

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

MINISTRE DE L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR ET DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE
◦ 4 И ξ Π I : ◊ : И Γ : V : I I ξ X X : I ◦ V ξ : ◊ I ◦ I
X ◦ ◊ V ◦ Π ξ X I И Γ : И : V ◦ X Γ ς : Γ Γ : Q I X ξ Ж ξ : Ж Ж :
X ◦ Ж : Λ Λ ◦ ς X I + ◊ : В И ξ Π ξ I V X : X И ◦ ς ξ I

UNIVERSITÉ MOULOUD MAMMERY DE TIZI-OUZOU
FACULTÉ DES LETTRES ET DES LANGUES
DÉPARTEMENT DE FRANÇAIS



جامعة مولود معمري- تيزي وزو
كلية الآداب واللغات
قسم اللغة الفرنسية

N° d'Ordre :
N° de série :

Mémoire en vue de l'obtention Du diplôme de master II

DOMAINE : Lettre et langues étrangère

FILIERE : Lettre et langue française

SPECIALITE : Didactique des Langues Etrangère

Titre

**Le rôle du projet dans la consolidation du vocabulaire abordé
dans une séquence didactique : cas des 5^{ème} AP, Ecole AZZAM
DAHME, Tizi Ouzou**

Présenté par :
ADDA Céline
CHERIEF Yasmine

Dirigé par :
KHEFFACHE Safia

Jury de soutenance :

Président :	SAIL Siham	M.C.A	UMMTO
Rapporteur :	KHEFFACHE Safia	M.A.A	UMMTO
Examineur :	KHELOUI Nacera	M.C.B	UMMTO

Promotion : Juillet 2023

Laboratoire de domiciliation du master:

Laboratoire de domiciliation du master:

Remerciements

Nous tenons d'abord à exprimer nos remerciement à Dieu le tout puissant de nous avoir donné le courage, la volonté, la patience et la santé pour faire ce modeste travail.

Nous tenons à exprimer nos plus grands remerciements envers notre directrice de recherche Mme Kheffache Safia qui nous a aidé et son encouragement tout au long de notre travail de recherche. Nous lui devons un immense respect.

Nos remerciements s'adressent aussi aux membres du jury pour bien vouloir examiner ce modeste travail.

Nous tenons également à exprimer notre reconnaissance au personnel de l'école primaire « AZZAM DEHMANE » de nous avoir accueillies au sein de l'établissement lors de notre enquête.

Nos remerciement s'adresse aussi à toutes personnes ayant contribué de près et de loin à la réalisation de ce travail.

Dédicace

Je dédie ce modeste travail :

À mes chers parents qui ont sacrifié leur vie pour ma réussite.

À ma chère tante Yamina qui ma encourager pendant tout ces années d'études.

À mes chères sœurs Lilia et Maissa pour leur appui et leur encouragement.

À mes grands- parentes, à qui je souhaite une bonne santé.

À ma chère camarade de travail Yasmine, pour son soutien moral, sa patience tout au long de ce travail.

À toutes ma famille (oncles, tantes ...)

À toutes les personnes qui ont participé de près et de loin à la réalisation de ce travail.

célina

Dédicace

Je dédie ce modeste travail :

À mes chères parents ma raison de vivre qui se sont sacrifiés tout au long de mes études qui m'ont encouragé et accompagné jusqu'à aujourd'hui, à ma chère grand-mère que Dieu leur procure une bonne santé et longue vie.

À mon cher frère SID ALI et ma chère sœur AMINA

À mon amie et mon cher binôme avec qui j'ai partagé ce travail et pour son encouragement son soutien moral.

Ce travail est dédié aussi à mes chers cousins et mes chères cousines et toute ma famille (tantes et oncle...) et à toutes personnes que j'aime et qui m'ont aidé et encouragé pour faire ce travail.

Yasmine

Sommaire

Sommaire

Introduction générale.....	1
Partie théorique.....	4
Chapitre I.....	5
L’enseignement du FLE en Algérie.....	5
I- L’enseignement du FLE en Algérie.....	
_____	Erreur ! Signet non défini.
II- L’approche par compétences.....	7
III- La pédagogie du projet.....	11
Chapitre II.....	14
Le projet de fin de séquence dans les écoles primaires.....	14
I L’enseignement de la langue française au primaire.....	15
II La séquence didactique en classe de 5 AP.....	16
III Le vocabulaire.....	20
IV Le projet de fin de séquence.....	21
Partie pratique.....	25
I-Méthodologie de la recherche.....	26
Introduction	_____ 26
II-Descriptions des données de deux questionnaires.....	28
III Analyse des projets réalisés par les apprenants	50
Conclusion	_____ 52
Conclusion générale.....	54
Table des matières.....	59
Annexes.....	62

Liste des abréviations

FLE : Français langue étrangère

AP : Année primaire

APC : Approche par compétences

SGAV: Structuro-globale audio-visuelle

P : Page

Introduction générale

Introduction générale

En Algérie le français est une langue étrangère qui existe depuis plusieurs années, d'ailleurs elle est enseignée dans les écoles algériennes comme une langue qui occupe un statut particulier. Avant, son enseignement est basé sur les méthodes anciennes où l'élève est juste un récepteur de connaissances et un élément passif.

Avec l'évolution des méthodologies d'enseignement, on est arrivé à la nouvelle approche appelée approche par compétences, une démarche qui a changé le statut de l'élève passif à un apprenant actif, considéré comme acteur qui participe dans la construction de ses apprentissages. Dans cette démarche, les programmes s'adaptent sur les principes des méthodes actives comme la pédagogie du projet, une nouvelle méthode qui conduit l'apprenant à une réalisation collective des productions et des projets au sein des situations didactiques.

Le projet de fin de séquence qui est présent dans l'enseignement comme une technique didactique qui s'inscrit dans le cadre de la pédagogie du projet, se réalise après les séances abordées dans une séquence didactique, il est une activité qui se concentre sur les apprenants comme acteurs principaux pendant la réalisation des différentes tâches didactiques pour but de faciliter la maîtrise et l'acquisition de cette langue.

Le projet de fin de séquence est un moyen proposé par le ministère de l'éducation nationale et est installé dans le programme de cinquième année primaire comme une tâche finale qui doit être réalisée chaque fin d'une séquence d'apprentissage, afin de consolider les capacités et les savoirs acquis par les apprenants, ce qui leur permet de se confronter aux situations de communication de la vie quotidienne.

Comme nous sommes dans le domaine de la didactique des langues étrangères et futures enseignantes, nous sommes intéressées par ce thème du projet de fin de séquence qui est une nouvelle pratique placée dans le domaine de l'enseignement comme l'une des composante de la pédagogie active qui répond aux besoins et aux objectifs des apprenants, nous avons également traiter cette question afin de découvrir son déroulement et son objectif en classe de FLE.

Dans le cadre de notre recherche, nous avons choisi de se centrer sur ce type de projet qui se réalise chaque fin de séquence dans les classes de cinquième année primaire et le plus

important est de voir les étapes nécessaires pour élaborer ce projet, son rôle et son importance dans la réutilisation du vocabulaire enseigné dans chaque séquence didactique.

Dans ce contexte notre étude se focalisera sur les deux questions qui forment la problématique suivante :

- Le projet de fin de séquence permet-il aux apprenants de la cinquième année primaire de consolider les informations du thème abordé dans la séquence didactique ?
- Ces apprenants arrivent-ils à réutiliser d'une manière autonome les connaissances du vocabulaire abordées dans la séquence didactique achevée ?

Pour mener à bien notre analyse et aboutir à des meilleurs résultats nous avons formulé les hypothèses suivantes :

- La réalisation du projet de fin de séquence pourrait être un outil qui favorise l'autonomie de l'apprenant.
- La réalisation du projet de fin de séquence pourrait aussi créer un climat d'interaction et de communication dans une classe de F.L.E.
- Le travail de groupe utilisé pour élaborer le projet de fin de séquence peut constituer une source de motivations importantes aux apprenants de 5 A.P.

Notre travail de recherche comporte deux parties :

La première partie est théorique, elle comporte: le chapitre I qui s'intitule « l'enseignement du FLE en Algérie », il porte sur les différentes méthodes d'enseignement, l'approche par compétences et la pédagogie du projet.

Le chapitre II qui s'intitule « le projet de fin de séquence dans les écoles primaires » ce chapitre comportera sur l'enseignement du FLE au primaire et son objectif, se base aussi sur la séquence didactique et le projet de fin de séquence (définition, objectif, déroulement), le vocabulaire (définition, déroulement) et aussi le travail de groupe.

La deuxième qui est une partie pratique, elle englobe trois volets à savoir :

-La partie des éléments méthodologiques qui sera consacrée à la présentation de notre enquête sur le terrain.

-La présentation et l'analyse des questionnaires destinés aux apprenants et aux enseignants.

- L'analyse des projets de fin de séquence réalisés par les apprenants.

À la fin nous terminerons notre travail de recherche par une conclusion générale, dans laquelle nous allons confirmer ou infirmer nos hypothèses de départ et enfin répondre aux questions posées dans notre problématique.

Partie théorique

Chapitre I

L'enseignement du FLE en

Algérie

Introduction

La langue française a une variété importante dans la vie quotidienne des algériens, elle est reconnue comme la première langue étrangère utilisée dans tous les domaines, notamment dans le domaine éducatif où son enseignement est lié aux changements et aux différents réformes connus dans des périodes différents.

I- L'enseignement du FLE en Algérie

❖ Enseignement

Selon Paul Foulquié le mot enseigner veut dire « *apprendre quelque chose à quelqu'un, lui transmettre une connaissance soit théorique, soit pratique.* » (1997 :183)

Le dictionnaire Larousse définit l'enseignement comme « *une action et manière de transmission des connaissances.* » (2020 :441)

D'après ces définitions, nous pouvons définir l'enseignement comme étant un ensemble de moyens appliqués par l'enseignant afin de transmettre les connaissances et les informations aux apprenants, donc c'est une pratique qui vise à transmettre les compétences à l'élève.

❖ FLE

C'est la langue française qui est enseignée aux apprenants non francophones (le français n'est pas leur langue maternelle) en Algérie c'est la première langue étrangère enseignée.

Le français occupe une place importante en Algérie, de la période coloniale jusqu'à nos jours, et son statut a changé avec l'évolution de la sphère politique du pays.

Pendant la période coloniale, les autorités françaises ont considéré cette langue comme étant une langue officielle de la colonie qui est enseignée dans leurs écoles après la mise en œuvre de la politique de francisation du pays, cela leur permet d'imposer la langue française comme un élément essentiel de l'identité historique et culturelle du pays.

Après l'indépendance de l'Algérie le français a perdu son statut d'une langue officielle car le gouvernement algérien a poursuivi une politique d'arabisation dans laquelle, il a recruté des milliers d'enseignants d'Egypte, de Syrie et d'Irak, l'arabe à retrouver sa place dans diverses institutions, tandis que le français pendant cette période est devenu la première langue étrangère enseignée et l'arabe une langue nationale et officielle.

À partir des années 1970 le FLE garde son statut de première langue étrangère qui est introduite dans le cycle primaire dès la quatrième année et reste encore utilisée dans divers contextes.

En mois de septembre 2003 les spécialistes de l'éducation nationale ont décidé d'introduire cette langue à partir de la deuxième année primaire, cette décision a été abrogée et le FLE devenu matière enseignée dès la troisième année primaire jusqu'à l'enseignement secondaire depuis la rentrée scolaire 2006-2007.

Le français reste encore une langue qui occupe une place appréciable dans la société algérienne, elle est présentée comme un facteur essentiel dans l'enseignement supérieur des disciplines scientifiques et techniques, dans les médias algériens, notamment dans le domaine technologique et informatique.

II- Les méthodologies d'enseignements

L'enseignement apprentissage dans différents pays est passé par plusieurs méthodologies d'enseignement, qui représentent un ensemble de techniques et méthodes scientifiques, qui ont été adoptées dans le domaine didactique pendant des périodes historiques et comme le confirme J.GBeacco *«méthodologies d'enseignement a servi à désigner les stratégies d'enseignement constituées qui font l'objet de description dans les ouvrages de didactique et qui sont identifiées pour une dénomination stable.»* (2007 :20)

Cette définition souligne qu'une méthodologie est un ensemble de principes élaborés par les chercheurs en didactique dans le but de s'intéresser aux besoins et aux objectifs de l'enseignement.

L'enseignement de la langue française comme toutes les langues étrangères a eu également ses changements car les spécialistes en éducation cherchent toujours des moyens et des stratégies nécessaires qui répondent aux besoins et aux objectifs des apprenants en facilitant la tâche pour les enseignants.

II.1.1 La méthodologie traditionnelle

C'est la plus ancienne des méthodes d'enseignement/apprentissage des langues étrangères, elle se base sur la lecture et la traduction des textes littéraires comme (les romans, les nouvelles...). Cette méthodologie s'appuie sur la grammaire normative qui occupe une place importante dans la maîtrise de la langue. Le but essentiel de cette méthodologie c'est de maîtriser la langue à travers la grammaire et la traduction des textes littéraires dont l'apprenant développe la compétence de lecture, l'écriture, la traduction et la maîtrise des règles de grammaire.

La méthodologie traditionnelle accorde une place importante à l'écrit et néglige l'oral.

II.1.2 La méthodologie directe

C'est une méthodologie qui vient juste après la méthodologie traditionnelle pour donner une place à l'oral dans l'apprentissage des langues. Cette méthodologie se base sur la grammaire normative, perspective et l'usage de registre quotidien, pour favoriser la mise en pratique de l'oral : compréhension et production. L'objectif de cette méthodologie est que l'apprenant pense en langue étrangère, elle favorise le développement des échanges sociaux, économique, politique à cette période.

II.1.3 La méthodologie audio-orale

C'est une méthode qui est apparue dans la seconde guerre mondiale, elle est pratiquée par l'Amérique pendant la période de la guerre pour former des militants qui parlent d'autres langues étrangères, elle s'appuie sur les exercices structuraux et les laboratoires de langues. Son but est de réussir à communiquer en langue étrangère.

La méthodologie audio- orale est centrée sur le même principe de la méthodologie directe qui est l'oral, mais en utilisant des supports et des outils différents.

II.1.4 Méthodologie audio-visuelle

Est appelé méthode structuro -global (SGAV) car elle s'intéresse à l'enseignement des langues étrangères d'une manière globale, elle est centré sur l'apprentissage verbal, grâce à des moyens audio -visuels tels que (l'image, films, les enregistrements, vidéos pédagogiques,

CD), elle est fondée sur le triangle (situation de communication, dialogue, images), dans cette méthode l'apprenant est actif car il doit écouter, répéter, comprendre et parler librement.

Le but essentiel de cette méthodologie est d'apprendre la langue étrangère à l'aide de l'image et le son sans retour à la langue maternelle.

II.1. 5 L'approche communicative (AC)

L'approche communicative a été développée en 1970, elle se base sur la grammaire notionnelle et fonctionnelle et les activités de communication comme, (les dialogues), elle utilise comme outil tous les types de documents (écrit, oraux, audio -visuels, authentiques.)

Le rôle de l'enseignant dans cette technique est de donner toutes les connaissances clés pour son apprenant qui est dans cette méthode acteur de son apprentissage et garde sa motivation.

Le but de cette approche est de développer ces quatre compétences essentielles :

- **La lecture** : c'est lire pour s'informer.
- **L'écriture** : écrire ou bien rédiger selon son imaginaire.
- **Compréhension** : comprendre tous qu'est abordé.
- **Communication** : exprimer ses sentiments et interactions.

En 1990, une nouvelle approche a été introduite appelée approche par compétences qui est appliquée depuis 2003 dans le système éducatif algérien.

Les didacticiens introduisent cette pratique après avoir constaté que dans les anciennes méthodologies l'élève n'était qu'un réservoir d'informations ou un récepteur de connaissances mais dans cette nouvelle méthode l'apprenant devient le participant central dans les situations d'apprentissage avec son enseignant, cela lui permet de réinvestir les connaissances acquises dans sa vie quotidienne.

Alors qu'est-ce qu'une approche par compétences ? Quel est son rôle dans L'enseignement apprentissage des langues ?

L'approche par compétences

III.1 Définition de l'approche par compétences

L'approche par compétences est une démarche basée sur les principes de la méthode active, une nouvelle manière d'enseigner le français langue étrangère et d'accompagner le développement des différentes compétences.

Jean-Claude Beacco affirme que « *l'approche par compétences de l'enseignement dans sa version haute se caractérise comme une stratégie d'ensemble axée sur le traitement didactique différencié à des degrés divers, des compétences de cette compétence de communication.* » (2007 :77)

Dans cette approche, l'enseignant joue un rôle fondamental, il est chargé de gérer les tâches de la situation d'enseignement, il oriente les apprenants pendant la séance ce qui lui permet de voir que son statut a changé, il n'est plus maître mais un guide.

L'approche par compétences se compose de deux concepts essentiels :

II.1.1 La compétence

Selon Xavier Roegiers « *La compétence est la possibilité pour un individu de mobiliser de manière intériorisée un ensemble intégré de ressources en vue de résoudre une famille de situation problème.* » (2001 :66)

D'après Eric Degallaix et Meurice Bernadette La compétence désigne « *une aptitude à mobiliser divers ressources (savoir, savoir-faire et attitudes) permet d'accomplir un certain nombre de tâches dans une famille de situations c'est-à-dire dans un ensemble de situations proches les unes des autres.* » (2003 :32)

En lisant ces deux citations, on comprend que le concept compétence désigne une capacité de pouvoir mobiliser les connaissances obtenues au moment de la réalisation de certaines tâches.

II.1.2 L'approche

L'approche est une démarche fondée sur une stratégie théorique utilisée dans l'élaboration d'un programme d'étude.

Pour Paul Foulquié *l'approche est « Une démarche comportant une part de subjectivité, mais consciente d'elle-même, d'où le recours à un constant contrôle, y compris au moyen de toutes les mesures objectives possibles.* » (1997 :30)

Le dictionnaire le Robert définit l'approche comme « *une manière d'aborder un sujet de connaissances quant au point de vue adopté à la méthode utilisée.* » (2001 :120)

II.2 L'objectif de l'approche par compétences

L'approche par compétences est une méthode qui vise à développer les différentes compétences de l'apprenant, ce qui lui donne l'opportunité de découvrir de nouvelles connaissances comme l'affirme Xavier Roegiers « *l'approche par compétences aide l'élève à opérer cette sélection des acquis et favorise dès lors une meilleure maîtrise des acquis les plus importants.* » (2001 :78)

Nous comprenons que l'approche par compétences est un nouveau paradigme éducatif qui favorise les compétences durables qui permettent à l'élève de gérer des situations inhabituelles.

Son objectif premier est de favoriser la maîtrise de ces trois éléments : savoir, savoir-faire, savoir-être, c'est de donner à l'apprenant la possibilité de mobiliser d'une manière intériorisée un ensemble de ressources qui peuvent être internes et externes dans des situations réelles. Elle s'intéresse également aux échanges entre camarades de classe dans plusieurs travaux collaboratifs ce qui favorise l'interaction dans le cadre d'apprentissage.

L'APC est une théorie pédagogique qui augmente l'efficacité du système éducatif en permettant aux élèves les plus faibles d'améliorer leur niveau, réduisant ainsi le problème de l'échec scolaire, donc elle rend les apprentissages plus significatifs et fructueux.

Pour l'efficacité et le bon fonctionnement de l'enseignement/apprentissage des langues, l'approche par compétences utilise des démarches pédagogiques comme la pédagogie du projet.

IV- La pédagogie du projet

IV.1- Définition

La pédagogie du projet est l'une des méthodes actives apparues au XXème siècle qui prend de plus en plus l'importance dans le système éducatif dans le but de rendre l'apprentissage plus efficace.

La pédagogie du projet est un concept composé de deux termes :

IV.1.1 La pédagogie

Selon le dictionnaire pédagogie des concepts clés « *la pédagogie est une action et cette action vise à provoquer des précés d'apprentissage.* » (1997 :263). Donc la pédagogie désigne un ensemble de pratiques utilisées dans l'enseignement, ces pratiques servent de moyen de transmission de l'information.

IV.1.2 Projet

C'est un concept qui existe dans différents domaines de la vie et chaque projet peut avoir des objectifs différents, comme le confirme le dictionnaire des concepts clés « *le projet est une entité constituée par un ensemble de moyens humaines et matériels réunis pour une durée déterminée, afin d'atteindre un objectif précis en suivant un échéancier rigoureusement défini.* » (1997 :301)

Pour Paul Foulquié « *le concept projet dérive du latin « projectum », part passif de « projicere », dont il est un déverbal.* » (1997 :385), il ajoute aussi « *idée, plus ou moins élaborée, d'une chose que l'on se propose de réaliser.* » (1997 :385)

D'après ces définitions, nous pouvons dire que le terme projet signifie une démarche d'apprentissage qui permet à un individu de réaliser un travail pour arriver à un but précis.

La pédagogie du projet est le résultat de deux mouvements théoriques :

- ❖ **Le behaviorisme** : est une psychologie scientifique qui étudie les réactions et les options observables d'un être vivant (animal, humain), cette étude se base sur l'observation et l'expérimentation.
- ❖ **Le constructivisme** : est une théorie d'apprentissage fondé par Jean Piaget, dans ce courant l'individu est considéré comme un être actif grâce à ces capacités et ses activités cognitive.

Cette nouvelle démarche conduit l'enfant à une réalisation d'une production concrète en classe, elle est donc une stratégie d'apprentissage comme l'affirme le dictionnaire pédagogie des concepts clés : « *dans ce type de pédagogie les enfants (les adultes) conçoivent un projet qui les intéresse.* » (1997 : 268)

En effet la pédagogie du projet pousse l'apprenant à une planification individuelle ou collective pendant la réalisation d'un projet au sein des situations didactiques. L'enseignant

joue également un rôle essentiel dans cette méthode car il établit des liens entre les différents programmes d'études, de plus il forme ses élèves au travail.

IV.2 L'objectif de la pédagogie du projet

La pédagogie du projet poursuit plusieurs objectifs dans l'enseignement l'apprentissage des langues étrangères comme le souligne Marcel Lebrun « *dans la pédagogie du projet l'objectif est la mise en place d'une démarche permettant à l'étudiant de se mettre en projet de se construire un projet.* » (2002 :158)

Nous comprenons que la pédagogie du projet est un élément qui donne aux apprenants la chance de réaliser et construire leurs projets.

Elle est présentée comme une pratique qui permet aux apprenants de découvrir des nouvelles connaissances en faisant appel à la motivation dans différentes pratiques. Grâce à cette méthode l'apprenant devient créatif et développe son intelligence individuelle et collective en réalisant un projet avec ses camarades.

La pédagogie du projet favorise un ensemble de capacités chez l'apprenant, elle développe son autonomie et complète la compétence sociale dans l'articulation des situations d'apprentissages et de vie comme le déclarent Charpentier J.Collin et B.Scheurer « *d'un point de vue éducatif, en développant l'autonomie et responsabilité du jeune, elle le prépare à se montrer actif et entreprenant dans sa vie personnelle et sociale, lui permet de se percevoir comme les sujet de ses actes et de son devenir.* » (2005 :269)

Cette méthode active développe les apprentissages pertinents dans l'enseignement /apprentissage des langues car elle considère l'apprenant comme un élément actif dans les tâches didactiques, ce qui renforce son identité personnelle.

La pédagogie du projet consolide les connaissances par essais et erreurs ce qui permet à l'apprenant d'obtenir plus d'informations.

Conclusion

Dans ce chapitre nous avons présenté brièvement l'enseignement de la langue française en Algérie, ainsi les différentes méthodologies utilisées dans l'enseignement comme des stratégies pratiquées, ensuite nous avons met l'accent sur la nouvelle méthode utilisée actuellement, nous avons aussi abordé la pédagogie de projet qui s'inscrit dans l'APC et qui présente des valeurs importantes dans l'enseignement /apprentissage du

Chapitre II

Le projet de fin de séquence dans les écoles primaire

Introduction

L'enseignement de la langue française au primaire se base sur le projet de fin de séquence est une stratégie d'enseignement, dans ce chapitre nous allons mettre en valeur les notions les plus importantes liées à notre thème.

I L'enseignement de la langue française au primaire

L'école primaire est la première étape du parcours scolaire des apprenants qui sont initiés à la langue française à partir de la classe troisième année primaire après deux ans de scolarisation en langue arabe.

Le programme de la langue française dans les écoles primaires vise un ensemble de connaissances et savoirs qui préparent l'apprenant à communiquer en langue étrangère à l'oral et par écrit et chaque année du cycle apporte un développement selon les degrés suivants :

La troisième année qui est la première année du français où l'élève va avoir son premier contact avec la langue française, dont il apprend l'alphabet et la lecture syllabique, il découvre les différentes initiations et les sons qui vont être mis en situation d'écoute.

Dans la quatrième année de scolarisation qui est la deuxième année du FLE, l'élève essaye de comprendre les outils et les règles de cette langue (grammaire, orthographe, conjugaison, vocabulaire...), il sera amené à développer et à renforcer ces acquis.

La cinquième année primaire est la dernière année du cycle primaire où l'apprenant arrive à parler, écrire et produire des petits textes et des énoncés, dans ce cas il est amené à consolider ces connaissances.

I.1L'objectif d'enseigner la langue française à l'école primaire

L'enseignement de la langue française dans les écoles primaires a pour but de développer chez les apprenants toutes les capacités nécessaires.

Sur le plan linguistique : la maîtrise des outils de la langue tels que la grammaire, lexicologie, conjonction, vocabulaire syntaxe...dont l'apprenant sera capable de comprendre les règles de la langue française.

Sur le plan communicatif : l'élève doit pouvoir s'inscrire dans des situations de communications où il exprime dans le cadre d'échange, dans ce cas, il sera capable d'écouter et produire des énoncés.

Sur le plan cognitif : l'apprenant est amené à construire ces apprentissages à l'aide des interactions et des expressions verbales.

D'après le document d'accompagnement du programme de français « *l'enseignement du français à l'école primaire a pour but de développer chez les jeunes apprenants des compétences de communication pour une interaction à l'oral (écouter /parler) et à l'écrite (lire /écrire) dans des situations scolaires adoptée à son développement cognitif.* » (2011 ;03)

Donc le programme de la langue française au cycle primaire facilite l'acquisition des connaissances et des compétences durables et prépare l'élève à se confronter dans les situations de la vie quotidienne.

II La séquence didactique en classe de 5 AP

Le travail d'enseignement est organisé dans un programme qui est un ensemble de contenus d'une matière, ce programme est composé d'une série de séquences didactiques organisées pendant la phase d'apprentissage.

La séquence didactique est également appelée séquence d'apprentissage où séquence pédagogique, est une unité qui organise l'enseignement, elle est introduite dans les années 1980, est placée dans les programmes d'enseignement dans tous les pays du monde.

Pour Dolz, et Michel Noverraz « *une séquence didactique est un ensemble d'activités scolaire organisées de manière systématique autour d'un genre de texte oral ou écrit* » (2001 :06)

Selon le petit Larousse une séquence désigne « *ensemble de séances liées entre elles et permettant d'atteindre un des objectifs fixés par le programme.* » (2004 :933)

On peut dire qu'une séquence didactique est une suite continue et cohérente de différentes séances qui permettent d'atteindre un ou plusieurs objectifs, ces objectifs sont également évalués par une tâche finale qui est le projet de fin de séquence.

II.1 L'objectif de la séquence didactique

La séquence didactique est un élément d'apprentissage qui joue un rôle essentiel dans l'enseignement, elle permet d'intégrer étape par étape une série de compétences et de monter l'objectif de chaque activité réalisée.

La séquence d'apprentissage est un moyen efficace qui aide l'enseignant dans la réalisation des différentes tâches didactiques, elle facilite l'organisation des leçons, elle est un guide qui permet d'élaborer une stratégie d'apprentissage.

Une séquence pédagogique est une technique qui vise à motiver les apprenants et de leur faire comprendre ce qui l'on attend d'eux à la fin de chaque séquence, ajoute à cela, elle se présente comme un outil d'information pour l'apprenant, elle lui permet d'acquérir des nouveaux savoirs et plus d'informations.

La séquence didactique est un moyen d'évaluer l'apprenant au sein des différentes situations d'enseignement.

Elle est un outil qui aide les enseignants pendant la réalisation de différentes tâches d'enseignement, elle leur facilite le travail d'organisation des leçons puisqu'elle propose un programme bien structuré, donc on peut dire que c'est un moyen qui organise efficacement les programmes.

C'est une unité didactique qui oriente l'enseignant, elle se présente comme guide qui construit les stratégies d'apprentissage en proposant des objectifs différents, ces objectifs sont déterminés à chaque début de séquence.

II.2 Déroulement de la séquence didactique en 5 AP

Le programme de cinquième année primaire est un ensemble de savoirs et savoirs faire destinés aux apprenants, il se compose de huit séquences et chaque séquence se compose de neuf séances de 1h30 qui vise la compréhension et la production orale et écrite, les activités de lecture et de la dicté ainsi que la grammaire, l'orthographe, la conjugaison et le vocabulaire.

À la fin de ces activités vient une autre activité qui s'inscrit dans l'auto évaluation sous forme d'un test qui amène l'élève à réutiliser ses connaissances apprises en classe en réalisant une tâche finale qui est le projet de fin de séquence.

Alors comment se déroule la séquence didactique en classe de cinquième année primaire ?

Afin de bien représenter le déroulement de la séquence didactique en classe de 5 AP, nous avons choisi comme exemple la septième séquence du programme du manuel scolaire qui s'intitule « pourquoi notre terre est-elle en danger ? »

La première séance est une situation de départ qui se réalise en deux activités, elle est consacrée à la présentation du projet de fin de séquence, dont l'apprenant va découvrir le thème et son intitulé, et à l'orale compréhension où il doit observer l'image et écouter le dialogue « pourquoi notre terre est-elle en danger » et répondre aux questions posées dans la même page.

La deuxième séance est consacrée à la lecture compréhension qui porte sur le vocabulaire « protection de la terre » dont les apprenants lisent le texte « pourquoi les déchets sont-ils dangereux » et répondent aux questions posées, et l'activité du vocabulaire dont l'élève va découvrir les suffixes (tion, ation).

La troisième séance s'organise sous forme de production orale, où l'apprenant apprend à s'exprimer en observant les images présentées dans le manuel, elle est suivie d'une leçon de grammaire « la phrase complexe avec « parce que ». Puis la quatrième séance se réalise en production oral et compréhension de l'écrit, où les apprenants sont amenés à rédiger une petite production pour dire pourquoi la terre est en danger.

La cinquième séance consiste en une première lecture systématique où l'apprenant découvre les différents sons (oil, iel, ion, ia) et l'activité de conjugaison qui porte sur le futur proche.

La sixième séance consiste le pluriel en « x » qui se réalise dans une leçon d'orthographe qui est suivie d'une deuxième lecture systématique (dictée).

La septième séance consiste en une leçon de correction et autocorrection et la réécriture de la production déjà réalisée.

La neuvième séance, est la dernière séance consacrée à la réalisation d'une affiche de sensibilisation de leurs camarades sur la préservation de la terre. Cette séance est appelée réalisation du projet de fin de séquence auquel on s'intéresse dans ce travail.

➤ **Exemple de déroulement d'une séquence didactique en 5 AP selon le manuel scolaire**

Séquence 01 du projet 04 : Pourquoi notre terre est-elle en danger ?

La première semaine					
Présentation du projet 45 min	Oral compréhension 45 min	Compréhension de l'écrit 01 45 min	Vocabulaire 45 min	Oral production 45 min	Grammaire 45 min
Je découvre le projet P : 90	Pourquoi notre terre est-elle en danger ? P : 80	Pourquoi les déchets sont-ils dangereux ? P : 83	Les suffixes « tion-ation » P : 82	Je m'exprime P : 81	La phrase complexe « parce que » P : 85
La deuxième semaine					
Oral production 45 min	Compréhension de l'écrit 02 45 min	Lecture systématique 01 / 45 min	Conjugaison 45 min	Orthographe 45 min	Lecture systématique 02 / 45 min
Je m'exprime p : 81	Compréhension de l'écrit p : 85	Les sons « eil, iel, io, ia » P : 88	Le futur proche P : 86	Le pluriel en « x » P : 89	Dictée
La troisième semaine					
Préparation à l'écrit 45 min	Production écrite 45 min	Compte rendu 1 h	Comptine 30 min	Réalisation du projet de fin de séquence/1h 30 min	
Je m'entraîne P : 89	Ecrire un texte pour expliquer comment protéger les arbres p : 89	Correction Autocorrection et réécriture	Comptine	Réaliser une affiche afin de sensibiliser les camarades sur la protection de La terre. P : 90	

III Le vocabulaire d'une séquence didactique

III.1 Définition

Lors de l'apprentissage du français langue étrangère, les apprenants découvrent de nouveaux mots qui seront également utilisés afin de produire à l'écrit et à l'oral dans des situations d'apprentissage et même pour s'exprimer dans la vie quotidienne, c'est ce qu'on appelle un vocabulaire.

D'après Jacqueline Picoche le vocabulaire désigne : « *ensemble de mots utilisés par un locuteur donné dans des circonstances données.* » (1992 :45)

Donc on peut dire que le vocabulaire est une unité qui permet de nommer les différents objets et mots, ces mots sont compris par l'apprenant, ce qui lui permet de mémoriser et d'enrichir son lexique, en d'autres termes, c'est la prise en conscience des mots pour un locuteur en langue donnée.

III.2 Le vocabulaire en classe de 5 AP

Pour Pascale Colé « *Le développement du vocabulaire chez l'enfant d'école primaire s'explique pour une partie importante par la dimension morphologique de la langue* » (2011 :03)

Le vocabulaire est primordial dans le programme de cinquième année primaire, son enseignement vise à mettre les élèves dans des situations d'écoute lire les mots, les définir et savoir les écrire et les utiliser dans différents contextes, comme l'affirme le document d'accompagnement de français langue étrangère : « *En classe de langue, il faut s'inscrire l'enseignement/apprentissage du vocabulaire dans une dynamique de découverte.* » (2016 :71)

Donc nous pouvons dire que le vocabulaire est nécessairement enseigné dans chaque séquence pédagogique dans différentes leçons abordées comme compréhension /production orale, séance de vocabulaire compréhension de l'écrit, où l'enseignant amène ses apprenants à découvrir un vocabulaire propre au thème abordé dans chaque séquence pédagogique.

On prend comme exemple le thème de la première séquence du projet 4 :

Premièrement, l'apprenant va découvrir un groupe de mots en observant les images en écoutant des dialogues et en lisant les textes proposés qui sont en relation avec le thème de cette séquence qui est « la protection de la terre ». Il va découvrir plusieurs mots nouveaux, exemple : plantes, déchets, ordures, protéger Et les suffixes « tion », « ation ».

Deuxièmement l'élève va apprendre la signification de ces mots et leurs orthographes, l'élève sera capable de former des noms à travers les verbes, exemple :

Protéger → protection

Respirer → respiration

Après avoir appris cette liste de mots, les apprenants sont invités à les employer dans des activités spécifiques comme les productions écrites, les projets de fin de séquences.

Le vocabulaire est un élément très important dans l'enseignement des langues étrangères, il permet d'enrichir et de développer la compétence lexicale et l'assimilation de l'orthographe des mots, il permet également à l'élève de penser et communiquer en langue étrangère à l'oral et à l'écrit.

IV Le projet de fin de séquence

IV.1 Définition

Le terme projet est apparu la première fois aux Etats Unis en XXIème siècle et intégré dans l'enseignement par Jean Dewey, William et Kilpatrick.

Le petite Larousse définit le mot projet comme « *ensemble d'actions relatives à l'organisation pédagogique et aux modes d'enseignement décidés au niveau d'un établissement en fonction de la situation particulière par le programme de celui-ci et afin de mieux atteindre les objectifs fixés nationaux.* » (2004 :828)

Le projet de fin de séquence est l'une des pratiques de la pédagogie du projet. Il est défini comme un travail proposé aux apprenants à la fin de chaque séquence didactique, où ils seront amenés à employer les connaissances acquises tout au long de la séquence qui vise un thème précis d'une manière autonome, cette activité s'inscrit d'une perspective actionnelle, ce qui permet à l'élève de participer d'une manière active et d'une façon consciente à élaborer différentes tâches proposées.

Pour Philippe Perrenoud cette activité :

« *Une entreprise collective gérée par le groupe de classe qui oriente vers une production concrète qui introduit un ensemble de tâches dans lesquelles tous les élèves peuvent s'impliquer et jouer un rôle actif pouvant varier en fonction de leurs moyens et de leurs intérêts qui suscite l'apprentissage de savoir et savoir-faire de*

gestion de projet ; qui favorise en même temps les apprentissages identifiables figurent au programme d'une à plusieurs disciplines. » (1999 :03)

Dans le projet de fin de séquence l'apprenant sera acteur de son travail où il joue un rôle principal, ce qui lui permet de construire son apprentissage.

L'enseignant joue aussi un rôle fondamental dans cette activité premièrement c'est lui qui organise la tâche d'enseignement, il est un guide et animateur de la mise en œuvre de cette pratique de projet dont il oriente ses élèves à réaliser leurs travaux, en plus il les motive et les encourage pour réussir à construire leur propre travail.

IV.2 L'objectif du projet de fin de séquence

Le projet de fin de séquence joue un rôle important dans l'enseignement apprentissage du FLE, cette pratique fait de l'apprenant un acteur du processus d'apprentissage, il doit travailler selon son rythme ce qui favorise son autonomie et le développement de ses compétences.

Cette pratique vise à consolider les connaissances acquises au cours d'une séquence d'apprentissage, il assure également le développement de l'aspect imaginaire et créatif de l'apprenant.

Compléter le projet de fin de séquence permet à l'apprenant de s'intégrer positivement dans le groupe ce qui développe leurs esprits de collaboration et d'interaction avec leurs camarades...

Pendant la réalisation de projet de fin de séquence l'apprenant arrive à mobiliser le vocabulaire propre au thème abordé pendant la séquence d'apprentissage.

Marcel Luberon ajoute « *Dans le travail en groupe, chacun encourage chacun à préserver et à approfondir la tâche* » (2002 :194)

IV.3 Les étapes de réalisation du projet de fin de séquence

Pour réaliser un projet de fin de séquence il faut suivre ces étapes essentielles

IV.3.1 Préparation de projet

C'est la première étape pour réaliser le projet de fin de séquence dans laquelle l'enseignant présente et explique le thème aux apprenants, il organise des petits groupes de cinq à six élèves pour commencer leur travail.

VI.3.2 Réalisation de projet de fin de séquence

Cette phase consiste en la mise en pratique du projet où l'apprenant fait des recherches sur le thème proposé, puis il passe à l'exploitation de ses recherches recueillies afin de produire des paragraphes accompagnés des illustrations comme les images, les dessins.... Pour obtenir un travail pertinent en utilisant le vocabulaire propre au thème de la séquence abordée.

VI.3.3 La présentation du projet

Il s'agit de présenter le travail élaboré en classe devant les autres groupes, cette étape permet à l'apprenant de communiquer en langue étrangère.

VI.3.4 L'évaluation du projet de fin de séquence

Est une étape qui vient à la fin du projet, elle est centrée sur l'évaluation de l'activité où l'enseignant repère et corrige les erreurs faites par ses apprenants et choisit le meilleur travail.

IV.4 Le travail de groupe pendant la réalisation du projet de fin de séquence

Pendant la réalisation du projet de fin de séquence, l'enseignant constitue des petits groupes qui comportent un membre précis des apprenants de classe dans le but de travailler ensemble et assurer une bonne organisation c'est ce qu'on appelle le travail coopératif.

Selon MICHEL Barlow « *le travail des élèves en petits groupes et tout à la fois une méthode et un moyen pédagogique en tant qu'un moyen, il n'a rien de sens que par rapport au but qu'on s'est donné.* » (1993 :30)

Le travail de groupe est une technique qui aide les apprenants à recevoir les informations à partir des différentes activités demandées par leur enseignant.

Le travail de groupe est un outil pédagogique qui augmente la motivation des apprenants au sein des situations d'enseignement, où ils peuvent travailler d'une manière autonome.

Le travail coopératif donne la chance aux apprenants timides, faibles, silencieux, une capacité de pouvoir s'exprimer et participer d'une façon active, ce qui favorise l'acceptation des idées des autres camarades.

Le travail d'équipe ne favorise pas seulement la réussite collective au sein du groupe, il met aussi l'accent sur le développement des connaissances personnelles d'un élève.

Cette pratique améliore l'esprit créatif des apprenants ce qui lui permet de trouver des solutions aux problèmes rencontrés dans la vie quotidienne.

Conclusion

Dans ce deuxième chapitre nous avons traité l'enseignement de la langue française dans l'école primaire et son but, nous avons aussi déterminé des éléments de base centrés sur le projet de fin de séquence, nous avons également centré sur cette notion, son déroulement et son objectif.

Nous pouvons déduire que le projet de fin de séquence est une activité pédagogique primordiale dans le déroulement des tâches didactiques.

Partie pratique

I-Méthodologie de la recherche

Introduction

Après avoir achevé la partie théorique de notre travail de recherche, nous présentons une deuxième partie dans laquelle nous allons définir les outils utilisés dans notre expérience ainsi le déroulement de la séance de notre enquête réalisée sur le terrain, nous présentons également l'analyse des questionnaires destinés aux enseignants et aux apprenants pour but de trouver des réponses à nos questions et confirmer et affirmer nos hypothèses de départ.

I.1 Environnement d'étude :

I.1.1 Etablissement :

Pour mener notre travail de recherche, nous avons choisi l'école primaire AZZAM DAHMANE qui est située au sud-ouest de la wilaya de Tizi-Ouzou. Cet établissement a deux enseignantes de la langue française et deux classes de cinquième année primaire.

I.2 Public visé :

I.2.1 Les apprenants de 5 AP

Représente 33 apprenants de cinquième année primaire de l'école AZZAM DEHMANE, notre but est d'avoir un maximum d'informations concernant notre thème.

I.2.2 Les enseignants

Pour approfondir notre recherche et réunir plus d'informations, nous avons travaillé avec un groupe d'enseignants de FLE du cycle primaire, ce groupe est composé de neuf enseignants de différents établissements :

- Deux enseignants de l'école AZZAM DAHMANE.
- Deux enseignants de l'école DOUKAR Saïd.
- Deux enseignantes de l'école HAOUCHINE.
- Deux enseignantes de l'école TIKOUR Mohamed.
- Une enseignante de l'école FAKEUR Hocine.

I.3 L'enquête de terrain

L'enquête de terrain est une technique de recueil de données sur un thème précis, elle est très intéressante dans les recherches scientifiques. Elle permet d'avoir plus d'informations sur un sujet donné. C'est pour ça que nous avons mené notre enquête en classe de 5 AP où on a assisté à une séance de déroulement de projet de fin de séquence pour bien

observer son déroulement sur le terrain et vérifier en analysant ces projets réalisés par les apprenants sur le thème « comment protéger la nature » qui est abordé dans la séquence 2 de projet 4.

Nous avons ensuite construit et distribué un questionnaire de 12 questions aux enseignants de FLE (09 enseignants) et un autre questionnaire de 12 questions destiné aux 33 apprenants de 5 AP.

I.4 Le questionnaire

I.4.1- Définition

Le questionnaire est un outil de collecte de données utilisé dans le domaine de recherches pour obtenir le maximum d'informations relatives au thème proposé.

Selon GHIGLIONE. R et MATALON.B :

« Un questionnaire est un instrument rigoureusement types de questions standardisé, à la fois dans le texte des questions et dans leur ordre toujours pour assurer la comptabilité des réponses de tous les sujets, il est absolument indispensable que chaque question soit posée à chaque sujet des mêmes façons, son adoption ni explication complémentaire laissée à l'initiative de l'enquête » (1978 :98)

I.4.2Présentation du questionnaire

Nous avons élaboré un questionnaire qui se compose d'une série de différents types de questions fermées, semi-fermées et ouvertes ayant pour but de réunir plus de données accordée au projet de fin de séquence et son impact sur les interactions en classe et enfin son rôle dans la formation des apprenants autonomes qui peuvent réaliser des tâches.

Nous avons distribué deux questionnaires : le premier destiné aux enseignants de la langue française au primaire et le deuxième destiné aux apprenants de cinquième année primaire.

Dans ces deux questionnaires, on trouve différents types de questions.

I.4.3 Les différents types de questions

- **Les questions fermées** : c'est le type de question où les personnes interrogées doivent répondre par oui ou bien par non.
- **Les questions semi-fermées** : Dans ces questions les personnes interrogées ont plusieurs réponses dont ils choisiront une réponse.

- **Les questions ouvertes** : Dans ce type de questions les personnes interrogées ont la liberté et répondre sans qu'il y ait des réponses.

II- Description des données de deux questionnaires

Dans cette partie, nous allons analyser les résultats des deux questionnaires, nous allons présenter ces résultats dans des tableaux et des graphiques qui sont suivis de commentaires.

II.1 Analyse des réponses du questionnaire destiné aux apprenants

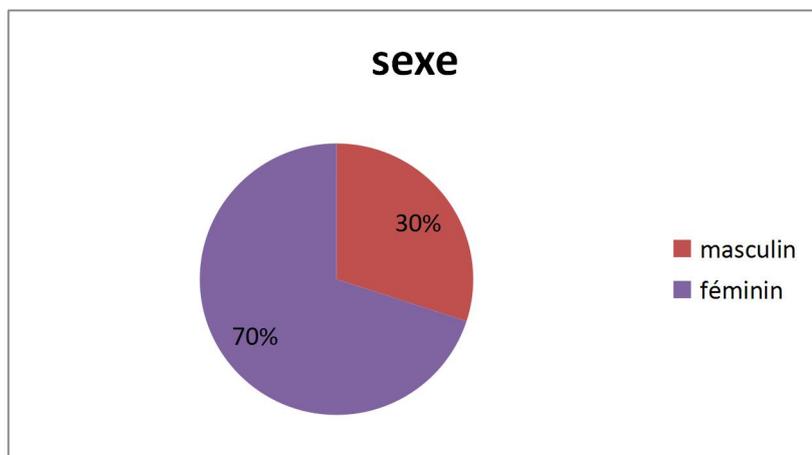
Pour approfondir notre travail de recherche, nous avons distribué un questionnaire composé de 12 questions à trente cinq apprenants de 5 années primaires de l'établissement « AZZAM DEHMANE » situé au sud ouest de la wilaya de Tizi-Ouzou. On en a récupéré trente trois.

Sexe des apprenants:

Tableau n°1

Réponses	Effectifs	Pourcentages
Masculin	10	30%
Féminin	23	70%

Graphe n°1 : Le sexe des apprenants



Commentaire:

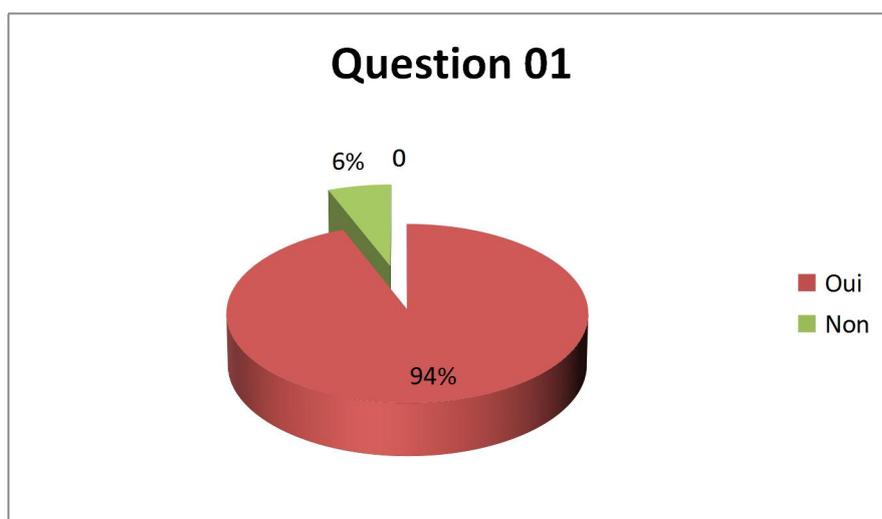
Sur les 33 apprenants, la majorité avec un pourcentage de 70% est un public féminin et seulement 30% qui est un public masculin, ce qui montre la supériorité de sexe féminin dans cette école.

Question n°1 : Aimez-vous la langue française ?

Tableau n°2

Réponses	Effectifs	Pourcentages
Oui	31	94%
Non	02	6%
Total	33	100%

Graphe n°3 : La place accordée à la langue française

**Commentaire :**

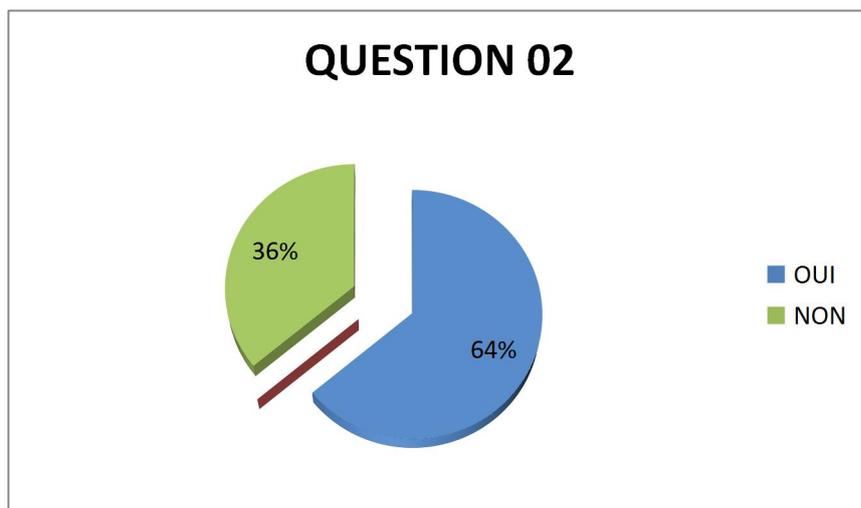
D'après les réponses obtenues 94% des apprenants de 5 AP aiment la langue française, alors que 6% d'autres n'aiment pas cette langue, ce qui montre que la langue française occupe une place importante chez ces élèves. Cela peut être dû au fait que ces derniers ont grandi dans un milieu urbain et ont donc fréquenté des crèches et étaient en contact avec cette langue avant la scolarisation.

Question n°2 : Parlez-vous la langue française en dehors de l'école (à la maison, avec vous amies ?)

Tableau n°3

Réponses	Effectifs	Pourcentage
Oui	21	64%
Non	12	36%
Total	33	100%

Graphe n°3 : La pratique de la langue française en dehors de l'école



Commentaire

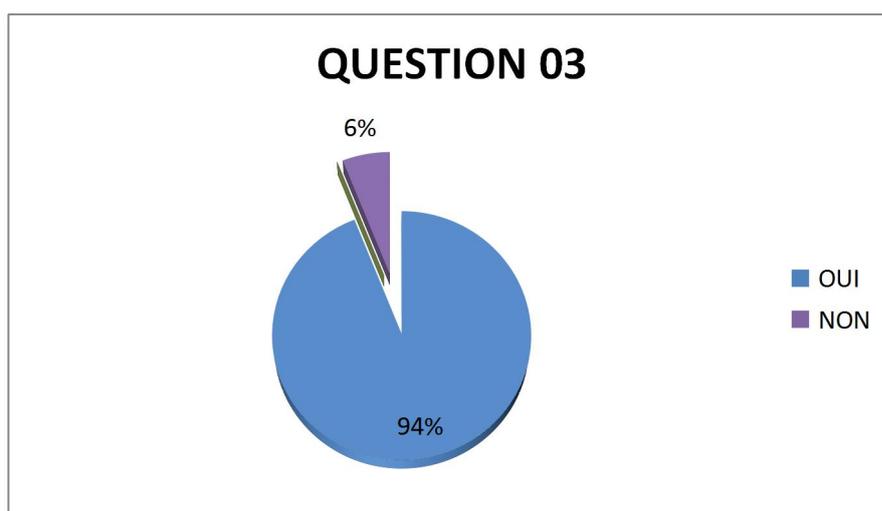
Sur les 33 apprenants questionnés 64% ont répondu par oui, et 36% ont répondu par non. D'après ces résultats nous constatons que la majorité parle la langue française en dehors de l'école, donc on peut confirmer le commentaire précédent où on a évoqué le contact précoce qu'ont ces apprenants avec cette langue ce qui leur permet, apparemment, de l'utiliser aisément et fréquemment en dehors de l'école. Cette langue occupe donc une place importante dans la vie extrascolaire des élèves.

Question n°3 :comprenez-vous quand l’enseignant de français explique les leçons ?

Tableau n°4

Réponses	Effectifs	Pourcentages
Oui	31	94%
Non	02	6%
Total	33	100%

Graphe n°4 : la compréhension de la langue



Commentaire :

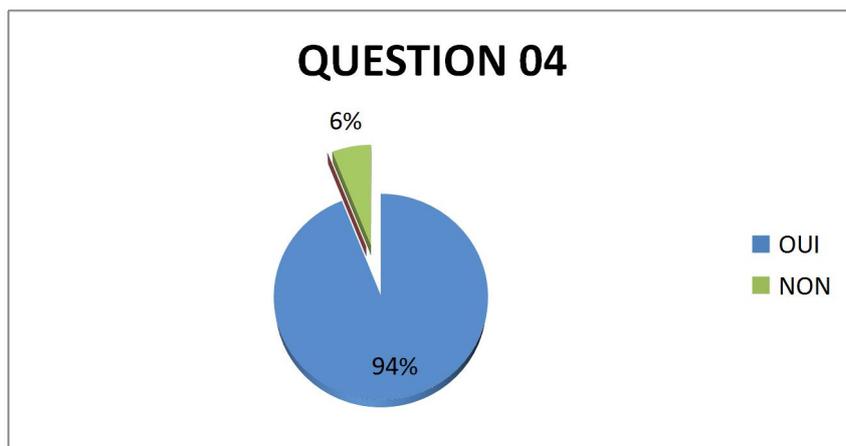
La plupart des élèves ont répondu par oui avec un pourcentage de 94%, d’après ces résultats nous observons que la majorité comprend bien quand leur enseignant explique, ce qui est logique puisque ces apprenants arrivent déjà à produire dans cette langue (d’après les réponses données précédemment) ce qui ne peut être fait sans que la compréhension soit déjà possible. Le rôle de l’enseignant et des conditions de travail en classe sont également à prendre en considération.

Question n°4 : Aimez-vous faire des projets que votre enseignant vous propose à la fin de chaque séquence ?

Tableau n°5

Réponses	Effectifs	Pourcentages
Oui	31	94%
Non	02	6%
Total	33	100%

Graphe n°5 : La place accordée au projet par les 5 AP.



Commentaire :

Après avoir lu les réponses des apprenants nous constatons que 94% des apprenants aiment faire le projet de fin de séquence, nous soulignons d'après ces chiffres mentionnés que la majorité des apprenants de 5 AP trouvent que ce projet est un outil important et efficace ce qui crée une motivation pour réaliser ce travail.

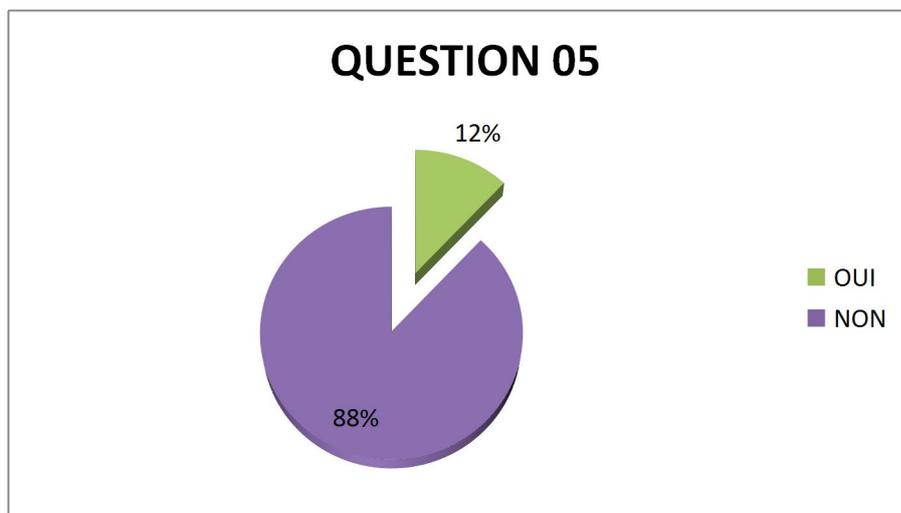
Un apprenant qui aime réaliser des tâches en classe de FLE est un apprenant motivé prêt à recevoir de nouvelles connaissances et à les utiliser dans sa vie quotidienne. Le projet de fin de séquence peut donc être considéré comme une principale source de motivation.

Question n°5 : Trouver-vous des difficultés (en grammaire, orthographe, conjugaison...) pendant la réalisation de projet de fin de séquence ?

Tableau n°6

Réponses	Effectifs	Pourcentages
Oui	04	12%
Non	29	88%
Total	33	100%

Graphe n°6 : Les difficultés rencontrées en FLE.



Commentaire :

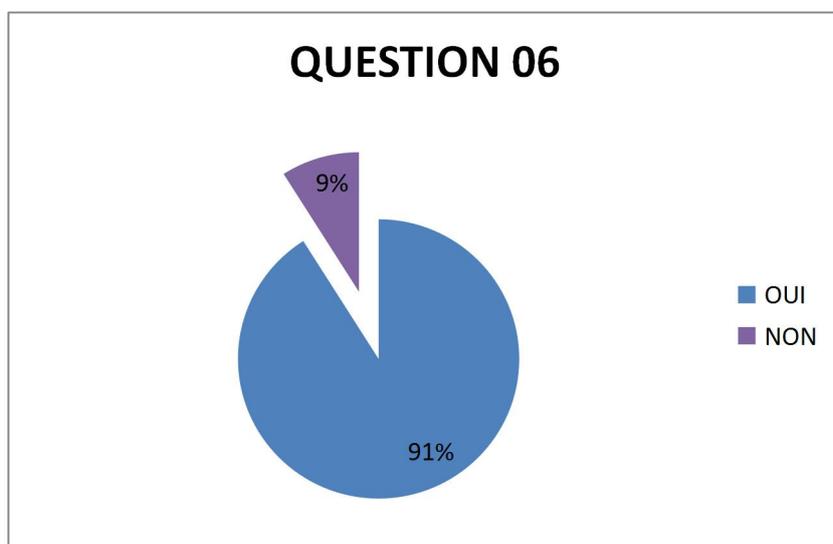
D'après les résultats de notre questionnaire 88% d'élèves ne trouvent pas de difficultés pendant la réalisation du projet, tandis que 12% des apprenants en trouvent en grammaire, orthographe et conjugaison. Donc on peut dire que la majorité des apprenants assimile et comprend bien les cours abordés pendant la séquence, c'est ce qui leur facilite l'élaboration de leurs projets.

Question n°6 : Aimez-vous travailler en groupe ?

Tableau n°7

Réponses	Effectifs	Pourcentages
Oui	30	91%
Non	03	9%
Total	33	100%

Grphe n°7 : Le travail de groupe dans la réalisation du projet de fin de séquence



Commentaire :

À travers les données présentées dans le tableau et le graphe ci-dessus, nous observons que 91% des apprenants aiment travailler en groupe pour avoir beaucoup d'idées.

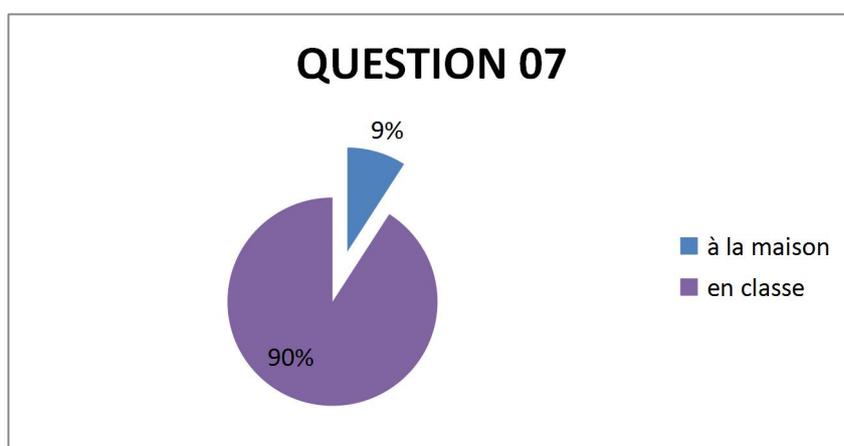
Cela nous amène à dire que les apprenants préfèrent le travail d'équipe car c'est un outil qui leur permet de battre leur timidité et leur gêne et de prendre la parole plus aisément et plus fréquemment ce qui crée un climat d'interaction et de communication en classe.

Question n°7 :Préférez-vous faire le projet ?

Tableau n°8

Réponses	Effectifs	Pourcentages
À la maison	03	9%
En classe	30	91%
Total	33	100%

Graphe n°8 : La méthode préférée pour présenter le travail



Commentaire :

Grâce aux données que nous avons recueillies dans notre enquête, 9% des apprenants préfèrent réaliser leurs projets à la maison car ils aiment faire un travail individuel et 91% des apprenants aiment faire leurs projets en classe pour travailler ensemble avec leurs camarades en suivant l'orientation de leur enseignant. On constate que le travail en classe aide l'apprenant à se concentrer à faire son propre projet sans se servir de ses parents, ce qui développe son autonomie.

Question n°8 : Quelles sont les moyens que vous utilisez pour faire ce travail ?

Commentaire :

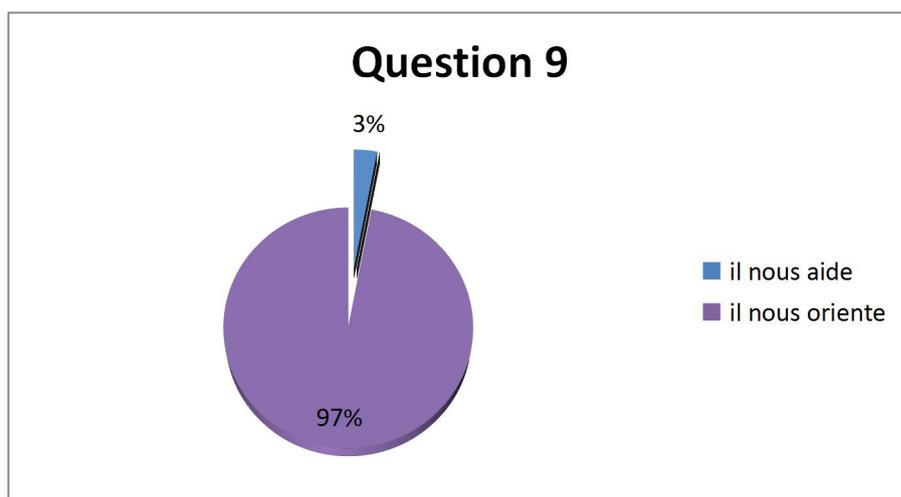
Après avoir analysé les questionnaires on constate que la plupart des élèves déclarent que les outils utilisés pendant la réalisation de leurs projets sont : les images, des fiches cartonnées, les couleurs, les crayons, la colle et les stylos.

Question n°9 : l'enseignant pendant la réalisation de votre projet de fin de séquence il vous aide ou il vous oriente seulement ?

Tableau n°9

Réponses	Effectifs	Pourcentages
Il nous oriente	32	97%
Il nous aide	01	3%
Total	33	100%

Graphe n°9 : le rôle de l'enseignant pendant la réalisation de projet



Commentaire :

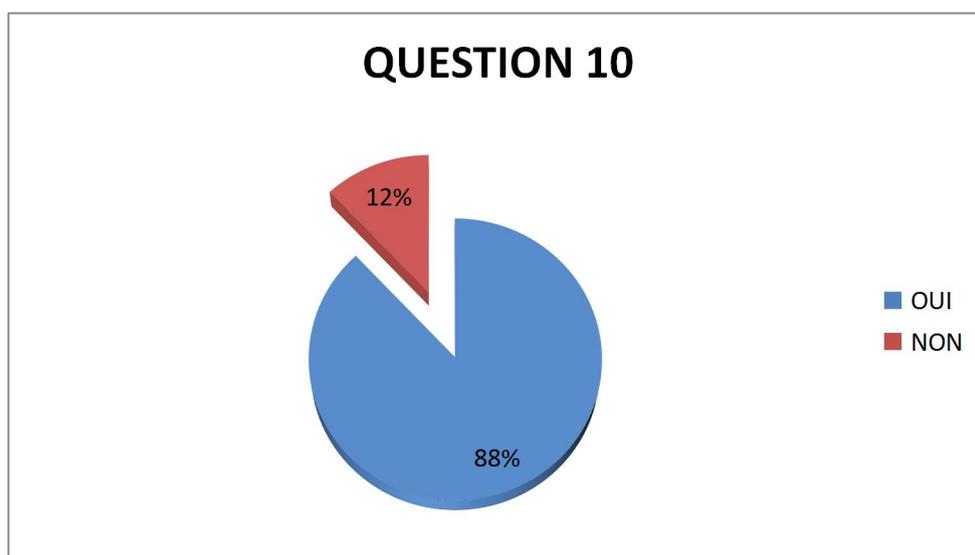
En interrogeons les élèves de 5 AP ,97% ont répondu que leur enseignant les oriente et 3% ont répondu qu'il les aide, on remarque que l'enseignant pendant la réalisation de projet de fin de séquence joue le rôle d'un guide qui organise, oriente et motive ses apprenants afin de construire leurs propre travail.

Question n°10 : Pendant la réalisation de votre projet arrivez –vous à employer les connaissances abordées pendant la séquence ?

Tableau n°10

Réponses	Effectifs	Pourcentages
Oui	29	88%
Non	04	12%
Total	33	100%

Graphe N°10 : La mobilisation des connaissances acquises pendant la séquence didactique.



Commentaire :

Après les résultats menés durant notre enquête, 88% des apprenants arrivent à employer les connaissances abordées pendant la séquence dans la réalisation de leurs projets et 12% n'arrivent pas à les utiliser.

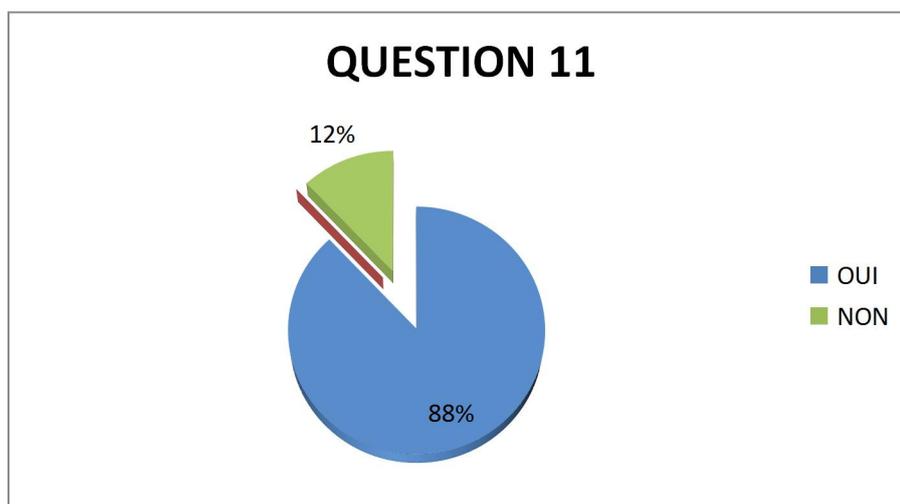
À travers ce pourcentage, on peut dire que le projet de fin de séquence permet aux apprenants de mobiliser les connaissances et les informations acquises pendant la séquence d'apprentissage.

Question n°11 : En réalisant ce travail, arrivez-vous à avoir de nouvelles connaissances ?

Tableau n°11

Réponses	Effectifs	Pourcentages
Oui	29	88%
Non	04	12%
Total	33	100%

Graphe n°11 : Le développement des compétences des apprenants par le projet.



Commentaire :

Cette répartition nous renseigne que 88% des élèves arrivent à avoir de nouvelles connaissances en réalisant ce projet. Cela nous conduit à dire qu'à l'aide de ce projet, les élèves apprennent davantage sur le thème abordé dans chaque séquence.

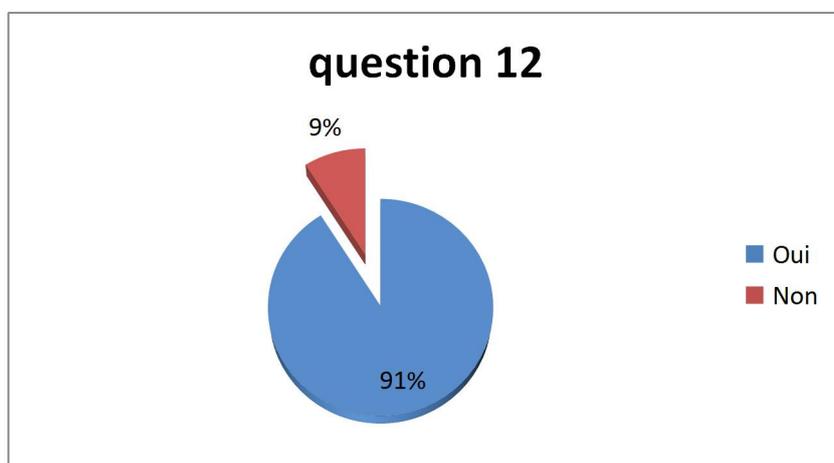
En effet, réaliser un travail de fin de séquence consiste à faire des recherches, recueillir des informations concernant chaque thème, illustrer avec des images et des photos, tout ce travail, développe chez l'apprenant plusieurs compétences et lui fournit plus d'informations.

Question n°12 : Le travail de fin de séquence vous permet –il de mieux comprendre les leçons faites ?

Tableau n°12

Réponses	Effectifs	Pourcentages
Oui	30	91%
Non	03	9%
Total	33	100%

Graphe n°12 : Le projet de fin de séquence comme outil de mieux comprendre les leçons faites.



Commentaire :

D'après notre analyse 91% des apprenants disent qu'avec la réalisation de ce projet, ils arrivent à mieux comprendre les leçons déjà faites. On constate que le projet de fin de

séquence augmente la compréhension et l'assimilation des leçons déjà abordées pendant les séquences didactiques.

II.2 Analyse des réponses du questionnaire destiné aux enseignants

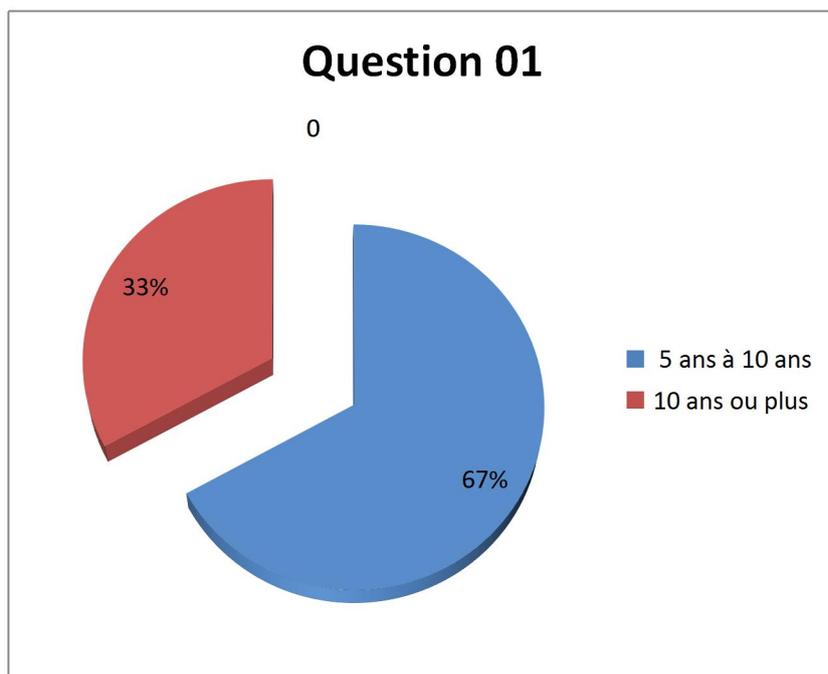
On a distribué ce questionnaire aux enseignants de la langue française du cycle primaire de différents établissements de la wilaya de Tizi-Ouzou.

Question n°1 : Expérience professionnelle

Tableau n°1

Réponses	Effectifs	Pourcentages
5 ans à 10 ans	06	67%
Plus de 10 ans	03	33%
Total	09	100%

Graphe n°1 : L'expérience professionnelle des enseignants.



Commentaire :

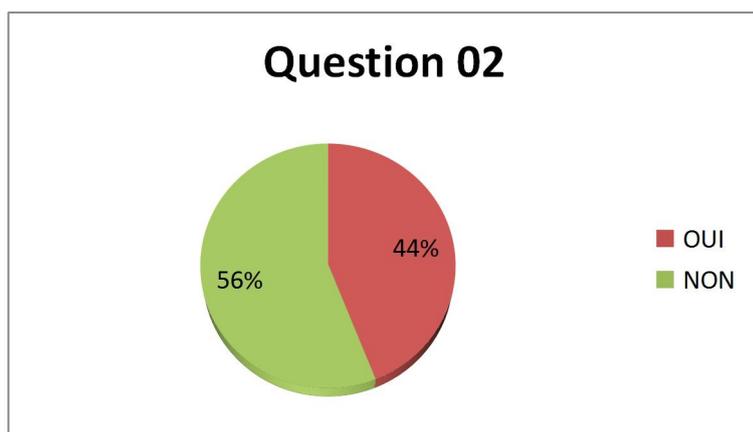
D'après les réponses que nous avons recueillies ,67% des enseignants ont 5 ans à 10 ans d'expérience, 33% d'autres ont 10 ans ou plus d'expérience dans l'enseignement du FLE au cycle primaire.

Question n°2 : Pensez-vous qu'il faut utiliser une autre approche au même temps que l'approche par compétences ?

Tableau n°2

Réponses	Effectifs	Pourcentages
Oui	04	44%
Non	05	56%
Total	09	100%

Graphe n°2 : L'utilisation d'une autre approche au même temps que l'approche par compétence.



Commentaire :

Les réponses obtenues montrent que 56% des enseignants pensent que l'approche par compétences est suffisante dans l'enseignement de la langue française, ce qui confirme que cette nouvelle méthodologie facilite l'enseignement/ apprentissage des langues étrangères.

Question n°3: Comment se réalise le projet de fin de séquence ?

Commentaire :

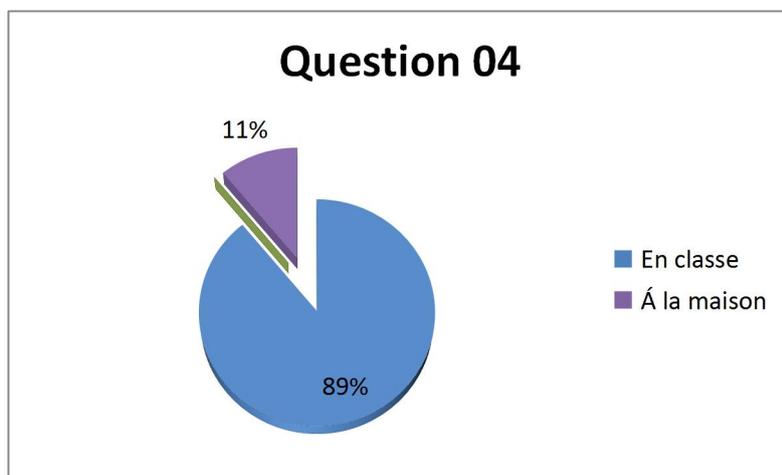
D'après les résultats obtenus dans notre questionnaire, les enseignants de 5 AP expliquent bien que le projet de fin de séquence est une activité qui se réalise en classe, dans un travail coopératif, pendant lequel chaque apprenant propose une idée à partir d'une tâche donnée (sujet ou consigne).

Question n°4 : Proposez-vous à l'apprenant de faire ce travail ?

Tableau n°3

Réponses	Effectifs	Pourcentages
En classe	08	89%
À la maison	01	11%
Total	09	100%

Graphe n°3 : La réalisation de projet à la maison ou bien en classe.



Commentaire :

Après l'observation des résultats du questionnaire 11% on dit qu'ils proposent le travail à la maison, ce qui peut être dû au manque de temps face auquel l'enseignant se retrouve dans certain cas (retard, grève, absence...) puisque 89% des enseignants affirment qu'ils préfèrent faire travailler les apprenants en classe pour les orienter et les aider à

découvrir leur capacités individuelles, ce qui leur permet d'échanger les informations avec les membres de groupe pour obtenir des résultats concrètes.

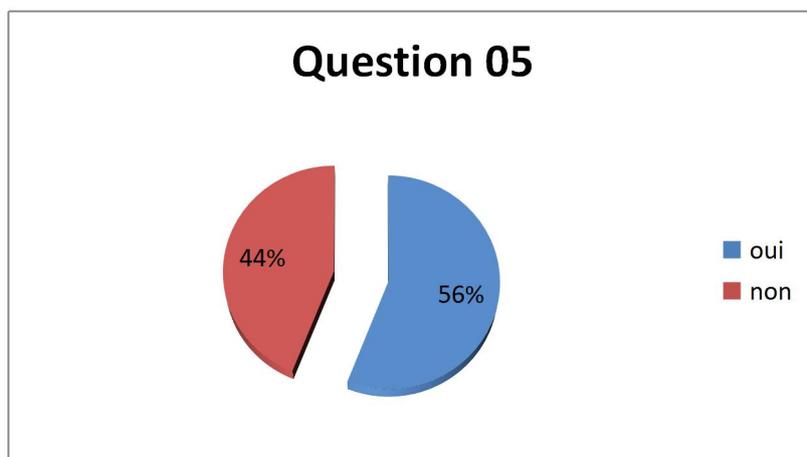
À la lecture de ce pourcentage on peut dire que le travail des apprenants en classe favorise les interactions entre eux, il leur permet de mobiliser les connaissances acquises pendant la séquence, de prendre la parole plus souvent et d'être actifs au moment de l'apprentissage.

Question n°5 : Voyez-vous que 1h30 est suffisante pour réaliser ce travail ?

Tableau n°4

Réponses	Effectifs	Pourcentages
Oui	05	56%
Non	04	44%
Total	09	100%

Graphes n°4 : Le temps consacré pour construire les projets est suffisant



Commentaire :

Parmi les enseignants interrogés 56% trouvent que 1h30 est suffisante pour réaliser le projet de fin de séquence et 44% des enseignants ne trouvent pas ça suffisant.

On constate que ce sera mieux de donner plus de temps à la réalisation de cette activité pour que les enseignants et les apprenants arrivent à gérer leur temps sans pression.

Question n°6 : Quelles sont les moyens utilisés pendant la réalisation de ce travail ?

Commentaire :

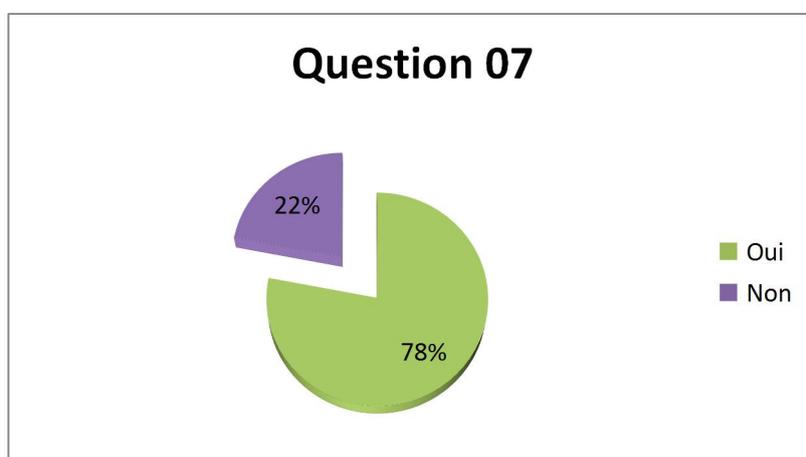
Après avoir analysé notre questionnaire, on constate que les enseignants demandent aux élèves d'utiliser le manuel scolaire, des affiches, des fiches cartonnées, des illustrations, des couleurs, une gomme, des ciseaux pendant la réalisation de ce travail.

Question n°7 : Ces moyens sont t-ils disponibles ?

Tableau n°5

Réponses	Effectifs	Pourcentages
Oui	07	78%
Non	02	22%
Total	09	100%

Graphe n°5 : La disponibilité des moyens utilisés pour le projet.



Commentaire :

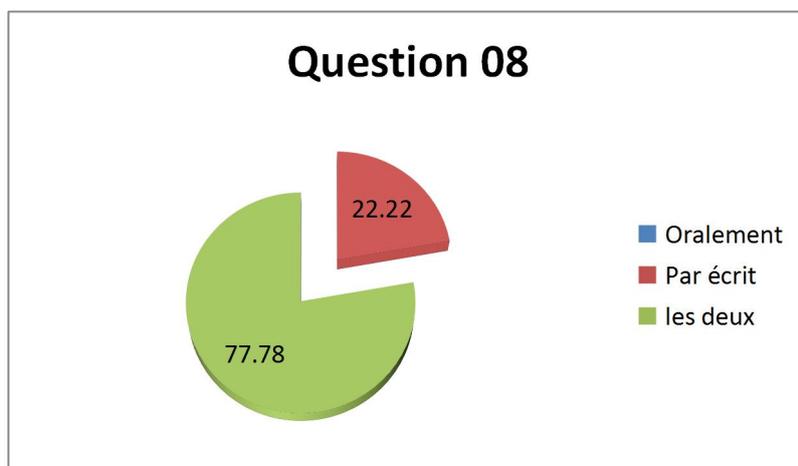
Les statistiques obtenues montrent que 78% des enseignants disent que les moyens utilisés pour faire ce travail sont disponibles, alors que les autres 22% montrent qu'il ya des moyens non disponibles, donc on constate que la plupart des moyens sont disponibles mais les moyens indisponibles doivent être fournis pour aider les enseignants et les apprenants et leur faciliter le travail.

Question n°8 : Demandez-vous aux apprenants de présenter le projet de fin de séquence ?

Tableau n°6

Réponses	Effectifs	Pourcentages
Oralement	02	22%
Par écrit	00	00%
Les deux	07	78%
Total	09	100%

Graphe n°6 : La méthode de présentation de projet de fin de séquence



Commentaire :

D'après les résultats menés durant cette enquête, 22% des enseignants demandent à leurs élèves de présenter leurs projets seulement par écrit, et 78% montrent que la présentation doit être nécessairement présentée oralement et par écrit.

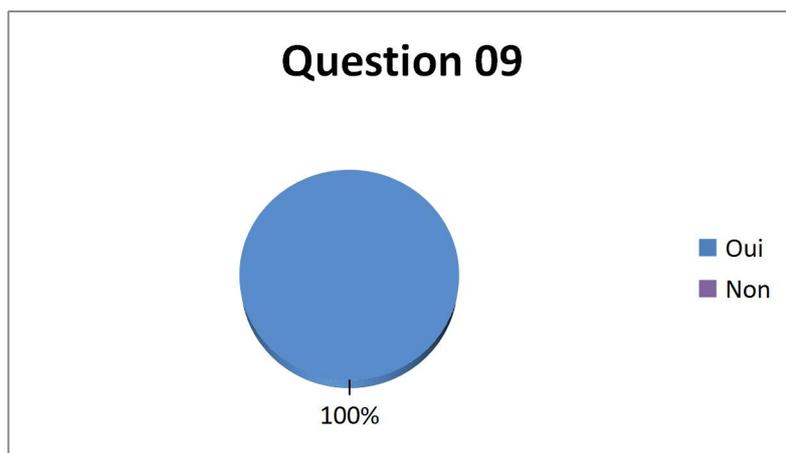
Cela nous confirme que le projet de fin de séquence est une activité qui permet à l'élève de s'exprimer oralement et par écrit, ce qui aide l'enseignant à vérifier les compétences de compréhension et de production orale.

Question n°9 : Voyez-vous une amélioration chez l'apprenant après avoir fait ce travail ?

Tableau n°7

Réponses	Effectifs	Pourcentages
Oui	09	100%
Non	00	00%
Total	09	100%

Graphe n°7 : L'apport et l'amélioration des acquis après la réalisation de ce travail.



Commentaire :

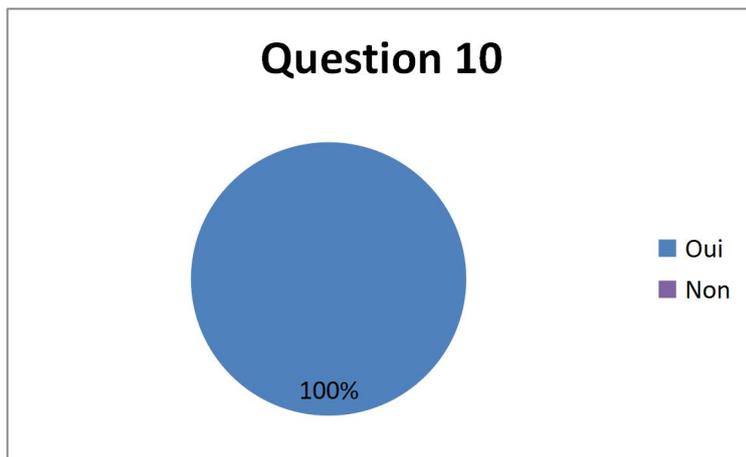
D'après ces résultats, on remarque que la totalité des enseignants se sont mis d'accord pour dire que le projet de fin de séquence accorde une amélioration chez l'apprenant de 5 AP et qu'il est un outil important qui vise à développer les apprentissages abordés en classe à la fin de chaque séquence.

Question n°10 : Pensez-vous que ce travail favorise l'interaction en classe ?

Tableau n°8

Réponses	Effectifs	Pourcentages
Oui	09	100%
Non	00	00%
Total	09	100%

Graphe n°8 : L'interaction des élèves pendant l'élaboration du projet.



Commentaire :

On vu des réponses obtenus nous constatons que tous les enseignants affirme que ce travail favorise l'interaction en classe

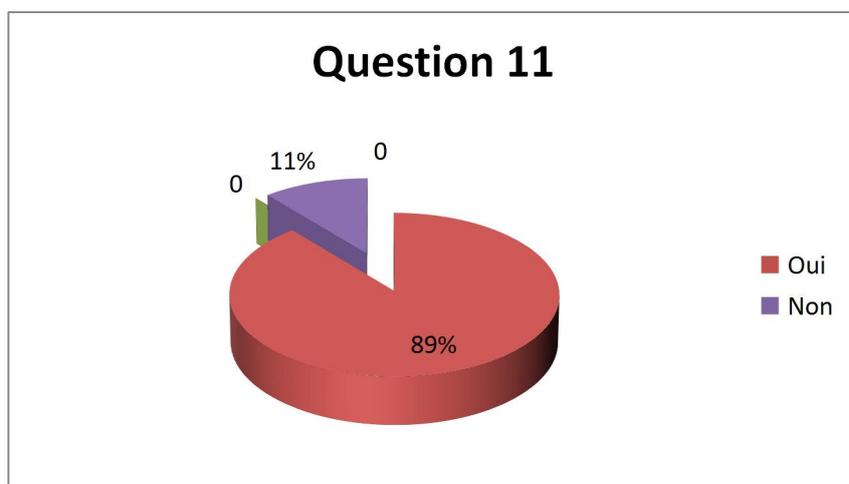
Nous remarquons qu'avec la réalisation du projet de fin de séquence les apprenants vont avoir l'interaction entre eux, ce qui leur permet d'échanger leurs idées et d'accepter les idées de leurs camarades dans le travail du groupe.

Question n°11 :Pensez-vous que le travail de fin de séquence accorde plus d'autonomie à l'apprenant ?

Tableau n°9

Réponses	Effectifs	Pourcentages
Oui	08	89%
Non	01	11 %
Total	09	100%

Grphe n°9 :Le développement d'autonomie en réalisant le projet.



Commentaire :

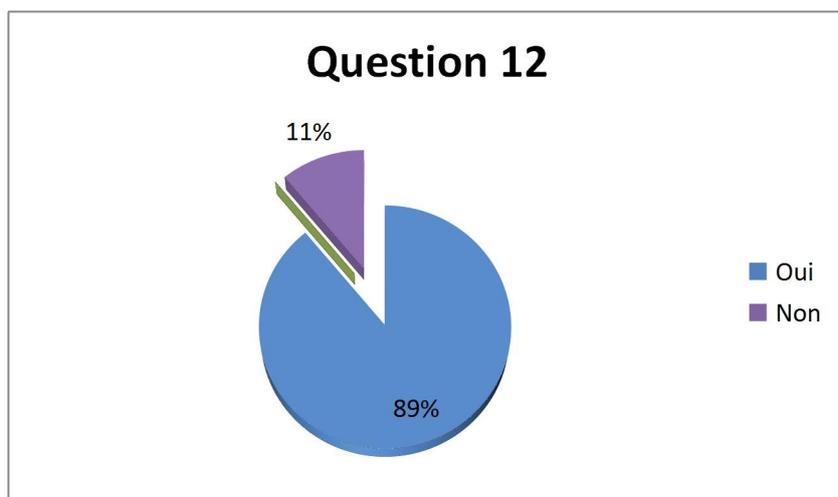
Selon les réponses données 89% des enseignants pensent que le projet de fin de séquence accorde plus d'autonomie à l'apprenant et 11% d'autres ne pensent pas que ce travail apporte une autonomie à l'apprenant .Cela nous conduit à dire que le projet du fin de séquence rend l'apprenant autonome est responsable dans la construction de son savoir.

Question n°12 : Selon vous, peut-on considérer le projet de fin séquence comme un moyen efficace dans le renforcement des contenus abordés en classe ?

Tableau n°10

Réponses	Effectifs	Pourcentages
Oui	08	89%
Non	01	11 %
Total	09	100%

Graphe n°10 :L'efficacité du projet de fin de séquence.



Commentaire :

D'après le tableau et la graphie 89% des enseignants ont répondu par oui et 11% ont répondu par non, donc on observe que la plupart des enseignants considèrent le projet de fin de séquence comme un moyen efficace dans le renforcement des contenus abordés en classe.

On constate que le projet de la fin de séquence aide l'apprenant à consolider et mobiliser ces ressources et ses informations durant la séquence d'apprentissage.

III Analyse des projets réalisés par les apprenants

Pendant notre enquête, nous avons assisté à la séance de la réalisation du projet de fin de séquence et nous avons récupéré cinq projets réalisés par des groupes d'apprenants de 5 AP, dans cette partie nous allons analyser ces travaux en vérifiant trois critères essentiels à savoir: le respect du thème étudié, le réemploi du vocabulaire abordé dans la séquence et les illustrations (images, photos, dessins) utilisées durant la réalisation de cette activité. Enfin, on terminera par quelques erreurs commises par ces élèves.

III.1 La thématique du projet

La thématique du projet est celle abordée dans la séquence qui s'achève: la protection de la terre. Il s'agit dans ce projet de réaliser une affiche afin de sensibiliser les camarades et de les inciter à protéger la terre en montrant les actions qu'il faut adopter et celles qu'il faut au contraire éviter afin de ne pas nuire à la planète.

D'après notre analyse, nous avons constaté que la totalité des apprenants ont respecté le thème du projet visé ce qui montre qu'ils ont bien compris le sujet abordé dans la séquence.

III.2 Les illustrations utilisées

D'après notre analyse, nous observons que les apprenants ont illustré leurs travaux avec des images et des dessins qui répondent parfaitement aux objectifs du thème abordé et à la consigne demandée.

❖ Quelques exemples des images employées

- Images des déchets



- Images de la terre



- Images de la forêt et des arbres



- Image de la mer



- Image de feu



III.3 Le vocabulaire utilisé

Comme on a cité précédemment: le vocabulaire est un groupe de mots étudiés dans chaque séquence d'apprentissage, pour cela, ces apprenants sont appelés à le réutiliser dans leurs projets.

À travers l'analyse des mots utilisés dans ces projets, on constate que tous les apprenants ont pu réemployer un vocabulaire propre au thème proposé, tous les mots clés qui sont utilisés pendant la séquence, ou presque, sont réapparus dans les travaux réalisés comme par exemple :

Vocabulaire utilisés	
Noms	Plantes, terre, nature, déchets, sacs- poubelles
Verbes	Protéger, arroser, planter, préserver, jeter
Suffixes « tion , ation»	Initiation, pollution, protection

En lisant ces projets, nous avons constaté que les apprenants maîtrisent plus en moins l'orthographe du vocabulaire abordé puisque la majorité des projets réalisés contient moins de cinq erreurs ce qui nous amène à dire que les apprenants assimilent bien les mots acquis pendant la séquence pédagogique.

Les erreurs de vocabulaire	
Moins de cinq erreurs	Plus de cinq erreurs
4/5	1/5

Cependant, quelques erreurs d'orthographe ont été quand même relevées, nous allons en citer quelques une:

-Poulusion → pollution

-Cartier → Quartier

-Nture → nature

Conclusion

Les résultats obtenus dans l'analyse des questionnaires proposés aux enseignants, n'ont fait que confirmer ceux obtenus dans les questionnaires des apprenants. En effet, les deux ont mis l'accent sur l'importance et l'efficacité de ce projet réalisé en fin de chaque séquence. Les enseignants comme les apprenants trouvent que ce travail offre plus d'autonomie à l'apprenant qui se responsabilise dans les situations d'enseignement/apprentissage en faisant des recherches sur un thème donné, en récoltant des informations et en les illustrant avec des images et des photos qui reflètent le sujet en question.

Cette pratique s'organise dans un travail de groupe qui constitue, sans doute, un outil essentiel qui vise à développer l'aspect social et renforce les liens et les échanges entre les apprenants ce qui favorise les interactions en classe de langue étrangère.

A la fin, nous pouvons dire que le projet de fin de séquence est une activité pédagogique où les apprenants se réunissent pour réaliser leurs objectifs et réussir une tâche d'apprentissage en classe de FLE. C'est un facteur de partage et d'interactions, d'expérience et d'autonomie chez les apprenants, ce qui leur permet de mobiliser et de consolider les compétences abordées et acquises pendant chaque séquence d'apprentissage.

Conclusion générale

Conclusion générale

Le travail que nous avons réalisé tout au long de notre recherche, avait pour objectif de déterminer l'efficacité du projet de fin de séquence dans l'enseignement et son rôle dans la consolidation du vocabulaire abordé pendant la séquence d'apprentissage.

Nous avons constaté à travers les différents éléments de la partie théorique tel que (la définition de projet de fin de séquence, son objectif, son application), que cette nouvelle pratique s'inscrit dans le cadre de la pédagogie de projet qui permet à l'apprenant de participer à la construction de ses apprentissages.

En effet, c'est une activité qui est proposée dans le programme de la cinquième année primaire comme une des stratégies qui conduit les apprenants à consolider les connaissances acquises pendant la séquence et à les réemployer dans d'autres situations nouvelles.

L'analyse des questionnaires proposés aux apprenants et aux enseignants ainsi que de celle des résultats de l'enquête menée en classe de 5 AP au primaire AZZAM DAHMANE où on a assisté à une séance de réalisation de ce projet final, nous ont permis de déduire que :

Ces apprenants utilisent les différents moyens et outils disponibles comme le manuel scolaire, dictionnaires, posent des questions à leur enseignant, prennent des décisions, etc. Ils donnent donc une image des apprenants actifs et autonomes ce qui nous laisse confirmer notre première hypothèse où on a supposé que le projet de fin de séquence est un outil qui favorise l'autonomie dans l'apprentissage de la langue française.

Cette séance nous a également marquée par les échanges et les interactions entre les apprenants eux même et même avec leur enseignant. En effet, ces apprenants débattent, se concertent, argumentent pendant le choix des illustrations à mettre dans le projet, au moment de la rédaction des paragraphes... Ce qui favorise la confiance en soi et le développement des valeurs sociales.

La deuxième hypothèse émise dans ce travail, peut donc être confirmée puisque la réalisation du projet de fin de séquence crée un climat d'échange et de communication, elle favorise donc les interactions en classe de langue étrangère.

Ajoutant à ça l'avantage et l'intérêt du travail de groupe pendant la réalisation de cet outil pédagogique. Le travail de groupe est l'occasion pour les élèves timides, hésitants qui n'arrivent pas à prendre la parole pendant les séances habituelles, pour participer, donner un

avis et parler en français avec leurs camarades. La réalisation de ce projet en groupe leur procure donc plus de confiance et de motivation, ce qui confirme la dernière hypothèse de ce travail.

Tout ça affirme que le projet de fin de séquence n'est pas seulement une simple rédaction, c'est une pratique qui s'intéresse aussi aux apprentissages collectifs et qui conduit au développement des relations quotidiennes et sociales.

Au terme de notre travail de recherche , nous sommes en mesure de valider les hypothèses de départ, que le projet de fin de séquence est un facteur d'autonomie et d'interactions à l'aide d'un travail collaboratif et de répondre à notre problématique posée que le rôle du projet de fin de séquence est très important dans la réutilisation des connaissances des différents thèmes proposés dans les séquences didactiques et du vocabulaire propre à chacun de ces thèmes, cette pratique est donc bénéfique et nécessaire dans l'enseignement /apprentissage des langues étrangères en classe de cinquième année primaire.

Références
Bibliographie

Ouvrages :

- Charpentier J .Colin B Scherer E. « de l'orientation au projet de l'élève » Edition Hachette.
- Eric Dergallaix et Bernadette Maurice, (2003) « construire des apprentissages au quotidien ». Les presses de SNEL Grafics de la rue saint Vincent.
- Jean-. claude .Beacco. (2007) « l'approche par compétences dans l'enseignement des langues ». Edition Didier.
- Joaquim Dolz. Michel Noverraz. Schneuwly Bernard, (2001) « s'exprimer en français : séquence didactique pour l'oral et l'écrit ». Edition Boeck et corne.
- Marcel Lebrun,2002 « théories et méthodes pédagogiques pour enseigner et apprendre » 1ère Edition De Boeck, université de Bruxelles.
- Michel Barlow(1993) : « le travail en groupe des élèves ».Edition Armand colin. Paris.
- Perrenoud Philippe (1999) : « apprendre à l'école à travers les projets pourquoi ?comment ? » Université de Genève, faculté de psychologie et de la science de l'éducation.
- Picoche Jacqueline (1992) : «précis de lexicologie française : l'étude de l'enseignement du vocabulaire ». Edition Nathan.
- Rodolphe Ghiglione et Matalon .Benjamin (1978) : « les enquêtes sociologiques, théorie et pratique » Edition Armand Colin. Paris.
- Xavier .Roegiers (2001) : « une pédagogie de l'intégration compétences et intégration des acquis dans l'enseignement » 2ème Edition de Boeck. Université rue des minimes Bruxelles.

Dictionnaires :

- Dictionnaire de la langue pédagogique ,1997 paris : presse universitaire de France.
- Dictionnaire Larousse, 2020. Paris.
- Dictionnaire le robert, 2001.Paris
- Dictionnaire pédagogie des concepts clés 1997 apprentissage, formation, pédagogie cognitive. Paris

Document et articles :

- Document d'accompagnement de français cycle primaire 2016.
- Le programme de français de la 5 -ème année primaire, juin 2011

-PASCALE, Cloé. *Le développement du vocabulaire à l'école primaire : les apports de la dimension morphologique de la langue*, eduscol .Fr/vocabulaire, 2011 Université de Provence.

Table des matières

Introduction générale.....	1
Partie théorique.....	4
Chapitre I.....	5
L'enseignement du FLE en Algérie.....	5
<i>I- L'enseignement du FLE en Algérie.....</i>	<i>.....</i>
Erreur ! Signet non défini.	
Introduction	6
II- Les méthodologies d'enseignement.....	7
II.1.1 La méthodologie traditionnelle.....	8
II.1.2 La méthodologie directe.....	8
II.1.3 La méthodologie audio-orale.....	8
II.1.4 Méthodologie audio-visuelle.....	8
II.1.5 L'approche communicative(AC).....	9
III-L'approche par compétence.....	9
II.2 Définition.....	9
II.2.1 La compétence.....	10
II.2.2 L'approche.....	10
II.3 L'objectif de l'approche par compétences.....	11
III- La pédagogie du projet.....	11
III.1- Définition.....	11
III.1.1 La pédagogie.....	12
III.1.2 Projet.....	12
III.2 L'objectif de la pédagogie du projet.....	13
Conclusion	13
Chapitre II.....	14
Le projet de fin de séquence dans les écoles primaires.....	14
Introduction.....	15
I L'enseignement de la langue française au primaire.....	15
I.1 L'objectif d'enseigner la langue française à l'école primaire.....	15
II La séquence didactique en classe de 5 AP.....	16
II.1 L'objectif de la séquence didactique.....	17
II.2 Déroulement de la séquence didactique en 5 AP.....	17
III Le vocabulaire.....	20
III.1 Définition.....	20
III.2 Le vocabulaire en classe de 5 AP.....	20
IV Le projet de fin de séquence.....	21
IV.1 Définition.....	21

IV.2 L'objectif du projet de fin de séquence.....	22
IV.3 Les étapes de réalisation du projet de fin de séquence.....	22
IV.3.1 Préparation de projet.....	22
VI.3.2 Réalisation de projet de fin de séquence.....	23
VI.3.3 La présentation du projet.....	23
VI.3.4 L'évaluation du projet de fin de séquence.....	23
IV.4 Le travail de groupe pendant la réalisation du projet de fin de séquence.....	23
Conclusion.....	24
partie pratique.....	25
I-Méthodologie de la recherche.....	26
Introduction	26
I.1 Environnement d'étude:.....	26
I.1.1 Etablissement :.....	26
I.2 Public visé :.....	26
I.2.1 Les apprenants de 5 AP.....	26
I.2.2 Les enseignants.....	26
I.3 L'enquête de terrain.....	26
I.4 Le questionnaire.....	27
I.4.1- Définition.....	27
I.4.2 Présentation du questionnaire.....	27
I.4.3 Les différents types de questions.....	27
II-Description des données de deux questionnaires.....	28
II.1 Analyse des réponses du questionnaire destiné aux apprenants.....	28
II.2 Analyse des réponses de questionnaire destiné aux enseignants.....	40
III Analyse des projets réalisés par les apprenants.....	50
III.1 La thématique du projet.....	50
III.2 Les illustrations utilisées	50
III.3 Le vocabulaire utilisé.....	51
Conclusion.....	52
Conclusion générale.....	54
Références bibliographique.....	56
Tables des matières.....	59
Annexes.....	62

Annexes

Liste des tableaux

Présentation des résultats des questionnaires des apprenants

Tableau N°1 : sexe des apprenants

Tableau N°2 : question 01

Tableau N°3 : question 02

Tableau N°4 : question 03

Tableau N°5 : question 04

Tableau N°6 : question 05

Tableau N°7 : question 06

Tableau N°8 : question 07

Tableau N°9 : question 09

Tableau N°10 : question 10

Tableau N°11 : question 11

Tableau N°12 : question 12

Présentation des questionnaires destinés aux enseignants

Tableau N° 13 : question 01

Tableau N° 14 : question 02

Tableau N°15 : question 04

Tableau N°16 : question 05

Tableau N°17 : question 07

Tableau N° 18 : question 08

Tableau N° 19 : question 09

Tableau N° 20 : question 10

Tableau N° 21 : question 11

Tableau N° 22 : question 12

Liste des figures

Figure N°1 : graphe du sexe des apprenants

Figure N°2 : graphe de la question 01 pour les apprenants

Figure N°3 : graphe de la question 02 pour les apprenants

Figure N°4 : graphe de la question 03 pour les apprenants

Figure N°5 : graphe de la question 04 pour les apprenants

Figure N°6 : graphe de la question 05 pour les apprenants

Figure N°7 : graphe de la question 06 pour les apprenants

Figure N°8 : graphe de la question 07 pour les apprenants

Figure N°9 : graphe de la question 09 pour les apprenants

Figure N°10 : graphe de la question 10 pour les apprenants

Figure N°11 : graphe de la question 11 pour les apprenants

Figure N°12 : graphe de la question 12 pour les apprenants

Figure N° 13 : graphe de la question 01 pour les enseignants

Figure N° 14 : graphe de la question 02 pour les enseignants

Figure N° 15 : graphe de la question 04 pour les enseignants

Figure N° 16 : graphe de la question 05 pour les enseignants

Figure N° 17 : graphe de la question 07 pour les enseignants

Figure N° 18 : graphe de la question 08 pour les enseignants

Figure N° 19 : graphe de la question 09 pour les enseignants

Figure N° 20 : graphe de la question 10 pour les enseignants

Figure N° 21 : graphe de la question 11 des enseignants

Figure N° 22 : graphe de la question 12 des enseignants

Questionnaire destiné aux apprenants :

Dans la mesure de la réalisation de notre mémoire de fin d'étude nous allons travailler

Sur « **Le rôle du projet dans la consolidation du vocabulaire abordé dans une séquence didactique : cas des 5 AP** ».

Merci de bien vouloir répondre à notre questionnaire d'une façon claire et précise.

Sexe : masculin féminin

1-Aimez- vous la langue française ?

Oui Non

2-Parlez –vous la langue française en dehors de l'école (à la maison, avec vos amis) ?

Oui Non

3-Comprenez –vous quand l'enseignant de français explique les leçons ?

Oui Non

4-- Aimez-vous faire des projets que votre enseignant vous propose à la fin de chaque séquence ?

Oui Non

5-Trouvez-vous des difficultés (en grammaire, orthographe, conjugaison ...) pendant la réalisation de projet de fin de séquence ?

Oui Non

lesquelles ?.....
.....

6- Aimez-vous travailler en groupe ?

Oui Non

Pourquoi ?
.....
.....

7- Préférez-vous faire le projet ?

À la maison en classe

Pourquoi ?.....
.....

8-Quelles sont les moyens que vous utilisez pour faire ce travail ?

.....
.....

9-L'enseignant pendant la réalisation de votre projet de fin de séquence , il vous aide ou il vous oriente seulement ?

Il nous aide Il nous oriente

10- Pendant la réalisation de votre projet arrivez-vous à employer les connaissances abordées pendant la séquence ?

Oui Non

11 –En réalisant ce travail, arrivez –vous à avoir des nouvelles connaissances ?

Oui Non

12- Le travail de fin de séquence vous permet-il de mieux comprendre les leçons faites ?

Oui Non

Questionnaire destiné aux enseignants :

Dans la mesure de la réalisation de notre mémoire de fin d'étude nous allons travailler sur « **Le rôle du projet dans la consolidation du vocabulaire abordé dans une séquence didactique : cas des 5 AP** ».

Merci de vouloir répondre à notre questionnaire d'une façon claire et précise.

Questions :

1- Expérience professionnelle :

Moins de 5 ans 5 ans ou plus 10 ans ou plus

2- Pensez-vous qu'il faut utiliser une autre approche au même temps que l'approche par compétence ?

OUI Non

3-Comment se réalise le projet de fin de séquence ?.....

.....

4- Proposez-vous à l'apprenant de faire ce travail

En classe à la maison

Pourquoi ?.....

5- voyiez-vous que 1h30 est suffisante pour réaliser ce travail ?

Oui Non

6-Quelles sont les moyens utilisés pendant la réalisation de ce travail ?

.....

7-Ces moyens sont t'ils disponibles ?

Oui Non

8-Demandez-vous aux apprenants de présenter le projet de fin de séquence

Oralement par écrit les deux

9-voyez-vous une amélioration chez l'apprenant après avoir fait ce travail ?

Oui Non

10-Pensez-vous que ce travail favorise l'interaction en classe ?

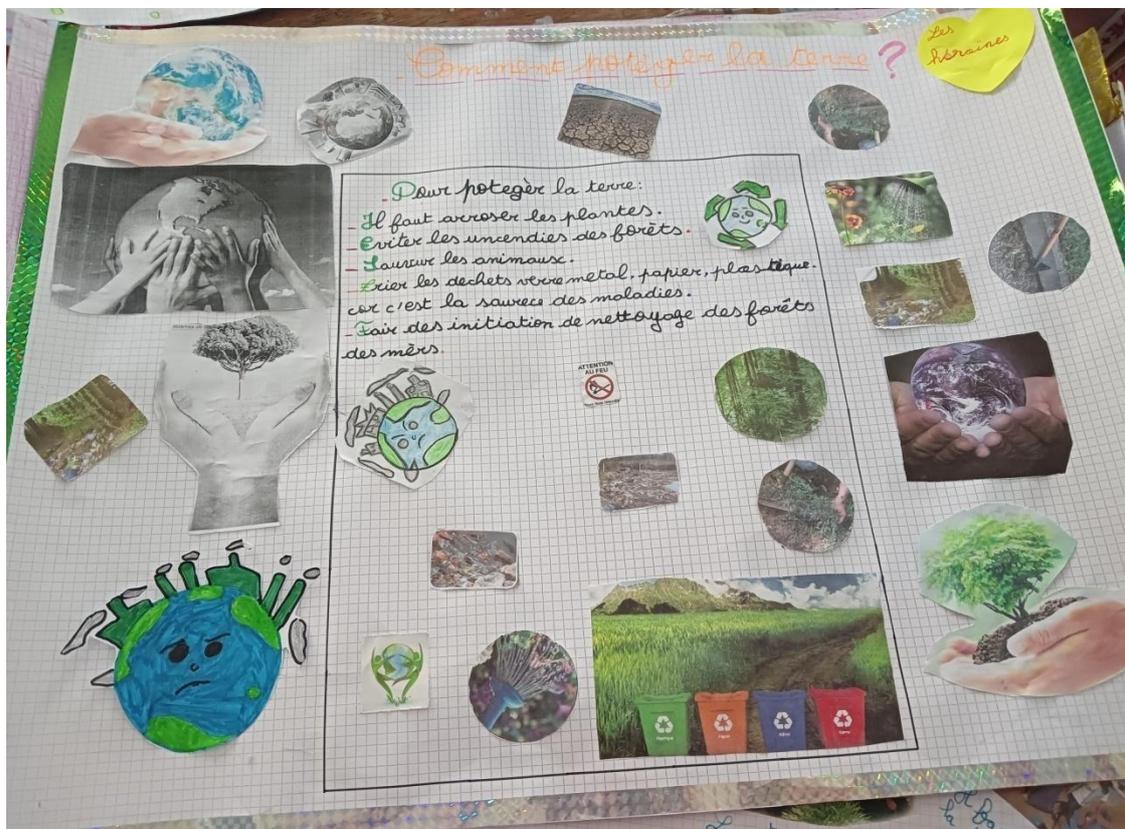
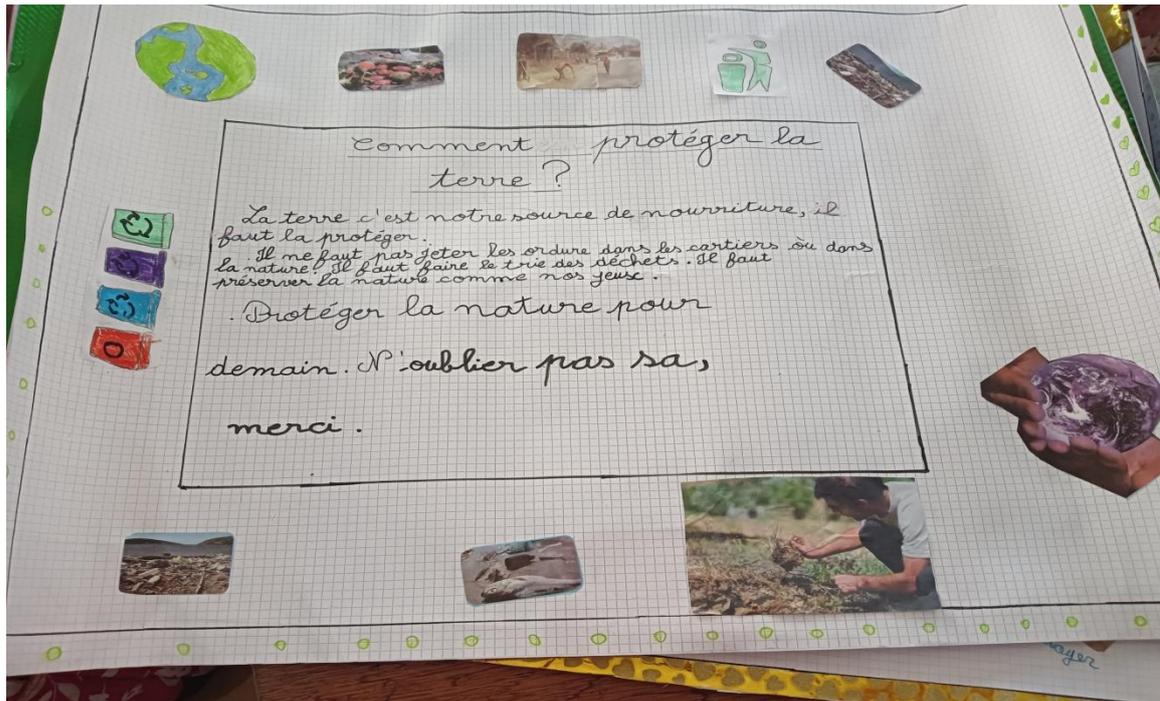
Oui Non

11-Pensez-vous que le travail de fin de séquence accorde plus d'autonomie à l'apprenant ?

Oui Non

12- Selon vous, peut-on considérer le projet de fin de séquence comme un moyen efficace dans le renforcement des contenus abordés en classe ?

Oui Non



Comment protéger la terre ?

* Pour protéger la nature :



* Il faut jeter les déchets dans des poubelles.

* Il faut participer au nettoyage des quartiers.

* Il ne faut pas utiliser les produits chimiques surtout près des forêts puisque c'est la source des rancoures.

* Il faut planter des arbres et des plantes pour sauver arborer des est les poumons de la terre.

