉⵉⴷⴷⵓ	ⵉⴷ	AKKOU
6	ⵉⵉⵍⵉⵎⵏ	ⵉⵍⵎⵏ	ALIOIANE
7	ⵉⵉⵍⵍⵉⴷ	ⵉⵍⴷ	ALLICHE
8	ⵉⵉⵎⵉ ⵉⵉⵍⵉ	ⵉⵎ ⵉⵍ	AMI ALI
9	ⵉⵉⵎⵎⵔ	ⵉⵎⵔ	AMMAR
10	ⵉⵉⵎⵎⵔⵉ	ⵉⵎⵔ	AMMARI
11	ⵉⵉⵎⵔⵏⵉ	ⵉⵎⵔⵏ	AMRANI
12	ⴱⴰⴱⵓⵔⵉ	ⴱⵔ	BABOURI
13	ⴱⴰⴷⵉⵔⵉ	ⴱⴷⵔ	BACHERI
14	ⴱⵉⵍⵉⴷⵉⴰ	ⴱⵉⵍⴷ	BELAICHA
15	ⴱⵉⵍⵓⵎⵏⵏⵏⵏⵏ	ⴱⵉⵍⵓⵎ	BELDJENA
16	ⴱⵉⵍⵓⴷⵓⵎⵉ	ⴱⵉⵍⵓⴷⵎ	BELKACEMI
17	ⴱⵉⵏⵔⵓⵎⵏⵏⵏ	ⴱⵉⵏⵔⵎ	BENHAMNA
18	ⴱⵓⴷⵓⵔⵏⵏ	ⴱⴷ	BOUDA
19	ⴱⵓⴷⵉⴱⵏⵏ	ⴱⴷ	BOUDIBA
20	ⴱⵓⵓⵎⵉⵎⵉⵏⵏ	ⴱⵓⵓⵎⵉ	BOUDJEMAA
21	ⴱⵓⵓⵎⵉⵎⵉⵉ	ⴱⵓⵓⵎⵉ	BOUDJEMAI
22	ⴱⵓⵓⵎⵉⵏⵏⵏ	ⴱⵓⵓⵎⵏ	BOUDJENAH
23	ⴱⵔⵓⵎⵉⵎⵉ	ⴱⵔⵓⵎ	BRAHIMI
24	ⴷⴰⴱⵍⵉ	ⴷⴰⴱⵍ	CHABLI
25	ⴷⵉⴱⵍⵉ	ⴷⴰⴱⵍ	CHEBLI
26	ⴷⵉⵔⵓⵎⵉ	ⴷⵉⵔⵓⵎ	CHERGUI
27	ⴷⵉⴱⵏⵏ	ⴷⵉⴱⵏ	CHIBANE
28	ⵓⵎⵉⵎⵉⵏⵏ	ⵓⵎⵉⵎ	DJABALI
29	ⴱⵉⵍⵉⵍⵉ	ⴱⵉⵍ	FILALI
30	ⵓⵔⵏⵏⵏ	ⵓⵔⵏ	GHARNOU

Annexes

31	HAĞEB	HĞB	HADJEB
32	HAMADAC	HMDC	HAMADACHE
33	HAMIDI	HMD	HAMIDI
34	HAMUNI	HMN	HAMOUNI
35	HAMUR	HMR	HAMOUR
36	HAWEC	HWC	HAOUCHE
37	HAWCI	HWC	HAOUCHI
38	HARRAT	HRT	HARRAT
39	KABAR	KBR	KABAR
40	KASEL	KSL	KACEL
41	QEDUR	QDR	KADOUR
42	XALLEŞ	XLŞ	KHALES
43	KLALIC	KLC	KLALECHE
44	LAERIBI	LERB	LAARIBI
45	LAGGEL	LG	LAGUEL
46	MAELEM	MEL	MAALEM
47	MAEIS	MES	MAIS
48	MEHIĞI	MHĞ	MEHIDJI
49	MENNADI	MND	MENNADI
50	MEŞBAH	MŞBH	MESBAHE
51	MEŞBAHI	MŞBH	MESBAHI
52	MESUDAN	MSEDN	MESSOUDANE
53	MIZARIN	MZRN	MEZARINE
54	MEZYANI	MZYN	MEZIANI
55	MUHMED SEİR	MHD/ SİR	MOUHMED SEGHIR
56	MUMU	M	MOUMOU
57	MUSUNI	MSN	MOUSSOUNI
58	UĞYAN	ĞYN	OUDJIANE
59	UM AHMAD	M/ HMD	OUM AHMED
60	UNADI	ND	OUNADI
61	UNNAR	NR	OUNNAR
62	URAHMUN	RHMN	OURAHMOUNE
63	RABHI	RBH	RABHI
64	RAĞA	RĞ	RADJA

Annexes

65	RAḤMANI	RḤMN	RAHMANI
66	REMDAN CRIF	RMDN/ CRF	RAMDANE CHERIF
67	SAEDI	SED	SAADI
68	SEIDANI	SEDN	SAIDANI
69	SALMI	SLM	SALMI
70	SEDDI	SD	SEDDI
71	SEDIQI	SDQ	SEDIKKI
72	SEDDUR	SDR	SEDDOUR
73	SEGGAL	SGL	SEGUAL
74	SI SALLAḤ	S/ SLḤ	SI SALLAH
75	SI ZYANI	S/ ZYN	SI ZIANI
76	SEYYAM	SYM	SIAM
77	SIFWAN	SFWN	SIFOINE
78	SIILANI	SILN	SIGHILANI
79	TERQMANI	TRQMN	TEKMANI
80	TUZARI	TZR	TOUZARI
81	ZAYDI	ZYD	ZAIDI
82	ZẼIMI	ZẼM	ZAIMI
83	ZIBUC	ZBC	ZIBOUCHE
84	ZITUN	ZTN	ZITOUNE
85	ZUBIRI	ZBR	ZOUBIRI

Corpus collectés dans le village d'IguerGuedmimen :

ordre	Noms des familles en alphabet amazigh	La racine	Noms des familles en alphabet français
86	ABTUT	BT	ABTOUT
87	ABTRUN	BTRN	ABTROUNE
88	ANSEL	NSL	ANSEUL
89	ASSEF	SF	ACEF
90	ATIL	TL	ATIL
91	ƐADIL	ƐDL	ADIL
92	ƐEDGA	ƐDG	ADGA
93	ƐEĞĞA	ƐĞ	ADJA
94	ƐEGGAR	ƐGR	AGGAR

Annexes

95	EGINI	EGN	AGUINI
96	EEMMARI	EMR	AMARI
97	EZABI	EZB	AZABI
98	BAHRI	BHR	BAHRI
99	BATAS	BTS	BATAS
100	BELĒIDI	BLĒD	BELAIDI
101	BELAKEB	BLK	BELAKEB
102	BELĒALWI	BLĒW	BELALOUI
103	BELAĒMIRI	BLĒMR	BELAMIRI
104	BELAĒEMRI	BLĒMR	BELAMRI
105	BELĤADEF	BLĤDF	BELHADEF
106	BELĤAL	BLĤ	BELHAL
107	BELĤEBLA	BLĤ	BELHEBLA
108	BELĤIMER	BLĤMR	BELHIMER
109	BELĤITEC	BLĤTC	BELHITECHE
110	BELĤWAS	BLĤWS	BELHOUAS
111	BELĤWASI	BLĤWS	BELHOUASSI
112	BEN ĒLI	BN/ ĒL	BEN ALI
113	BERAKLI	BRKL	BERAKLI
114	BUĒAM	BĒM	BOUAM
115	BUĒRAR	BĒMR	BOUARAR
116	BUĠEMLIN	BĠMLN	BOUDJEMPLIN
117	BUHU	BH	BOUHOU
118	BUHUM	BHM	BOUHOUUM
119	BUĒMUD	BĒMD	BOUMAOUUD
120	BUĒAK	BĒK	BOUAK
121	BUZIDA	BZD	BOUZIDA
122	BRAKNI	BRKN	BRAKNI
123	CAWI	CW	CHAOUI
124	DANUN	DN	DANOUN
125	DAWED	DW	DAOUD
126	DAWDI	DW	DAOUDI
127	DAĒUN	DĒN	DAOUN
128	ĠAĒID	ĠĒD	DJAID

Annexes

129	ĞEIDER	ĞEDR	DJAIDAR
130	ĞEMMA	ĞM	DJEMA
131	ĞEMAḤ	ĞMḤ	DJEMAH
132	GEĞĞU	GĞ	GUEDJOU
133	ḤABCI	ḤBC	HABECHI
134	ḤABES	ḤBS	HABES
135	ḤABET	ḤBT	HABET
136	ḤABU	ḤB	HABOU
137	ḤAMAY	ḤMY	HAMAI
138	ḤAMAYLI	ḤMYL	HAMAILI
139	ḤAMMAZ	ḤMZ	HAMMAZ
140	ḤAMUDI	ḤMD	HAMOUDI
141	ḤAMRUNI	ḤMRN	HAMROUNI
142	HICAM	HCM	HICHAM
143	ḤIDER	ḤDR	HIDEUR
144	IDU	D	IDOU
145	ISULI	SL	ISSOULI
146	IZA	Z	IZA
147	KESSUS	KS	KESSOUS
148	XIDAR	XDR	KHIDAR
149	LUḤI	LḤ	LOUHI
150	MALAWI	MLW	MALAOUI
151	MESTAR	MŞTR	MESTAR
152	WADḤI	WDḤ	OUADEHI
153	WAFI	WF	OUAFI
154	WAKLI	WKL	OUAKLI
155	WEKRAF	WKR	OUAKRAF
156	WARI	WR	OUARI
157	SAËADA	SED	SAADA
158	SANA	SN	SANA
159	SIDER	SDR	SIDER
160	SILI	SL	SILI
161	SLILA	SL	SLILA
162	YETU	YT	YETTOU

Annexes

LEXIQUE

Français	Tamaziyt
Nom	Isem
Anthroponymie	Tasmident /isem n umdan
Onomastique	Tasnisemt
Linguistique	Tasnilest
Recherche	Anadi
Sens	Anamek
Chapitres	Iħricen
Morphologie	Tasnalya
Racine	Azar
Mot	Awal
Objectif	Iswi
Problématique	Tamukrist
Hypothèse	Turda
Genre	Tawsit
Masculin	Amalay
Féminin	Unti
Nombre	Amɗan
Singulier	Asuf
Pluriel	Asget
Etat	Addad
Etat libre	AddadIlelli
Etat d'annexion	Addadamaruz
Dérivation	Asudem
Nom simple	Isemaħarfi
Nom composé	Isemuddis
Emprunt	Amardil
Sémantique	Tasnamka
Définition	Tabadut
Relations	Assayen
Equivalence & Opposition	Tagduzla&Tanmegla
Etude	Tasleɗt
Exemple	Amedya
Dictionnaire	Asegzawal/ Amawal
Nature	Tawnaɗt
Mémoire	Amahil
Bibliographie	Tiybula

Liste des tableaux

Tableau	Titre	Page
Tableau 01	Les patronymes de Berkouka avec leurs racines et schèmes	17
Tableau 02	Les patronymes d'IguerGuedmimen avec leurs racines et schèmes	18
Tableau 03	Les types de racines	19
Tableau 04	Le genre des patronymes.	22
Tableau 05	Les patronymes simples et les patronymes composés de notre corpus.	25
Tableau 06	Classification des patronymes collectés selon l'origine linguistique.	29

Liste des figures

Figure	Titre	Page
Figure 01	Les statistiques relatives aux types de racines	20
Figure 02	Statistiques relatives aux genres des patronymes	22
Figure 03	Statistiques relatives aux patronymes simples et composés.	26
Figure 04	Statistiques relatives à l'origine linguistique des patronymes collectés à Iguer-Guedmimen et Berkouka.	30

Abréviations:

CN:corpusnuméro .

CIN:corpusIbarqugen (Berkouka) Numéro .

CIGN:CorpusIguer-Guedmimen Numéro.

K:Kabyle.

ar: arabe.

Table des matières

Introduction générale.....	07
Introduction.....	08
Présentation du Sujet.....	09
Motivation.....	09
Objectifs.....	09
Problématique.....	09
Hypothèse.....	09
Méthodologie de la recherche.....	10
Présentation du terrain d'étude	10
Présentation des informateurs	11
Présentation du Corpus.....	11
Plan de travail.....	11
Chapitre I: Analyse morphologique.....	12
Introduction.....	13
Rappels de quelques notions sur la morphologie.....	13
I-1- Le Mot	13
I-2- Le Nom.....	13
I-2-1- L'Anthroponymie.....	14
I-3- La Racine.....	14
I-4- Le Schème.....	14
I-5- Les modalités du nom.....	20
I-5-1- Le genre.....	20
I-5-2- Le nombre.....	23
I-5-3- L'état :.....	23
I-6- Les catégories des noms.....	24
I-7- La dérivation.....	27
I-8-L'emprunt	27
Conclusion.....	30
Chapitre II: Analyse sémantique.....	32
Introduction.....	33
II-1. La sémantique.....	33

II-2. Les relations sémantiques.....	34
II-2-1. La relation d'équivalence.....	34
II-2-2. La relation d'opposition.....	35
II-2-3. Les figures de style.....	35
II-3. Les significations des patronymes collectés dans les deux localités Berkouka et Iguer-Guedmimen.....	36
II-4. La classification thématique de quelques patronymes collectés	66
II-4-1- Les patronymes à caractère religieux et divin (Hagionymes).....	66
II-4-2- Les patronymes à caractère naturel.....	66
II-4-3- Les patronymes à caractère professionnel.....	67
II-4-4- Les patronymes à caractère physique.....	67
II-4-5- Les patronymes à caractère moral.....	67
II-4-6- Les patronymes à caractère matériel.....	67
II-4-7- Les patronymes liés au prénom.....	68
II-4-8- Les patronymes liés au bonheur.....	68
Conclusion.....	68
Conclusion générale.....	70
Références bibliographiques.....	73
Annexes:.....	76
Agzul.....	77
Corpus :.....	81
Corpus collectés dans le village de Berkouka	
Corpus collectés dans le village d'Iguer-Guedmimen	
Le lexique.....	86
La liste des tableaux.....	87
Les figures statistiques.....	87
Abréviation.....	87