

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

MINISTERE DE L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR ET DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE

وْبِنْسَهْ إِنْسَنْهْ وَلِغَهْ إِنْسَنْهْ

جامعة مولود معمري - تizi-Ouzou

كلية الآداب واللغات

UNIVERSITE MOULOUUD MAMMERI DE TIZI-OUZOU

FACULTE DES LETTRES ET DES LANGUES

DEPARTEMENT LANGUE ET CULTURE AMAZIGHES



جامعة مولود معمري - تيزي وزو

N° d'Ordre :

N° de série : ...

Mémoire en vue de l'obtention du diplôme de master

DOMAINE : Langue et culture amazigh

FILIERE : Langue et culture amazigh

SPECIALITE : Linguistique appliquée

ANALYSE DES INDICES LINGUISTIQUES DU TEXTE NARRATIF EN LANGUE AMAZIGHE

Présenté par :

OUKARA Sadjia

HAMICHE Hassina

Encadré par :

ACHOUR Ramdane

Jury de soutenance :

Président : **ALIK Kouceila**

Encadreur : **ACHOUR Ramdane**

Examinateuse : **GERCHOUH Lydia**

Promotion : 2015/2016

Laboratoire d'aménagement et d'enseignement de la langue amazigh

Remerciement

Je tiens à remercier premièrement mon encadreur, monsieur ACHOUR Ramdane, de m'avoir proposé ce sujet, et en deuxièmement les membres du jury, Madame BOUKHEROUF née TIKOUBAINI, et Monsieur ALIK, d'avoir bien voulu consacrer leurs temps à évaluer ce travail.

Je tien aussi à exprimer mes respects à tous les enseignants du Département de Langues et Cultures Amazigh, et tout le personnel administratif.

Hassina

SOMMAIRE

Introduction générale	06
Chapitre I définition de quelques concepts.....	11
1. Définition du texte.....	12
2. Définition et base de la typologie.....	13
3. Typologie textuelle.....	13
4. Le texte narratif	18
5. Caractéristiques linguistiques analysée dans le corpus.....	20
Chapitre II analyse du corpus.....	27
1. Les pronoms personnels.....	28
2. Les formes verbales.....	37
3. Les articulateurs logiques.....	46
4. La cohérence et la progression thématique	54
Conclusion générale	57
Annexes :	
Annexe 1 : bibliographie.....	61
Annexe 3 : Texte du corpus.....	64

INTRODUCTION GENERALE

L'enseignement est une pratique d'éducation, qui vise à développer les connaissances d'un élève, par la moyenne de la communication verbale et écrite. Les enseignants enseigne dans le but de transmettre un ensemble de savoir aux apprenants, et de développer leurs connaissances. Pour que ces derniers puissent comprendre et apprendre la langue, c'est-à-dire ; acquérir la langue en tant qu'instrument de communication. Ceci passe aussi bien pour l'acquisition des unités significatives et la maîtrise des règles qui régissent leurs combinaison en phrase, que par l'apprentissage de constructions, de liages et de combinaison qui sont au-delà de la phrase complexe, en d'autres termes, le texte en tant véritable unité de communication.

Dans les situations pédagogiques, le texte, comme outil d'apprentissage, est un ensemble cohérent d'idées sur un thème qui permet aux locuteurs de reconstruire des connaissances, pour apprendre et bien maîtriser une langue, il faut savoir distinguer les différents types de textes, qui sont :

- Le texte argumentatif ; utilisé pour présenter une opinion ou défendre un point de vue.
- Le texte explicatif ; est utilisé pour expliquer ou faire comprendre quelque chose à quelqu'un.
- Le texte descriptive ; est utilisé pour décrire une personne, quelque chose, un lieu...
- Le texte narratif ; est utilisé pour raconter des faits réels ou imaginaire, il est dominat dans le reportage, le fait divers, le roman, la nouvelle, le récit, les contes.

Dégager les indices linguistiques de ce dernier est notre objet d'étude dans ce travail. Parmi ces indices, nous visons les pronoms personnels et indices de personnes, les thèmes verbaux, les articulateurs logique, la cohérence et la progression thématique.

Problématique :

Dans notre travail, nous nous proposons de dégager quelques indices linguistiques qui composent le texte narratif ; en visant, le pronom personnel et l'indice de personne, les formes verbaux, les connecteurs logiques, la cohérence et la progression thématique.

Pour cela, nous tenterons de répondre aux questions suivantes :

- Quels sont les pronoms personnels récurrents et requise dans les textes narratifs ?
- Quels sont les formes verbales récurrentes et requises pour la procédure de la narration ?
- Quels sont les articulateurs logiques récurrents, pour assuré la cohérence et la progression

du texte narratif ?

Hypothèses :

À notre avis, dans le texte narratif, les personnes grammaticales (les pronoms et les indices de personnes) les thèmes verbaux, les articulateurs logiques, sont déterminés par « le type du texte ».

Choix du sujet :

Le choix du thème de recherche est lié à un certain nombre de motivation, qui sont les suivants :

- relever la structure de textes narratifs, en tant qu'outils d'enseignement et d'apprentissage.
- Il n'y a peu de travaux de recherche sur les textes narratifs.

Objectifs et intérêt :

Dans ce travail, notre but est de :

- Dégager les indices linguistiques qui composent le texte narratif.
- L'explication et l'analyse de ces éléments employées dans le corpus ; pronoms personnel, thèmes verbaux et articulateurs logiques.
- Comprendre le fonctionnement de la langue au niveaux du texte narratif.

- Pour que les apprenants soient capables de comprendre et produire des textes narratifs.
- L'aider à l'enseignement de la langue maternelle.

Corpus :

Nous avons collecté un corpus de vingt (20) textes narratifs, numéroté du texte 1 au texte 20.

Les textes du (t1) au (t6) tirés de contes kabyles, Fichier Documentation Berbère, 1967 et 1985 et 1976.

Les textes « yuba et asennan », du livre (timuchuha n leqbayel), 2008.

Les textes « ini-d assem ney..., uccen d tenqelt, tamsirt n wemrar), du livre contes berbère de kabyle), 2011.

Les autres textes, sont oraules, racontés par « Na tassadit » veille femme âgée de 73 ans, résident dans la commune Ait Aissa Mimoun, nous les avons enregistré avant de les transcrire.

Méthode de recherche :

Notre travail, est une étude linguistique des textes narratifs, basée sur les indices linguistiques qui caractérisent ce dernier.

Nous avons vingt (20) textes écrits et oraux.

Notre travail, se subdivise en deux chapitres :

- Le premier chapitre est réservé pour les définitions de quelques concepts liés à la notion du « texte ».
- Le second chapitre est réservé à l'analyse linguistique de personne grammaticale (les Pronoms et les indice), les thèmes verbaux, les connecteurs logiques, la cohérence et la progression thématique des textes du corpus.

Introduction :

Ce chapitre, à pour but de rappeler les notions de base de quelques définitions; en rapport avec le texte en général, ces notions seront exploitées dans le seconde chapitre. Parmi ces concepts ; (texte, typologie textuelle, pronoms et indices de personnes, formes verbales, connecteurs logiques, cohérence, progression thématique).

1. Définition du texte :

Définir le texte n'est pas une chose facile, voici quelques une selon les différents auteurs :

Selon le dictionnaire de littérature de langue Française ;¹

*Le mot « texte » Vien du latin « *Texture* » déverbale de « *Tessère* » ; tresser est tous ce qui est produit d'un tissage de la langue. On appellera texte tout production écrite ou orale de discours. Le texte généralement dépasse le cadre de la phrase.*

Selon le dictionnaire de linguistique et des sciences du langage ;²

« On appellera un texte, l'ensemble des énoncés linguistiques soumis à l'analyse, le texte est donc un échantillon de comportements linguistique qui peut être écrit ou orale. »

Selon A. Joly, D.O.Kelly, dans l'analyse linguistique des textes anglais ;³

«Le texte Est un fragment de discours, constitué par l'ensemble cohérent d'énoncés. »

Selon Gilbert palgalianet et Danièle Malbert dans, grammaire textuelle de Français ;⁴

« Un texte est l'énoncé linéaire qui est compris entre deux interruption remarquables de la communication et qui va des organes de la parole ou de l'écriture de l'émetteur aux organes de l'audition ou de la vue de réception. »

Selon Patrick Charaudeau et Dominique Mainguenaux ;⁵

Pour les grammaires ; « *un texte est une séquence bien formée de phrases liées qui progressent vers une fin.*

¹ Demougin.J, *dictionnaire des littératures, Française, Larousse*, paris 1985.

² Dubois J. et all, *Dictionnaire de linguistique et des sciences du langage*, Larousse, 1994.

³ O'kelly A.J.D, *l'analyse linguistique des textes Anglais*, Ed, Nathan, Paris, 1989.

⁴ Gilbert palgalianet et Danièle Malbert, *Grammaire textuelle de Français*, Ed, Didier, 1989.

⁵ Patrick Charaudeau et Dominique Mainguenaux, *Dictionnaire d'analyse de discours*, Ed, Du Seuil, 2002.

2. Définition et base de la typologie textuelle :

2.1 Définition de la typologie :

Selon le dictionnaire de littérature, Larousse ;⁶

« *C'est l'étude des traits caractéristiques dans un ensemble de données littéraires, en vue d'y déterminer des types, des rythmes dans les domaines formels ou génériques.* »

2.2 Base de la typologie :⁷

Selon K. Canvat, en se référant à l'article de André Petitjean, la typologie relève de trois domaines :

- La typologie textuelle appelée aussi « typologie homogène »;
- La typologie intermédiaire ;
- La typologie hétérogène ou exactement typologie des genres.

3. Typologie textuelles :

3.1 Typologie textuelle ou homogène :

Il s'agit principalement de typologie textuelle représentée par les travaux de E.Werlich qui distingue cinq type de textes : descriptif, narratif, expositif, argumentatif et instructif (ou prescriptif, exhortatif).

Jalonnée par la suite par Jean Michel Adam, cette classification prend appui sur des schémas globaux à partir desquels des textes sont rédigés. Les types de textes définis sont analysés grâce à des spécificités appelées « marqueurs linguistiques de surfaces » qui caractérisent chaque type. Par exemple l'utilisation des formes verbales, des connecteurs logiques et chronologiques.

Beaucoup de chercheurs refusent de parler de typologie de texte, par ce qui ' il n' ya pas de texte pur.

⁶ Demougin.J, opcit, 1985.

⁷ Yahiaoui.T, *les indices linguistiques du texte explicatif en langue Amazighe*, mémoire de licence, 2008.

Si on prend la classification de Jean Michel Adam , dans « les textes , types et prototypes »⁸ , il à dégager Cinque (05) type de texte : Récit , description , argumentation , explication , et dialogue .

- **Le texte narratif (le récit)** : Le récit raconte des faits réels ou imaginaires, une action qui progresse dans le temps, le rapporteur est appelé narrateur.

- **Le texte descriptif** : Le texte descriptif donne à voir un animal, un lieu, et s'il s'agit d'un personne on parle d'un portrait.

- **Le texte argumentatif** : il défend une opinion, une thèse à l'aide d'arguments et d'exemples.

- **Le texte explicatif (expositif)**: le texte explicatif décrit, donne des conseils, des ordres, constitué de paragraphes qui sont des étapes de fabrication présentées dans un ordre chronologique (par exemple la rédaction de recette, notice de fabrication d'objet.)

- **Le texte de dialogue** : Ce genre de texte, fondé sur des dialogue et prévoit que l'histoire sera illustrée par des acteurs, en générale il adoptent la structure de la narration.

D'autres types de texte :

- **Le texte informatif** : Ce type de texte donne des informations simple, ne cherche pas à donner le pourquoi.
- **Poétique** : Ils utilisent un langage particulier, exploite les images, les jeux, sur les sons, le rythme et les sonorités.

3.2 Typologie intermédiaire :

Les référents de base autour desquelles est construite cette typologisation se résument aux éléments d'analyse suivants : le mode énonciatif, l'intention de communication et, les conditions de production. Cette typologie se classe en trois catégorisations distinctes

- Fonctionnelles ;
- Enonciatives ;
- Situationnelles ;

⁸ Adam.J.M, *les textes, types et prototypes*,
<http://WWW.kartable.FR/second/Francias/Spécifique/Chapitre58/> les différents types de textes.

3.2.1 Typologie fonctionnelle :

Elle est fondée sur les travaux de R. Jakobson et plus précisément sur son schéma de la communication. Ce schéma explicite les facteurs mis en œuvre dans la communication et leur fait correspondre six fonctions (mises entre parenthèses ci-dessous) que le texte peuvent remplir.

D'après R. Jakobson,⁹ « le langage doit être étudié dans la variété de ses fonction ».

Les six fonctions de la communication telles que les identifie Roman Jakobson sont chacune liées à un facteur suivant :

Le message lui-même ;

Le destinataire envoie un message au destinataire ;

Le destinataire est censé recevoir le message ;

Pour être opérant, le message requiert d'abord un **contexte** auquel il renvoie (appelé aussi référent), contexte saisissable par le destinataire ;

Le message requiert un code commun (en tout ou au moins en partie) au destinataire et au destinataire ;

Le message requiert un contact, un canal physique et une connexion psychologique entre le destinataire et le destinataire. Ces différents facteurs de la communication verbale peuvent être schématiquement représentés comme suite :

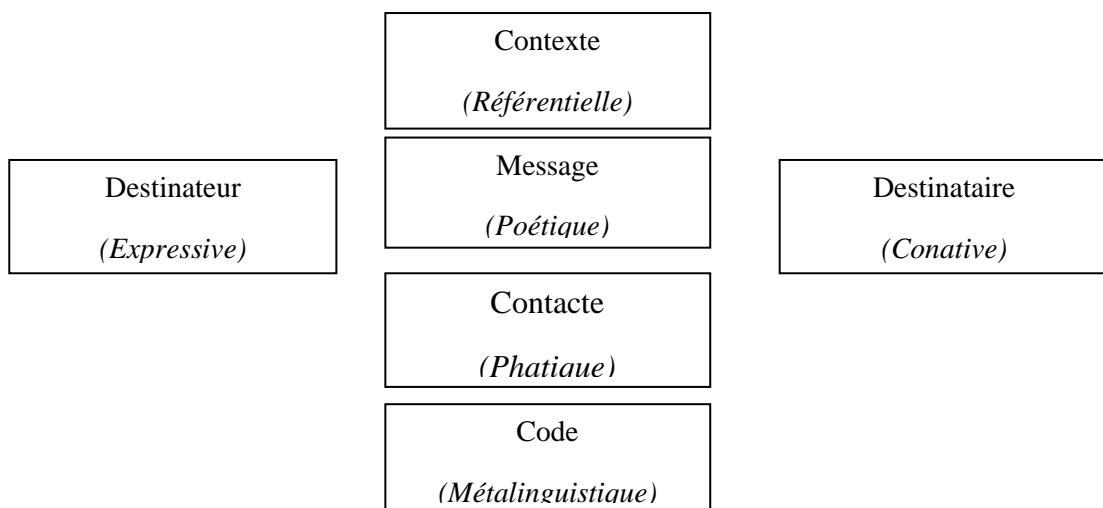


Schéma de la communication, d'après Jakobson

⁹ Jakobson, *Essais de linguistique générale, tome 1 –linguistique et poétique*, chapitre 11, Minuit, Paris, 1963.

Chacun de ces facteurs donnent naissance à une fonction linguistique différente¹⁰ :

1. **La fonction émotive** : centré sur le destinataire : vise à une expression directe de l'attitude du sujet à l'égard de ce dont il parlé. Elle tente à donner l'impression d'une certaine émotion.
2. **La fonction conative** : c'est la fonction centrée sur le destinataire. C'est évidemment une fonction privilégiée par la publicité. Cette fonction trouve son expression grammaticale la plus pure dans le vocatif et l'impératif.
1. **La fonction référentielle** : est l'argument informative, elle permet de renvoyer à une réalité tangible mais aussi à des entités imaginaires, fictive (vers le contexte).
2. **La fonction phatique** : tente à meubler le discours, à remplir le silence pour accentuer le contacte et retenir l'attention de façon constante.
3. **La fonction poétique** : fait prévaloir sur l'usage utilitaire du langage, le choix des sonorités ou des rythmes, les répétitions, les figures rhétoriques ou les jeux de mot.
4. **la fonction métalinguistique** : permet de vérifier que les partenaires disposent d'un système d'échange commun, les définitions, les reformulations, et les synonymes explicitant le sens des mots ou des tournures constituent un métalangage qui se rapport à la langue elle-même.

3.2.2 Typologies énonciatives :

Elles prennent naissance suite aux travaux de E. Benveniste qui portent sur l'énonciation et dans lesquels il a introduit une dichotomie fondamentale dans l'analyse linguistique (discours, récit).

3.2.3 Typologie situationnelles :

Dans ces catégories, on accorde une grande place aux paramètres concrets de l'énonciation, ce qui revient les éléments qui jouent un rôle dans la situation de la communication ou de la production verbale. Cette typologie est due à J-P. Bronckart et son équipe.

Dans un premier temps, ils ont donné plus de crédit à l'ancre énonciatif « physique » : espace, temps, locuteur, interlocuteur. Par la suite, ils ont intégré dans leur analyse un paramètre

¹⁰ Jakobson, opcit, 1963.

essentiel : le lieu où se déroulent l'activité langagière et les types de discours qui relèvent de cette typologie :

- Le discours en situation ;
- Le discours théorique ;
- La narration ;
- Le récit conversationnel ;
- Le récit de vie ;
- Le récit historique.

3.3 Typologie hétérogène

K. canvat, cite une autre classification qu'il a nommée les « typologies hétérogènes ». Pour cet auteur, cette hétérogénéité désigne les typologies des genres de textes car elles se fondent sur une base hétérogène.

Selon J.M. Adam, la notion de genre a été introduite dès 1928 par M.M. Bakhtine et P.N. Medvedev dans leur ouvrage intitulé « la méthode formelle en critique littéraire. »

4. Le texte narratif

4.1 Définition du texte narratif :

Selon le dictionnaire de littératures Larousse ;¹¹

« on appelle un récit un discours rapporte à un temporalité passé ou imaginaire comme telle par rapport au moment de l'énonciation , l'opposition entre le discours (énoncé directe) et le récit (énoncé rapporté) se manifeste en français par des différences dans l'emploi des temps , passé composé dans le discours passé simple dans un récit » .

Selon Jean- François JEANDILLOU, l'analyse textuelle ;¹²

¹¹ Denougin.J, Opcit, 1985.

¹² Jeandillou J.F, *l'analyse textuelle*, Armand Collin, Paris, 1990.

« *Le récit comme la représentation, par la langue, d'une suite d'action ou d'événement alternant, à travers le temps, avec des situations plus ou moins stables et durables. A l'enchainement des énoncés semble correspondre celui des fait, réels ou imaginaires, qu'ils signifient. Or ce parallélisme n'a rien d'absolu. D'une part, tout récit est nécessairement sélectif puisque 'il ne rapporte jamais, par le menu, l'intégralité des événements. Même l'ambition « réaliste » d'un Maupassant est tempérée par cette inévitable restriction.* »

4.2 Présentation d'un texte narratif :

Pour qu'on parle d'un récit, il faut la représentation d'au moins un événement. Des Événements comme l'assassinat de quelqu'un, un accident, une vie même ; ne deviennent des récits que lorsque ils sont représentés, rapportés, racontés, par un journaliste, un publiciste, un biographe, un scénariste... Dans un journal, un livre, un film.

4. 3 Caractéristiques de texte narratif :

- Le récit narratif se caractérise par différentes étapes ; une situation initiale stable qui est perturbée par l'intervention d'une force étrangère (transformatrice), ce qui crée un déséquilibre et entraîne une cascade de péripéties ; jusqu'à ce qu'un nouvel état de stabilité soit atteint (situation final).

- **Situation initiale** : situation de départ qui définit le cadre de l'intrigue, il met en place le lieu, l'époque et les personnages ; c'est le calme, elle présente l'atmosphère de départ.

- **Élément perturbateur (déclencheur)**: L'élément qui déclenche l'histoire tout à coup, événement qui vient perturber le calme de départ, il oblige le personnage à réagir pour régler la situation.

- **Actions (péripéties)**: déroulement des actions.

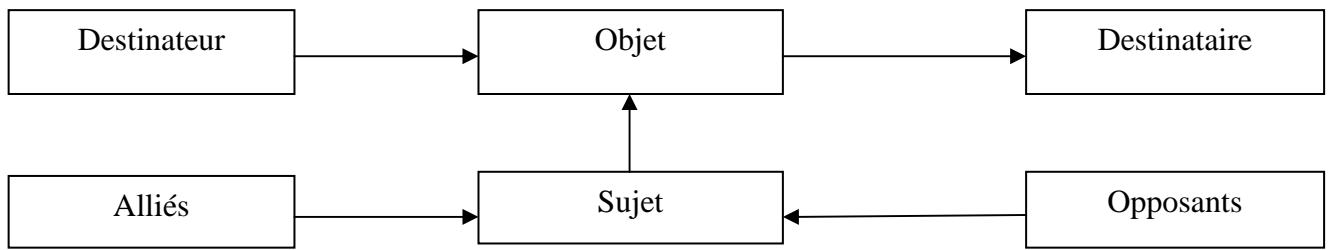
- **Élément équilibrant**: événement qui résout une situation, met fin aux actions.

- **Situation finale** : on annonce ici comment la vie va continuer, c'est maintenant le calme, l'équilibre enfin retrouvé.

- Le schéma actantiel (ou schéma des actants) :

Les forces agissantes interviennent dans un récit pour en faire progresser l'action et la modifier. Une force agissante peut être une idée, des individus ...

- Le sujet: réalise l'action (qui?)
- L'objet : représente ce que recherche le sujet (que veut-il ?)
- Le destinataire représente le but de l'action (pour qui ? pour quoi ?)
- Le destinateur: commande l'action (Poussé par qui? par quoi?)
- Les alliés: aident à réaliser l'action (avec qui? quoi?)
- Les opposants: gênent les actions du sujet (malgré qui? quoi?)



Le schéma des actants

- Les genres littéraires utilisant la narration :
- Le roman : c'est le genre littéraire le plus représenté et le plus lu, il s'agit d'un texte long. Les romans peuvent être répartis en sous-genres: policier (résolution d'une énigme), autobiographique (vie de l'auteur), d'aventures (actions à diverses époques...), historique (époque antérieure, faits connus, personnages célèbres...), science fiction (avenir de l'humanité...)
- La nouvelle: récit bref, le narrateur est souvent présent, elle comporte peu d'action mais l'intensité dramatique est forte, action concentrée, un seul sujet, peu de personnages, publication en recueil.
- Le conte : sous le nom de conte se rencontrent des textes divers. Tous sont très brefs, font entrer le lecteur dans un univers déroutant : le conte de fée (cadre merveilleux, époque indéterminée, fin heureuse), le conte philosophique récit qui exprime des idées philosophiques), le conte fantastique (raconte une histoire inexplicable entre la réalité et l'irréel, l'extraordinaire) de temps : la veille, le lendemain, ...

5. Les Fonctions du Texte Narratif :¹³

- La fonction informative : rapporter des faits réels.
- La fonction fictive : raconter des faits imaginaires.

¹³<http://www.Francaismaroc.com>

- La fonction symbolique : communiquer un message dont le sens doit être interprété (Fable).
- La fonction poétique : importance des images poétique (faits stylistique).
- La fonction argumentative : le récit peut servir d'exemple, de preuve pour convaincre.

6. Les caractéristiques linguistiques analysées dans le corpus :

6.1 Les pronoms personnels :

Le pronom personnel est un mot qui remplace un nom, un adjectif, une préposition, il s'accorde en genre et en nombre avec le nom qui remplace, on distingue deux catégories de pronoms ; démonstratifs, possessifs, relatifs, interrogatifs, indéfinis et personnels.

Voici un tableau qui regroupe les pronoms personnels en langue kabyle¹⁴ :

Personne	Singulier		Plurielle
	Forme courte	Forme longue	
1^{er} personne masculin			Nekkni
1^{er} personne féminin	Nekk	Nekkini	Nekkenti
2^e personne masculin	Kečč	Keččini	Kunwi
2^e personne féminin	Kemm	Kemmini	Kunnemti
3^e personne masculin	Netta		Nutni
3^e personne féminin	Nettat		Nutenti

¹⁴Nait Zerrad K, *Grammaire du berbère Contemporain (kabyle) II syntaxe*, Ed, ENAG, 1996.

6.2 Les formes verbales

Le thème verbale en berbère exprime un aspect ; on peut distinguer entre deux aspects ; un accompli qui exprime une action achevée, et un inaccompli qui indique que l'action est entrain de se réaliser, sans être accompli, elles peuvent avoir lieu dans le passé, le présent ou le futur¹⁵.

Le présent : exprime un procès achevé, réalisé, accompli.

Exemple :

Yečča timellalin. Il a mangé des œufs.

Limer ur as tennid ara, yili **iruh**. Si tu ne lui avais pas dit, il serait venu.

Mi d wwdey s axxam, yuy lhāl **čcan**. Quand je suis arrivé à la maison, ils avaient déjà mangé.

Ad /A+aoriste : Il exprime le futur, le souhait, l'éventualité, l'exhortation, l'intention

ou la menace.

Les Valeurs de l'aoriste avec particule:

Futur: **Ad as-tefkey** tameddit. « Je le lui donnerai le soir »

Optatif: ad ay-yenju Rabbi seg yir lfal. « Que dieu nous préserve du mauvais

augure ».

Optatif négatif : a + wer +aoriste : **awer tesəud** tameṭṭut iṣef cennun

yimeksawen. « Puisse-tu n'avoir pour épouse une femme qui inspire les chanson des bergers ».

L'aoriste intensif: Il indique en générale pour indiquer une action habituelle durative ou itérative, dans le Passé, le présent ou actuelle.

Exemple :

Yesnuzuy irden. Il vend du blé (habituellement ou actuellement).

Ad/La/A + aoriste intensif _____actuel

¹⁵Nait zerrad K, opcit, 1996

La/a + aoriste intensif : l'action, se déroule, se prolonge pendant un laps de temps.

Exemple :

La m-teqqar. Elle est entrain de te dire.

Atan la yettazzal. Il est entrain de courir.

A la leħħun. Ils marchèrent longtemps.

Ad + aoriste intensif : futur duratif ou répétitif

Exemple :

Ma ruħey yer taddart, ad d aggħmey kellas. Si je vais au village je puiserai tout les jours.

6.3 Les connecteurs logiques :

6.3.1Les conjonctions de coordination :

sont celles qui relient des mots, des groupes de mots, des propositions ou des phrases.

Mais —— meħna, maca

De plus —— yerna

En plus —— tayed

Suspendant —— d acu

Pour cela —— yef wakka

Alors —— ihi

6.3.2Les conjonctions de subordinations :

sont celles qui introduisent une proposition subordonnée conjonctive ; elles établissent une dépendance entre les éléments qu'elles unissent.

Lorsque —— mi

Quand —— asmi

Par ce que ——ela xatar

Puisque — imi

Pour que — iwakken

Comme — akken

Si — lukan

Jusqu'à ce que — almi

Quand — ma

Avant que — weqbel

6.4 La progression thématique

La fabrication linguistique dans un texte a pour but d'apporter des informations sur le lieu, l'époque, les personnages et leurs agissements. La cohérence permet d'assurer la continuité des informations ; mais pour qu'il y ait récit, il faut que celui-ci progresse, que des évènements nouveaux émergent. En effet, si un texte se contentait de décliner le même fait sous différents formes, il n'y aurait pas « récit » puisque aucun événement nouveau ne se produit.

Selon shirly carter-thomas, dans *la cohérence textuelle, pour une nouvelle pédagogie de l'écrit* :¹⁶

« *Le terme de progression thématique désigne l'ensemble des relations thématique dans le texte ; la connexion des thèmes, leurs ordre et la hiérarchie qui les unit dans leurs relations aux paragraphes et à l'ensemble du texte ainsi qu'à la situation de communication.* »

Elle se présente sous trois aspects principaux :

1. **La progression à thème linéaire** : le thème d'une phrase est tiré du thème de la phrase précédente.
2. **La progression à thème constant** : un même thème est repris d'une phrase à l'autre et associé à des rhèmes différents.

¹⁶ shirly carter-thomas, *la cohérence textuelle, pour une nouvelle pédagogie de l'écrit*, L'Harmattan, France, 2000.

3. La progression à thème dérivé : elle s'organise à partir d'un thème, dont différents thèmes sont développés.

6.5 La cohérence et la cohésion

Lire c'est comprendre, pour que le lecture comprenne les événements qui se déroulent il faut que certains éléments dont les désignations du personnage principale se répètent d'une phrase à l'autre, pour assurer la continuité du texte, sinon le texte devient inintelligible. Généralement tout texte est cohésif, afin d'assurer la communication ; donc la cohésion rend le texte intelligible, car il permet la reprise continue de l'information délivrée par la chaîne anaphorique et isotopies.

Selon Shirley Carter-Thomas, dans *la cohérence textuelle, pour une nouvelle pédagogie de l'écrit*¹⁷:

« *La notion de cohérence implique un jugement intuitif, et à un certaine degré idiosyncrasique, sur le fonctionnement d'un texte. Si une lecture donné interprète un texte comme cohérent, il aura trouvé une interprétation qui correspond à sa vision du monde, car la cohérence n'est pas strictement dans le texte mais résulte de l'interaction avec un récepteur potentiel.* »

Comme l'explique Michel Charolles :

« *La cohérence n'est pas une propriété des textes... le besoin de cohérence est, par contre, une sorte de forme apriori de la réception discursive* ».

« *La notion de cohérence ou d'une cohérence d'un discours est une notion relative puisque toute interprétation d'un texte s'appuie sur la connaissance de l'univers extralinguistique partagée par les interlocuteurs.* »

Les trois aspects de la cohérence textuelle:

- *La condition de cohésion* implique qu'une phrase doit être attachée à une phrase

présente

- *La condition de la non-contradiction* est une condition sémantique spécifique que chaque

phrase doit être dans un rapport de non-contradiction avec ce qui précède.

¹⁷Schirly Carter Thomas, op.cit, 2000.

¹⁸Ducrot O. et Todorov T, *Dictionnaire encyclopédique des sciences du langage*, Ed, Seuil, Paris, 1972.

- *La condition de pertinence*, se réfère aux conditions pragmatiques du discours ; c'est-à-dire au rapport entre les phrases, le sujet générale du texte et la situation d'énonciation.

En générale toute texte est cohésif afin d'assurer la communication.

Selon le dictionnaire encyclopédique des sciences du langage¹⁸ :

« La cohérence ne concerne pas le niveau de la réalisation linguistique, mais plutôt la configuration des concepts qui organise l'univers textuelle, comme séquence progressons vers une fin. La cohérence garantit la continuité et l'intégration progressive des significations autour d'un topic. »

« la cohésion est en grammaire de texte inséparable de la notion de progression thématique, tout texte présente un équilibre entre des informations présupposées et des informations reprises de phrase en phrase, sur lesquelles les nouveaux énoncés prennent appui (principe de cohésion, répétition assuré par les thèmes) d'une part, et l'apport d'information nouvelles (principe de progression assuré par les rhèmes) d'autre part. »

Selon Jean-François JEANDILLOU dans l'analyse textuelle¹⁹ :

« La cohésion du discours repose sur les relation sémantiques et, plus largement, linguistique qu'il instaure entre les énoncées. les enchaînements syntaxiques, les reprises anaphoriques, mais aussi les récurrences thématiques ou référentielles et l'organisation temporelle des faits donnent au texte une forte dimension cohésive. »

¹⁹ Jeandillou J.F, opcit, 1997

Introduction :

On a quatre indices linguistiques à étudier dans ce chapitre ; il s'agit de l'emploi des pronoms personnels, les formes verbales, les articulateurs logiques et de la cohérence du texte. Nous allons d'abord identifier les indices, nous signalerons ceux qui sont dominants, et leur valeur et en fin ce qui caractérise le texte narratif en langue amazight.

1. Les indices de personnes et/ou pronoms personnels :

1.1 Les pronoms personnels et/ou indices de personnes employés et leurs valeurs :

Le tableau suivant montre les pronoms personnels indiqués par les substituts ou les indices de personnes utilisés dans les vingt textes du corpus :

Textes	Pronoms personnels employés
Texte 1 Taqsidt n t̄ikuk	« Nutni » ils, marqué par l'indice de personne n (hekkun-d yef yiwit n tmet̄ut d taḡgalt) « Nettat » elle, marqué par l'indice de personne t_ (tezda sin n yibernyas) « Netta » il, marqué par l'indice de personne y_ (yenna-as: ad tayed ibernyas?)
Texte 2 Asennan	“ Netta ” il marqué par l'indice de personne y_ (yekker yeddem tamuzziidt-is) “ Nettat ” elle, marqué par l'indice de personne t_ (tasekkurt tcennu) “ Nekk ” je, marqué par le substitut i (tedda-d yid- i yemma)
Texte 3 Tamacahut weqbayli	“ Nutni ”ils, marquée par l'indice de personne n (hekkun-d, yella yiwen n umyar) “ Netta ” il, marqué par l'indice de personne y_ (yesea sebea yessi-is) “ Nekk ” je, marqué par l'indice de personne y et le substitut iyi (ugadey ad iyi -teččed) “ Nekkni ” nous (nekkni n tmurt n leflani d flan)
Texte 4 mumac aderyal	“ Netta ” il, marqué par l'indice de personne y_ (yella yiwen yesea sebea n yessi-s) “ Kečč ” tu, marqué par l'indice de personne t_ , et le substitut ik (Ad tdeggred yessi- ik)

	<p>“Nutenti” elles, marqué par le substitut asent (ieelleq-asent tacabcaqt d wezduz daxxel-is)</p> <p>“kunemti” vous (kunemti qqimemt dagi)</p> <p>“Nekk” je, marqué par l’indice de personne _y (ad ruhey ad d-qqeddrey isyaren)</p> <p>“Nekkenti” nous, marqué par l’indice de personne n_ et le substitut tentey (ad neddu yid-k yer taddart n baba-tentey)</p> <p>“Nettat” il, marqué par l’indice de personne t_ (tekkes lqecc-is)</p>
Texte 5 Tamacahut n ferħas	<p>« Nutni » ils, marqué par l’indice de personne n_ (ruhen ad nadin)</p> <p>« Netta » il, marqué par l’indice de personne i_, et le substitut ines (ikess izgaren i eemm-is akked ueejmi-nni ines)</p> <p>“Kunwi” vous, marqué par l’indice de personne _m (ma tufam xemsin n teryalin)</p> <p>“Nekkni” nous, marqué par le substitut nney (ala wigi-nney)</p> <p>“Nekk” je (nekk ad ruhey deg ubdil-ik)</p> <p>“kečč” tu, marqué par le substitut ik, et l’indice de personne t_d (mi ara tawdeq yer yiri lebħar yum udem-ik)</p> <p>“Nettat” elle, marqué par l’indice de personne t_ (tenna-as)</p>
Texte 6 Selħan n leġnun	<p>“Netta” il, marqué par le substitut it (tewwed-it-id lmut)</p> <p>“Kečč” tu, indice de personne zéro (xdem akken xedmey)</p> <p>“Nutni” ils, marqué par l’indice de personne _n (ruhen-d yur-s kra n yirgazen)</p> <p>“Nekkni” nous (nekkn d iħbiben n baba-k)</p> <p>“Nettat” elle, marqué par l’indice de personne t_ (tametħħut-ik ad tuyal)</p> <p>“Nekk” je, marqué par l’indice de personne _y (ssenzey ulā d tametħħut-iw)</p> <p>“Nutenti” ells, marqué par l’indice de personne _t (fyent-d yess-is n sselħan)</p>
Texte 7 Yuba	<p>“Netta” il, indiqué par l’indice de personne y_ (yettidir akked yemma-as)</p> <p>“Nutni” ils, marqué par l’indice de personne _n (tturaren, taqaġġet d dabex)</p>

	<p>“Nettat” elle, marqué par l’indice de personne t_ (yemma-as tennuy-it, tenna-as ...)</p> <p>“Kečč” tu, marqué par l’indice de personne t _d (azekka, ad tekkred, ad truheđ, ad tbedled tamurt)</p> <p>“Nekk” je, marqué par l’indice de paersonne _y (ad bnuy tterha, ad qqimey, ad zedyey deg-s)</p> <p>“Nutenti” elles, marqué par l’indice de personne _nt (iwala tisekrin tessent, sriğghent)</p> <p>“Kunwi” vous, (ad zwirey, kunwi tebeem-iyi-d)</p> <p>« nekknī » nous, marqué par l’indice de personne n_ (deg uxxam-is nečča neswa).</p>
Texte 8 Ini-d assem....	<p>« Nutni » ils, marqué par l’indice de personne _n (yiwen wemyar d temyart-is, ttidiren deg talwit)</p> <p>« Nettat » elle, marqué par l’indice de personne t_ (tceyeε argaz-is yer ssuq)</p> <p>« Netta » il, marqué par l’indice de personne y_ (yekker zik)</p>
Texte 9 Tassa n tyemmat	<p>“Nettat” elle, marqué par l’indice de personne t_ (terhen fell-as temzi-s)</p> <p>“Nekknī” nous, marqué par l’indice de personne n_ (ad d-nenfes)</p> <p>“Nekk” je, marqué par l’indice de personne _y, et le substitut iyi (anida rriy, ad iyi-d-ezg gar n yiðaren)</p> <p>“Kečč” tu, marqué par le substitut ik (debber aqerru-ik)</p> <p>“Nutni” ils, marquée par l’indice de personne _n (sqrəen-as-d, wa s tqabact wa s ucaqur)</p>
Texte 10 Bđuten terniđten	<p>« Nutni » ils, marquée par l’indice de personne _n (zgan ferħen qqaren kan mrehba s wayen id-yefka Rebbi)</p> <p>« Netta » il, marqué par l’indice de personne y_ (yettidir yiwen wergaz d tmeħħut-is)</p> <p>“Kečč” tu, indice de personne zéro (azekka ruħ yer ssuq)</p> <p>“Kunwi” vous, indiqué par l’indice de personne _n, et le substitut wen (anwi seg-wen izemren ad yerż tazdemt-agı)</p>
Texte 11 Uccen d tenqelt	“ Nutni ” ils, indiqué par l’indice de personne _n (sqrəen-as-d, wa s tqabact wa s ucaqur)

	<p>« Netta » il, marqué par l’indice de personne i_ (<i>ileħħu</i>)</p> <p>« Nettat » elle, marqué par l’indice de personne t_ (<i>tekna</i>)</p> <p>« Kemm » tu, indiqué par le substitut im (<i>deg ul-im</i>)</p>
Texte 12 Tamsalt s umrar	<p>“Kečč” tu, l’indice de personne zéro (<i>ruħ</i>)</p> <p>“Nutni” ils, marqué par l’indice de personne n (<i>ruħen</i>)</p> <p>“Nettat”elle, marqué par l’indice de personne t_ (<i>teyli-d</i>)</p>
Texte 13 Lgerra	<p>« Nekkni » nous, marqué par l’indice de personne n_ (ad tezred amek neac ad as-tinið amek nedder ar ass-a)</p> <p>“Nutni” ils, marqué par l’indice de personne n (ad awin ayrum, lecfengħ, seksu)</p> <p>“Netta” il, marqué par l’indice de personne y_ (<i>yettawi lqut yer umaday</i>)</p>
Texte 14 aeqqa yessawalen	<p>« Nutni » ils, marqué par le substitut iten (<i>yuy-iten</i> lħal di berra)</p> <p>« Nettat » elle, marqué par l’indice de personne t_ (terfed tazeeluqt -is yef uerur-is, teṭṭef abrid n tala)</p> <p>« Nekkni » je (nekknī ad nennejli ad neffey seg tmut-ney)</p>
Texte 15 Tinegmatin iseččayen timelllin n tzermatin	<p>« Nutni » ils, marqué par l’indice de personne n (ma yella ččan, ma ulac rrwan)</p> <p>« Netta » il, marqué par l’indice de personne y_ (<i>yemlal-d yiwen tlemżit</i>)</p> <p>« Nettat » elle, marqué par l’indice de personne t_ (<i>tefreħ d ayen kan</i>)</p> <p>« Nekkni » nous, marqué par l’indice de personne n_ (ad nuyal d awal deg taddart)</p> <p>« Nutni » ils, marqué par l’indice de personne n (ma yella ččan, ma ulac rrwan)</p> <p>« Netta » il, marqué par l’indice de personne y_ (<i>yemlal-d yiwen tlemżit</i>)</p> <p>« Nettat » elle, marqué par l’indice de personne t_ (<i>tefreħ d ayen kan</i>)</p>

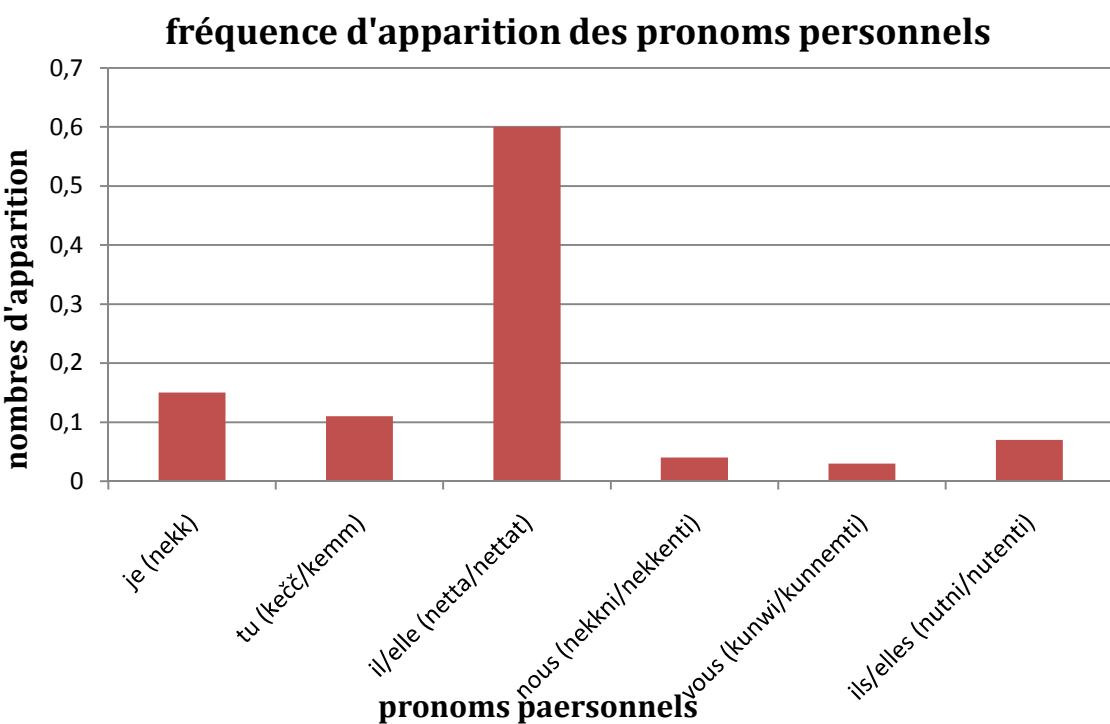
Texte 16	<p>« Netta » il, marqué par l’indice de personne y_ (deg yiwit n taddart, yettidir yiwen n umyar)</p> <p>« Nutni » ils, marqué par l’indice de personne _n (sebea warrac ttidiren deg lehna)</p> <p>« Nutenti » elles, marqué par l’indice de personne _nt (fyent- d ad xedment)</p> <p>« Nettat » elle, marqué par l’indice de personne t_ (tkemmel ayen id yeğga baba-tsen, trebbaten s lhif)</p> <p>“Nekk “ je (nekk tekksey timellalin ddaw n tsekurt)</p>
Texte 17	<p>“Nuteni” ils, marqué par l’indice de personne _n (sean sin n warrac)</p> <p>“Netta” il, marqué par l’indice de personne y_ (yesea yiwit n tfunast)</p> <p>“Nekkni” nous, indiqué par le substitut ay, et l’indice de personne n_ (efk-ay tazmert s ways ara nali asawen)</p> <p>“Nettat” elle, marqué par l’indice de personne t_, et le substitut itt (tuđen teđđef –itt tawla)</p> <p>“Kečč” tu, marqué par le substitut k (ahemmel n tmettut n baba-k ur yettdumu ara)</p> <p>“Nettat” elle, marqué par l’indice de personne t_ (yiwit n tmettut, ur tesei hedd)</p>
Texte 18	<p>“Kečč” tu, marqué par l’indice de personne t_d (s ani akka tetedduđ)</p> <p>“Nekk” je (ula d nekk yer din i tedduy)</p> <p>“Nekkni” nous, marqué par l’indice de personne n_ (ad nruh)</p> <p>“Nutni” ils, marqué par l’indice de personne _n (kecmən yer uxxam)</p>
Texte 19	<p>« Netta » il, marqué par l’indice de personne y_ (yesea sebea warraw-is)</p> <p>“Nutni”ils, indiqué par le substitut asen (gar-asen)</p> <p>“Nettat” elle, marqué par l’indice de personne t_ (tugi)</p> <p>« Nekkni » nous, indiqué par l’indice de personne n_ (ad tt-nebđu)</p> <p>“Kečč” tu (kečč ur d seddađ ara)</p> <p>“Nutenti” ells, indiqué par l’indice de personne _nt (refdent)</p>

Texte 20	“ netta ” il, indiqué par l’indice de personne y (yettidir sselṭan akked sebea n yessi-s)
Tamacahut n	
Sselṭan d	“ nettat ” elle, marqué par l’indice de personne t , et le substitut tt (ad tt-yefk ad tezweğ)
yidewlan-is	“ Nutenti ” elles, indiqué par l’indice de personne nt (akken akken, armi zewgent akk)
	“ Nutni ” ils, marqué par l’indice de personne n (iđewlan-is usan-d akk čcan imensi)
	“ nekk ” je, marqué par l’indice de personne y (imi ur seiy ara arrac)

1.2 Les valeurs d’emploi des pronoms personnels:

Avant de procéder à l’analyse des pronoms dans leurs emplois, il est important de rappeler que les textes de (t1) au (t12) écrites, ou le temps et le lieu d’énonciation ne sont pas communs à l’émetteurs et au récepteur, du textes (t13) au (t20) sont oraux enregistrés puis transcrits.

Nous représentons ci-dessous, la fréquence d’emploi des pronoms personnels, dans les textes analysés, sous forme d’histogramme :



Nous connstatons que l'indice de personne (**i**_ou **y**_) de la 3^e personne du singulier **il/elle** (**netta/nettat**) est la plus utilisé avec la valeur (60%), suivi de l'indice de la 1^{ère} personne du singulier (_**y**) **je (nekk)** (15%). L'indice de personne (**t_d**) de la 2^e personne du singulier **tu (kečč/kemm)** est en 3^e position (11%). L'indice de personne (_**n**, _**nt**) de la 3^e personne du pluriel **ils/elles (nutni/nutenti)** est en 4^e position (7%). En 5^e position on trouve l'indice de personne (**n**_) de la 1^{er} personne du pluriel **nous (nekkni/nekkenti)** avec la valeur de (4%). Enfin l'indice de personne (**t_m, t_mt**) de la 2^e personne du pluriel **vous (kunwi /kunemti)** est le moins utilisé avec la valeur de (3%).

1.2.1 L'emploie l'indice de personne de la première personne du singulier nekk (je) :

La première personne du singulier ou du plurielle je /nous révèlent un regard intérieur, subjectif, ils caractérisent un texte narratif, quand le narrateur devient un personnage qui fait partie de l'histoire. L'indice de personne et les substituts sont les plus utilisées que le pronom lui-même.

Dans ces exemples, le pronom personnel de la première personne du singulier, indiquer par L'indice de personne de la première personne du singulier (**y**) ou le substitut (**iyi, iw**).

Exemples :

En (t7): (ad xedmey ayen i d tenniq a yemma). T.F (je vais faire ce que tu me dis).

En (t9): anida rriy, ad **iyi-d-tezg ger yiderren-iw**.

En (t16): **nekk** tekksey timellalin ddaw n tsekkurt.

En (t18) : ula d **nekk** yer din i leħħuy.

En (t6) : **nekk** ssenzey ula d tameṭṭut-iw. T.F (j'ai joué ma femme aux cartes).

En (t5) : **nekk** ad ruhej deg ubdil-ik. T.F (moi je partirais à ta place).

L'auteur se manifeste dans certains passages par des indices personnels (nekkini ou nekk) ; l'usage de (nekkini) est pour montrer qu'il est dans la même situation que le récepteur, et le (nekk) pour attirer l'attention de l'interlocuteur et de l'impliquer en s'adressant à lui par l'usage de (kemm, kečč).

1.2.2 L'emploi de l'indice de personne de la première personne du pluriel nekkni (nous) :

Dans les textes en la langue amazighe, l'indice de personne (**n_**) et le pronom « nekkni » sont employés comme un « nous » de généralisation. D'après le corpuse, il a une valeur de généralisation, On rencontre cette valeur, dans les textes du corpus :

Ce pronom indiqué par l'indice de personne (**n_**) ou le substitut (**_ney**, **_nney**, **_ay**) ou indice zéro.

Exemples:

En (t14): ad **nenejli**, ad **neffey** seg tmurt-**ney**. T.F (**nous** sortirons et fuirent pour vivre loin d'ici).

En (t7) : (ilaq fell-**aney** ad as-d **nawi** jeġġiga) T.F (**nous** devons lui chercher une belle jeune fille).

En (t15) : **nekkni** ad **nuyal** d awal deg taddart. T.F (tous le monde dans le village va se moquer de **nous**).

En (t19) : ad tt-**nebdu** mnaşef. T.F (**on** l'a partage).

En (t5) : ala, wigi-**nney**. T.F (non, cet argent est à **nous**)

En (t6) : **nekkni** d iħbiben n baba-k. T.F (**nous** sommes les amies de ton père).

1.2.3 L'emploi de l'indice de la deuxième personne du singulier keċċ (tu) :

Quand au pronom (**keċċ**, **kemm**) ou l'indice de personne (**t_d**) utilisés dans les textes du corpus, marqués par des parties de dialogues entre les personnages marqué par les personnes de la première (qui parle) et de la deuxième ou la troisième personne du pluriel (destinataire).

Marqué par l'indice de personne (**t_d**) ou le substitut (**ik**), ou indice zéro:

Exemples d'illustration :

En (t2) : (ruh kan efk-iyi lehna.). T.F (ne reviens plus jamais ici).

En (t4): ad tdeggred yess-ik. T.F (**tu** va me chasser ces filles-la).

En (t6): annay, a yelli texdeəd-iyi. T.F (ma fille **tu** m'as trompé).

En (t10): kečč azekka የህ የሬቅ. T.F (demain **tu** pars au marché).

En (t18) : sani akka tetedduđ?. T.F (ou vas-**tu**?).

1.2.4 L'emploie de netta (il) et nettat (elle) :

Les pronoms personnels de la 3^e personne du singulier ou du pluriel (**ils, elles**), révèlent un regard extérieur, alors objectif.

Le pronom (**netta**) et sa forme féminine (**nettat**) renvoie à un référent précis (la femme, le garçon, l'homme...) utilisés et marqué par l'indice de personne (**t_, y_**) ou indice de personne zero.

Exemples :

En (t1) : (tezda sin n yibernyas). T.F (**elle** tissa deux burnous).

En (t8) : (tceyyee argaz-is). T.F (elle a ordonner son mari d'aller au marcher)

En (t1) : (d aeggun meskin) T.F (c'est un abrutill). Pour indiquer le garçon. Indice de personne zéro.

En (t3) : (yesea sebea n yessi-s). T.F (**il** avait septe filles)

1.1.5 L'emploi de l'indice de personne du pluriel nutni (ils), nutenti (elles) :

Nous analysons les caractéristiques de pronom et de l'indice de la troisième personne du pluriel masculin (**nutni**) et féminin (**nutenti**) (**_n, _nt**) dans ces emplois, à travers les textes narratifs du corpus,

Il est utilisé pour référer à un sujet indéterminé (un **il** dit collectif) qui désigne un groupe, il s'emploie qu'au masculin pluriel et désigne une collectivité, une pluralité. Il est indiqué par l'indice de personne (**n**), comme dans l'exemple suivant :

En texte 01 : hekkun-d yef yiwit n tmetut d tağgalt. T.F (**on** raconte d'une femme veuve).

Le seconde (ils) renvoie aux frères, il réfère à une collectivité défini et précise. Contrairement à la première (ils) s'emploie soit au masculin pluriel, soit au féminin pluriel. Il est indiqué par l'indice de personne (n, nt), ou le substitut (**sen**), comme dans ces exemples :

En texte (4): qqiment-d di sebea. (Renvoie aux filles)

En (t1): ddukklen,...Akken i d uyalen, wwin-d yid-**sen** işurdiyen. T.F (**ils** allèrent tous les deux...comme **ils** revenaient rapportant l'argent).

En (t16) : ffyent ad xedment, ad d-awint ayen ara čcent. T.F (**ils** sortaient pour ramener de la nourriture)

En (t17) : arraw-is ttrun. T.F (ces enfants pleurent).

En (t17) : igugilen ctaqen talqimt. T.F (les orphelins étaient privés de nourriture et d'affection).

2. Les thèmes verbaux :

2.1 Les thèmes verbaux employés :

Le tableau suivant montre les thèmes verbaux utilisés dans le corpus et leurs valeurs :

Texte	Les thèmes verbaux utilisés
Texte 1 taqsit n Ქikkuk	Ad + aoriste: Mi tezda lhaga, ad tt -tessenz. Le préterit: Texdem tađuť, tezda sin n yibernyas. Iruh s axxam, yehka-as i yemma-s. Impératif : Efk-iyi-d isurdiyen-iw
Texte 2 asennan	Ad +aoriste: Ad awiy tislit. Le préterit: Kusayla yemmut bab-as terna yemma-s. Yetṭef abrid-is. L'aoriste intensif: Iteddu, iteddu almi yuwed yer tizi n wuccen. Imperatif: Awi-d assennan-iw. Efk-iyi lehna.
Texte 3	Ad +l'aoriste : ad ak-yehdu Rebbi

Tamacahut n weqbayli	<p>Nekk ad qqimey nnig n webrid</p> <p>Ad ffrey iman-iw ad yeffey mmi-s n sselṭan,</p> <p>ad yurar</p> <p>Le présent: amyar yesəa sebea n yessi-s</p> <p>Yelluz meskin</p> <p>Le présent négatif : amyar ur yesəi ara.</p> <p>Ur t-id yekkis hedd</p> <p>Impérative : ekkes-iyin seg uṭiṭuc-agı.</p>
Texte 4 Mummac aderyal	<p>Ad+ l'aroiste: ad tdeggred yess-ik ney ad ruhey</p> <p>Ad neddu yid-k yer taddart</p> <p>Le présent: tenna-as tmeṭṭut-is</p> <p>Yella yiwen, yesəa sebea n yess-is</p> <p>Ddment içetṭidien, ruhent dduklent yer lexla</p> <p>Imperative: awi-tent yer tezgi</p> <p>Mmel-iyi sani ara tent-deggred</p>
Texte 5 Tamacahut n feṭas	<p>Ad+l'aoriste : ad nruḥ azekka</p> <p>Ad t-awiy, ad t-ssenzey</p> <p>Aeejmi ad t-yawi ad yečč, ma d izeggaren</p> <p>ad ten-yawi yer lkuri.</p> <p>L'aroiste intensif : la leħħun</p> <p>Le présent : yiwen yesəa aqcie</p> <p>Le pritérit négatif : wayed ur yesei ara</p> <p>Imperative: iyya kkes-iyi-n</p> <p>Ax abernus-iw</p>
Texte 6 Şselṭan n leğnun	<p>Ad+l'aoriste : ad trebhed</p> <p>Ad nelleeb lkerṭa</p> <p>Ad ak-d-fkkey yiwen n lkayed</p> <p>L'aoriste intensif: llaeben llaeben</p> <p>La yettewwa imensi</p> <p>Teddun teddun</p> <p>Le présent: yiwen temmut-as tmeṭṭut , teğga-as-d mmi-s, yeqqim fell-as ...</p>

	<p>Yerra-tent s axxam n yinebgawen, yezla ikerri, inawel -asen-d imensi.</p> <p>Le présent négatif : yeqqim ur yezwiğ ara</p> <p>L'impérative : ruh, awi-iyi-d tamellalt Rğu ad εiwdey ussu-agı Dayen efkiy-ak-tt ruhet,uyalet, tawim-ten-id</p>
Texte 7 Yuba	<p>Ad+l'aroiste: byiy ad urarey Ad ak-yegzem aqerru. Ad ssehmuy čituh</p> <p>L'aroiste intensif : yeqqim, yezizzin Qqimen, ttqeşşiren</p> <p>L'aoriste intensif négative : ur ttaggad ay aqcic</p> <p>Le présent négatif : yuba yerfed taekkazt, iquerreb yer warrac Yuba yewwet-iyi Yemma-s terfa ,tennuý-it</p> <p>Le présent négatif : ur as-d-iban ara</p> <p>Impératif : ıwaḥ ula d kečč</p>
Texte 8 Ini-d a ssem̄m ney...	<p>Ad+l'aoriste: iruh yer ssuq, ad yenfeq s axxam Ad ak-id-iniy Ad tečed</p> <p>Le présent : tceyyee argaz-is yer ssuq Yewwed yer dinn Yekker zik...</p>
Texte 9 Tassa n tyemmat	<p>Ad+aoriste: awi-iyi-d tassa-s, ad tt-čey d tazegzawt Ad neddu akken ddan waman</p> <p>Le présent : tenna-as: yemma-k tuyal-ay d laejeb deg uxxam.</p> <p>L'aoriste intensif : kra yekka yið yettxemmin, yeeweç amek ara yexdem.</p> <p>L'impératif : debber aqerri-ik awi-iyi-d tassa-s</p>
Texte 10 Bdu-ten, terni-ten	<p>Ad+aoriste: ad tt-irez Ad hemdey</p>

	<p>Le prétréit: yerwa amdegger</p> <p>Cčan, lsan, am nutni am medden</p> <p>L'aoriste intensif: yettrağğu kan</p> <p>Yettruzu</p>
Texte 11 Tuccen d tenqelt	<p>Ad+aoriste : yekker ad iруh</p> <p>Ad am-yefk Rebbi şşeşa s tidet</p> <p>Le prétréit: uccen yessawed-it laž yer yir tagnit</p> <p>Teččur d tibexsisin</p> <p>L'aoriste intensif: iyelli-asent yiferr</p> <p>Yettenduda almi yufa tanqelt</p> <p>L'aoriste: yaf-it-in</p> <p>Le prétréit négatif : ur yufi ara</p>
Texte 12 Tamsirt s umrar	<p>Ad+aoriste : iруh ad iżelleq iman-is</p> <p>Le prétréit: yeęya</p> <p>Yeččur</p> <p>L'aoriste intensif: yeęya yettweşşı</p> <p>Le prétréit negative: ur yesmeħsis ara</p> <p>L'impérative : ʐuh əxelleq dinn iman-ik</p>
Texte 13 Tagrawla	<p>Ad+l'aoriste : ad tt-tekkes</p> <p>Ad əassen imawlan n wexxam-nni</p> <p>Ad d-asen yimjuhad, ad awin lqut ad čcen</p> <p>Le prétréit: amek nəac, amek nedder ar assa?</p> <p>L'aoriste intensif: Dada Eli d lmusebbel yettawi lqut</p> <p>Gmma ibennu axxam, Nekk tmudduy-as akal</p> <p>Ad+l'aoriste intensif: I waken ad tthuddem tiqenṭert</p> <p>Le participe: wid akk ihudden tiqenṭert.</p>
Texte 14 Aeeqqa yessawalen	<p>Ad+aoriste : ad nennejli, ad neffey seg tmurt-ney</p> <p>Le pétréit: mi walan yemma-tsen</p> <p>L'aoriste intensif: ttmeslayen, tettcawar</p> <p>L'aoriste intensif negative: ur ttuyalen s axxam-nsen</p> <p>Le prétréit négative : ma d taklit ur teswi, ur tessared deg tala-nni</p> <p>L'impératif: ʐuh a yelli</p>

Texte 15 Tinegmatinyesseččayen timellalin n tzermatin	<p>ad+l'aoriste : ad as-thulfud i kra</p> <p>ad yemmay wawal madden, ad nuyal d awal</p> <p>ad tedduđ, ad d-nezdem</p> <p>Le présent: yiwen n yilemzi yemlal-d</p> <p>Xedmen tameyra</p> <p>Tilemžit tefreh dayen kkan</p> <p>zeddan wussan</p> <p>tečča almi terwa</p> <p>l'aoriste intensif: tettcuffu tcebbuđt-is</p> <p>le présent négatif : ur themmel ara</p>
Texte 16 Leğruh qqazen hellun, lehdur qqazen rennun	<p>Ad+aoriste : ad d-awint ayen ara čcent</p> <p>Lukan ad mmtey seg laz</p> <p>Ad tt-tefk iwarra-is</p> <p>Ad kem-awiy ,ad tedduđ yid-i</p> <p>Le présent: tkemmel ayen id yeğga baba-tsen</p> <p>Tella lbaraka deg-sen</p> <p>L'aoriste intensif: txeddem ccyel</p> <p>Le présent négatif : ur ttayent ara</p>
Texte 17 Tafunast n igujilen	<p>Ad+l'aoriste : ad teemer amur n yemma-tsen</p> <p>Ur hwağey ara ad ttwaliy</p> <p>Ad awiy yelli ad ruhey</p> <p>Le présent: şean ssin warrac</p> <p>Tameṭṭut-is tuden, tettef-itt tawla, teena tasgga, arrow-is ttrun</p> <p>L'aoriste intensif: tettwali igujilen am yeđawen-is</p> <p>Igujilen ttayen-as awal</p> <p>Igujilen kessen tafunast, tettefden deg-s</p> <p>Le présent négatif: ur tezriđ melmi ara d-testeqsi tmettant</p> <p>L'impératif: arrow-iw ḥader-it, bedd fell-asen</p>
Texte 18 Tamacahut n bu-čemran	<p>Ad+l'aoriste : ad tt-id yexdeb</p> <p>Ad kem-awiy yer ssuq; ad kem-ssenzey, ad rrey</p> <p>ttlabा.</p>

	<p>Ad twehmed</p> <p>Le présent: iwala yell-is n şşeltan</p> <p>Yesəa cci</p> <p>L'aoriste intensif: yettxemmim amek ara yerr tħlab-a-nni</p> <p>Yal ass, yekkat-itt yef wawal-agħi</p> <p>Le présent négatif: ur zriy ara</p> <p>Ur seiy ara zzher</p>
Texte 19 Mqidec	<p>Ad+l'aoriste: ad tnebdu nnsaf</p> <p>Ad as-nefk aeuði</p> <p>Mi d yeħħder ad bđun</p> <p>Le présent: yesəa sebea warraw-is</p> <p>Iruħ wemsewweq-nni</p> <p>L'aoriste intensif: ma d ċemer nnefs yettxatal-itt, yettaker-as-d timellalin n n tyuzaq</p> <p>L'impératif: qqim tura</p> <p>Ma d kemm zlu-tt-id i yimensi</p>
Texte 20 Tamacahut n sseltan yidewlan-is	<p>Ad+l'aoriste :win ara iyi-d-yefken ad čċey</p> <p>Ad awent-ffkey, ad as t-awim i sseltan</p> <p>Ad awen-kksey akk yiwet n tefdent</p> <p>Le présent: yexdem lwaeda</p> <p>Iħulfa dayen yewser</p> <p>Argaz amcum yekka tizgi tizgi</p> <p>L'aoriste intensif: la tttnadiż yef tetteffaħt izegren i sebja n lebhur</p> <p>Ileħħu, iteddu, tiġi iwumi idall, mazal tayed</p> <p>Le présent négatif: ur seiy ara arrac</p>

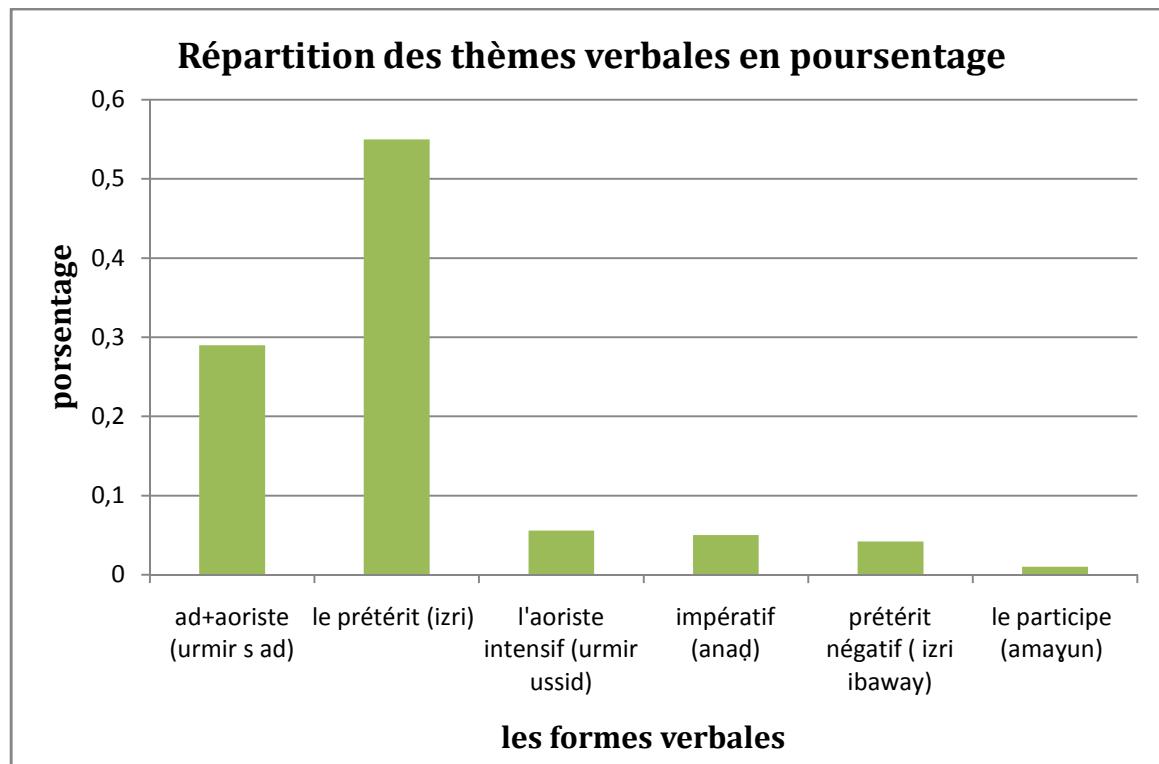
Nous constatons :

L'utilisation des sept formes verbales, ad+aoriste, présent, aoriste intensif, participe, présent négatif et l'impératif ;

- La récurrence des formes : ad+aoriste, présent
- Une distribution différente des formes : l'aoriste intensif, le participe, le présent négatif,

impératif.

L'histogramme ci-dessous, représente la fréquence d'utilisation des formes verbales, dans les textes analysés dans le corpus :



Nous constatons que la répartition des formes verbales, dans les textes analysés, est caractérisée par la fréquence dominante de prétrépit (55%), ad+aoriste (29%). Suivi de l'aoriste intensif, le participe et le prétrépit négatif avec une fréquence moindre (6%), (1%) et (4%). La forme de l'impératif avec une fréquence de (5%).

2.2 Les valeurs d'emploi des thèmes verbaux :

2.2.1 L'emploi de ad+aoriste :

L'aoriste avec particule (ad) exprime une action inachevée ; il recouvre des valeurs très diverses, selon le contexte :

Une valeur temporelle, pour exprimer le futur.

En (t1) : **ad awiy** tislit.T.F (je prends la marié)

En (t15): **ad teddud, ad d nezdem.**

En (t4): **ad neddu** yid-k ḫer taddert n baba-tentey. T.F (venir avec toi jusqu'au village où habite notre père).

Il exprime un souhait:

En (t7): byiy **ad urarey**. T.F (je veux jouer)

2.2.2 L'emploie de l'accompli :

On le trouve dans tous les textes du corpus. Il exprime une action réalisé, achevé, il ne correspond pas à un temps déterminé.

Exemples:

En (t1) : yiwen wass, **texdem** taduđt, **težda** sin n yibernyas. T.F (un jour, avec de la laine bien **préparée**, elle **a tissé** deux bernous).

En (t2): yekker **yeddem** tamuzziđt-is, **yettef** abrid-is. T.F (il **allait** d'un village à l'autre).

En (t3) : amyar **yesea** sebea n yessi-s. T.F (le vieil homme **avait** sept filles).

En (t19): **yesea** sebea n warraw-is. T.F (il **avait** sept fils).

En (t20): yiwen wass, **yexdem** lwađda. T.F (il **a fait** une réception)

En (t18): **iwala** yelli-s n sseltan. T.F (il **a veut** la faille du roi)

En (t14): **terba** yemma-tsen. T.F (elle **a acouchée**)

En (t15): **xedmen** tameyra. T.F (ils **sont fait** la fête)

2.2.3 L'emploie de l'aoriste intensif ou l'inaccompli :

Les auteurs utilisent cette forme verbale, pour indiquer des faits ou des actions prolongées ou continues, habituelles ou itératives, se déroulent toujours de la même façon sans qu'ils aient une localisation dans le temps, parfois le contexte situe ces actions dans le passé comme dans cet

Exemple :

En (t9) : zik, **tettidir** yiwit n tmettut d mmi-s .T.F (il était une foi, une femme **vivait** avec son fils).

La valeur d'une action prolongée continu, qui se déroule en un laps de temps, avec le particule (**ar,la**)

exemples:

En (t5): **la leħħun.** T.F (ils **se mettent en route**).

En (t6): si sebbda **la yettewwa** imensi.T.F (pendant **qu'on préparait** le repas).

En (t2): **iteddu iteddu**, almi yewwed sdat n tewwurt. T.F (**arrivé** devant la porte)

En (t7): qqimen **tqessiren.** T.F (

En (t4): **leħuħun leħuħun**, armi wwden yer tiyilt. T.F (**marchèrent, marchèrent**, quand elles arrivent à une coline.)

En (t3): **yettinati** isyaren. T.F (**essayer de trouver** quelques brindilles).

La valeur négative de l'aoriste intensif, formée avec (**ur_ara**), qu'il est rarement utilisé.

Exemples :

En (t4): Azekka, ad ruħent anida **ur d ttuyalent ara.** T.F (demain elles partiront, pour ne plus revenir).

En (14): **ur ttuyalen ara** s axxam-nsen. T.F (ils nous rentrons pas à la maison)

2.2.4 L'emploie de l'impératif :

Rencontré dans le dialogue entre les personnages, marqué par les personnes du 1^{er} qui parle (**je**) et de la 2^e personne (**tu**) :

Exemples d'illustration :

En (t1): **efk-iyi-d** isurdiyen-iw. T.F (**donne-moi** mon argent).

En (t2): **awi-d** asennan-iw. T.F (**rends moi** mon épine).

En (t3): **ekkes-iyi-n** deg utițuc-agı. .T.F (**retire-moi** de ce trou).

En (t4): **awi-tent** yer tezgi. T.F (**emmène-les** demain dans une forêt).

En (t5): **ax** abernus-iw.T.F (**tiens** mon beunous).

En (t6): **ruh awi-iyi-d** tamellalt.T.F (**vas-y, rapport-moi** un œuf).

En (t7): **rwaḥ** ula d kečč. T.F (**vienne** toi aussi)

2.2.5 L'emploi de participe:

Rarement utilisés, il est rencontré ;

En texte (13): wid akk **ihidden** tiqençert. (C'est le participe de préterit)

3. Les connecteurs logiques:

3.1 Les connecteurs logiques employés :

Le tableau suivant montre les connecteurs logiques utilisés dans le corpus :

Texte	Articulateurs logiques utilisés
Texte 01 taqeşşidt n tikuk	« Mi » lorsque (mi texdem tađuṭ, tezđa ssin nyibernyas, mi tfuk, tefka-as-ten i mmi-s ad ten-yessenz) « akken » lorsque (zdat-s tessers işurdiyen-nni deg uxxam akken yeffey teawed-asen amekkan) « lameəna » mais (a yemma ufiy isurdiyen lameəna ddmey-kan wigı) “ axaṭar ” parce que (ddmey kan wigı axater iyađ-iyi tikuk, ur as-ğgiy ara axxam-is d ilem)
Texte 02 Asennan	“ Asmi ” quand (yella yiwen umeksa, isem-is Kusayla asmi yewwed 15 n yiseggasen di leemer-is yemmut baba-s terna-as yemma-s) “ Almi ” jusqu'à ce que (iestedda yetṭef abrid-is iteddu, iteddu almi yewwed zdat n tewwurt dya yeşebṭeb) « Mi » lorsque (teedda teswiet, iwwet uzaylal, mi id yeldi allen-is , iwala tamyart teddem-d tamellalt deg ufus-is)

Texte 03 Tamacahut n weqbayli	<p>“Almi” jusqu’ (iruh yiwen wass yer lyaba, yettnadi isyaren, almi d yiwen webrid yufa-d tasraft)</p> <p>“Meəna” mais (ax cœr –agi inu, anda tettwawded ,ssery-it ad k-id awdøy meəna yur-k ad d-tekksed)</p> <p>« Alama » jusqu’a ce (ruhey ad kruy tayuga, ugin, alama s xemsin duru)</p>
Texte 04 Mumac aderyal	<p>”Mi”dès que (mi tewwed teqcict-nni yer tewwurt n lberg, tenna-as lli a tawwurt s leun n Rebbi)</p> <p>“Elaxaṭer” parce que (ad asent-yernu tijyelt n waman, ad tent-yečč, elaxater ur yezi ara d acu yellan deg uxxam-is)</p> <p>“Almi” jusqu’a (teğga-tent dinna, almi i d-yewwed bab-as, yenna-as :A yelli d acu i tt-yuyen akka?)</p> <p>“Akken” dés que (akken tuli teğga yelli-s ddaw teslen, akken truh ad tfeser aelaw –ni, tehnunec-d, teyli-d yef yelli-s, dya mmutent di snat)</p>
Texte 05 Tamacahut n ferṭas	<p>“Mi” dès que (mi yuwwed yer lexla, aejmi ad t-yawi ad yečč)</p> <p>“Asmi” l’orsque (asmi iwala eemmi-is, izgaren-is ḥeefen, ma d aewejmi yeħla)</p> <p>“Akken” pour que (ayen i d-wwid wig i fuhen, akken ad tesfuheq akk ssuq)</p> <p>“Almi” jusqu’ (yeğga iheddufen-nni almi fuhen mlih mlih)</p> <p>“Elaxater” parce que (elaxater yenna-iyi eemmi elħu ad ak-rrey aṭaksi ad terkbed deg-s)</p> <p>“Meəna” mais (idegger-itt meəna ur d yużal ara)</p>
Texte 06 ṣelṭan n leğnun	<p>“Akken” comme(ur ttamen iħbiben n wacemma, xdem akken xedmey)</p> <p>“Lameəna”mais (ad tayed abeaq n yessi,lameəna ad tent-errey yer lbir...)</p> <p>“Almi” jusqu’ (leħħun almi qrib ad ten-qedeen)</p>
Texte 07 Yuba	<p>« Almi » jusqu’(iteddu iteddu, almi yewwed yer yiwt n tmurt)</p> <p>« Mi » lors que (mi yuwed zdat n tħerha, teħtef-it teeġaqt</p>

	n udfel) « Akken » lorsque (akken tesla i zzhir, Jeğgiga teffey-d yer ufrag n lhara)
Texte 08 Ini-d assem ney...	“ Mi » lorsque (mi yuval s axxam, yefka i tmettut-is adellaæ) “ Akken ” pour que (tesmermed akken ur as-d-issel ara wemyar-is) “ Macă ” mais (mačci anect n ezei macă tugărit cwiț) “ Almi ” jusqu’ (tbețtu akken almi i d-teggra, ala cwiț n tassem)
Texte 09 Tassa n tyemmat	“ Mi ” lorsque (mi tt-twala ad tesmumi ur tezmir ar ad tt-twali sadt-s) “ Armi ” jusqu’ (armi d yiwen wass tențeq yer wergaz-is) “ azekka ” demain (azekka ăebber aqaruu-ik, awi –iyi-d tassa-as, ad ttečcey d tazegzawt)
Texte 10 Bđu-ten, terni-ten	« zik-nni », autrefois (zik-nni deg yiwt n taddert yettidir yiwen umyar d tmettut-is) “ Armi ” jusqu’a ce que (armi yuval baba-tsen d amyar) « Ass-a » aujourd’hui (ass-a , ma yella mmutey yer lgennet ar arrey) « Kra n wussan » quelques jours (kra wussan , amyar yettef tasga) « Asmi » lorsqu’ (asmi iwala umyar akken yenna-asen : muqlet a tarwa)
Texte 11 Uccen d tenqelt	“ yiwt n tikkelt ” une fois (yiwt n tikkelt , uccen yessawed-it laz yer yir tagnit) “ Armi ” jusqu’à ce que (ileħħu ittendud, armi yufa yiwt n tenqelt teččur d tibexsisin) « Akken » comme (d ddyl-nni yellan deg wul-im, ikem-yeğġan akken d taċeryant) « segmi » (di tegrest, tineqlin iyeli-asent yifer, ggrint-d d tieeryanin segmi qqaren aṭas i yezha lexrif di ccetwa yedda eeryan)
Texte 12 Tamsirt s wemrar	“ Asmi ” quand (atan usenduq-agħi, yeččur d idrimen, asmi ara tent-tekfud ruh eelleq din iman-ik)

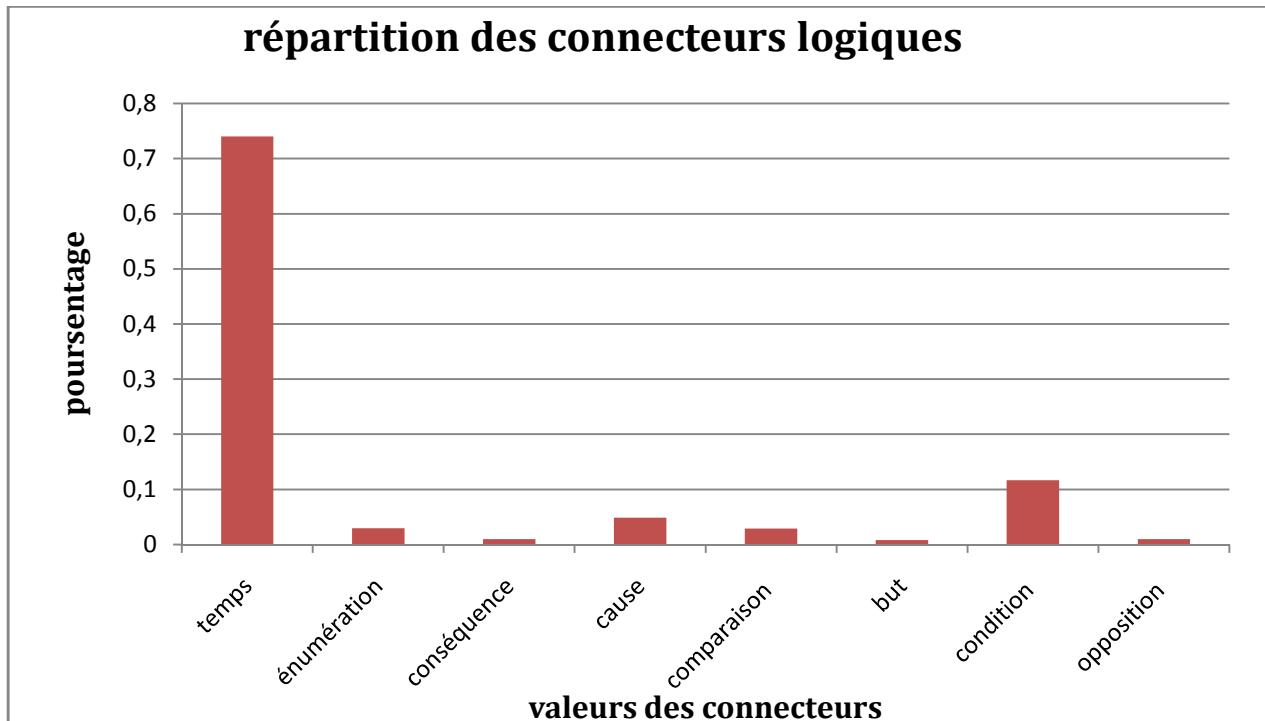
Texte 13	« Mi » l'orsque (mi yewwa lqut isellek) Lgerra « Yiwen wass » un jour (yiwen wass , nenza, nsewway lqut i yimjuhad) “ Armi ” jusqu’ (armi faqqen, wwten tasefart uyalen læsker inegura timendefirt) “ Akken ” lorsque (akken yuli wass, wid akk ihudden tiqenṭert uyalen s ixxamen-nsen)
Texte 14	“ Zik-nni ”, autrefois (zik-nni , llan sebea n watmaten myehmmalen nezzeḥ) “ Yiwen wass ” un jour (yiwen wass , deg wussan Rebbi) “ Asmi ” quand (asmi terba yemma-tsen, yuγ-itен lhal deg berra) « Mi » lorsque (mi walan yemma-tsen s tadist, mcawaren) « Almi » jusqu’ (ddant, almi wwđent yer talan yilelliyan)
Texte 15	« Armi » jusqu’ (tilemžit tameybunt, tečča armi terwa) « yal tikkelt » à chaque fois (tameṭṭut n gmma-as, yal tikkelt trennu-d fell-as lbaṭel) « Azekka-nni » le lendemain (azekka-nni , ruhen tiyilt tettak-itен i tayed adrар yettak-itен i wayed)
Texte 16	« Zik-nni » (zik-nni , deg yiwet n taddart yettidir yiwen wemyar) « yas akken »même si (ttidiren deg lehna d talwit, yas akken izawaliyen) « Armi » jusqu’ (armi d yiwen wass , ula d yemma-tsen tuy tasga) « Yiwet n tikkelt » une fois (yiwet n tikkelt , truh yer tala ad tawi aman, temmuger wayzen)
Texte 17	“ Zik-nni ” autrefois (zik-nni , yella yiwen wergaz d tmeṭṭut-is, sean taqcict d uqcic) “ Armi ” jusqu’ (armi d yiwen wass , tameṭṭut-is tuđen teṭṭef-it tawla teəna tasga) “ Meəna » mais (deg tazwara themmel-iten meəna ahemmel

	<p>n tmettut n baba-k ur yettdumu ara)</p> <p>« Azekka-nni » le lendemain (azekka-nni, iruh yewwit yer ssuq)</p> <p>« Akken » lorsque (iruh yuwi-it yer ssuq, akken yuwed, yebda abereh)</p>
Texte 18 Tamacahut n bu-εemra	<p>« Iwakken » pour que (iruh yer yelli-is n selṭan, iwakken ad tt-id xeđben)</p> <p>« yas akken » même si (tsubed seg lqima-s, yas akken yesea deg uqerru-is)</p> <p>“Meεna” mais (waqila d wa ara yeγ, maεna uqbel aya ad truhed yur-s ad as-tawid ađebsi-agı)</p> <p>“Akken” pou que (tejmeε lehwayeğ-is, akken ad truh)</p> <p>“Armi” jusqu (iđequer-as –d alef, iruh yuwi-itt armi itt-yessawed yer uxnam)</p>
Texte 19 Mqidec	<p>“Zik-nni”, autrefois(zik-nni, yella yiwen wergaz yesea sebea n warraw-is)</p> <p>“yiwen wass” un jour (yiwen wass, iruh umeqran-nni yer ssuq)</p> <p>“Asmi” lorsque (asmi refdent tnuđin-is, seant-d akk arrac)</p> <p>« Mi » quand (mi d-yehder ad bđun, nnan-as...)</p> <p>“Yiwet n tikkelt” une fois (yiwit n tikkelt, nnan-as warraw n εemm-is...)</p>
Texte 20 Tamacahut n şşulṭan yidewlan-is	<p>“Zik-nni”, autrefois (zik-nni, deg taddart n at yeɛla, yettidir yiwen wemyar).</p> <p>“Yiwen wass” un jour (yiwen wass, yexdem lweđda)</p> <p>“akken” lorsque (ččan imensi, akken yezgen yiđ, yenna-asen)</p>

Nous constatons que de différents types de connecteurs sont utilisées :

- Les conjonctions de coordination : « lameεna, meεna, maca » mais.
- Les conjonctions de subordination : « mi » lorsque, « asmi » quand, « akken» pour que, « akken » comme, « lukan » si, « almi » jusqu'à ce que,

Nous donnons ci-dessous sous forme d'histogramme, la répartition des connecteurs logiques, en pourcentage, dans les textes employés :



Avant de procéder à l'analyse des valeurs des connecteurs logique, on doit distinguer les connecteurs qui relie entre les propositions, et les organisateurs textuelle.

3.2 Les organisateurs textuels dans un texte narratif :

La formule de début de l'histoire: « **Amacahu, ahu ; tamakahut-iw ad telhu, ad tiyzif annect n usaru** » « **amacahu, win id yennan ahu ad yaf llhu** »

La situation initiale, décrite au début d'un récit, elle présente généralement aux lecteurs les personnages, le temps et le lieu de l'histoire. Elle s'ouvre par une formule d'ouverture (**il était une fois, jadis, autrefois, un jour, il ya bien long temps, aux temps encien**)

L'élément perturbateur, il modifier la situation initiale par l'apparition d'un événement nouveau. Elle s'ouvre par une formule d'ouverture :(**soudainement, quelque temps, tendi que, ensuite, plus tard, un jour, après plusieurs**)

La situation finale : Le routeur à la normalité, (**enfin, grace à, depui ce jour là, à partir de ce jour là**)

La formule de fin de l'histoire : «**tamacahut-iw lwad lwad, hkiy-tt-id i warraw n lejwad, uhdiq ad tt-yefhem ad tt-isif, ungif ad tt-yerr di rrif** » « **tamacahut-iw tefra am uæeqqa deg tferka, uccen yekka ahriq ahriq, wwteyt s tewdect rziyt, nekk yewwet-iyi s thebbuyt čciyt** »

3.3 Les valeurs d'emploi des connecteurs logique :

Les connecteurs logiques sont organisés selon les relations qu'ils expriment :

3.3.1 Relation de cause:

Elle permet d'apporter des informations pour préciser ces arguments: « **axaṭer** », « **elaxaṭer** », « **imi** ».

Exemples :

En (t1): ddmez kan wigi **axaṭer** iyaḍ-iyi ṭṭikuk. T.F (je n'ai pris que ça, **parce que** le coucou m'a fait pitié).

En (t4): ad asent-yernu tijeṭlin n waman, atent-yečč, **elaxaṭer** ur yežri ara d acu yellan deg uxxam-is. T.F (il délayait deux cuillerées de cendre dans une cuillerée d'eau et mangeait cela, **par ce qu'il** ignorait ce que renfermait sa maison).

En (t5): **elaxaṭer** idelli d amyar yeqqen-iyi dagi, assa-agı uyaley d ilemzi. T.F (**par ce que**, hier, j'étais un vieil homme ; on m'a attaché ici et aujourd'hui me voila un jeune homme).

En (t20): qqimen mebla tifednin **imi** d imesbaṭel-iyen.

3.3.2 Relation d'énumération :

Ces connecteurs servent à marquer une succession d'éléments, à ordonner les idées, nous retrouvons ; « **amezwaru** » premièrement, « **wis sin** » deuxièmement, « **tikkelt taneggarut** » la dernière fois ; ils sont utilisés :

En (t10): yekker **umenzu** seg-sen yeddem tazdayt,...**wis sin** ula d netta yekker yeṛed ad tt-yerz.

En (t18): **amenzu** yessenz-iyi, wis sin yekkat-iyi.

En (t14): iwessa-tt yef tala tamezwarut deg webrid-is....ma d tala tis sna d tala n yiherriyen.

En (t) : Almi d **tikkelt taneggarut**, yerra-as-d ueqqa-nni i tllelit...

3.3.3 Relation de conséquence :

Elle permet d'énoncer le résultat : « **segmi** »

En (t11): deg tegrest tineqlin iyelli-asent yiferr, gerrint-d d tieryanin **segmi** qqaren aṭas i yezha lexrif, yedda eeryan di ccetwa.

3.3.4 Relation de but:

“Iwakken” pour que

En (t18): የruhen የer yelli-s n sseltan, **iwakken** ad t-id xedben.

3.3.5 Relation de comparaison :

Elle permet d'établir un approchement entre deux faits : « **akken, am** » comme, rencontré :

En texte (6): ur ttamen iħbiben n wacemma, xdem **akken** xedmey. T.F (ne te fais en rien à des amis, fais **comme** moi).

En texte (16): tilemzit-nni tella **am** waggur, ur tt-yetħazza ula d abehri.

En texte (16): yettrah yimi-s **am** tzulixt.

3.3.6 Relation de condition:

Elle permet d'émettre des hypothèses en faveur ou non d'une idée, « **ma** » si ; utilisé :

En texte (5): **ma** tufam xemsin n teryalin d eecra surdi, inu, **ma** ulac mačči yinu. T.F (si vous trouvez cinquante réaux et dix sous, c'est à moi, sinon ce n'est pas à moi).

En texte (3): ay amyar **ma** yehda-k Rebbi, ekkes-iyi-n seg utiūuc. T.F (vieillard, **si** le Seigneur des Mondes t'inspire, retire-moi de ce trou).

3.3.7 Relation d'opposition :

En texte (18): tṣuddeq seg lqima-s, **yas akken** yesəa deg uqerru-is.

En texte (16): ttidire deg lehna, **yas akken** d izawaliyen

Remarque :

Le connecteur (**akken**) est un connecteur qui a plusieurs valeurs :

1. Exprime le but (pour que) :

En texte (5): ayen i d tewwiḍ wigi ifuhen, **akken** ad tesfuheḍ akk ssuq ! T.F (pour quoi vous apporter de telles saletés ? **pour** empêter tout le marché !).

2. Exprime la comparaison (comme) :

En texte (6): ur ttamen iħbiben n wacemma, xdem **akken** xedmey. T.F (ne te fie en rien à des amis, fais **comme** moi).

3. Exprime le temps (quand) :

En texte (7): **akken** tesla i zzhir, Jeġġiga teffy-d yer wefrag n lħara.

4. La cohérence et la progression thématique dans les textes du corpus:

La cohésion est en grammaire du texte inséparable de la notion de progression thématique. Tout texte présente un équilibre entre les informations présupposées et des informations reprises de phrase en phrase.

Dans un texte narratif, l'auteur assure l'enchaînement par l'association d'idées ; pour que le lecteur suive ; La cohésion dans les textes du corpus assuré par un certaines nombre de reprises; par les pronoms anaphorique comme :

En texte (6): Amacahu yef **yiwen**, temmut-as tmellut-**is**

Yeqqim fell-as, ur yezwiġ ara

Asmi yemmut neṭlent medden, yegra-d mmi-s

Yiwen wass ruhen-d yur-s kra n yirgazen

En texte: llan **ssin n watmaten**; **yiwen** yesəa **aqcic, wayed** ur yesəi ara

Winna yesean aqcic, yemmut

Aqcic-nni isem-is Ferħas

En texte (9): yiwt n **tmettut**, ur tesei hedd, ala yiwen n **mmi-s**

Imeqquer yuval **d argaz**

L'anaphore a un rôle important dans la structure d'un texte, elle marque la continuité thématique, en particulière dans une progression à thème constant.

La cohérence, permet d'assurer la continuité des informations ; mais pour qu'il y ait un récit, il faut que celui-ci progresse, que des événements nouveaux émergent.

Conclusion :

Les pronoms personnels employés, classés par ordre de fréquence d'apparition, sont :

- « **Netta, nettat** » **il /elle**, Il est la valeur la plus utilisé, avec une fréquence de 60%.
- « **Nekk** » **je**, il désigne la subjectivité de l'auteur, il est dans la deuxième position, avec une valeur de 15%.
- « **Kečč, kemm** » **tu**, marqués dans le dialogue entre les personnages, avec une valeur Moindre 11%.
- « **Nutni, nutenti** » **ils/elles**, « **Nekkni, nekkenti** » **nous**, « **kunwi, kunemti** » **vous**, sont les moins utilisés, avec des valeurs 7%, 4%, et 3%.

Les formes verbales, les plus employés et classées selon leurs fréquence d'apparition :

- « Prétérite ou l'accompli », est le plus fréquent, on le trouve dans tous les textes du corpus, pour exprimer des faits, des actions située dans le passé, achevée, avec une valeur de 55%.
- « Ad+aoriste », il est en deuxième lieu, avec une valeur de 29%, il est là pour Exprimer une action inachevée, des faits non effectifs ; selon le contexte, il couvre de divers valeurs, mais la plus fréquente dans nos textes est le futur.
- « L'aoriste intensif », avec une valeur de 6%, indique une action inaccompli, Habituelle et prolongée dans le temps.
- « le participe », « le prétérit négatif » et « l'impératif » sont rarement utilisées, à une

fréquence moindre, 1%, 4%, 5%.

Les connecteurs logiques, ils sont classés par ordre :

- Les connecteurs de temps 74% : « zik-nni » autrefois, « yiwen wass » un jour, « yiwet n tikelt » une fois, « azekka » demain, « kra n wussan» quelques jours.
- Les connecteurs de condition 12% : « ma » si.
- Les connecteurs de cause 5% : « elaxater, axater » parceque.
- Les connecteurs de comparaison et d'énumération 3% : « am, akken » comme, « tamezwarut » premièrement, « tis snat » deuxièmement, « yer taggara » à la fin.
- Les connecteurs de conséquence et bute 1%: « segmi » pour cela
- Les connecteurs d'opposition 1% : « lameena, meena » mais, « eas akken » même si.

La cohérence et la progression thématique : La cohérence est assurée par l'enchainement et l'association d'idées, et par certaines nombres de reprises, pour assurer la continuité d'idées jusqu'à la fin.

INTRODUCTION GENERALE

Chapitre I

**PRESENTATION DE QUELQUES CONCEPTS DE
BASE**

Chapitre II

ANALYSE LINGUISTIQUE DU CORPUS

CONCLUSION GENERALE

CORPUS

BIBLIOGRAPHIE

RESUME EN KABYLE

Taqeşşıdt n ṭikuk

hekken-d yef yiwen n tmeṭṭut d taġġalt, tesea yiwen n mmi-s . d aegħġun meskin, d nettagt ay xeddmen fell-as, mi teżda lhaġ ad tt-tessenz.

Yiwen waass, texdem taduqt, teżda ssin n iibernyas, mi tfuk tefka-as-ten I mmi-s ad ten-yessenz. Temla-as ssuma, syin akin iruh.

Akken yewwed yer yiwen n lexla, yesla I ḥikkut la yecennu , yenṭeq yur-s yenna-as:

- Ad tayeq ibernyas?

Netta yenna-as:

- ṭikuk

Yenna-as weqċic:

- ad ak-ten-ġeġ, azekka ad d-uyaley, ad iyi-txell qed.

Netta yenna-as:

- ṭikuk

yeġġa ibernyyas deg lexla, iruħ s axxam, tenna-as yemma-s:

- tessenzeq ayen I ak-ffkiy? Yenna-as:
- ih nzan. Tenna-as:
- I şurdien? Yenna-as:
- Azekka ay-itēn-id yefk.

Azekka-nni, iruħ yer lexla, yenna-as:

- Szabħ l-xir a ṭikuk. Netta yenna-as-d:
- Tikuk. Yenna-as:
- Efkiy-d išurdien-iw . netta yenna-as:
- Tikuk. Yenna-as:
- Ihi, azekka ad d-uyaley! Winna yeqqar-as:
- ṭikuk .

akken d-yewwed s axxam tenna-as yemma-as:

- tewwid-d išurdiyen ? yenna-as:
- a yemma, yenna-iyi azekka uyal-d. tneṭq-d tenna-as:
- lhaṣun, azekka awi-ten-id.

Azekka-nni, iṛuḥ weqcic yer lexla, yessawel-as:

- ḥbah lkir a tikuk, ass-agı ay id xellqed, ma ulac ad huddey axxam-ik!

Winna yenna-as:

- tikuk.

Akken I as-ihudd axxam-is, yufa išurdiyen, yenna-as:

- wa tikuk, aqli ufiy išurdiyen; lameena ur ten-tt-adamey ara imerra, ad ddmey kan ssuma i ak-ttalasey . yenna-as:
- tikuk.

Iṛuḥ s axxam, yeħka-as i yemma-s yenna-as:

- a yemmey, ufiy išurdiyen lameena, ddmey-d kan wigi axaṭr iyaḍ-iyi tikuk, ur as-ġġiy ara axxam-is d ilem. Tenna-as yemma-as:

- tecfiḍ yef umekkan-is. Yenna-as:
- cfiy.

Ddukel-n, akken wwden , yuż lhal yemma-s thegħha aheddur d tmellalin. Akken d-uyalen wwin-d yid-senisurdiyen. Yemma-s tleħħu s deffir, tetiggir aheddur d tmellalin s igenni.

Yenna-as:

- A yemma anwa i ay-d-iṭeggiren wigi ? Tenna-as:
- D Rebbi.

Akken tewwed s axxam, nettat tezra, mmi-s d aegħġu. Zdat-s tessars išurdiyen-nni deg uxax. Akken yeffey, tċawed-asen amekkan.

Mi yewwed tajmaet, yenna-asen:

- Nufa ișurdiyen, nekk d yemma. Nnan-as:
- Melmi? Yenna-asen:
- Asmi d-yekkat uħeddur d tmellalin. Nnan-as:
- Əni yewwet uħeddur d tmellalin? Yenna-asen:
- Meħlum, ruuħ-t s axxam, ad teżrem ma d lekdeb. Nnan-as:
- Ruħ a mmi, keċċ d aeggun.

Ruħen s axxam meenā, ur ten-ufin ara.

Yesedda kra n wussan, yiwen wass, iwwal argaz tama n lbir. Iruħ idegger-it, yeyle. Akken tesla yemma-s, tezra d netta ara ifedh iman-is. Teddem-d tixessi; tezla-tt, tdegger-itt.

Akken d-ruħen wat n taddart, nnan-as i weqcic-nni:

- Yessefk ad tersed , ad d-ddmed argaz tesseyliż.

Akken yers , yufa tixessi, yenna-as:

- Maċči d argaz ay ufiy. Nnan-as:
- Ddem-d ayen tufid. Yenna-asen:
- Yesea aċċiwen! Nnan-as:
- Ala. Yenna-asen:
- Yesea tifenza! Nnan-as:
- Ala! Ddem-it-id kan, ad nzer d acu-t?

Akken i d-yeffey seg lbir, yewwi-d tixessi; tneħq-d yemma-s, tenna-asen:

- Twalam a yat n taddart, mmi d aeggun, ur ttamn-t ara ayen ara awen-d yini.

Deg wassen-nni, yaś yexdem taxessart; ur t-ttamnen ara madden.

Asennan

Yella yiwen n umeksa, isem-is Kusayla, asmi yewwed 15 n yiseggasen di leamr-is, yemmut baba-s terna yemma-s.

Yiwen wass, Yekker, yeddem tamuzziqt-is, yettef abrid-is. Iteddu, iteddu, iteddu almi yewwed yer tizi n wuccen. Ieedda yeqqim ddaw n tzemmurt, ađu yetthuzzu, tasekkurt tcennu, ma d Kusayla, meskin yettru.

Teedda teswiet, iwwet uzaylal, mi id yeldi allen-is, iwala tamŷart teddem-d tamellalt deg ufun-is. Ieedda Kusayla, issenta asennan ddaw n uđar-is; yebda imeđtawen.

- D acu ik-yuŷen ay aqcic? (I as-tenna temârt-nni)
- Yenta-iyi-usennan. (I as-yenna Kusayla)

Tamŷartt teddem-d tisegnit, tekkes-as-d asennan-nni i Kusayla. Tebra-as yer lqaea.

Kusayla, ijelleb yetteeyyid:

- Awî-d asennan-iw ney tamellalt! Asennan-iw ney tamellalt... !

Tamŷart tessusem, teqqim tewhem, teqbelenna-as :

- Ha-tt tmellalt a Kusayla, ruh kan efk-iyi lehna!

Kusayla, yettađsa , yenna-as:

- Ad tt-čçey!

Ieedda yettef abrid-is, iteddu, iteddu, iteddu almi yewwed zdat n tewwurt, dya yesṭebṭeb.

- Menhu?
- D Kusayla.
- D acu tebyiđ?
- D agujil weħdi , ttadiy yef tnusi.

Tawwurt teldi, teyba-d yiwen n tmettut, tenna-as:

- Aṛwah a gma, imensi yewjed, mazzal-it yeħma.
- Mačči weħdi ay lliy a wletma, wwiy-d yidi tamellalt.

Mi yuli wass, tamyart-nni tenna-as:

- Tamellalt-ik terżat tyažiđt! Netta yettizzif:
- Tamellalt-iw ney tayažiđt...! Tamellalt-iw ney tayažiđt!
- Ha-tt-an tyažiđt a Kusayla! ḥuħ kan , ur d-ttuħal ara .

Kusayla yeddem tayažiđt, ieell-itt daxxel n tmužziđt-is, iħuħ yetṭef abrid-is . Iteddu, iteddu, iteduu almi yewwed zdat n lyaba, iluya-t-id umeksa, yenna-as:

- Anida it-teddu d ay aqcic ?
- Isem-iw Kusayla, d agujil weħdi, ttナadiy tanusi.
- Aṛwah ad teddu yid-i. (I as-yenna umeksa)
- Mačči weħdi ay lliy. Wwiy-d yidi tayažiđt.

Yuli wass. Ameksa-nni yenna-as I Kusayla:

- Tayaziđt-ik, yenja-tt ueudiw!

Kusayla ijelled yetteeyyiđ:

- Awi-d tayažiđt-iw ney aëudiw...!Tayažiđt ney aëudiw!

Ameksa-nni yessusem, yeqqim yeggugem, yeqbel yenna-a:

- Ha-t-an ueudiw a Kusayla, awi-t anda ik-yehwa! Ḥuħ kan efk-iyi lehna!

Kusayla yerkeb yef ueudiw, iħuħ abrid abrid; iteddu, iteddu, iteddu almi yewwed zdat n yiwen n ubandu, yufa yiwit n teqcict, tettru.

- D acu ikem-yuyen a wletma? (I as-yenna Kusayla)
- Ssusem kan a gma...ass-agħi temmut yemma, ur zriy ara d acu ara as-xedmey ...
- Ma yehwa-am ad tawīy, ad tmedley zdat nn baba d yemma. (I as-yenna Kusayla)
- Ma txedmed-iyi akka , am ass-a am uzekka, ad-k hesbej am gma!

Kusayla yeddem tamyart-nni yemmuten, yessers-ittyef uəidiw, netta yerkeb deffir-s. Iħuħ abrid abrid,...Iteddu, iteddu, iteddu ; yemmugger-d iqeffafen, yekker bab n tmeyra yenna-as:

- Anida teteddu d akka?

- Isem-iw Kusayla , d agujil weħdi, ttナadiy tanusi.
- Rwaħ ad teddu d yid-i, ad tferriġed tameyra!...
- Mačči weħdi i lliy! Tedda-d yidi yemma. (I as-yenna Kusayla)
- Awit-tt-id a mmi , ula d nettat ad tekkes lxiq yef ul-is.

Kusayla yedda d iqeffafen. Mi yewwed s axxam n tmejra, yessers tamyart yemmuten zdat n teslit, yenna-as:

- Yemma d taħeazzugt, d tederyaltyerna d teegħġi, hader ad tt-tlaξim.

Yekker Kusayla, yeqqim zdat n tewwurt, yettferrīg. Tulawin, bdant ccna , urar yeemer yerna yeħma. Tislit tekker ad tecħeħ, tessejli tamyart-nni.Kusayla yettru irernu, ijelleb yettreueru:

- Tislit tenya yemma...ad awiż tislit ney err-t-iyi-d yemma...!

Bab n tmejra yessusem, yeqqim yewhem. Kusayla yeddem tislit, yessers-itt yef ueudiw, yerkeb deffir-s, iserreħ d amecwar, iteddu icennu:

- Seg usennan yer tmellalt, seg tmellalt yer tyaziđt, seg tyaziđt yer ueudiw, seg ueudiw yer temyart, seg temyart yer teslit.

Tamacahut n weqbayli

Hekkun-d zik-nni, yella yiwen n umyar yesea sebea n yessi-s, yelluz meskin; ur yesei ara.

yiwen wass, iруh yer lyaba, yettnadi-d isyaren, almi d yiwen ubrid, yufa-d tasraft: iwala yur-s; Izem, Azrem, Illef, Aqbayli. Iluet-id Yizem:

- Ay amyar, ma yehda-k Rabbi lealamin, ekes-iyi-n seg utiuc-ag! Yenna-as:
- A Ssbeε , ur k-id tekksey ara. Yenna-as:
- Acuyer? Yerra-as:
- Ugadey ad iyi-teččed! Yenna-as:
- Euhdey-k s Rabbi ur k-ččiy.

Yemmey, yekke-it-id, dya yenna-as yizem:

- Ax-n cceer-agı inu, jemeit ; anda tettwawdəd, şşery-it ad k-id awdey. meena yur-k ad d-kkseđ Aqbayli! Ilueat-id Yilef:

- Ay amyar, Izem tekkşedt-in... ula d nekk ad k-yehdu Rabbi kkes-iyi-n...!
- Yenna-as:

- Ur k-id tekksey ara. Yenna-as:
- Wellah ur k-ččiy!

Yemmey, yekkes-it-id, yenna-as:

- Ax cceer-iw, şşery-it, anda tettwawdəd , ad k-in-awdey; lameena yur-k anda id tettekkşed Aqbayli!!

Ilueat Wezrem:

- Ay amyar i nekk, ekes-iyi-n . yenna-as:
- Ugadey ad iyi-teqqsed. Yenna-as:
- Ur ttaggad Wellah leaqim ur k-qqisey.

Yemmez, yekkes-it-id, igzem-as-d cıtuḥ seg thehniqt-is, yenna-as:

- Ax jmeε-itt anda tettwawqed , ad k-in-awdəy ; lameəna yur-k ad d-tekkseđ

Aqbayli! Ilueat-id Uqbayli:

- A mmi-s n tmurt , ma yehda-k Rebbi , ekes-iyi-n! yenna-as:
- Ala. Yenna-as:
- Awlidi, ekes-iyi-d , yef wudem Rebbi. Yenna-as:
- Wellah ar d k-id kkey , imi i wudem Rebbi .

Yemmez, yekkes-it-id. Ruhən deg ubrid ttemseteqsayen wagar-asen, yenna-as Uqbayli:

- Nekk d ahedad n tmurt n flan d leflani. Yenna-as:
- Nekkini n tmurt n leflani d flan.

Yiwen wass deg wussan n yiweğiben, madden kerrzen, amyar-nni ; ur yesəi ara tayuga, at n taddart nnan-as:

- Ur k-nkerru ara , haca s xemsin duru, yetterdeq seg wurfan, yenna-as:
- Ahheqqa yenna-iyi-d Yilef ad k-xedmey lxis. Dya yessery ccær-nni n Yilef,

ha-t Aya, yewwed-it-id yenna-as:

- D acu ik-yuyen ? yenna-as:
- ruhey ad kruy tayuga, ugin alama s xemsin duru. Yenna-as:
- Iyya-n hudd-iyi-d ayla-k.

Iruh, ihudd-as-d ayla-s, izree-it-id irkel. Illef-nni yewwi-d meyya n Yilfan, kerrzen-t s temyilin-nsen.

Azekka-nni, at n taddart, ayla n umyar; idelli ur yekriz ara , assa yekrez!

Deg wass nniden, thedder-as-d tebzart, ur yesəi ara mađi, iруh ad d-iřdel, ulac; iруh ad d-yekru, ulac. Yenna-as:

- Wellah ar d-şşerçey ccær n Yizem.

Yusa-d Yizem la yesreerue, yenna-as:

- Mmel-iyi ansi ara d-ięeddi dduni ; nekk ad d-qqimey nnig webrid, kecc ad

teqqimed Ddaw n ubrid. Ad wwtey dduni ad ak-d Ɂeggrey tasenduqt n yidrimen....dya amyar-nni yewwi tasenduqt-nni s axxam.

Azekka-nni iруh yer uheddad n lfeṭṭa, yenna-as:

- Ad-iyi-txedmed sebea sebea n leħwayeġ n lfeṭṭa; meħsub kul yiwt deg yessi s sebea. Ixdem-as-tent-id , weqmen leħsab, ufan nnig n eecra meyya duru. Yewwi-tent-id . Aheddad-nni , iруh yer šelṭan , yenna-as:
- Tasenduqt-nni n dduni, nufa-tt. Yiwen wemyar, yexdem yur-i eacra meyya duru; iban d netta itt-yukren .

Yerra-d yur- šselṭan, yenna-as:

- D keċč i yewwin tasenduqt-nni, lhu yer lhebs. Yenna-as:
- Wah, ya šselṭan, yiwen umyar am nekk! Ur ttakrey ara . Yenna-as :
- Allez! Allez!

Yewwit yer lhebs , yeqqim aggur daxxel. Almi d yiwen wass yemmekta-d tajehniqt-nni n wezrem, dya yeşşery-itt . Ha-t-aya wezrm yewwed-it-id, yenna-as:

- Azekka ad ffley yer tejmaet , ad ffrey iman-iw, ad d-yeffey mmi-s n šselṭan ad Yurar, ad neggzey yef umgred-is, ad nn̄dey fell-as; ur iyi-d-itt-kkes hedd hala keċčini. Ad tesnaemaled ad d-ttażed yur-i, ad k-iniy inni-as i šselṭan: ara ak-yeqqar wezrem, ma yella tebyid ad t̄ixrey yef mmi-k, awi-iyi-d lxeċxac akked idammen n uheddad n lfeṭṭa deg tdebsit.

Iruh wezrem, yexdem akken, ur t-id yekkis hedd, yessawel šselṭan i wemyar-nni. Yemmey, ieċċda wemyar-nni , yenna-as:

- Teslid a šselṭan d acu i ak-yeqqar wezrem? Ma tebyid ad t̄ixrey yef mmi-k, efk-iyi d lxeċxac d idammen n uheddad n lfeṭṭa.

aheddad-nni , imi i-as-yessawel šselṭan; yusa-d s lferħ, ieudd d idrimen ara as-yefk šselṭan. Netta yessenteg-as aqerru-is , yeddem-d idammen-is d lexcac-is; yeċċa-ten wezrem. Yekkes-d yef umgred n mmi-s n šselṭan. Yenna-as:

- Aqli tura ṭtexrey a şşeltan.

Amyar-nni yesṭaxer-it lqayed n lhebs, yefka-as idrimen, tacekkart n lwiz. Yenna-as:

- Ur ttawiy ara , ama ad as-inin d takerda id yuken! Yenna-as:
- Awit-t d nekk ik-tt-id yefkan, ma yehwa-ak neqq eecra deg wass, ur ttaggad!

Ver taggara, Yewwi tacekkart n lwiz s axxam-is, weqmen tameyra sebea n wussan sebea n wuḍan.

Mumac aderyal

Yella yiwen, yesea sebea n yessi-s n tmeṭṭut tamezwarut , i as-yemmuten, netta ieawed zzwāġ.

Yiwen wass, deg wussan Rebbi, tenna-as tmeṭṭut-is:

- Ad tdegrēd yessi-k ney ad ḥuḥey. yenna-as:
- Yerbeħ , mmel-iyi sani ara tent-deggrey ? tenna-as :
- Awi-tent azekka yer teżgi mmlewhuc.

Azekka-nni yenna-asent :

- A yessi, ad nruh ad d-nawi isyaren deg tezgi. Nnan-t-as:
- Yerbeħ a baba.

Ddmen-t iceṭṭiđen n trurit, ḥuḥen-t, ddukkelen-t d baba-tsent, mi wwden yer lexla, yenna-asent:

- Kunemti, qqimemt dagi, ma d nekk ad ḥuḥey ad d-qqeddrey isyaren.

Ieelleq-asent tacabcaqt d wezduz daxxel-is, d tqejjunt, irewl-d s axxam, yeğga-tent dinna. Taqejjunt la tettnekk, tacabcaqt d wezduz la tħenunen; win id ieddan ad asent-yini:

- Yyam-t a yessi s axxam. Nnan-t-as:
- Ruħ a wlidi deg ccyel-ik, dada Eli la yesqebub, taqejjunt-is la teshewhiw!

Ieedda-d yiwen, yenna-asent:

- Anger-nkent! D aqejjun i kent-ieelleq akked wezduz d tcabcaqt!

Akken walān-t d şšeħ, nnan-t-as:

- Ihi , ad txedmeđ lemzeyya, ad neddu yid-k yer taddart n baba-tentey. Yenna-asent:
- Llħum-t a yess-i.

Yezwar-itent zdat-s, wwint-d tirinin n useryu yef iqerra-nsent, akken wwden s axxam nnant-as:

- Yeşlik şşehħha a baba-tentey, tkellxeday! yenna-asent:
- A yessi nekk euddey tħeddamt-d ! tenna-as tmettut-is :
- Yah...! Wamma uyalent-d ! s win d win ar azekka ar d-ruħent anda ur d

ttuyalent, ney ar d-ċċey aqerru-ik ! azekka-nni , yenna-asent:

- Cebbhempt ad kent-awiy yer xwal-nkent !

Ihegga-asent-id lqeċċ . azekka-nni , cebbhent i merra , yenna-asent:

- Kkremt tura ad n-ruħemt . tiġilt ujur wwđent , ad as-inint:
- A baba , anida llan xwal-ntey ? yini-asent :
- Atnin yer zdat .

Leħħun , leħħun armi wwden yer lebħer , yenna-asent :

- Kksemt tura leħwajeġ-nkent , tkecmemet yer lebħer-ag , ad tafemt dinn xwal -nkent .

Timeqqranin-nni , kkent lqeċċ-nsent, kecment yer daxxel n waman ; msakit. Ma d tamectuħt-nni , tenna-as :

- Nekk ssetħay-k a baba . yenna-as :
- Ala a yelli , kkes kan ! tenna-as :
- Ala s uqerru-ik , alama tħuħed yer tiġilt-inna .

Akken iżu , yezzi-d s weżur , tekkes lqeċċ-is , tkems-it en tewwiten ddaw n teyruqt-is , tgerr yis-sen yer lebħer . akken d-yuval baba-s , yenna-as :

- Annay ! texdeed-iyi , ad-kem-yexdee Rebbi ! tenna-as :
- Txedeed-ay keċċ , ad k-yexdee Rebbi !

Yuval-d s axxam , tenna-as tmettut-is :

- Tdegħred-tent ? Yenna-as :
- Aha kan ...! Lqeċċ-nni yak tewwit , ansi ara d-ġermey i yimawlan-is ? terra-as:
- Awer ak-d-yuval !

Ixelles imawlan n lqeċċ-nni s yidrimen .

Tiċcicin-nni qqiment telteyyam deg lebħer , ass wis telteyyam , tdeğger-itent-id lmuġa yer lber . lluzent , msakit , ur ufint ara d acu ara čċent .

La teqqaz teqcict-nni tamectuħt deg lqaċa , tufa...ibiw ; ferqent-tt di sebea , yekkes-asent cituħ laż . Azekka-nni , teqqaz dayen deg lqaċa , tufa-d iniġem , ferqent-tt di sebea . Sell-azekka-nni tufa takekkult , ferqent-tt di sebea . Sell sell-azekka-nni , taqcict tamectuħt twala yiwen n lberg s nnig n lebħer , tenna-as :

- aħeqq win d win ar d-t-awdey .

Truh yer lberg-nni , tufa-t d axxam n Mummuc aderyal i tetten medden . netta melmi yeffey ad as-yini :

- Sekker a tawwurt s ləun Rebbi ! dya ad tsekker tewwurt-nni . ad as-yini i lmal :
- Qqen a lmal , s ləun Rebbi ! ad yeqqen lmal weħd-s .

Mi tewwed teqcict-nni yer tewwurt n lberg , tenna-as :

- Lli a tawwurt s ləun Rebbi !

Telli tewwurt , tekcem , tqelleb i merra axxam , tufa yiwen n texxamt , teččur d admim , ta nniđen teččur d irden , ta nniđen d timżin . Taxxamt n Mummuc Aderyal teččur d iżiđen ; d wid ay-tett Mummac Aderyal . Mi yesseħluli snat n tjeħlin n iżiđen , ad asent-yernu tijxelt n waman , ad tent-yeċċ ; elā xaṭar ur yezri ara d acu yellan deg uxxam-is .

Taqcict-nni , teddem-d tuqm-d tiyrifin , teğ-as tiyrift nnig n lkanun . Akken i d-yewwed yufa-tt-id , yenna-as :

- Mmmm!...a taqemmuct-iw , d kemm i d-ixedmen akka ?Abəad n wussan ad kem şserħey s wesseffud yeryan ! ruħ ass-agħi ssedday-am-tt !

Azekka-nni , taqcict-nni tnawl-d seksu s weksum ; teğga-as lheqq-is . Akken d-yewwed , yenna-as ;

- A taqemmuct-iw ass-agħi , ad kem-şserħey !

Yeddem-d asafu , yeger-it deg yimi-s , yemmut . Akken d-ruħ teqcict-nni tufa-t-id yemmut . Tneħlit , tnawel-as imensi n użekka ; truħ tessawel-asent i yisetma-s ; seg wassen-nni zedżżont deg uxxam-nni .

Kan akken , kan akken almi d yiwen wass , yesla baba-tsent zedyent deg uxxam n Mummac Aderyal . Iruh-d yelsa-d tibertutin , yebleb tteam Rebbi , tenq-d teqcict-nni , tenna-as :

- Wa ekka ? yenna-as :
- D inebgi Rebbi !

Telli-as-d tawwurt , teeql-it d baba-s , tenna-as :

- Ruh adig Rebbi teccid aqerru-ik !

Netqent-d yistma-s timeqqranin , nnant-as :

- Leaslama-k a baba , kecm-d s axxam !

Wwtent taqcict-nni tamecuh , tenna-asent :

- A tuesday ur tecfimt ara d acu i-ay-yexdem ! nnant-as :
- Ixdem-ay tawayit-nni uqerru-im !

Yeqqim yid-sent almi d yiwen wass , yenna-asent :

- Ad d-awiy tameftut-iw d yelli . Nnant-as temeqqrarin-nni :
- Awi-tent-id !

Yewwi-tent-id . kan akken , kan akken ... kra n wussan , tameftut-nni tekkes-asent lqut iteqcicin-nni ; tettak-asent ameqcur ad teccent . Tefka-asent-id i temeqqrarin-nni ddzent-tt , čcant-tt , ma d tamecuh-nni; akken I as-tefka , tenna-as :

- Yah ... d nekk ara yyezzen ameqcur ? Tenna-as :
- Awi-d akka ad ddzey .

Akken i as-tefka la teteddezz ; almi d abrid taqcict-nni tesseyfel tameftut n baba-s , trehhl-as s wezduz s aqerru ; temmut .

Amek ara texdem teqcict-nni ? Truh teddem aelaw , tdeqquer-it deg sarij n waman , almi yedzeg , truh tfesrit yef yiwen n teslent . Taslent-nni meqqrit ; ddaw n teslent-nni tezzel tameftut-nni terna yur-s yelli-s-nni ; mmutent i snat , tegga-tent dinna , almi i d-yewwed baba-s , yenna-as :

- A yelli d acu i tt-yuyen akka ? Tenna-as :

- A baba tessared aelaw ; nniy-as awi-d ad tsesrey , tenna-ak : Ala d nekk ara t ifesren ; akken tuli teğga yelli-s ddaw n teslent , tuli . Akken truh ad tefser , tehnunc-d , teyli-d yef yelli-s . Dya mmutent di snat . yenna-as :
- Ihi , ad tent-nemtel . Mmetlen-tent , yerna xemsettag n yum yef tmetlut-is , yemmut ula d netta .

Deg wass-nni, Qqiment-d teqcicin-nni di seebəa , zedyent axxam-nni n Mummuc Aderyal .

Tamacahut n Ferṭas

Llan sin d atmaten, yiwen yesea aqcic, wayed ur yesei ara. Winna yesean aqcic yemmut , yeğga-as-d aejmi d tmeghelt .

Aqcic-nni ism-is Ferṭas , ikess izeggaren i εemm-is akked uεejmi-nni ines ; mi yewwed yer lexla aejmi ad t-yawi ad yečč ma d izeggaren n εemm-is ad ten-yawi yer lkuri .

Yiwen wass, iwala εemm-is , izeggaren-is ɖeʃen ma d aejmi yeħla , yenna-as :

- A Ferṭas , ayen akka ? Azekka d nekk ara yeksen .

Iruħ akken yewwed yer lexla , aejmi iruħ anda id-itett leħcic , izeggaren ḥuħen yer lkuri . Yenna-as :

- Yah...Wamma akka iyi-txeddmed ziy !

Iruħ εemm-is , yessames-as akal azeggay i wnejjmi , iruħ-d s axxam , yenna-as :

- A Ferṭas , aejmi iruħ !

Yeddem Ferṭas tameghħelt-is , ḥuħen ad nadin , akken iwala εemm-is aejmi , yenna-as :

- A Ferṭas , ha-t yilef !

Ferṭas , yeddem tameghħelt , yenja-t ; akken yewwed , yufa d aejmi-nni-inis i yenja . Yenna-as :

- Texdeed-iyi a εemmi .

Yuyal-d , yewwi-d aħedduf-nni , yeğġat almi iruħ , yenna-as :

- Ad t-awiq , ad t-senzey .

Yewwit iđegger-it , syin akin iruħ yer ssuq , yufa ssin yirgazen ; yiwen iħesseb idrimen i wayed . Ferṭas yesea εecra yidinaren deg l-ġib-is , iđegger-it en yer winna yesean išurdiyen deg cciw-is , yużal yettsużu deg ssuq :

- A yirgazen , wigi ukren-iyi ayla n baba ! ḡuħen-d yirgazen , nnan-as :

- Efk-t ayla i baba-is ! nnan-as yirgazen-nni :
- Ala wig i nney . yenna-asen Fer̄tas :
- Ma tufam xemsin n teryalin d eecra surdi swa swa , inu , ma ulac mači inu .

Uyalen yirgazen-nni , hesben idrimen , ufan swa swa , nnan-asen :

- Efk-t-as işurdıyen-is bessif .

Efk-an-as işurdıyen i Fer̄tas , iruh-d yer eemmi-s , netta yenna-as :

- A Fer̄tas , ma zliyten yizgaren-iw , achal ara iyi-d awin ? Yenna-as Fer̄tas :
- Ma fuhen mlih igelman ad k-id awin meyya n teryalin .

Yezla-ten , yeğga iheddufen-nni almi fuhen mlih mlih , yenna-as Fer̄tas :

- Tura a eemmi , awi-ten yer ssuq , ad nzen .

Yewwi-ten eemmi-s , akken yewwed yer ssuq , yewwet-it umekkes s teekkazt , yenna-as :

- Ayen i d-wwid wigi ifuhen ? Akken ad tesfuhēd akk ssuq !

Ruhen , wwtent-t merra s teekkzin , iruh-d s axxam . Akken i d-yewwed s axxam , yessawel-asen :

- Llit tawwurt , tenna-as tmettut-is ; ma s waṭas i tent-ssenzed , yenna-as :
- Ssut-iyi-d , ssut-iyi-d ... ! Yenna-as Fer̄tas i tmettut :
- Ssut-as-d , aṭas n yişurdiyen id yewwi !

Akken d azekka-nni şbeh , iggul ar d iđegger Fer̄tas yer lebhar , yenna-as :

- Lhu a Fer̄tas .

La leh̄un di ssin , Fer̄tas yezwar , ufan yiwen weqcic , yeksa ulli , yuṭal la yettru Fer̄tas , yenna-as weqcic-nni :

- Aȳer tetruḍ ? yerra-as-d Fer̄tas :
- elə xaṭar , yenna-iyi eemmi : Lhu ad k-ayey ataxi ass-a , ad terkbed deg-s ,

nekki ugadey . yenna-as weqcic-nni :

- Eyya kess-iyi , nekk ad ṛuhey deg ubdil-ik . yenna-as Fer̄tas :
- Ax abernus-iw , mi ara tawdēd yer yiri n lebher , yumm udem-ik yis-s .

Iruh umeksa-nni , akken yewwed yer yiri n lebher , iyumm udem-is ; akken ibedd εemmi-s iyil d Ferṭas , dya iđegger-it yer lebher . Tameddit n wass , inehhr-d lmal s axxam i εemmi-s , yenna-as :

- Lli-iyi-n tawwurt ! yenna-as :
- Yugal-d wemcum-nni ?

Akken i d-yelli tawwurt εemmi-s , yewhem , yenna-as :

- Ansi i d-wwid lmal-agı ? yenna-as :
- Si lebher , limer iyi-tdeggred yer tlemmast , tili ad d-awiy timeqqranin ! yenna

-as εemm-is :

- Ad nruh azekka ad tent-id nawi i merra ! yenna-as :
- Lħu .

Akken d azekka-nni şbeh , ruhen wat wexxam i merra , wwden yer lebher , yenna-asen Ferṭas :

- A εemmi , ḋegger taqejjunt ad d-awi lmal !

Iđegger-it , meena ur d-uyal ara , yenna-as i εemm-is :

- Ela xaṭar , tetett lmal , tettess ayefki : ḋegger tametṭut-ik akken ad d-ruh-n .

Iđegger-itt , meena ur d-uyal ara , yenna-as :

- A Ferṭas , ayen akka ur d-uyal ara ? yenna-as :
- Kemmel keċčini ! yenna-as :
- Yah ... wamma ad tkellxeđ fell-i !

Irewl-d Ferṭas , itbeeit-id εemm-is ; yetṭef-it , yeqjen-it deg lŷaba i lewħuc . Iwala dinna Ferṭas yiwen n wemyar , yeqqar-as :

- Lhemdu Llar a Rebbi , seiż arrac yelhan . Yenna-as wemyar-nni :
- Ayen akka ? Yerra-as Ferṭas :
- Ela xaṭar , idelli d amyar , yeqjen-iyi dagi , ass-agı uyaley d ilemzi . yenna-as

wemyar-nni :

- Eyya ad ak-d-serrhey akken ad d-uyaled s amekkan-ik , ad d-uyaled d amyar !

netta yenna-as :

- Ala ma ulac ad iyi-wwten warraw-iw ! yenna-as wemyar-nni :
- Qgen-iyi kan, ur k-kkaten ara.

Yuyal Fertaş , yeqqen amyar-nni deg umekkan-is . Iruh-d , yewwi-d aserdun-nni akked yidrimen .

Deg wassen-nni, bđan netta d eemmm-is, yal yiwen deg uxxam-is.

Sselṭan n leğnun

Amacahu ... Yef yiwen temmut-as tameṭṭut-is, teğga-as-d mmi-s d ilemzi , bab-as yeqqim fell-as , ur yezwiġ ara , eeddan kra n leewam tewwed-it-id lmut , yenna-as :

- A mmi ur teseiḍ win i ak-yiqaṛben ala Ṙebbi , ur ttamen iħbiben n wacemma :

Xdem akken xedmey, ad trebħed. yenna-as :

- Yirbeħ a baba.

Asmi yemmut , neħlent medden , yegħra-d mmi-s .

Yiwen wass, ɻuħen-d yur-s kra n yirgazen , ssawlen –as-d :

- A flan ! yerra-asen-d :
- Anċam .
- Lli-n tawwurt , nekkni d iħbiben n baba-k ! iwjeb-iten-id :
- Ur iyi-d-yeğgi baba aħbib ! nnan-as :
- Uuuh ! xzu cciṭan , nekkni d iħbiben n baba-k iqdimen , nessan baba-k ; yuval

yelli-asen-d tawwurt , yenna-asen :

- Mreħba yis-swen .

Yerra-ten s axxam n yinebgawen , yekker yezla ikerri , inawel-ase-d ssaid ; sisebda la yettewa imensi , inetq-d yiwen deg yinebgawen-nni , yenna-asen :

- YYaw ad nellieb lkerċa , sisebda ad yeww imensi . Nnan-as :
- YYaw !

La llaeħben , la llaeħben , wwin-as i wergaz-nni taferka . Llaeħben llaeħben , wwin-as taferka nniđen . Llaeħben llaeħben , wwin-as lħara . Llaeħben llaeħben wwin-as tameṭṭut-is . Fukken llaeħ , ččan imensi , ɻuħen wwin tameṭṭut yid-sen . Azekka-nni yekker-d wergaz , iruħ yer yiwei n tiyilt , yaf dinna tazrut , yeqqim la yettru yur-s . Yiwei n teswiex akka ha-t-a yeffy-d Sselṭan n leğnun , yenna-as :

- Ay amexluq , sliy-d i yimeṭṭawen , tura ffley-d yur-k , acu tebyid ?
- Annay a lqid , xedmey idelli ayen ur xeddmien ara medden , ssenzey ula d

tameṭṭut-iw di lkarṭ . Yenna-as :

- Tameṭṭut-ik ad d-ujal , ad k-d-fekkey yiwen n lkayed , lameena εahed-iyi ad d ujal yur-i . Yefka-as lkertä , yenna-as :

- Ruḥ ujal llaeb yid-sen , ad d-rred akal, ula d tameṭṭut-ik .

Iruh winna , yessawel i wid-ak i as-yewwin tameṭṭut-is , yenna-asen :

- Ur rwiy ara llaeb yid-wen , yyaw ad nkemmel . Nnan-as :
- Yef wacu tebyid ad tellaebet ? Tiferkiwin-ik d lhara , tezzenzed-tent , nerna ula

d tameṭṭut-ik . Yenna-asen :

- Ula d nekk , ad uyalec d akli fell-awen !

Llaeben llaeben , yewwi-asen-d yiwit n tferka . Llaeben llaeben , yewwi-asen-d taferka tis snat . Llaeben llaeben , yewwi-asen-d lhara . Llaeben llaeben , yewwi-asen-d tameṭṭut-is . Yewwi-tt-id s axxam-as , akken d-wwden s axxam , yenna-as : Yenna-as :

- Ad uyalec yer Sselṭan n leğnun , ad as-errey lkertä-s . Tenna-as :
- Qqim ! Ur -as yuy ara awal , azekka-nni , yuval yer tezrüt-nni , yeqqim dinna .

Taswiet akka ffyent-d yessi-s n Selṭan n leğnun yef şsifa n tetbirin ; ḫuhent-d ad ccufent . Tneṭq-d tmecṭuht-nni deg-sent , tenna-as :

- Acu-k a lxelq-ag ? Yenna-as :
- Euhdey-t s Rebbi , ad d-uyalec , ad as-d-errey lkertä-s . Tenna-as :
- Ihi kksen ssin deg ferrawen-iw , err-itent s yiciw-ik , mi-id iruḥ ad k-yini : Awi

iyi-d tamellalt dib u sebea n yigenwan , ini-as : Yerbeħ , tekki kan yef wafriwen-iw , ad k-id yas wayen tebyid . Akken d-iruḥ Sselṭan n leğnun , yenna-as :

- Nniy-ak , ruḥ awi-iyi-d tamellalt di bu sebea n yigenwan , yenna-as :
- Yirbeħ .

Yettekka yef wacciwen-nni , tars-d tmellelt . yenna-as Sselṭan n leğnun :

- Tura , ad tayed abəad yessi ; lameəna , ad tent-errey yer lbir , ezzel afus-ik , tin i ak-id yefkan afus , tjebedeđ-tt-id .

Iruh , yezzel afus-is , tețef-it-id tmecuht-nni deg-sent . Yessufey-itt-id yer berra . Yuyl Sseltan n leğnun , yendem , yenna-as :

- Ala ur ak-takkey ara tamecuhıt deg yessi , tura ad teiwdeđ .

Ieawed , tedda-d tmecuht-nni dayen . Yenna-as :

- Abrid-a , dayen efkiy-ak-tt . Lameəna yenna-as i tmettut-is :
- Tikci ay fkkiy yelli i umexluq-inna , ur-iyi eğib ara ! Tameddit-a , ssu-asen-d rrif n lbir ; argaz-nni , wexxer-it yer yiri n lbir . Teedda tmettut , tessa-asen-d , akken tewwed teqcict-nni , tenna-as i wergaz-is :

- Rğu , ad εiwdey ussu-agı . Tekkes-d agertil d weław , tenna-as :
- Twalađ tura tixidas n baba , yebya ad k-iđegger yer lbir . Teawed ussu , t̄tsen .

almi d şşbeh , iruh wergaz yer tejmaet , yeffey ula d Şseltan n leğnun , yufa-t dinna , yewhem , yuyl-d s axxam , yenna-as I tmettut-is :

- Eni mačci yef yiri n lbir i asen-d-ssid ? tenna-as :
- A wlidi aheqq Rebbi ar yef yimi n lbir i asen-d-ssiy . Yuyl yenna-as :
- Eiwed-asen ass-a , ad h̄edrey nekk s yiman-iw !

Tessa-d nettat d Sseltan , am tikkelt tamezwarut , akken ḥruhen ad t̄tsen , tenna-as teqcict-nni i wergaz-is :

- Ay argaz , baba yebya ad k-iney , ekker sya ! yenna-as :
- Akken i am yehwa ad nexdem .

Teawed ussu , truh tewwi-d taxatemt n lebyi n baba-s , terna tagemmart n lebraq (tella tayed n wađu) . Rekben yef tgemmart-nni , ḥruhen .

Akken d-yuki Şseltan n leğnun , yufa-ten-id ulac-iten . Yekker iceyyes ixemmasen-is yef tgemmart-nni . Leħħun , leħħun almi qrib ad ten-qedəen , taqcict-nni tuyal d lgħamees , argaz-nni yuyl d tħaleb , tagemmart-nni tuyal d agertil . Akeen wwden yixemmasen steqsan tħaleb-nni :

- A Tṭaleb , ur twalađ ara argaz d tmeħħut , rekben yef tgħemmarr ? yenna-asen:
- Ma d lmeyreb , tedden ma d lēica mazal .

Uyalen s axxam , ḥkan-as i Șseltan , yenna-asen :

- D widak ! a nnger-nwen , Ruħet , uyalet , tawim-ten-id .

Ruħen , teddun teddun , walani-ten-id widak . Tuħal teqcict-nni d tajennant , akken wwden ixemmasen , nnan-as :

- Ssalam weelikum (I ufellah) , ur twalađ ara argaz d tmeħħut , rekben yef tgħemmarr ? Yenna-asen :

- Ma d dellae yewwa , ma d afeqqus mazal .

Uyalen erran-as lexbar i Șseltan n leġnun , yenna-asen :

- Abrid-a d nekk ar yeddun , kunwi ur tent-eeqqlem ara .

Şseltan n leġnun d ixemmasen-is , teddun teddun , almi qrib ad ten-qedeen . Taqcict-nni twala-d baba-s , imir deggren iman-nsen yer lebher , tebren taxatempt-nni , tenna-as :

- Byiż ad iyi-ijer webrid dagi , yessawel-as-d baba-s :
- Annay a yelli , texdeed-iyi ! terra-as-d :
- A baba , zewġey , tebniż yef wannecta .

Widak , ruħen di lebħar , Șseltan n leġnun yuval-d s axxam-is . Ffjen yer yiwt n tmurt d lxali , tebren taxatempt n lebyi , tenna-as :

- Byiż ad d-yettwaemer wemekkan-a ; imir teċčur-d tmurt d ixxamen d lyaci , nutni uyalen fellas d şşlaten .

Yiwen wass , yemmekta-d wergaz-nni tameħħut-is tamezwarut , yenna-as :

- A tameħħut ur am-nniżżejjha ara yiwt n lhaġa , sej̊ tametħħut s dderya , ad ruħej ad ten-id awiyy . Tenna-as :

- Yerbeħ , awi-ten-id yer da , lameena ur tt-thessbed ara d tametħħut-ik . Yerna yur-k winn i ak-yessudunen deg tiḍt tayeffust ; mi ara tsellmed keċċ d leqrub-ik , yenna-as :

- Yirbeh̄ .

Yiwen wass , iruh̄ s axxam-is , yufa tameṭṭut-is , mmi-s d weltma-s , dya temmey fell-as weltma-s , tessuden-it deg tiđt tayeffust . Imiren yettu yelli-s n Şşelṭan n leğnun . Ieedda useggas , yuyal yemmekta-tt-id , yenna-as i tmeṭṭut-is :

- Kker a tameṭṭut ad nruh̄ , ela xaṭar seiy tameṭṭut deg umekkan n flan . Tenna-as :
- Yirbeh̄ .

Ruhen , akken wwden , testerheb yis-sen yelli-s n Şşeltan n leğnun , terra-ten yer lberḡ , tettak-asen lmakla n leali , ma d argaz-nni , terrat yer lhebs ; yeqqim dinna almi id yegra deg-s yiwen n uzar .

Yiwen wass , yenna-as-d winna yettqaraen tawwurt n lhebs :

- A lalla , argaz-nni qrib ad yemmet , amek ara as-nexdem ? Tenna-as :
- Ssufey-it-id , awi-t-id s axxam-iw .

Tefka-as lmakla , tluwa-t almi yeħla , tenna-as

- D nekk i ak-yerran deg lhebs , axatar ur iyi-tuyed ara awal , tura lukan ur uggadey ara Rabbi , ad k-ġġey ad temmited , lameena berka-k , tesseddaq lehsab-ik , ad tuqaled d Şşeltan am zik .

se wassen, yegra-asen-d liser netta , akked d tmeṭṭut-nni yesean aqcic , ḥekmen yef tmurt-nni . Llan akken yebja Rabbi .

Yuba

AmcahuAhu

Awal-iw ad yelhu am tteffah leħlu

Deg tmurt n at yaċela, deg yiwen n taddart i d-yezgan tama n tala , yella yiwen n umeksa isem-is Yuba , yettidir netta d yemma-s deg uxxam i as- d-yeğga baba-s , yuba awal-is d amelhan , udem-is d acebħan .arrac akk n taddart d imddukal-is siwa Felfel mmi-is n ugellid ur tihemmel ara , fell-as ul-is yeččur d tismin , yiwen n tmeddit ,yuba yuval-d yer taddart . iedda yekka yef tqaeet , udem-is yennecrah mi d-yufa imddukkal-is tturaren wiyyid d taqaġġet wiyyid d dabex , ikker yessers tabettit-is , iqqim yef ublađ yettwali teedda teswiet , ilu ea yiwen umeddakel-is yenna-as: ma yehwa-ak mudd-iyi -id taekkazt-ik ula d nekk briy ad urarey yid-wen ciṭuhYuba yerfed taekkazt n uezbuż deg ufuś-is, iqarreb yer warrac . taqaet tehma arrac wa yettcennif wa yettađsa .turart tettkemmil s udemmir akked unecrah ,aġebbar yettali-d seg tegnewt mi d-tewwed nnuba n Yuba ,yewwet taqaġġet-nni n wuffal thuza Felfel deg wudem t-feddex-it Felfel yeğli yer lqaea yebda imettawen yekker ibedd, iruħ yer baba-s yenna-as : Yuba yewwet-iyi qrib iyi-yesderyel .agellid baba-s n Felfel yerfa aṭas , imeyyez ,imeyyez , iqquel yenna-as i mmi-s : tura , susem a mmi, azekka ad d-kkrey kan ad nadīy yuba ad as-gezmey aqerru-is, asmi yesla yuba ,udem-is yuval d azewway d awray.....yezra d acu it-yettragun ma yetṭef-it ugellid baba-as n Felfel . ijmeę idaren-is , iruħ tarewla s axxam n baba-s . mi yuwed yer yemma-s yenna-as:yella waka d waka yemma-s terfa fell-as tennuy-it , tenna-as tagara : azekka ad tekkred , ad truħed ad tbeddled tamurt ma ulac agellid ad ak -yegzem aqerru yuba yenna-as yelha a yemma awid kan ad tafeq lehna .

Azekka-nni, mi d-tuli tafrara, Yuba yeddem tasegrest-is , tiquftin-is ,iruħ yetṭef abrid-is . Iteddu, iteddu almi yuwed yer yiwen n tmurt id-yezgan nnig wasif , imuqel , imuqel, aterras ur as-d -ibar ara iqqim yesteefa . mi yerfed allen-is yer yiwen n texlit iwala tisekrin, ttessent deg tala , iruħ ula d netta yeswa . iqqim din , itij yettfejjij aman ttercuren tisekrin srijiħent s ya w sya ad bnuy tħerha ad qqimey ad zedley da ar d-yaś wass ad ruħer ad awiġ yemma .

Yuba issuli tterħa seg mi ara d-yekker netta d ssyada eeddan wussan, ifuk lexrif wwden-d wussan n wugris yiwen yiżid , Yuba yeqqim yeżizzin yef rrif n lkanun s daxel n tħerha .taswiet , almi yesla ireud iżerdeq , adfel yekkat aman jemden deg tala. Di texlicit , yiwen wuccen , iteddu abrid abrid yettnadi lqut I warraw-is mi yuwed yer sdat n tħerha teṭṭef-it teeġaġt n udfel .yerfed allen-is iwala duxan I teffey-d si ssqef n tħerha iquerreb yer sdat n tewwurt , iban-as-d yiwen uqcic yettru-as yużal yenna-as :ay aqcic ucbiħ ! adfel ha-tan yekkat iberdiyen-iw qebren seg usemmid anef-iyi ad sseħmu y ciṭluh ad tħeddi teswiet , ad ttfey abrid-iw ad ruħeyyuba isussem, yeqqim yewhem imuquel,imuquel ul-is yergagi iyaq -it wuccen yenna-as : kcem-d ay uccen .uccen yessers timezzuγin-is ;iruħ yetṭef amkan nnig lkanun , yeqqim yeżizzin .mi teħma thedduft-is tħeeda teswiet , icum rriha n ucedluh , iedda istuccen timezzuγin-is . yerfed allen-is yer ujeggu alemmas , banent-as-d tsekrin eelqent celħent melħent uccen d aqeslal , yekcem -it tħmee ildayen bdan yellin-d seg imi-is yenna-as I yuba :ay aqcic ucbiħ yenja -yi laz, anef-iyi ad čċey yiwt n tsekurtWi yezran ahat ad d -yas wass ula d keċč ad iyi -tafed .Yuba isussem. Yeqqim yewhem . tħedda teswiet yużal Yuba yekker fell -as imud -as tasekurt yenna -as ay uččen tesseħmađ, tečċid , tura,efk -iyi leħna ruħ ujal ansi id -tekkid .uccen yessers I wallen -is yeskaewew sin n yiberdan yerna yesmuyben , yenna -as ay aqcic ucbiħ aqel -iyi deg yir ussan anef-iyi ad ak-wansey ar d -tuyal tefsut , ad ruħey wi yezran wissen ad d -yass wass ula d keċč ad iyi -tafed , Yuba d wuccen qqimen lwaħid uyalen d imddukkal. eeddan wussan , yiwt n tmeddit qqimen ttqessireن , taswiet almi d -ibedd uđebbiw yef tewwurt n tħerha , yebda imetħawen .

Dacu i ak - yuyen ay ađebbiw ? I - as yenna Yuba.

Susem kan ay aqcic ucbiħ! adfel ha - tan yekkat ma d nekk yenja - yi wegris . Anef - iyi ad sseħmu y ciṭluh ad tħeddi teswiet , ad ttfey abrid - iw ad ruħey win yezran wissen ad d - yas wass ula d keċč ad iyi - tafedyuba imuquel ameddakkel - is yenna - as d acu tenniċ ay uccen ?

- Ur ttagad ay aqcic ucbiħ ! anef - as ad d - yekcем kra id - yusan s yur - s aqel - iyi da .

Rwaħ ula d keċč a lbaż , qqim ad teqqimed , ad tiliđ am keċč am nekkni isem - iw Yuba ul - iw d awesean , axxam - iw d ameqqran . tħedda teswiet kan idfer - d uwful ; iselwed timezzuγin - is , ibedded yef tewwurt n tħerha , isenget , isenget almi yaεxa , yenna - as i Yuba: ay aqcic ucbiħ ! adfel ha - t - an yekkat wegris iqber iyessan - iw anef - iyi ad sseħmu y ciṭluh ara d tħeddi

teswiet ad ttfey abrid –iw ad ruhey . wi yezran, wissen ad d-yas wass ula d kečč ad iyitafed.

- D acu tennid ay uccen ? (I as yenna Yuba) .
- Wagi yeshel! anef –as ad d –yekcem ur ttagad ara, ma yella wass mmyin-as-d waciwen, d nekk ara t-yeččen.

Ay awtul , qim ad teqqimed, ad tiliq am kečč am nekkni . isem-iw Yuba , ul-iw d awesean , axxam-iw d ameqqranc, yekker Yuba, yeddem-d awtul-nni yessers-it deg urebbi-s eeddan wussan rnan iseggasen ,Yuba yeqqim yezdey deg tterha netta d yimeddukkal-is ass-nni yuwwed d argaz, ikker wuccen yenna-as i Yuba : ma tuyed awtul ay amddakkel , tura

tlaq –ak tmettut !

Yuba yeqqim yessusem, ma d uccen ikemmel deg wawal-is ma yehwa-ak, ad ruhey ad ak-d-xedbej jeġġiga yelli-is n ugellid.

- Aw iufan a gmma .(I as –yenna yuba)

Yuba issers allen-is, ikemmel deg wawal-is. Lukan ad iyi-tṭef ugellid ger ifassen-is ad iyigzem a qerru-iw s ujenwi, susem kan ay ameddakkel , ur ttagad ara fell-i wina d ccyel-iw nekk d uccen zemrey i yiman-iw . mi d-yewwed yid , uccen ikker inna-asen i yimeddukkal-is : Yuba , ul-is yelha .rnu da deg uxam-is ,nečča , neswa ,nerwa yerna nedduri.

Tura waqila tlaq-as tmettut , ma tuyem awal-iw a nruh ad as-d-nawi Jeġġiga , yelli-is n ugellid yessawel uyilas yerra-as :tinna ulac abrid ansi ara as-nekk , axxam n baba-as zzin-as ieessasen ur ttagad ara agma yilas , dada-ak uccen iċčur d tissas . afus deg ufuṣ , nekk ad zwirey kunwi tebeem-iyi-d. azekka wayed uccen d yimeddukkal-is ,ruhen yer uxam n ugellid mi uwden awtul izzerwed , yekka deg tzulixt, yekcem yer lhara yeldid tiwwura . uccen yebda yeskeewiw yilas ibedd I ugellid yef tewwurt , ađebbiw adenfel deg tneqlin , Akken tesla s zzhir , Jeġġiga teffey-d yer ufrag n lhara . Lbaz irfed-itt-id deg waccaren-is .yuli deg yigenwan, iruħ yuwi-itt yer tterha, issers-itt sdat n Yuba.

Syin ikemmel abrid-is, iruħ yuwi-d tassa n yemma-as n yuba. Uccen d yimeddukkal-is heggand tameyra, sin wussan ajewwaq yetteegiḍ, abendayer, yetterdiq, tassa teslewliw, yuba netta icetṭeh d jeġġiga, I sin yid-sen serħen-as s ccna.

Agellid deg uxxam-is, yesla-d yeddem-d ajenwi –ines, irkeb yef uəidiw-is , iruh yet̄tef abrid-is .mi yuwed yer t̄terha , iwala yelli-is jeğgiga tetturar; tettaðsa akked urgaz-is Yuba . Agellid yenecrah wudem-is ideqqem ss̄ıma n uəidiw-is, yuyal yer uxxam-is yekkes anezgum s netta s tmeṭṭut .ma d yuba yeqqim yezdey deg t̄terha netta,yemma-as n tassa ,akked tmeṭṭut-is jeğgiga . Ma d uccen d yimddukkal-is ul-nsen yezha.

Ini-d asemm ney

Zik nni, deg yiwen n taddart n tudrin n leqbayel ttidiren yiwen umyar d temyart-is.

Yiwen wass n leewacer, tameṭṭut teceyyeə argaz-is yer ssuq ad d-ineffeq s axxa

am leewayed , yal tikkelt ara d-yawed lmulud ney taεacurt . ihi azekka-nni, amyar yekker zik yedda d yimssewqen , yewwed yer din yuγ-d yiwen n tafruxt yeswan ayen yellan deg lgiib-is : drus mađi, ur yelli urgaz seg wid yessagren asurdi. Mi yuγal s axxam , yefka i tmeṭṭut –is ađellaε .Tekkes –d tafruxt –nni seg uđellaε , tetal-itt tessenhez achal d abrid aqerru-is , tesmermed akken ur s-d-isel ara umyar-is : D tagi i tafruxt ! Eezzi ad tt-yager. Mi tħedda ad tt-id-tniwel, tesnecew-itt , tuγal d tidet, mačči annect n eezzi , maca tugar cwiż kan amergu. Dya mi d-tewwa tessers-itt-id deg tlemmast n uqedduh , tamyart tehqer aftat ara tt-id-işaħen mi ara tt-tebdu gar-as d urgaz-is . Txemmem kra, tufa-d amek ara tt-tečč iman-is mebla ma yenna-d kra win akken i tt-id-yuyen. Tenṭeq yer urgaz-is tenna-as : ihi ay argaz ma yella tebysi tura ad ak-id-iniy amek ara nebdu tafruxt-ag , kra n uħric yellan deg-s d awtem ad t-tečċed ma d ayen yellan d tawtemt ad t-ċċey .Tqebleđ tifrat-ag ? ih, i s-yerra umyar ar nxemmem yer wacu i s-d-theġga temyart –is taseqqađt tuħriċt . seg wawal yer tigawt , tameṭṭut tebda tettekkes –d iħriċen n uksim seg tegdiħt-nni , teqqar : Tagi d tamgarđt ay amyar , d tawtemt , tewwet tečča-tt . Tagi d tadmart ay amyar, d tawtemt, tewwet tečča-tt. Tagi d tiferet ay amyar, d tawtemt, tewwet teččat. Tagi d tamessadħt ay amyar, d tawtemt , tewwet teččat. Tbeṭtu akken almi i d-tegħra ala cwiż n tassemt deg tlemmast n uqedduh .

Tekker ad d-tini :tagi d tas.....

Amyar iwumi d-ylin yildayen seg ssqada , yegzem-as awal s zzexaf yenna-as : ini-d :ini-d assem ney ad gluy yes-sem!

Tassa n tyemmat

Yiwen wass deg ussan n Rabbi, yiwit n tmettut ur tesei hed d lwali ala yiwen n mmiis , s yis-s itewennes terhen fell-as temzi-is trebat s lhif ulhifan anda tella tella tzidant ad as-tt id-awi anda yella wayen yelhan ad as-tid -sis imeqqer yuval d argaz tezweg-as tuwi-as –d tametット texdem-as tameyra sebe wussan sebea wudan jband akk leercac eeddan wussan ,aseggas yezzid tislit-nni tyunza tamyart-is

Armi d yiwen wass, tenqeq yer urgaz-is tenna-as: ay-argaz yemma-ak tuyal-ay d aeegeb deg uxxam ur tettaġa ara mađi ad d-nenfes , aya anda rriy ad yid-zeg ger iđaren-iw mi sakdey ad d-tesbeh ger wallen-iw ihi yiwit n lhaġġa kan yiwit n tyawsa ara yi-qqden tafwaṭ -iw azekka teber aqerru-ik awi-yi-id tassa-as ad ttečċey d tazegzawt argaz ameybun yen-as: a tametット xzu ciṭṭan amek ara nyer yemma iyi-id irebban selħif d ujilif tametット tamcumt ten-as: nekk awal tesliż-as ma yella ur texdimeđ ara ayen id-nniy azekka ad awiż icetidien-iw ad gluż s warraw-iw d abrid yer lehl- iw, ur tettuyleđ ara ad ay-twaliđ argaz ameybun kra yekka yiđ d aneqlab ur sent-yenni medlemt ay –allen , ixemmem yeeweq amek ara yexdem yenn-as ad: neddu akken ddan waman, azekka-nni sbeh, yuwi yemma-as yer tezgi yezlat , yekkes-as-d tass-as yerra-tt-id deg uqelman –is deg ubrid-is d tużalin yemlald kra n yirgazen, squareen-as-d, wa s tqabact, wa s ucaqur argaz amcum yugad tassa-nni yellan deg uqelman , s tegdi n mmi-is teyli-d tettfriwis deg lqaea, tenqeq ten-as urweyt -id ur d-yi-yuriw, ayiedawen ur tneqqet

Ver taggara, argaz amcum yas akken yenya yemma-as, d tass-as it-id-icuféen.

Bdu-ten, ternid-ten

Zik-nni, deg yiwen n taddar, yettidir yiwen urgaz d tmeṭṭut –is , deg talwit d lehna, zgan ferhen qqaren kan mrehba s wayen id –yefka Rebbi. yur-s sebea n warraw-is irebba-ten s lħif d uyilif, yerwa amdegger d umqellee akked ddunit, iwakken aten-id yesemyer d irgazen ččan ,lsan am nutni am madden ney ahat xir n madden, lħasun yeslemd-asen ayen yelhan d wayen ur nelhi yefka-ten akk yer uyerbaz yal wa d acu id yeffey wa d ħbib wa d ajenyur yrān akk deg nesnas .

Armi yużal baba-tnen d amyar, yenna ad hemdey Rebbi ad tcekkrey imi arraw-iw rebbay s lħif uwden yer lebji n wulawen-nsen, xas mutey ass-a yer lgennet ara kecmer, eeddan kra wusan, amyar ittef-it waṭtan; yeqli yer tesga ,yettraġu kkan deg ussan-is, teğġa-t tezmert . Tameddit mi d-yekcem mmi-is ameqqran yenna-as: azekka ammi ruh yer suq awi-ay-d nefqa n uksum, yenna-as mmis: yerbeh a baba. yenna-as i temyart-is azekka heggi-d tazdemt n yisqaren yer texxamt-aghi yi-nnu .Tenna-as : yerbeh ay amyar , mmi-s azekka-nni iruh yer ssuq yuwid nnefqa, armi id yuwed s axxam tekker yemma-tnen teseww imensin nejmaen-d akken ma lan watmaten ččan imensi akked Iwaldin-nsen, armi rrwan yessawel umyar i tmeṭṭut-is yenna-as awi-yi-id tazdemt-nni n yisqaren ,dya tewwi-as-tt-id yen-asen umyar-nni : anwa seg-wen izemren ad ireż tazdemt-aghi icudden akka tella ?Yekker umenzu seg-sen , yeddem tazdemt , yettemeentay yid-s yewwet akin , yewwet akka , yegguma.wis sin ula d netta yekker, yeered ad-tt-ireż , yeggumma , aneggaru I iġehden akk deg-sen yekker-d , yeered nnuba-s . kkes-d amek ur yesseewej iman-is , tazdemt teggumma ad terreż

Asmi iwala wemyar akken, yekker, yenna-asen : muqlet a tarwa !Yefsi tazdemt , yebda yettrużu isyaren yiwen yiwen . Mi ifuk, yezzi yur-sen , yenna-asen : akka ula d kunwi ay arraw-iw ma tedduklem, yiwen ur awen-yettizmir ; ma tebḍam , win id-yusan ad aken-yerz !.

Uccen d tneqlett

**Macahu tellem cahu, Rabbi a tt-iselhu,
a tt-iyezzif annect n usaru .**

Qaren yiwen n tikkelt uccen issawed -it llaz yer yir tagnit, ihi ay ileħlu ittenduda armi yufa yiwen n tneqlet tekna deg wakken teččur d tibexsisin llan ula d iħbuben.

Yural yeffeġ-it leeqel, iqqim ay itett armi yebzeg uċebbud-is, ikker ad iruħ izzi yer tmeġrust-nni inna-as : ad m-yefk Rabbi saħħa s tidet degmi i m-qqaren nniya n tbukart ittarwen snat n tikkal deg useggas, teččured d lxir.

Ieedda lweqt izzi llaz yef wuccen ageswah ur yufi d acu ara iger yer yimi-s, am win ara t-id-ismektin, irra srid yer tneqlett-nni di ccetwa yaf-itt-in ala isyaren acku di tegrest tineqlin iyeli-asent yifer ggrint-d d tieeryanin degmi iqarren: (Aħas i izha di lexrif di ccetwa yedda eeryan)

Uccen irfa seg ur d-yufi ara nnib, idmeε, izzi yer tneqlett-nni inna-as: D ddyle-nni illan deg wul-im i kem-iġġan akken d taċċeryant.

Awal s lmeen

Tamsirt s umrar

Macahu tellem cahu, rebbi a tt-iselhu,

A tt-iyzif annect n usaru.

Yella yiwen n urgaz yeεya yettweşsi mmi-s uđegger n yidrimen, Meεna mmi-s nni ur ismeħsis ara, asmi id-iħder baba-s ad immet yenna-s: A mmi, atan usenduq-agħi iċčur d idrimen, asmi ara ten-tekfud, (iweħha-as yer yiwen n umrar di tezqa) yenna-as:

- Ruħ εelleq din iman-ik.

Ieedda zzman immut baba-s, netta yuwał ȝef isurdiyen-nni menwala ikellex-as, medden akk d leħbab-is, tewwed-d teswaet deg yekfa usenduq-nni, iruħ yer

leħbab-is ur yufi yiwen, iqqim-d weħd-s, ula d l-xudma ulac win ara t-isxemen acku ur iwulef ara leħtab.

Yuwał issen d acu i d ddunit, imekta-d amrar-nni i s-smlababa-s, iruħ ad iεelleq iman-is, teyli-d deffir-s tyemmust n lwiz iffer-itt baba-s, dinna i ifhem tamsirt.

Amek tettidirem deg tallit-nni n tegrawla?

Ad tezrem amek nəac ad s tiniq amek nedder ar ass-a ad neker tafejrit ad neg ayrum u leksi yerna ulac tħruġi am tura s yiyes I ten- ttug d nekkni it -ixeddmen deg uxxam ad tneerek mi yuli ad ten -seww ,ad d- asen yimguhad ad awin ayrum, lecfeng, seksu s I yuzad ney d uksum ad εassen imawlan n uxxam-ni iberra mi yewwa lqut iselek, ama ad kecmen léesker .

Ad asen yimguhad ad awin lqut ad čcen. yiwen wass nenza nsewway lqut i yimġuhad seiq sin wayetma d imġuhad yiwen d lmusebel yettawi lqut , lebsa,yer umada i yimġuhad, ass-nni, imir mi nenza nesewway lqut i yimġuhad lehqend fell-ay léesker, mkul lekka tdegrēd maci yiwen n lekka id yusan am uwetuf ileğun deg lqaea , nekkni amek ara nexdem dayen ad nruh yef tikelt ,ad seryeni xxamen-nney ad aq awin am yergazen am tlawin nekkni nesea icetteden nseleq-itēn d ajgagal , seyliż-ten-id ,delqeq lidra smarey lqut-nni yer lqaea rrniy -as lidra niđen seyliż-d akk icetteden s ways ara neddel rumey s yis-s lqut-ni ama d lecfeng -nni ama d seksu-nni, amek ara xedmey ma usand iqujan skanend kulec ad hewsen yef tikelt ulac sani ara terred nekk ceeley lkanun, rriy-as taseelaqt n yifelfel win id ikecmem ad iguh dya ad yuval yer bera ulac win iħewsen dya kren ruhen sufyen-ay akk nedda ye lekka irgazen ,tilawin, arrac-nney rran-asen tiberduein uwin-tent yef yeeruren-nsen zwaren-ten nutni yer sdat nekkni win id lehqen ad tewten s txenfuct-nni n tnegħelt ama d tin ara d yarwen ama d tamyart win luħqen ad yečč tiyita armi newwud yer lekka armi nuwed għemma d amġahed yen-as I lkapitan tura ma d lheq iyef tettħewissem maci d lheq ad tekkatem tamejtut n għemma nettat s tadist i tella argaz-is deg lhebs yerna baba d yemma d imġaren ad lħun s leeqel ,yak ur d tekisem ara imġuhad deg uxxam-nney , ur d tufim lqut tewwim-ay -d seg lbattel nenza , txedmem-lbattel am agi nekkni axxam yeččur d lqut yerna iselek-ay Rebb,i da zenz I ay zenzen d għma i zenzen .

Yiwen wass nnan-ay imġuhad ad tħudem tqenċert n budekka dya iċedad dada ali d lmusebel yettawi lqut I yimġuhad yer udara nnan -as siwed lexbar I wat n taddart s lekmal ad ttekin deg uħeddu n tqenċert-nni , win yufa yettes ney yeqqim ad as -yinni awi taqabact rrnu lmesha I waken ad tħudem tqenċert n budekka iwakken mi d weđen yer din léesker ad mrurden yiwen yiwen deg ubrid n tegzir i tella tqenċert-agħi bdan ahuddu ha-tan yuwqed yiż , asekkriw id yuwqed yer-din ad yuwart tifudemt akken akken armi faqqen wten

tasefart uyale leesker-nni inegura timendefirt akken yuli wass wid akk ihuden tigenert uyalen s ixxamen -nsen win ihercen ur yetis ara yas akken yeeya .

Gmma ibenu axxam, nekk ttmuduy-as akkal d ublađ selxasey-as tixmirt, argaz-iw nekk deg fransa i yella seir yiwen ulwes-iw ur yihemmel ara imi ugir ad qedcey fell-as ruher-d s imawlan-iw dya izen gmma yenna-asen itteki deg uhuddu n tgenert n budekka dya ha-tan uwden-d leesker sersen-d gmma yef uyalad yen-as rgu tella yir lmufahama ger-i d wagi iyi-d-izenzen imi ugir ad ger uletma ad teqdec fell-as din din isawel lkapitan amyar-iw d lmir deg uqawej deg lekka nnan-as ma d tidet yenna-as d sseh d tachint I as yettef daymi it -id-yezenz , lqapitan icehed fell-as d tidet d l batel d tachint I as-yettef dya seg tikelt-nni igul gmma yenna-yi-id ur mazal ad temmliled akked win i yi-fkan i lmut dya bran-iyi-d uxxam-nney ha-tan wamek nettidir zik.

Axeqqa yessawalen

Amacahu ,

Ad yelhu ,

Ad yedbez am usaru ,

Ad yuyal annect n ujgu ,

Zik-nni, llan sebea watmaten myehmmalen nezzeh, yal yiwen deg-sen yettaż awal iwayed , ttemcawaren yef yal tamsalt. tezga tezdi tegmat-nsen. Atmaten-agı , ur sein ara uletma-tsen.

Yiwen wass deg wussan n Rebbi, mi walan yemma-tsen s tadist mcawareن nnan-as : Tikkelt-a ma yemma-tney ur d-terni ara yur-s teqcict nekkni ad nneejli ,ad neffey seg tmurt-nney .deg yimir ideg ttimeslayen ,tesla-asen-d stut i sen-yessaramen ala ayen n diri.

Asmi terba yemma-tsen yuy -iten lħal deg berra , yal yiwen yedha deg ccyel-is .tuzzel yur-sen stut, tewwi-asen isali ,yemma-twen yerna yur-s uqcic , mebruk argaz wis tam yer twacult-nwen .Nutni yuy lħal myefken awal: ala tuyalin ur ttuyalen s axxam-nsen, d anejli kkan i sen-d –yeggran yemma-tsen , mi tt-yewwed lexbar tettru mačči d kra, tuyal tesber , deg wul-is tessarem i tarwa-s talwit d tudert yelhan . Zrin yiseggasen, taqcict ur d-tewwi ara s lexbar yur-s atmaten yunagen. Wissen deg wanta tamurt i d-ggran ?

Yiwen wass terfed tazeeluqt yef uerur-is tetṭef abrid n tala ad d-tagħem .mi tewwed ddala-s ad teċċar tacenniwt-is, təuyer-itt-id yelli-s n stut wexxer a tin yesnejjan sebea n watmaten-is . taqcict tameybunt teddunt d imet替 tebren imiren-nni kan s axxam s tzaelukt tilemt, lemeayrat mazal-itent tezzint deg uqerru-is , terra srid yer yemma-s tezzem-itt tenna-as : ayrey i tefred fell-i ? nekk yur-i sebea watmaten-iw nekk ur zriy ara , tura ad iyi-d tiniż anida –ten ,anda llan ad ten-awdey imi d nekk i d sseba n yinig-nsen . yemma-s i isebren achal aya tetterdeq d imet替 imi i s-d-tesssqcer adeeddic waread nehli . temla-as-d akk ayen yeđran yid-s d warraw-is, maca ur teżri anta tamurt i ten-yeċčan, yef waya i teħna amyar azemni ad tt-iwelleħ wa ad iđebber fell-as .Amyar yefka tameżurt i tmet替 maca tifrat n temsalt am ta ur teshil ara. yettxemmim ma ilaq ad yeğġ taqcict tilimżit ad truħ ad d-tnadi yef watmaten-is . akken yebyub yili lħal wagħi d azref-is .

yerna kra yeddem-d aeqqa yefka-t i teqcict-nni yerna-as yiwit n taklit ad tt-twanes deg ubrid , yenna-as : ruh a yelli , skud yella ueeqqa-agı yid-m deg yiciwi-m ur tufid d acu ara kem-yayen u yerna ad tawdeq yer yiswi-m. iweşşa-tt yef tala tamezwarut deg ubrid-is .yenna-as : yur-m ad teswed deg-s ney ad tessirdeq acku tala-nni n waklan ,ma d tala tis snat d tala n yilelliyan xdem ayen tebyid s waman is.

Tuyal-d tyemma-tt s axxam , thegga aewin i yelli-s ad tawi yid-s .deg snat yid-sent i tifent abrid , tilelli yef ugmar-is, ma d taklit tedfer-itt yef udar. teddunt , taklit teqqar-as : Ers-d ad rekbeş amur-iw . tilellit as d-terr akka : Aeqqa yessawalen yessawalen , taklit m ibeccicen tenna-iyi-d sub-d ad rekbeş .Aeqqa-nni ad as-d-yerr : Ruh rkeb ur ttagad . Ddant, ddant armi wwđent yer tala n waklan . Tilellit teswa tessared . Tettu ayen iyef tt-iwessa umyar azemni tettu-iman-is , tuyes ad twali atmaten-is , yef waya ur temlik ara iman-is . mi tekna ad tessired , yeşli-as ueeqqa-nni yer daxel n waman n tala , truh tettut . ma d taklit ur teswi ur tessared deg tala-nni n waklan . lhant atas, teawed-as-d diyen yef rrekba. Terra-as-d tllellit akken i as-d-tenna tikkelt-nni tamezwarut. Akken skud ma ddant amur deg ubrid , taklit-nni ad s-teqqar : Eggiyi ad rekbeş . Tilellit tettawar aeqqa yessawalen . almi d tikkelt taneggarut , yerra-as-d ueeqqa-nni I tllellit: Ruh a yelli , beedey-kem tbeedeq -iyi , ur zmirey d acu ara m-xedmey . imir-nni kan ters-d tllellit seg uetur n ugmer akken ad terkeb taklit. Rnant ddaqs abrid yesşawed-itenet yer tala n yilelliyan. Taklit taqeedact tuhrikt teswa tessared , tugi-as I tllellit ad d-tzi ulamma yer yiri n tala .imi sgunfant , uyalent yer tikli-nsent , ttnadint yef watmaten-nni . Imi jbant akin I yiwit n tiyilt , walant yer yiwit -nniden ddexxan iteffey-d seg yiwen n uxxam d ameqqranc , ittali deg yigenni irennu .Rrant srid yur-s , wwđent kan ufant sebea watmaten-nni . Yal yiwit deg-sent teqqar-asen : D nekk i d uletma-twen . arrac-nni eewqen , ur zrin anta i yessawalen tidet . Kren ssutren yiwen n umyar azemni d anarag-nsen .yenna-asen : Ajet-asen -d lhenni ad t-wwtent i yiqerray-nsent , tin yugin ad tekkes tacawat-is sdat -wen a-tt-an d tin i d uletma-twen . Taklit ur neyfil wissen akken amek, eni tesla-asen , tezra d acu i byan warrac . Asmi i d-uyen lhenni-nni , ssersen-t-id ad t-wwtent i yiqerray-nsent .Tilellit war akukru , tekkes timheremt yeqqnen aqerru-is, teğga acekkuh-is iselben dayen kan yeşli-as-d yef tuyat . Ma d taklit ur nettu awelleh n umyar azemni tenna: Nekk ur zmirey ara ad ggey aqerru-iw eeryan sdat watmaten-iw . Dayen, fran-tt, d tagi i d uletma-tsen yas ulamma tikkelt-a amyar azemni yeeffes icuđad -is .Dya , yef waya i ttğan taklit tuhrikt deg uxxam tettnawal ma d tilellit , uletma-tsen , fkan-tt i tekssawt n yileyman , gar

yileyman-nni yella yiwen deg-sen ur isell ara, d aezzug . Yettarra-tt i wučči, ur yeħsi ara s yimeħtawen i tettru tħellit mi ara tali yef yiwen n üzru ad tcennu:

Elay ,elay ay azru ay azru
Ad waliy tamurt n baba d yemma
Nekk kessey ileyman ileyman
Taklit tuyal I uxxam
Rut ay ileyman ma ad trum.

Nettat tettru , ileyman ħebsen ur tetten, ttrun am nettat , tħad-iten. Akken i xeddmen yal ass .Arrac ur yfilen ara, mi ara d -kecmen yileyman s axxam , wehmen deg-sen, walant-ten keċcen am umesmar, slid yiwen , aezzug-nni . Yeqqim irebba tacriħt yuval annect n yilwi . Mcawaren gar-asen , ceyzen amazuż ad iżer d acu I iderrun deg lexla , d acu-tt akka tkesaawt -agi i yettarra ileyman ala aglim yef yijsan . Mi yewwed yer wadeg n tkessawt, yedduri deffir n yiwt n tzemmurt iwala tameksawt yef üzru , yesla-as tcennu, yefhem d acu teqqar . Immirex-kan yuzzel yer wayetma-s , yenna-asen ayen walant wallen-is d wayen slan yimezzuren-is . Almi d ass-nni I faqen d akken d tin yessuffuyen ileyman I d uletma-tsen ma d tin yettyimin deg uxxam d taklit , d taqedda -is ferħen mi ufan uletma-tsen n tidet. Uylen merra yer tmurt-nsen .gan tameyra yekkan sebea wussan sebea wuđan . Seččen merra at n taddart I d-yusan ad srebħen timlilit n teqcict d sebea watmaten-is .Mi tefra tameyra wwin-d warraq taklit -nni I ireden adeg-inas , nnan-as : ayen tebyid ad s-t-nexdem ssuter-d kan.

Ala , ayen tezreex ara temger .

Akken ad teqqed tasa n uletma-tsen , kkren wwin-as-d aqerruy n taklit ad t-terr d ini ma d afus-is ad tessuffuy yis-s aman s tzulixt.

tamacahut-iw tefra am uzeqqa deg tferka, uccen yekka aħriq aħriq,

wwteyt s tewdekt rziyt, nekk yewwet-iyi s tħebbuxt čċiyyt

Tinegmatin yeseččayen timellalin n tzermatin

Amacahu, ahu ;

tamacahut-iw ad telhu,

ad tiyzif annect n usaru

Zik-nni, deg yiwt n taddart tettidir yiwt n tlemzit akked gma-s , deg talwit d lehna werğin mesnuynin ma yella čcan ma ulac rrwan zerrin ussan akken ilaq .

Armi d yiwen wass ilemzi-nni yemal-d yiwt n tlemzit dya ywel yid-s xedmen tameyra sebea wussan sebea wuđan tilemzit tefreh dayen kkan , eeddan wussan zrin wuđan , tislit -nni ur themmel ara talwest-is , imi itt-tif deg ccbaha yal tikelt trennud fell-as Ibatel . yiwt n tikelt tenna-as i telwest-is: ass-a ad am-d-sewwey taqrish n tmellalin, dya tilemzit tefreh , tenna-as: deg ul-is d ayen waqila teswawi fell-i cceda , zi̇ tamet̄ut n gma-s teker i teqrish n tmellalin n uzrem , tilemzit tameybunt tečča armi terwa , zrin kra n wussan taebuṭ-is tettcufu xelqen izerman deg t̄eboot -is , tamet̄ut tamcumt tenn-as i urgaz-is ultma-k ha-tt-an s tadist ma ur yi-tumined ara inni-as arwah anni-yi-id aqerru-iw ad tt-hulfiđ i kra mi d yettegir yiwl awi-tt yer tezgi ġgit -din ama ad yemmey wawal n medden anuyl d awal i taddart , argaz amcum yexdem ayen i as-tenna yufa d şşeh yella kra id -iteggiren deg t̄eboot n ultma-as . azekka-nni yekker tafejrit yenn-as ad tedduđ ad d-nezdem deg tezgi tedda tameybunt armi wđen yeğga-tt din netta yuylad s tazla yer uxxam . tameybunt isebyed t̄lam nettat mazal-itt din terra-tt i lweđ n imet̄ti , tebda tessawal agma agma anida tellid erri -yi-id awal ala kečč iseiy . ha-ta -ya mmi-is n ugellid yuwit-id ubrid yesla innayma n tlemzit dya iquerreb yur-s yenna-as d acu it -xeddmed da deg lawan -agi drya tenna-as : d gmma i yi-d yuwin yeğga-iyi dagi d tamet̄ut -is i as -yennan dya yuwi-tt yid- s s axxam-is . isens -itt azekka -nn sbeħ iruh yer suq yuwi-as-d sebea n kilu n ukesum yerra-as lmelħ tečča-ten iċeleqq -as iđaren-is yer sqef yellind izerman yiwen yiwen armi uwđen sebea dra yuwi-tt tedleq yef umet̄treħ terna aksum armi teħla mmi-is n ugellid i wala d ayen id -tilemzit zin-is yufrar ger telmezin iħleb deg-s ad s tili d tamettiut -is mmi-is n ugellid yega tameyra sebea wussan sebea wuđan jband akk leħrac tilemzit tefreh dayen kan tuyal-as-d tudert teac deg tumert d lehna nettat d wargaz-is eeddan kra n yiseggasen yerna yur-s uqcic dayen i d agur trebba-t ttregħi i gerzen armi yuwed sebea n yiseggasen yeff

yetturar akked warrac dya yiwit n tikelt nnan-as-d warrac deg berra ur teseid ara axxam n jeddi-k dya iruhed d tazla yer yemma-as yettru dra akken id yekcm urgaz-is tenn-as ayen-i-as d yenna mmi-is, yenna-as

azekka heggi i man- im ad nawi aqcic yer uxxam n jeddi-is kemm ad tterzuđ yer lehlim tameṭṭut tameybunt id kammel ur sent-nni medlemt ay-allen azekka-nni tafejrit tekker ruhen tiyilt tettak-iten i tayed adrar yettak i ten i wayed armi tuwed yer taddart –is twla gma-as yeqqim daw tzemmurt d tmeṭṭut –is tquerreb yur –sen tenn-as sbaħ lxir fell-awe ass-a arzired fell-awen cedhay lhara n baba d yemma argaz-nni yettru tameṭṭut n gmma-as tebra uqerru-is din.... din teldi lqaε belœen yiwen yiwen tettwali tegugem daya tjebedd gmma-as ma yell d tameṭṭut-is tkemmel-as dya tenna-as a ya-gma εzizen am tasa nekk seččey-as timellalin n tyaziđt nettat tsečči –yi din n uzrem tenna-as i mmi-is ha-ta xali-k d uxxam n jeddi-k tsegrad awal tenn-ad win ur nesei lwaldin ad i seyes i rebeħ imawlan ad isired idaren-is yef umnar.

tamacahut-iw tefra am uzeqqa deg tferka, uccen yekka aħriq aħriq,

wwteyt s tewdekt rziyt, nekk yewwet-iyi s thebbuyt čciyt

Legruh qazen ḥellun, lehdur qazen rennun

amacahu,

win id yennan ahu ad yaf llhu

Zik –nni deg yiwen n taddart yettidir yiwen umyan d tmettut-is yur-s sebea teħdayin sebe warrac ttidiren deg lehna d talwit yiwen ur yettmesnuyni akked wayed yas akken d izawaliyen tezga tawant deg udriz-nsen tella lbaraka deg-sen amyar –nni ixeddem yef warraw –is armi ujalen d irgazen d tilawin armi d ass-nni mi t –teğħa dunit yuwed leefu n rebbi , yemma-tsen tkemmel ayen id yeğħa baba-tsen trebba-ten s lhif d ujilif ad tt-tekkes i yiman-is ad tt-tefk i warraw-is , akken qqaren win iwumi wwiż baba-as ur s uwiy ara win iwumi uwiy yemm-as ur s ġġiż ara .

Armi d yiwen wass ula d yemma-tsen tuy tasga , tiħdayin ffrent ad xedmen ad awint ayen ara čċent tin ilewwin iħbuben tlewwi ,tin ileqden azemmur tleqed , ta tjemmeh abelluđ ta tmeġger irden yal yiwen deg –sen txeddem ccyel-is yemma-tsent tuyal yeffey-itt waqtan txeddem ccyel n uxxam

Lħasun zerrin ussan akken ilaq ula d tiħdayin –nni ur ttnayent ara ta ur tettak afus yef tayed d aya iyeğġan atmaten-nsent ad ten-ħemmlen daye kkan

Yiwen wass tilemzit –nni i lewwin abelluđ teereq deg tezgi mi tella tlewwi abelluđ dya terra-tt ilweed n yimeṭti , ha-ta- ya wayzen la yzeher ilaz dya akken i twala turak tenna-as a yemma ass-a ad ġġer isetma wayzen iquerreb yur-s yenna-as euhdey-kemm ma čċiż -kemm lukan ad mmteż seg laz tqereb yur-s targagit teħżeft-itt dya wayzen yenna-as ad k mawiy ad tedduđ yid-i , tiħdayin –nni ttucublen imi tyab uletma-tsent yemma-as yeznayazd waqtan dajdid teħżeft tasga yef yelli-is iżaben ger wallen-is.

Wayzen yuwi tilemzit yerra-tt ana yerra lbaz tarwa-as , armi d yiwen wass ultmma-as tamazuzt tger abernus win id ikecmen ad as-yinni iwumi abernus-agħi dya nettat ad as –tinni iwin i hercen id yufan uletmma-as

Dya yiwen yenna-as nekk tteksey- d timellalin n tsekkurt melba ma tfaq wayed yenn-as nekk selley i nda mi ar tekkat wayed yenna-as ttwaliy deg tħlam , lħasun yal yiwen dacu nenkuż yessea .

Tilemzit –nni yellan yer wayzen tella am agur ur tt-yetħħaza ula d abehri armi d yiwen wass mi yeffer wayzen am leewayed-is tilemzit yegga-tt deg uxxam ha-ten-aya watmaten-is ffyen akken llan armi uwden yer wanda tella win is yennan nekk ttkacafey yenn-as ultma hatan da wina isellen i nda yiwel wayzen la d ileħu wina i tteksen timelallin ddaw tsekkurt mebla ma tfaq i kkes-d uletma-as deg ljar n wayzen dya uyalen-d s axxam s tazla yuval-d 1 ferħ yer twacult . azekka-nni deg yið itbeε-d arriħ wayzen yesla-d i tlemzi-nni mi i as-tenna wayzen lukan ad tezrem wayzen yettrah yimi-is am tzulixt akken i as-yesla yečča tiyita yuval timendefirt yeħen ... yiwt n tikelt truħ yer tala ad awi aman temmuger wayzen yenn-as sbah lxir a tilemzit iquerreb yur-s yenna-as ax uwet-iyi s tqabact –agi tenna-as ala d keċč iyi-d diselken seg teżgi n lewħuc ass-a ad ak-wtey yenna-as nniż-am wet wet ma ulac ad wtey yer ueebuđ-im ad d- ksej izerman-im dya tuwet-it tjerħit ikemmell abrid –is eeddan kra n yiseggasen yeħla lgerħ-nni yuval-d ieu tawwurt n uxxam n tlemzit , akken id-teffey am leewayed-is yer tala iquerreb yur-s yenn-as wali ma yeħla l-gerħ -nni tenna-as yeħla yenna-as ihi ayen ur neħli mi tenniđ imawlan-im wayzen yettrah am tzulixt ihi leğruħ qqazen ħellun ma d lehdur qqazen rennun yuwet yer ueebuđ-is yečča-as izerman-is imi ur tesi ara lxir.

tamacahut-iw tefra am ueeqqa deg tferka, uccen yekka aħriq aħriq,

wwteyt s tewdect rziyt, nekk yewwet-iyi s thebbuyt čciyt

Tafunast n yigujilen

amacahu,

win id yennan ahu ad yaf llhu

Zik-nni, yella yiwen n urgaz d tmettut-is , sean sin warrac ,taqcict d uqcic ttidiren deg lehna d talwit , argaz –nni yesea yiwen n tfunast s yis-s I yedder yezga yeqqar a Rabbi efk-ay tazmert s ways ar nali asawen s ways ara nsub akesar .

Armi dyiwen wass, tameṭṭut-is tuđen teṭṭef-it tawla teena tasga arrow-is ttrun ,dya tenna-as I urgaz-is ay argaz , nekk aqel-iyi uđney ur tezriđ melmi ara d testeysi tmettant ýur-i yak tezriđ lmut ur tettawar ara ad ak-wessiy yef warraw-iw ḥader-iten bedd fell-asen ur znuzu ara tafunast –a yenna-as ur tteznuzuy ara a tameṭṭut ýas kkes aýbel i wul-im eeddan kra n wussan tameṭṭut tewwed leđfu n Rabbi , arrac uyale d igujilen , yernna win iwumi yemmut baba-as ur s iruh wara m d win iwumi temmut yemma-as, ur s d-yeqqim wara , eeddan sin n yiseggasen yef yemma-tsen ,ieawed baba-tsen zwağ yewwid yiwen n tameṭṭut ,igujilen ferhen ýas akken ur tezmir ara tameṭṭut n baba-tsen ad teemmer amur n yemma –tsen ,deg tazwar themmel-iten meena ahemmel n tameṭṭut n baba-ak ur yettdumu ar igujilen ttayen-as awal ksen tafunast, tteđden deg-s d tina id tagela n sen ,eeddan kra wussan terfed tameṭṭut n baba-tsen tuýal teğga-d taqcict dy seg wass-nni tettwali igujilen am yedawen-is tekreh-iten anda yella laetab ad asent -siwel ,ma d yelli-is trebba-tt s wudi d tamemt , igujilen ctaqen taleqimt ,ala ayen tteđden yer tfunast-nni ,ýas akken tt-kufuten iđ d wass ma d yell-is am tezremt ad as-tiniđ d ssem i tset , armi d yiwen wass, tenna-as tameṭṭut n baba-tsen wehmey amek gman ak- ihin nekk yelli tdub tekker tenna I yelli-is azekka ruh ddu yid-sen anda twlađ čcan čced ula d kemm ,igujilen fyen am yal tikelt ad ksen dya tedfer-iten ,akken wwđen kknan ad tđen twalaten- id ,akken truh ad teṭṭed tuwet-it-id tfunast-nni s sek tsebzeg-as tiť -is truh tettru yer yemm-as tettru , akken id yekcem urgaz-is tenna –as tafunast-agı ur hwager ara ad twaliy deg uxxam s ya d asawen ya d nekk ya d tafunast –agi ney ad awiy yelli ad ruheý yer imawlan-iw , awi-it yer ssuq zenz-it , igujilen slan iđ kamel ur mdilent wallen-nsen ttrun , argaz –nni akken yexdem yeeweş yađent igujilen ,d acu ara čcen ? yerna ad rzey lemeahda n yemma-tsen maena ulac d acu ara xedmey , yuýal yettes azekka-nn iruh yuwi-it yer ssuq ,akken yuwed yer ssuq yebda abereh anwa ara yafen tafunast n yigujilen ? anwa ara yafen tafunast n yigujilen ? akken armi yefra ssuq yuýal-d s axxam tameṭṭut-is yuwyet-it ujenni ,

tenna-as ayen ur tenzi ar ? yenna-as a tameṭṭut deg ssuq win yeslan d tafunast n igujilen ad icirew ukesum-is ad ikemmel abrid-is dya tecœl tenna-as ihi ad tenz ney ad awiy yelli ad ruhey ,ma d igujilen ruhen yer yemma-tsen qqimen deg užekka arm id-fyen sin iwærğunen yiwen isufuy-d tamemt wayed d udi mi tent-twala tameṭṭut n baba-tsen tceyeε yelli-is tenna – as ruh ula d kem ad d- teṭṭded udi d tamemt dya feyen-d idamen akked warşed deg ueerğunni dya truh tettru yemm-as tamcut –nni truh teskker timest užekka-nn, igujilen rrant ilweed n yimeṭti leħun deg yiwen n tezgi yella din yiwen yeżzer, yeqqim din yeswa armi yerwa dya yużal yeżli yer d axel yekker-d yużal d tayzalt ma d uletama-as tettru teqqar-as ay agma ayyer iyi-teğid iyi weħdi tetħewis yef għamma-as armi teeja dya tqereb yer teyzalt-nni tenna-as keċċ d għma maci d tayzalt d mmi-is n baba d yemma tleħu tettru armi tuwed yer yiwen uxxam n ugħellid dya yefej-d iwala-t am tziri dayen id tilemżit yuğ-it għan tameyra sebea wussan sebea wuðan , eeddan kra n yiseggasen terfed , yiwen wass teqqim deg ufrag dya tħegger-it takna-as yer d axel n lbir , truh yer urgaz-is ten-as ihi tura ad tezluq tayzalt-agħi netta yugi meenā yugad-it iruħ yuwi agenwi yuwed yer teyzalt iqereb yur-s yufa tiġi tħalli -is d tid n uqcic dy yerwel yenejla

Deg wass-nni, akken ara yeżli yiṭiż tayzalt ad tħer aqerru-is s daxel n lbir ad tettru wa ad tesawal , dya nettat ad as-tinni ur tagad ara a għma sber ,sber d aħbib Rebbi akken akken armi d yiwen wass ieeddad yiwen umyar iwala yer daxel iwala tameṭṭut teṭṭef lufan deg urebbi-is dya isul-it-id ,tenna-as tayzalt-agħi d għamma ,yiwen wass yeswa aman deg yiwen yeżzer qqaren-as iqzer iderwicen seg wass-nni yużal d tayzalt , dya amyar-nn yeddem-d ttbaxur ibixer I teyzalt cwit akka yebda areud, agefur , tayzalt tettneqlab tettegliliz din din ,tuyal-d d aqcic-nn i uletma-as tefreh tebda teslewliw ,tcenu , tefreh imi id-yużal għamma-as akken yella agħallid yusad yuwwi tameṭṭut-is d mm-is yefreh d ayen kkan ma d aqcic-nni yetteici akked uletma-a s deg talwit d leħna .

tamacahut-iw tefra am useqqa deg tferka, uccen yekka aħriq aħriq,

wwteyt s tewdect rziyt, nekk yewwet-iyi s thebbuyt ččiyyt

Buəemran

amacahu,

win id yennan ahu ad yaf llhu

Ass-nni, iwala yell-is n seltan təeğğbit maci d kara ula d netta ur tixus wara yesəa lberg əlayen əlayen ,yesəa cci ,yeqsed ad tt-id yexdəb , deg ubrid-is yemlal d yiwen n urgaz , win iwumi qqaren hemmadi , yenteq yur-s yen-as : ttxil-k ma ur yi-tennid sani akka tetedduş , yenna-as teddu yer yelli-is n selṭan iwakken ad tt-id xədbey yenna-as ula d nekk yer din itedduş ad tt-wehmed deg Rabbi I ay-d yesemlalen yenna-as: ihi ad nrəh lwaḥid mi newuḍ yer din win teqbel d win

Kecmen i sin iyi-d-sen nnan-as i sidi selṭan, ass-a neqsed-d yelli-ik ad tt-nexdəb win teqbel d win , at wuxxam-nni sewwen-d seksu , seksu-nni mebla asqi ihi d lawan n lfađur sersen-asen-d seksu, mebla aseqi yer lqaे n təerbut-nni sersen tibugdin n uksum s ufella seksu d akiwan , tenna-as: yelli-is n selṭan I txeddamt-is eəs-itən , win id-iseksen akesum-nni d win I y -hercen d win ara aγey , buəemran d hemmadi tfen tiyenjayin tetten ,hemmadi yečča seksu d akiwan yezdew yer lhiđ ma d bu əemran yečča seksu ,iyewes tayenğayt-is yer lqaе təerbut yekkes-d tibugdin n ukesum isexlađ, s seksu ma d taxeddamt-nni tessawed lexbar i yelli-is n selṭan tenna-as ihi d buəemran id yesuksen akesum-nni , ddaw n lqaе uđebsi , tenna-as ihi wagi yehrec waqila dwa ara rey, maəna uqbel aya ad truhəd yur-s ad as-tawid ađebsi-agı, yelli-is n selṭan teṭṭef ađebsi-nni terzat, tenna-as ax awi-as ađebsi-agı inni-as ad ixid ađebsi-agı, truh yer buəemra tefka-as ađebsi-nni, tenna-as:

- ad ak-teqqar yelli-is n seltan xid-iyi-id ađebsi-agı. yenna-as:
- ma yella tebya ad sxiđey ađebsi-agı ,inni-as ad yid -awi lxiđ s ways ara s xiđey,

tewwi-it yer yelli-is n selṭan, tenna-as ah waqila buəemran yehrec maci d izli , yerna iyleb-iyi deg therci, awah maci d win ara γey ad əeddiy ad aγey hemmadi-nni, D win iwumi ara izmirey, tenna-as I txeddamt-is ad truhəd yer –sen wa sent-tiniđ buəemran yehdeq yeýra s tbugzlin ig-sexlađ , ma d hemmadi im d imxenef yečča seksu yezdew yer lhiđ , ara aγey d hemmad lqed usuđif ney ayen yebrun isir truh txeddamt-nni yer irgazen-nni , buəemran d hemmadi ten-as : ara went-teqqar yell-is n selṭan buəemran yehdeq yeýra , s tbugzlin ig – sexlađ hemmadi imi d imxenef yečča seksu yezdew ye lhiđ ara γey d hemmadi lqed usuđif

,bueemra yefhem iman-is , tsubed seg lqima-as , yaş akken yesea deg uqerru-is , lameəna yell-is n selṭan tugit ,textar wina ur neħric ara akken , yerfed iman-is iruħ aqerru-is yuwi-it deg lqaea , tsub-as deg lqima-as yeğga-tt deg ul-is iruħ yer uxxam-is , yer lberj elayen I yesə akken , ihi hemmadi yexdem tameyra , yuwi yelli-is n selṭan , ass-nni n şşabeh n tmevra , andi id-ufa iman-is yelli-s n selṭan ? deg taxxamt n yiżden , ziy hemmadi ulac d acu yesea , yesea ala taxxamt n yiżden, yernna yexdem tameyra s tħlabha yerna isutred isurdiyen s wayes yexdem tameyra , netta ulac d acu yesea , amek yelli-s n selṭan tegra-d yer yigellil , ur nesei kra tuħal acu lmakla acu lħala , tuħal tgezzem isyan , tetħħucu ,tleqed azemmur , taxxamt n yiżden d acu temeict d acu ħala , lameəna laha yaleb d aya is-yuran deg twenza-as , ur tesei ara lxeċċiar ihi armi d yiwen was stebħeben-as yef tewwurt lħaci , kkul şbeħ ad as-stebħeben ye urgaz-nni yi-nes id-yerdelen idrimen n tmevra , tħlabha-nni ilaq ad tt-yrar tenna-as isar akka ula d tameyra s ukridi itt-tħedmed , yaeweq amek ara yexdem , yettxemmim amek ara yerr tħlabha-nni , yettxemmim amek ar yerr tħlabha-nni! Ansi ara d yawi isurdiyen , yenna-as nniż-am a tameħħut ad k-mawīj yer ssuq ad k-mzeney ,ad rey tħlabha-inu ma ulac ad iyi-nnyen , acu ara xedmey ay argaz ma daya iyi yuran deg twenzaw awi-iyi yer ssuq zenz -iyi ; yuwi-tt yserkeb-itt yef userdun yuwi-itt yer ssuq ,tenna-as uqbel ad tt-eegħed alyaci ,win akken ara d yasen iyi- yay ,iyi -tyeġed ad d-awiy asefru , yenna-as awi-d asefru dya tenna-as : keċċ-inni a buċemran ay-afrux yezdeyen asif s tuftiyyin ad ak-ayey , ma d hemmadi yebra innif s lqedra n sidi Rabbi buċemran ibed-as-d nnig uqarr-is , ad as-tinni d Rabbi iyi-tid-iceyeen ad as-tinni yesla-as-d ; dya yenna-as buċemran I hemmadi : ad cekrey lemiedda taserdunt tenza s leħmul , ma d adrim eudan alef lmeəna- ines , ad cekrey tameħħut -agi yellan yef tserdunt , meena ala alef ara k-fkey deg-s , yuwi-itt am nettat am tserdunt-nni ,iđequer-as-d alef ,iruħ yuwi-itt armi itt -yessawed yer uxxam-is , kul l-xir yugar fell-as tetteici deg leez d lherma ,yerna argaz-is yefhem maci d kra lameəna yal şşabeh mi ara d yekker ad as-yinni :a tameħħut ad k -mesteqsiż ilaq iyi-d-ġawbed aneam ay-argaz ,d acu fesusen d acu zzayen? , annay ay-argaz weleh ma żriy ,ihi imi ur teżriżid ara ad tt-ċċed tiġrit fell-as ,ad tt-yewet meskint azekka-nni ad as-yinni dayer a tameħħut d acu fesusen dacu zzayen ? ad as-tinni yak nniż-ak idelli ur żriy ara dya netta ad tt-yewwet , akken akken yal ass yekkat-itt yef awal-agħi tuyal d ayen teċċa amezwaru izzen-ii wis ssin yekkat-itt ur tesei ara zher , teqqim tetru tejmee leħwayeg -is akken ad truħ ,ha-tan yekcem-d urbib-is yufa-tt-id tejmee leħwayeg-is tetru yenna-as :ayen tetruq a nana , tenna-as ammi ur sej̄i ara zher , amezwaru izenz-iyi wis sin yekkat-iyi ad eeddiy ad uyaley yer imawlan-iw , yenna-as: a nanna d kemm ur neħric ara baba mi ara m-yini d acu fessusen d acu zzayen ad as-tinni fesus yessa , yezzay wayen ndiri , nekk fessusey meena ayen n diri yezzay , ass-nni mi-id-iruħ yexdeb-ikem

tesubed deg lqima-as sdat n urgaz-nni ukkud id- yedda xas akken ulama d netta i ifehmen fell-as ass-agı ihi yef ay-agı ikem -yekkat mi ara m yinni a eica d acu fessusen d acu zzayen ara s tinnid fesus yessa , yezzay wayen n diri teqqim tameṭṭut texdem ayen i as-d-yenna urbib-is azekka ni yenna-as urgaz-nni aεica d acu zzayen d acu fessusen tenna-as fesus yessa,zzay wayen n diri , yeqqim yewhem amek-id ufa yef wacu i-tt-yekkat yen-as lameena awal-ag d mmi im-yennan tīherci n mmi sney-tt yerna mlih , tenna-as ala ay-argaz maci d mmi-ik iyi-nnan , ara m-qarey d mmi im-yennan yerğā tameddit mi-id-yekcem mmi-is yenna-as ya yer da d kečč I as-yennan I nanna-k d acu zzayen d acu fessusen ? fesus yesa, zzay d ayen n diri yenna-as d şşeh a baba d nekk i as-yennan welah ar d-tteced̄ meya n taşa yeñni ad yečč meya n tyitwin , yenna-as tt-xilek a baba ur yikkat ar yenna-as imi guley ar teččed̄ meya tyitwin dya yenna-as :uqbel ayi-tewted ababa , ad ak-steqsiy imir ma yella tebyid ad iyi-tewted wet-iyi ,yenna-as baba-as d acu yenna-as d acu yernan asawen ? Buεemran yeħrec maci d izli yenna-as: asawen yerna-t ilemzi, yenna-as ababa d acu yernan tasakesart? Yenna-as d amyar, yenna-as d acu yernan lewda? Yenna-as d tameṭṭut yenna-as mmi-is tt-xilek ababa ur yi-kkat ara.

Tameṭṭut tlaq-as lemħadra yas terled d smaħ kkan ig laqen imi tameṭṭut ur tesei aralgehd ur ilaq ara ad tt-newet ilaq ad neseħbiber fell-as imi d nettat id tigejdit n uxam dya deg wass-nni iħemmell-it bu ċemran am tiṭ-is .

tamacahut-iw tefra am uzeqqa deg tferka, uccen yekka aħriq aħriq,

wwteyt s tewdect rziżt, nekk yewwet-iyi s thebbuyt čiżi .

Mqidec

Amacahu ,

Ad yelhu ,

Ad yedbeə am usaru ,

Ad yuyal annect n ujgu ,

Zik-nni yella yiwen urgaz yese sebea warraw-is, gar-asen yella yiwen d imsewweq.

Yiwen wass, iruh umsewweq-nni yer ssuq yuγ-d sebea n tettfaħin, setta yefka-tent i watmaten-is ma d tis sebea i tmeħħut-is ,nettata tenna-as: wellah ma čċiγ-t weħd-i ,ad tt-nebdu nnasaf ayyer ayetma-k tewwiđ-asen-d akk tattefaħt ma d keċčur d-tseddad ara i yiman-ik ?

Asmi refdent akk tnuđin-is seant-d akk arrac, nettat tesε-d nnefş n ugrud tsemmá-as emer nnefş, tiħerci yifi akk arraw n ċemum-is , uqbel ad bdun llan sean sebea n temgeħlin, yetṭef yuker yiwen yeffer-itt ddaw n tyaziđ dya tsedded, yerna sean sebea ieudiwen, yetṭef yextar wina n leali, yewwet-as amesmmar deg uðar-is, yuγal yesrukkuε , mi i d-yeħħder ad bdun nnan-as :Emer nnefş ad as-nefk aċudiw-nni iseuđulen akked d tmegħelt-nni iseddeden.

Akken kfan beħtu, yekkes-as amesmar uewidiw-nni yelha, ma d tamegħelt-nni, iħukk-itt tuyal d tajdidt, mi d-yeħħder ad ffyen ad seyden, mi wwden yer lexla, ttuyalen-d ttaggaden tterfel ma d emer nnefş yettxatal-it, yettaker-as-d timellalin tiyuzađ, tisekrin, yiwen n tikelt nnan-as warraw n ċemm-is ad neddu yid-k, ayen i d-tewwid ad d-nawi ula d nekkni, mi i d-teffey fell-asen ttaryel, tenna-as i emer nnefş : A cu i itett uediw-ik , yerra-as-d: d tirgin akken testeqla arraw n ċemm-is, nnan-as: tetten timżin , tterfel tmud-as-d timżin ma d emer nnefş d tirgin, akken i ten-ċčan tenna-asen : Taħee taħee tagella d lmelħ ad kent xdeej ,dya ruħen .

Yiwen wass, tessa-d acetħtid yetṭef iddez akermus bu yisennanen, yedla-as-t akke teqqim fell-as, ntan-as yisennanen-nni , tella dayen tesxa leğnan deg-s kul lxir , akken d lawan n lexrif yettruhu yettakker-it-id.....Ass-a tetṭef-it, terra-t id daxel n tcekkart tbubb-it yef uerur-is, deg ubrid-is s axxam teħbes ad testeefu, netta ifsi-d i tcekkart-nni yeċčur-it d iblađen , tikkelt nnidien teṭṭef-it-id , tenna-as i yell-is Lunġa : ass-a ad t-neċċ ,dya yerra-as-d :Acu ara teċċed deg-i ? Nekk ħaca agħlim yezdi iyess, selfemt-iyi mi qewway zlumt-iyi, rant-tt deg ukufi, terra-as tidima teğġa kan ansi ara as-teħħili, tettmuddu-as kul lxir zzbib, iniyman, iyuzađ, mi d-yeħħder ad t-wali, ad as-tini: sken-iyi-d ad walix ma zur uðad-ik ney ala ? Mqidec

s tiherci i-as-yefka Rebbi ad yet̄tef ayerda I yellan daxel n ukufi-nni, ad as-d yesken tajehnīt-is, imir ad as-tini

Mazal ur tehlīd ara ,akken kra n wussan yesken-as-d ađad-is tufat izur tenna-as i yelli-is Lun̄ga: nekk ad ruher ad d-eerdey xwaltim , ma d kem zlut-id I yimensi, Mqidec yena-as i lun̄ga lukan ad iyi-teiwned, ad kem-εiwney taqcict tuy awal-is akken i d-yers yenna-as: Qqim tura ad am-d sekney amek zellun akken teqim yer lqaea, yezla-tt iqedder-itt, yerra-tt d axxel n tasilt yessers-itt yef lkanun ad teww, yeddem-d lqecc-is yelsa-ten yerra iman-is d lun̄ga , mi d tuyal teryel d isetma-s yenna-asant : zliy-t ha-ta-an yef lkanun la tettewwa,mi i d-yeħder ad ččent , nnant-as-d i Mqidec : rwaħ a lun̄ga ad tečċed, yerra-asant-id, wellah alama tekfamt kunemti, ččemt seħħa n kent

Iwala Mqidec , lsant-d ddheb yenna-asant : lukan a xwalti ad iyi- d tefkemt ddheb nkent, ad telsey ad waliy amek ara d-ffyer asmi ara zewger kul yiwit acu i as-tefka ta d ameclux, ta d tixutam, ta d timengucin, yekka tawwurt deg wass-nni ur d-yuval , ha-t-a Emer ,nnefş yemneę seg teryel ur t-tečča ara.

tamacahut-iw tefra am uzeqqa deg tferka, uccen yekka aħriq aħriq,

wwteyt s tewdekt rziyt, nekk yewwet-iyi s thebbuyt ččiyt .

Şşeltan d yiðulan-is

Amacahu ,

Ad yelhu ,

Ad yedbeə am usaru ,

Ad yuyal annect n ujgu ,

Zik-nni, deg yiwt n taddart n at yeëla yettidir yiwen n seltan akked sebea yessi-is tin id imeqqren deg-sent ad tt-yefk ad tezweğ akken armi zewgent, netta ihulfa d ayen yewser yebja ad yerr yiwt deg-sen deg umekkan-is ad yettkel fell-as.

Armi d yiwen wass yexdem lweeda inced-d akk yessi-is d iðulan-is , usan-d akk čcan imensi akken yezgen yið yenna-asen : a tarwa imi ur seïy ara arrac d kunwi ara yetfen amekkan-iw mačci d aberani ara d-awiy d yiwen deg- wen ara t-yawin meëna uqbel annec-agı ilaq ad iyi-d-frum yiwt n temsalt iyi-cuyben, nnan-as yerbeh d acu a sidi şşeltan, ihi azekka tafejrit ad truhem ad iyi-d-awim ttefah izegren i sebea lebhur , iðulan-is id kammel ur qqinen allen-nsen seg uybel ,amek ara d-awin ttefah izegren isebea lebhur , akken yuli wass ffren akk seg uxam aðeggal-is amazuz yehrec maci d kra ileħħu, iteddu tiyilt iwumi idal ad d-iðil i tayed armi yuwed yer yiwen utemmu yekcem yufa amyar azemni yetħef tasga yenna-as : a ccix qesdey-k-id ad iyi-teiwned , yur-I tamsalt ma yella tzemred ad iyi-teiwned deg-s yenna-as d acu ? aqel-iyi la tt-nadiy yef ttefah izegren i sebea lebhur ; amyar azmni yenna-as a mmi tlaq-ak tebyest d tameqqrant acku tejra-agı n ttefah izegren I sebea lebhur , tebied yernna

ddaw-as iyettqegil yizem , tezgad akin i udrar ma yella truhed awi ayen s ways ara tsxefleq izem , argaz amcum yekka tiżgi tiżgi ma yella d islifen-nni yines użalen akk s axxam deg ubrid-is yaf tayzalt tettmettak ikemmell yezlat yuwi-t yid-s armi yuwwd yer tejra n ttefah izegren i sebea lebhur , ibrek yesla i yizem mi yzeher i laz yeqqa-as win ara yid-yefken ad čcey ad as-fkey ula d ttefah i zegren i sebea lebhur , din,din iðeġer-as tayzalt-nni netta yerra srid yer tejra-nni yekkes-d tattefaht, s lexseb dabrid n tużalin yer şşeltan , tiyilt I wumi d –idal mazal tayed armi id-yuwwed yer yiwen n ugni yufa-d islifen-is ttragunt ,nnan-as ayen teetled , yewet yer tmužiż-is yekkes-d tattefaht-nni yenna-asen ihi tura ma yella tebyam ad awen-tesker ad as-tawim i şşeltan maca ad awen-kksey akk yiwt n tefdent ,ibuhalen ur nxemmem qblel yekkes-asen akk yiwt n tefdent yerra-tent yer tmužiż-is , imesluben –nni ttazla yer

sselṭan skatben fell-as yenna-as ihi imi i setta yid-wen it-id-ufam amek ara xedmey tura uħdik ,uhric yekka-d tawwurt yenna-as d nekk it-id yewwin ,dya ddan akk fell-as , yenna-as a sidi sselṭan nekk imi bbyiż s wul-iw amekkan-ik ur bbyiż ara lbaṭel ma yella d nutni ini-asen ad ak-idmlen tifednin-nsen , sselṭan yufa txus-asen akk yiwen n tefdent yenna-as anida llant yewet yer tmuziż-is yemla-as i sselṭan tifednini –nni yenna-as d nekk i-as n yudin taqaract am ta ufirten d ixedaæen nekk gir deg-sen laman ihi tura win yebran kra ad iseddu tbut .

Ver taggara sselṭan yerra-t deg umekkan-is wid-ak nniżen iżżeiten, qimen mebla tifednin imi d imesbaṭel-iyen.

tamacahut-iw lwad lwad, hkiy-tt-id i warraw n lejwad,

uħdiq ad tt-yefhem ad tt-isif, ungif ad tt-yerr di rrif

Bibliographie :

Ouvrages :

Adam.J.M, *les textes types et prototypes*, Ed, Nathan/HER, 2001.

Carole tisset, *analyse linguistique de la narration*, Sedes/ HER 2000.

Demougin.J, *dictionnaire du littérateur français*, Larousse, Paris, 1985.

Dubois J. et all, *Dictionnaire de linguistique et des sciences du langage*, Larousse, 1994.

Ducrot.O et Todorov.T, *dictionnaire encyclopédique des sciences du langage*, éd, Seuil, Paris, 1972.

Dallet J.M, *contes kabyles inédits*, F.D.B Fort national (II) 1976.

F.D.B N0 58, *Trios contes kabyles*, Fort national, 1956 (I).

F.D.B N0 94, *Cinq contes kabyles*, Fort national, 1967 (II).

Jakobson.R, *Essai de linguistique générale, tome 1 –linguistique et poétique*, chapitre 11, Minuit, Paris, 1963.

Jeandillou J.F, *l'analyse textuelle*, Armand Collin, Paris, 1990.

Gilbert palgalianet et Danièle Malbert, *grammaire textuelle de Français*, Ed, Didier, paris, 1989.

Nait Zerrad.K, *Grammaire du berbère contemporain (Kabyle) II syntaxe*, Ed, ENAG, 1996.

O'kelly A.J.D, *l'analyse linguistique des textes anglais*, Ed, Nathan, Paris, 1989.

Shirley Carther thomas, *La cohérence textuelle pour une nouvelle pédagogie de l'écrit*, L'Harmattan, France, 2000.

Shamy chemini, *timucuha n Leqbayel (asennan)*, Ed, sybous, 2008.

Shamy chemini, *timuchuha n Leqbayel (Yuba)*, ED, Sybous, 2008.

Yahia yanes, *contes berbère de Kabylie*, Ed, Richa Elsam, 2011.

Mémoires:

Yahyaoui.T, *les indices linguistiques du texte explicatif en langue amazighe*, mémoire de licence, 2008.

Sites internet :

<http://.cartable.fr/seconde/trancais/spécifique/chapitre58/les> différentes types de texte.

http://oasif.com/document/typologie_textuelle.htm.

TABLE DES MATIERES

Introduction générale.....	06
Chapitre I. Présentation de quelques concepts.....	11
1. Définition de texte	12
2. Définition et base de la typologie.....	13
2.1 Définition de la typologie.....	13
2.2 Base de la typologie.....	13
3. Typologie textuelle.....	13
3.1 Typologie textuelle ou homogène	13
3.2 Typologie intermédiaire	15
3.2.1 Typologie fonctionnelle	15
3.2.2 Typologie énonciatives.....	17
3.2.3 Typologie situationnelles.....	17
3.3 Typologie hétérogène.....	17
4. Le texte narratif.....	18
4.1 Définition de texte narratif.....	18
4.2 Présentation d'un texte narratif.....	18
4.3 Caractéristique d'un texte narratif.....	18
5. Les fonctions de texte narratif.....	20
6. Les caractéristiques linguistiques analysées dans le corpus.....	20
6.1 Les pronoms personnels.....	20
6.2 Les formes verbales	21
6.3 Les connecteurs logiques.....	23
6.4 La progression thématique.....	24

6.5 La cohérence et la cohésion.....	25
Chapitre II. Analyse linguistique du corpus.....	27
1. Les pronoms personnels ou indice de personne.....	28
1.1 Les pronoms personnels ou indices de personne employés	28
1.2 Les valeurs d’emploi des pronoms personnels utilisée.....	33
1.2.1 L’emploi de « nekk » je.....	34
1.2.2 L’emploi de « nekkni/nekkenti » nous.....	35
1.2.3 L’emploi de « kečč/kemm » tu.....	35
1.2.4 L’emploi de « netta/nettat » il /elle.....	36
1.2.5 L’emploi de « nutni/nutenti »ils /elles.....	36
2. Les thèmes verbales	37
2.1 Les thèmes verbaux employés	37
2.2 Les valeurs d’emploi des thèmes verbales	43
2.2.1 L’emploi de (ad+ aoriste).....	43
2.2.2 L’emploi de présent.....	44
2.2.3 L’emploi de l’aoriste intensif.....	44
2.2.3 L’emploi de l’impératif.....	45
2.2.4 L’emploi de participe.....	46.
3. Les connecteurs logiques.....	46
3.1 Les connecteurs logiques utilisés dans les textes du corpus.....	46
3.2 Les organisateurs textuelle.....	51
3.3 Les valeurs d’emploi des connecteurs logiques	52
3.3.1 relation de cause.....	52
3.3.2 Relation d’énumération	52
3.3.3 Relation de conséquence	53

3.3.4 Relation de bute	53
3.3.5 Relation de comparaison	53
3.3.6 Relation de condition	53
3.3.7 Relation d'opposition.....	54
4. La cohérence et la progression thématique.....	54
Conclusion générale.....	57
Bibliographie	61
Annexe : Textes du corpus.....	64
Texte 1 taqessiqt n tikkuk	65
Texte 2 Asennan.....	68
Texte 3 tamakahut n weqbayli	71
Texte 4 Mumac aderyal	75
Texte 5 tamakahut n ferças	80
Texte 6 Şeltan n leğnun	84
Texte 7 Yuba	89
Texte 8 Ini-d asemm ney	93
Texte 9 Tassa n tyemmat	94
Texte 10 Bdu-ten, terniq-ten.....	95
Texte 11 Uccen d tenqelt	96
Texte 12 Tamsirt s wemrar.....	97
Texte 13 Amek ttidiren deg tallit n lgerra	98
Texte 14 Aseqqa yessawalen.....	100
Texte 15 Tinegmatin yeseččayen timellalin n tzermatin	103
Texte 16 Leğruh qqazen ḥellun, lehdur qqazen rennun.....	105
Texte 17 Tafunast n yigujilen	107

Texte 18 Bueemran	109
Texte 19 Mqidec	112
Texte 20 Şşeltan d yidewlan-is	114

Conclusion générale :

Notre travail s'inscrit dans le cadre de la linguistique, pas loin de la didactique ; il consiste à traiter les indices linguistiques (les pronoms personnels et les indices de personnes, les formes verbales, les connecteurs logiques, la cohérence et la progression thématique) du plusieurs textes narratifs.

Pour rappeler, nous avons collecté vingt textes narratifs; recueillir dans déférents références ; certaines sont des extraits de quelques numéro du fichier documentation berbère (F.D.B), nous avons aussi recueilli d'autres textes dans des livres et d'autres sont orales; enregister puis retranscrit).

En premier lieu, nous avons consacré quelques pages pour définir quelques concepts clés, liée au terme «texte», comme: texte, typologie textuelle, texte narratif, pronom personnel, connecteur logiques, cohérence et cohésion, progression thématique.

En deuxième lieu, nous avons identifié les indices linguistiques à analyser (pronoms personnels et indice de personne, formes verbales, connecteurs logiques, cohérence et progression thématique) qui sont utilisés dans notre corpus, organisés sous forme de tableaux.

En dernier lieu, nous avons procédé à l'analyse linguistique des textes narratifs; En ciblant les indices linguistiques caractéristiques du texte narratif.

Les résultats auxquels nous sommes parvenus:

On a remarqué l'utilisation de l'indice de personne (**i_** ou **y_** et **t_**) de la 3^{er} personne du singulier, avec une valeur de (60%). Suivi de l'indice de personne (**_y**) de la 1^{er} personne du singulier (15%), puis en troisième position l'indice de personne (**t _ q**) de la 2^e personne du singulier (11%), et les moins utilisé les indice de personnes de 1^{er} personne du pluriel (**n_**) et de la 2^e personne (**t _ m, t _ mt**) et de la 3^e personne du pluriel (4%) (3%) (7%).

Les formes verbales :

L'utilisation dominante de prétérit (55%), suivi de ad+aoriste (29%). Les moins utilisées sont l'aoriste intensif, le prétérit négatif et l'impératif sont rarement utilisés avec les fréquences de (6%), (4%), (5%). Le participe est rarement utilisé avec une valeur de (1%).

Les connecteurs logiques : on a remarqués :

L'utilisation dominante des connecteurs du temps (74%), suivi de celles des conditions (12%). Les connecteurs de cause, de comparaison et d'énumération sont les moins utilisés (5%), (3%). Les connecteurs de conséquence et bute, les connecteurs d'opposition sont rarement utilisés avec la valeur de (1%).

Mais ces résultats, peuvent être considérer comme des tendances valables pour les récits, car tenus dans notre corpus. Autrement dit, si on changeait de corpus, il n'est pas exclu d'arriver à d'autres résultats.

Donc, ce qui caractérise Le récit, est bien résumé par les six conditions avancées par J.M ADAME :

1. Il faut qu'il y ait une succession d'événements dans le temps : au minimum deux

Périodes.

2. Il faut qu'il y ait une unité de thème, le plus souvent assurée par le(s) personnage(s)

Principale (aux).

3. Il faut que ce(s) personnage(s) subisse(nt) des transformations.

4. Il faut qu'il y ait une unité de l'action, sinon, on a plusieurs récits.

5. Il ne faut pas que l'on assiste à une simple succession chronologique d'événements ;

Comme dans la chronique ou le journal intime, qui ne sont pas des récits, au sens strict : au-delà de la succession temporelle, il existe une logique de l'histoire, une « causalité narrative ».

6. Tout récit comporte une sorte de « morale », que celle-ci soit exprimée ou sous-entendue. On ne raconte pas « pour rien » : même les faits divers de journaux ont certaines finalités, inciter à la prudence, exploiter le gout des lecteurs pour le sensationnel, amuser...fonction symbolique donc.

Tout texte doit être cohésif, les phrases d'un texte doivent être dans un rapport de non contradiction ; pour faciliter la lecture et pour assurer la communication.

Agzul:

Tutlayt n tamaziyt , d aferdis agejdan di lebni n tidmi n ugdud amaziy , d tutlayt tayemmat ur nezmir ara ad tt-nbeddel s tayed, imi d tutlayt iyef yuzzel achal d idim, ass-a tutlayt n tmaziy tuy amekkan s wazal-is truḥ seg timawit yer wannar n tira tekcem yer uyerbaz tufa amdq am nettat am tutlayin nniđen .

Tutlayt n tmaziyt ass-a teħwaġ atas n wallalen ad as-ilin deg lmendad, iwakken ad tettwaselmed s tarayt ilaqaen, imi aselmed n tutlayt yettili-d s tarrayin d yigburen ara s-yefken udem ara tt-yeğgen ad d-teglu s ibayuren i win ara tt-yeypren. Ger wallalen-a, ad naf idrisen, wigi yur-sen azal d ameqqran deg uselmed, imi ttaken i wemdan afud ad yissin amek tettwasemres tutlayt deg yal aswir ama deg tudert n yal ass, ama deg wayen yeenan tasekla ama deg wayen nniđen.Ger iferdisen utlayanen, ad d-nebder imqimen udawanen , talyiwin n umyag , isuraz

Amahil-agı yebda yef sin yehricen ;

Aħric amenzu

Nefka-d kra n tbadutin n kra n yimeskaren i wedris, anawen n yiđrisen ; ladya ađris ullis, d acu-t? d wamek id yettili? Akken i d newwi awal yef yiferdisen utlayanen; imqimen udawanen d ilelliyan ney d iwṣilen, talyiwin tumyigin, isuraz.

Aħric wis sin

Deg wayen yeenan aħric-agı, nexdem tasleħt, i yiferdisen i d nebber deg uħric amenzu; deg wayen yeenan asexdem n yiferdisen-a, d twuri-nsen ama d imataren udawanen, ama d talyiwin tumyigin, ama d isuraz .

Liste des erratum:

N° de page	Erreur	Corrigé
Page de garde	Examinateur: TIKOUBAINI Ouiza	Examinatrice: GERCHUH Lydia
Pagination	A partire de N° 04	A partire de N° 07
11	Référence incomplète	ADAM J.M, les textes types et prototypes, ed, Nathan/ HER, 2001.
Sommaire et table des matière	Introduction générale03	Introduction générale.....07
03	Introduction générale (centré)	Introduction générale (aligner)
20	Conjonction de coordination. Conjonction de subordination .	6.3.1 conjonction de coordination. 6.3.2 conjonction de subordination.
21	1. Progression à thème . 2. Progression à thème. 3. Progression à thème.	6.4.1 Progression à thème . 6.4.2 Progression à thème. 6.4.3 Progression à thème.
55	conclusion générale (centrré)	Conclusion générale (aligner)