

**TASDAWIT LMULUD AT-MEEMMER N TIZI-WEZZU  
TAZEDDAYT N TSEKLIWIN D TUTLAYIN  
AGEZDU N TUTLAYT D YIDLES N TMAZIYT**



**AKATAY N TAGGARA N USWIR N LMASTER  
DEG TUTLAYT D YIDLES N TMAZIYT**

TAVULT : TUTLAYT D YIDLES N TMAZIYT.

TAFERNA : TASNULFAWALT D TESNIREMT.

**ASENTEL**

**Tasleqt Tamawalant d Tesnamkant n kra n wannuyen  
yettembiwilen n teqbaylit :  
Črek 2, Eicuca, At Ddaw Wezru, Qezbul 2, Dda Spilu.**

Tesbedd-it:

REKIBI MALIKA

Amesnalay :  
Mass CHEMAKH S.

Aseqqamu n yimsekyaden :

- Massa KIRECHE OUERDIA.
- Mass CHEMAKH SAID.
- Mass SADI QASI.

Tagrawt : Tuber 2015/2016.



# **Aseňmmer**

- Tanemmirt i Mass CHEMAKH S. i yesseddan leqdic-agı.**
- Akken ara rrey taġmilt meqqren i Mass ALICHE R. d  
Hocine, iyi-ċawnen aṭas di tezrawt-agı**
- I kra n win iyi-d-yefkan afus n talelt deg umahil-agı.**

**Malika**

# Abuddu

- Ad buddey tazrawt-ag, di tazwara i Baba d Yemma.
- I wayetma: Mayas d Rachid.
- I yestemma: Sylia, Tanina d warraw-is Vilas d Malek.
- I Samia d warraw-is: Maksan d Masinisa .
- I temdukkal-iw akken ma llant.

Malika

# **Agbur**

## **Tazwart tamatut**

1-Afran n usentel.....	P 2
2-Tamukrist.....	P 2
3-Turdiwin.....	P 2
4-Tarayt n unadi.....	P 3
5-Agmar n wamud.....	P 4
6-Imsulya .....	P 4
7-Uguren n unadi.....	P 4

## **I-Ixef amenzu:**

Aħric amenzu :                    Aħric azrayan

I-Amerdil.....	P 5
II-Tasnulfawalt.....	P 7
III-Arwas.....	P 12
IV-Tamlellit n tutlayin.....	P 13
V-Aslag.....	P 14
VI-Asudef.....	P 15

Aħric wis sin :                    Amezruy n wannuyen yettembiwilen

I-Amezruy n wannuyen yettembiwilen( s umata).....	P 16
II-Beddu n usudef di teqbaylit.....	P 16
III-Amezruy d temhazt n wannuyen yettembiwilen di teqbaylit.....	P 17
VI-Tawuri n wannuyen yettembiwilen n teqbaylit.....	P 18

## **II-Ixef wis sin:**

### **Aħric n teslejt**

I-Asenked n wannuyen yettembiwilen n teqbaylit:

I-1-Annuj yettembiwilen At ddaw wezru.....	P 19
I-2-Annuj yettembiwilen Qezbul 02.....	P 20
I-3-Annuj yettembiwilen Ċrak 02.....	P 21

I-4-Annu y yettembiwilen Eicuca.....	P 22
I-5-Annu y yettembiwilen Dda spilu.....	P 23
 <b>Aħric amenzu:</b>	
<b>Tasleħdt tamawalant</b>	
I-Awal amaynut.....	P 24
II-Imerdilen.....	P 26
III-Anekcum n yimerdilen.....	P 30
 <b>Aħric wis sin</b>	
<b>Tasleħdt Tasnamkayt</b>	
I-Inumak n wawalen imaynuten .....	P 33
II-Inumak n imerdilen.....	P 34
III-Abeddel n yinumak.....	P 35
IV-Assay n waħdal d tenmegla.....	P 37
 <b>Aħric wis Krađ</b>	
<b>Tasleħdt n udiwenni</b>	
I-Tasleħdt n udiwenni yakk d Remdān Uğudi.....	P 39
II-Tasleħdt n udiwenni yakk d Smaeil Saeid Lħajj.....	P 40
<b>Tagrayt tamatut.....</b>	P 41
Tiġbula.....	P 42
Agzul.....	P 44
Amawal.....	P 46
Amud.....	P 48
Adiwenni.....	p 70

Tazwart

## Tazwart :

Si zik, tutlayt n tmaziyt tedder s timawit, s lebji n wegdu , tuyal ass-a d tutlayt yettwarun s lmendarad n yimusnawen i s-gan azal am: Bulifa, Bbel eid At Aeli d Mæemri Mulud...artg.

Tasekla n tmaziyt d aħric yennernan aħas di tmaziyt, d ayen i d-ibanen seg iseggasen n 70 d tusawent, aladja s leqdicat n Abd allah Muħya i d-yerran yer teqbaylit aħas n yisefra d tceqqufin n umezgun tigreylanin, syin akkinasu def innul aħric n sinima deg useggas n 1993, s tririt n wungal n MAMMERI M. ( tawrift yettwattun) i yura s tefrancist yer usaru s tutlayt n teqbaylit, akken dayen yennerna uħriċ n taywalt, imi tuyal tutlayt n teqbaylit tettwasexdam di tilifizyu d radyu, ayen i yeħettmen yef leqbayel, asnerni n yal aħriċ s tutlayt-nsen aladja wid yesean assay d yidles.

Segmi tuyal tutlayt n tmaziyt, d tutlayt tayennawt yennerna uselmed-ines deg użerbaz, d ayen i d-ijebden lwelha yer igerdan imetqah d wayen isen-ilaqen akken ad snernin tizemmar-nsen di tutlayt n teqbaylit, d tamuqli-agħi i d-yeslalen tikti n usu def n wannuyen yettembiwilen yellan di tutlayin tiberraniyin yer teqbaylit am : **PUČČI, NARNIA, LI MUČUCČU, KIKI, DASPILU, IPESPUSEN ...artg**, i d-ijebden lwelha n waħas n yemdanen yer tutlayt-nsen.

Annuy yettembiwilen yellan d allal n usedhu d unecraħ deg yidelsan nni den, yuval di teqbaylit d ttawil n uselmed n tutlayt tayemmat d useħbiber yef yedles.

Xas akken asu def di teqbaylit mazal-it di tazwara-s, ma ħażna simal la yettnerni, aladja mi i d-rrant lwelha-nsent tuzrigin yer usufey n wannuyen yettembiwilen, i d-yettwasu def yer teqbaylit ger-asent ad d-nebder: **CINE-KABYLE, GALAXIE-PRO, IZEM-PRO ...artg**.

Xas akken s ttawilat mezziyen, wid iqedcen yef yedles defren abrid i d-nejren imezwura, deg usnerni n tutlayt ayagi s usejhed n isnulfuyen di yal aħriċ, am win n sinima, akken ad d-yettwaheġgi wannar i usnerni n tutlayt d yedles aqbayli, wayagi ad yili s uselmmed n teqbaylit iseħħan i igerden imetqah s leqdicat yecban wigi.

S waya ad d-nini d akken yewwed-d lawan, akken tira d timawit ad dduklent, imi yal yiwt tettkemmil tayed, yef waya ad yeqqim yeswi-nsent d yiwen, xas ma temgarad tarray; annuyen yettembiwilen n teqbaylit selmaden tutlayt d yedles s timawit.

## Afran n usentel :

Nextar ad nexdem tazrawt-nney d tasleqt i umawal yettwasxemen deg wannuyen yettembbiwelen n teqbaylit, imi taggara-ag i simal yettnerni lehsab n wannuyen yettembbiwelen i d-yettefjen s teqbaylit; i d-ijebden lwelha n waṭas n yemfarjen meqqar ney mezzi. Xas akken yella-d unadi yef kra deg-sen am "**li mučuču**", lamaena ulac tazrawt leqqayen fellasen, arnu yer-s ulac i d-yellan yef wannuyen yettembbiwelen iwumi ara nexdem tasleqt. Akken dayen i nerra lwelha-nney yur-sen imi sexdamen atas n wawalen ibarraniyen am taerabt d tefransist yakk d wawalen, i d-yettnulfun di tesnulfawalt n tmaziyt, i wumi nebya ad nexdem tasleqt akken ad nessiwed yef yeswi n tezrawt-nney. Nefren-it dayen axaṭer nebya ad nzer azalen d wayen i d-wwin wannuyen yettembbiwelen i d-yettwasudfen yef teqbaylit, d unamek i sen-fkan mi i ten-id-rran yef teqbaylit.

## Tamukrist :

Akatay n Master II, nefren-it ad yili d tasleqt n umawal yettwasxemen deg kra n wannuyen yettembbiwelen n teqbaylit am **Črak 02, Qezbul 02, Eicuca, At Ddaw Wezru d Dda spilu**; i deg i d-nekkes ammud swayes ara nexdem tazrawt-nney.

Iwakken ad nessiwed ad neku amahil-ag i nney, neered ad d-nefk kra isteqsiyen iżef ara tebnu tezrawt nney :

1-D acu-t yiswi n tririt n wannuyen yettembbiwelen yef teqbaylit ?

2-D acu d azal sean wannuyen yettembbiwelen s teqbaylit ?

3-D acu d izen i yellan deffir n leqdic yecban wagi?

## Turdiwin :

Di tazwara nesxdem adiwenni d yemsulja, syin akkin nexdem tasleqt i umawal yettwasxemen deg wannuyen yettembbiwelen n teqbaylit, ad d-nefk kra n turdiwin ara ayeiwnen ad d-naf tifrat i tmukrist nney.

1- Tiririt n wannuyen yettembbiwelen yef teqbaylit, yezmer ad yili yesea iswi n uselmed n tutlayt d yedles aqbayli .

2-Zemren ad ilin wannuyen yettembbiwelen n teqbaylit sean azal imettadelsan.

-akken zemren ad ilin ur sein ara iswi-ag i d wazal-ag.

3-Izen n leqdic-agı, yezmer ad yili d abeggen n tzemmar n tutlayt taqbaylit. Am wakken zemren ad yili icudd yer usefti n tedrimt.

## Tarrayt n unadi :

Akken ad nexdem tasleqt tamawalant d tesnamkayt n kra n wannuyen yettembbiwelen n teqbaylit, nebda axeddim nney yef sin yexfawen.

**Ixef amenzu:** d aħric azrayan, nebda-t yef sin yiħricen

-Aħric amenzu:

D ayen yeenan tiyuriwin tigejdanin, deg-s ad d-nefk tabadut i wawalen-agı:asuðef , aslag, amerdil, tasnulfawalt d urwas.

-Aħric wis sin:

Yeena amezru n wannuyen yettembbiwelen, d beddu n usuðef di teqbaylit, rnu yer-s tamhazt d twuri n wannuyen yettembbiwelen n teqbaylit .

**Ixef wis sin:** d aħric n tesleqt, nebda-t yef krad n yeħricen

-Aħric amenzu: d tasleqt tamawalant

Tasleqt tella-d yef imerđilen n taerabt d tefrensist yakk d wawalen imaynuten yellan deg wammud nney.

-Aħric wis sin: tasleqt tasnamkayt

Tasleqt, tella-d i yinumak n wawalen imaynuten d imerđilen yellan deg wammud-nney, d ubeddel n yinumak n wawalen d wassajen yellan gar-asen.

-Aħric wis krad:

Nsexdem adiwenni usrid i yemsulya, i d-yerran yer teqbaylit annujen yettembilen, nessekles-d tiririin-nsen yef isteqsiyen-agı, ad nefk kra n imedyaten:

1-Ayen textareq ad txedmeq yef wannuyen yettembbiwelen, maċči yef tesfifit yettwasunyen?

2-Ayen textareq annuy-agı yettembbiwelen(.....) maċči d wayed?

3-D acu i d-iswi inek mi t-id-terriż yer teqbaylit?

**Agmar n wamud:**

Iwakken ad d-negmer amud-nney yef wannuyen yettembiwilen s teqbaylit, nextar kra n wannuyen yettembiwilen, nwala-ten aşas n tikkal, nura-d ayen nwala deg wannuyen-agı yettembiwilen: Črak 02, Qezbul 02, Enicuca, At ddaw wezru d Dda spilu. Syin akkin nebda leqdic-nney, akken dayen nessawel i wid i d-yessuđfen annujen-agı yettembiwilen, nemlaliten nexdem yid-sen adiwenni, i wakken ad aý-d-fken issalen neħwaj yef wannuyen-agı yettembiwilen.

**Imsulya:**

Isem	Laemmer	Taddart	Ayen yexdem
Saeid lhaġ Smaeil	37 iseggaen	Micli	Qezbul 02
Uğudi Remdan	31 iseggasen	Micli	Eicuca

**Uguren i d-nemlal:**

Di leqdic-nney yef kra n wannuyen yettembiwilen n teqbaylit, nemlal-d kra n wuguren, aladja di tsuqilt i nexdem i tbaduyin si tefransist yer teqbaylit deg uħric ażgaray; rnu yer-s ugur i d-nemlal yakk d sin imsulya i d-yerran yer teqbaylit annu yettembiilen: Črak 02, Dda spilu d At ddaw wezru; wigi d mass Tiġi Rachid d mass Ayt Belqasem Samir, i yuggin ad aý-d-fken isallen yef wannuyen yettembiwilen i xedmen, ayagi isegla-d s lexşaş di teslejt i nexdem i udiwenni.

ixef amenzu:  
ahrīc azyaray

## I-Amerđil:

1-Amerđil d awal ajenṭaq yettili di yal tutlayt, ilmend n wergal n lexşaş yellan deg umawali. Yettəeddi wawal ajenṭaq si tutlayt tabaranit ḡer tutlayt tamerđilt, sebba n unermis utlayan (*contactes des langues*), am wassayen gar yegduden yettmeslayen tutlayin mxalafent, d umbaddal i d-yettilin ger-asen deg waṭas n yeħricen am: tdamsa d yedles.

### I-1-Tabadut n umerđil:

*“Il ya emprunt linguistique quand un parler A, utilise et finit par intégrer une unité ou un trait linguistique qui existe précédemment dans un parler B (dit langue source), et que A ne possédait pas, l’unité ou le trait emprunté sont eux-même qualifier d’emprunts”<sup>1</sup>*

“Yettili-d umerđil asnisi, mi ara d-naf tameslayt neħħi tutlayt (A) tessawed tessekcem-d aferdis neħħi tayunt tasnilsit i yellan yakkan deg tmeslayt (B) (tutlayt taħbalut), ladya tutlayt (A) ur tesei ara tayunt-nni i d-tewwi, ihi awal-agħi ajenṭaq neqqar-as amerđil.” Ttasuqilt-nneħħi.

“Arettal asnisi, yettili di yal tutlayt, igduden ttembaddalen tirmi, akken dayen i ttembaddalen awalen, amqarab n trakalt yetħettim anermis s talwit neħħi s trad”<sup>2</sup>

### I-2-Inaw n umerđil

Atas n yicenga i ieeddan yef tefriqt n ugafa, d ayen yeğġan tutlayt n tmaziżt temlal d waṭas n tutlayin tibaraniyin, ansi i d-terđel ddeqs n wawalen. Akken diġi i d-iban tagħġara-agħi ubeddel n ijentäden izyārayen, s iżjentäden igensayen i d-newwi si tantaliyin n tutlayt n tmaziżt. Yef laħsab n mass-a TIGZIRI.N: ”tutlayt n tmaziżt treħtel-d awalen si tutlayin yettwasexdamen di lezzayer am taerabt d tefrāsist. Seg wasmi i tettuselmed tutlayt n tmaziżt deg uyerbaz, yellad ubeddel n wawalen ireħxalen iberraniyen s ireħxalen igensayen”<sup>3</sup>

<sup>1</sup>DUBOIS J. et al. *Dictionnaire de linguistique et des sciences de langage*, Larousse, paris, p177

<sup>2</sup>HADADDOU.M.A, *Défense et illustration de la langue Berbère*, Ed, INAS, Alger, 2002, P31.

<sup>3</sup>TIGZIRI N. « La littérature amazighe orale et écriture », in *Oralité et écriture spécificités et perspectives*, Ed Rebat, 2004, P 307.

### I-2-1-Amerdil Azyaray:

Amerdil azyaray, d aeeddi n wawal si tutlayt tabaranit yer tutlayt-nney, atas n wawalen n yinaw-ag i yellan di teqbaylit, kkan-d si tutlayt n taerabt, tafransist, tafiniqit...artg.

*“A l’instar de toute les langues, la langue berbère a eu recours tout au long de l’histoire à l’emprunt externe comme réponse à des problèmes d’adaptation. Les contacts avec d’autres communautés linguistiques (phénicien, arabe, turque, française), ont été les véhicules naturels de l’emprunt linguistique qui a affecté le système: phonologique, lexique, morphologique, et même la syntaxe”.*<sup>4</sup>

“Am tutlayin akk n umađal, tutlayt n tmaziyt i teyzzi n umezruy tettawi-d, ijençađen izyarayen ilmend n tifrat n wuguren n usuđef. Inermisen yakk d timyiwinin nniđen tisnilsiyin (tafiniqit, talatinit, taerabt, tafransist), llant d lsas n urettal asnisi i yekcmen yer unagraw: asnimeslan, amawal, tasnalijit d tseddast.” Ttasuqilt-nney.

### I-2-2-Amerdil Agensay:

Imerdilen igensayen, d awalen ijençađen i d-nettawi daxel n tutlayt n tmaziyt . Amerdil agensay yettili ger tantaliyin n yiwit n tutlayt, atas seg yimerđalen-ag i d-ibanen taggara-ag i di teqbaylit, ttwasexdamen deg wađas n yehricen aladya di taywalt, tasuqilt d usuđef am wannuyen yettembiwilen n teqbaylit. Awalen-ag i nettawi-ten-id si tantaliyin n tmaziyt am tcawit, tamzabit, tatergit, tacelħit...artg.

### I-3-Imerdilen n taerabt:

Imi tutlayt n taerabt d tutlayt n tmaziyt, llant yef yiwen n wakal i wađas n leqrun, akken dayen seant atas n temsal tisnalsiyin i tent-icerken, arnu yer-s ttikkint yer yiwit n twacult “chamito-sémitique”, d ayen yessishilen aeeddi n umerdil si tutlayt n taerabt yer tmaziyt. Tettuneħsab tutlayt n taerabt, d tutlayt tabaranit tamenzut i degi i d-treħxel tutlayt n tmaziyt awalen, imi ad naf imedilen-ag i nullen tugħiġi n yehricen am: ddin, ttrebga, idles d tserit.

*“Les emprunts arabes sont numériquement les plus nombreux, ils concernent pratiquement tous les domaines d’expression: religieux, éducation, tradition, économie, politique...etc. Seul quelque pratique sous-ensemble lexicaux, ont en partie résister à leur forte pression: le*

<sup>4</sup> ACHAB R. *la néologie lexicale berbère (1945-1995)*, Ed PEETERS, Paris, 1996, P331.

*vocabulaire de corps, les noms des plantes, des animaux, les termes techniques traditionnels (tissage, poterie, agriculture). Les emprunts arabes sont en générale parfaitement intégrer à tous les paliers du système linguistique berbère”<sup>5</sup>*

“Lehsab n ireṭṭalen n taerabt di tmaziyt yettuqet aṭas, yennul akk iħricen n tenfalit: ddin, d trebga, ansayen, tadamsa d tsertit. Slid kra n imawalen ur kcimen ara imerđilen-agħi am umawal n tfekka d wid n yemyan, ismawen iqbur am ufexxar, tiyawwiwin n tfellaħt d tħlab, s umata ireṭṭalen n taerabt kecmen-d yer yakk iħricen n unagraw n tesnilest n tmaziyt” Ttasuqilt-nney.

#### I-4-Imerđalen n tefransist:

“*Le français même après l’indépendance, continue d’occuper des positions fortes dans les secteurs de l’économie, la culture, et l’enseignement technique et scientifique”<sup>6</sup>*

Bdan kecmen-d ireṭṭalen n tefransist si tazwara n lqern wis d taetac, lawan n umnekcam arumi, ttbanen-d s waṭas deg yismawen atraren amedya ( tilifun, tilifizyu), d wawalen n iserdasen d tedbelt, rnu yer-s aħric n d trebga. Yettili-d ubeddel deg kra n yemyagen n ireṭṭalen n tefransist mi ara d-kecmen yer unagraw asnisi n tmaziyt, ad naf ireṭṭalen n tefransist ur tuqten ara ma nsemgared-it en d wid i d-yekkan si tutlayt n taerabt.

#### II-Tasnulfawalt:

##### II-1-Amezruy n tesnulfawalt:

“*La néologie en tant que pratique langagière, sans doute née avec la naissance de la langue elle-même, puisque un mot n’est autre qu’un “néologisme” qui a réussi. Cependant, il faut attendre la fin des années soixante, pour trouvé le début de la relance généralisée, organisé de la néologie dans les pays les plus industrialisés, et le début du rôle de catalyseur de la néologie dans les pays préindustrialisées, qui se sont engagé sur la voie de l’aménagement linguistique et terminologique, passée à l’étape de l’indépendance politique”<sup>7</sup>*

“Tasnulfawalt d talilt n umeslay, tedda-d mebla cekk yak d tlalit n tutlayt, imi ulac awal i d-ibānen am “wawal amaynut”. Armi d tagħġara n iseggasen n 1960, iwakken ufan-d tazwara n

<sup>5</sup> ACHAB A. *la néologie lexicale berbère (1945-1995)*, Ed PEETERS, Paris, 1996, P331.

<sup>6</sup> BOUKOUS A. *L’emprunt linguistique en Berbère, dépendance et créative, in étude et document berbère*, Ed la boite a document, Paris 1989, P 05.

<sup>7</sup> BERKAI A. *lexique de linguistique (français –anglais-berbère)*, Ed l'harmattan, 2007, P15.

tikli tamatut tuqeidt d tesnulfawalt, di tmura yettuqedmen, ttbinit n temlilt n yimusnawen n tesnulfawan di tmura yellan deg ubrid n unegmu, i yefkan ttiead i tiddin deg ubrid n useqeed asnilsi d ueeddi yer tmunent tasertant”. Tasuqilt-nney.

**II-2-Beddu n tesnulfawalt di tmaziyt:**

Deg yiseggasen n 1940, i d-tlul tesnulfawalt n tmaziyt s usexdem n wawalen imaynuten di tezlatin, i yuran ineymasen iqbayliyen yellan ttikin yer umussu ayennaw azzayri am: Mohammed Idir At Amrane, d Ali Laimeche.

Tutlayt n tmaziyt i yellan di timawit i teyzi n leqrunk, werġin tessawed ad tegg iswi n useqdec n imeslayen-is deg uħric n tnebla d tusna, ara tt-yessiwden ad ttenerni, d ayen i tt-yeğġan, ur teksib ara imawalen s tutlayt n tmaziyt, deg waṭas n yiħricen am win n tujya d tdamsa .

Armi d iseggasen n 70, i d-tella temhazt deg tesnulfawalt n tmaziyt, imi imusnawen arran lwelha-nsen, yer usnulfu n wawalen imaynuten akken ad snernin amawal n tmaziyt, gar-asen ad d-nebder:

-Deg uħric n teskla, d Ben Mohamed i d amenzu i yesxedmen awalen imaynuten di leqdicatis.

-Tasnulfawalt tban-d dayen, di tezlatin n yinazuren am: Ferhat M. Matoub L. Ait Mengueller L.

-Banen-d d ayen wawalen imaynuten di tira am: Ungalen n: Aliche R. Sadi S. Mezzad A. rnu yer-s iymisen n tmaziyt n tallit-nni md: “Amaðal Amaziż”, “Tafsut” d “uymis Tifawt” di Lmerruk.

-Mammeri Mouloud. Di *Tajerrumt n tmaziyt* di 1976, yesean azal n 180 n wawalen imaynuten. Rnu yer-s *Amawal n tmaziyt tatrart*.

-Tasnulfawalt n *l'Académie Berbère* s tmaziyt di Lpari.

- Boudris Belaid. *Tamawalt n trebga* (1993).

- Sadi Hend. d Achab Remdane . *Amawal n Tusnagt* Tafransist- Tamaziyt di 1984.

- Touati S. *Amawal n Trakalt* di 1990.

-Chemime M. *Tazmamt n Trisiti*.

-Saâd S. *Amawal n Tesneskimt ( informatique)*.

-Nait Zerrad k. *Amawal n Ddin* di 1998.

I teyzi n waṭas n yisegasen, asnulfu n wawalen icudd yer tmurt n leqbayel, maenā seg yiseggasen n 1985 d tusawent, iban-d usnulfu di tmaziyt deg temnađin nniđen am:

-*Tesnulfawalt n temzabit* di Lezzayer.

-*Tasuqilt n wulyu agreylan n izerfan n wumdan* di Lmerruk (1990).

- Rnu yer-s kra n imawalen tusnagt: tamahayt-tafransist i d-yefyen s lmenddad n ineylafen n trebga tayennawt n tmurt n Mali d Nijer di 1987.

-*Asuqel n lmasiħ yer teqbaylit*, di tmurt n fransa di 1991.

-Taggara-agī banen-d wawalen imaynuten deg yimatṭafen: Radyu d tifizyu( tilizri) rnu yer-s ahric n uselmed.

### **II-3-Tabadut n tesnulfawalt:**

“La néologie est le processus de formation de nouvelle unités lexicales, selon les frontières qu'on veut assigner à la néologie. On se contentera de rendre compte des mots nouveaux, ou l'en englobra dans l'étude toutes les nouvelles unités de signification”<sup>8</sup>.

“Tasnulfawalt d akala n usulay n tayunin timawalin timaynutin, yef lahsab n tlisa i nebya ad as-nefk i tesnulfawalt, ilmend n usnulfu n wawalen imaynuten ara d-negmer di tezrawt n unamek amaynut, yakk d tayunin timaynutin yesean anamek”Tasuqilt-nney.

Tasnulfawalt mačči kan d akala n usnulfu n wawalen imaynuten, maca dayen d ttawil n usenqes n umerđil, i yettfen atas n yiħricen n umawal.

“Tasnulfawalt deg unamek-is amatu, d tugrint i d-yelhan s tinnawin timaynutin i d-yettbanen di tilawt. Akken i d-yenna Guilbert (1975) yakk Rondeau (1983), tasnulfawalt txeddem tazrawt yef tummanin tisnalsiyin, i d-yettbanen deg yiwen n wakud di temhazt n tutlayt. Tummanin-agī zemrent ad banent ama di temsislit, tesnilest, tasnalja, taseddast d umawal”<sup>9</sup>

<sup>8</sup> DUBOIS J. et al .*dictionnaire de linguistique et des sciences du langage*, Larousse, paris, p322.

<sup>9</sup> CABRE M T. *la terminologie théorie, méthode et application* , Ed Armand Colin, Paris 1998, P252.

**II-4-Inawen n tesnulfawalt:**

Atas n yinawen i ȸef i d-mmeslayen yimusnawen n tesnilest yakk d wid n tesnulfawalt, maexha seg-sen kan i d-ibanen, imi tuget deg-sen b'dan inawen-agħi n tesnulfawalt ȸef krad n yiħriġen: tasnulfawalt n talya, tasnulfawalt n unamek d tusnalfawalt n umerdil. Xas akken yella wugur deg usismel n kra n tesnulfawalin, anda asuley-nsent yedda deg yiwen n wakud yer ugar n yiwen n yinaw, ney llan wawalen imaynuten nniżen weċċen i usismel deg wannaw-agħi nej ȸeg wayed.

**II-4-1-Tasnulfawalt n talya:**

Teena asuley n wawalen imaynuten, iwakken ad d-nulfunt tayunin timawalin timaynūtin. Atas n ikalaten i yellan di tutlayt i yessenfalayen tasnulfawalt n talya am: uzwir d udeffir, iwħiġen-agħi banen-d di tjerrumt n tmaziżt.

**II-4-1-1-Azwar:**

Yettili-d ilmend n usnulfu n wawalen imaynuten s tmerna n uwśil zdat n wawal, akken ad yefk awal amaynut. Azwar “ar”, i d-yesnulta Mammeri Mouloud di tjerrumt, d yiwen ger izwiren i yeṭuqten.

**II-4-1-2-Adeffir :**

Yeħġi asnulfu n wawal amaynut, s tmerna n uwśil s deffir n wawal. Idfiren sumata ur ṭuqten ara ma nessemgared-it en yer yezwiren.

**II-4-2- Tasnulfawalt n unamek:**

D asnulfu n unamek amaynut i yisem, yal asnulfu ibennu assay amaynut ger yisem d unamek, inaw-agħi n tesnulfawalt taħna tagħen namka n yisem. Tamhazt n unamek n wawalen, tezmer ad tili tcudd yer umezrui, timetti nej yer tesnillest.

Abeddel n tuddsa timettit, tasertant, tdelsant d tadamsant, yessekkcam-d ismawen imaynuten yettaṭafen amkan n yismawen yellan yakkan.

“Yanna-d M.A. Haddadou: ....tutlayt-agħi ur tezmir ara ad d-sulay tayunin iwakken ad d-terr ȸef wayen ħwaġen wid yettmeslayen. Maca yettuħettem fellas-s ad tsali leħsab n yinumak n

tayunin yellan yakkan. Xas akken di tesnulfawalt n tmaziżt tatrart, leħsab n yismawen yeċċan atas n yinumak ad yeqqim drus mađi.”<sup>10</sup>

**II-4-2-1-Tumnayt:**

D timerna n unamek amaynut i yisem yeċċan anamek yakan, anda isem-nni yesea assay n userwes d unamek amaynut i s-nerna. Tumnayt d aybalu yeddren deg usnulfu n umawal n tutlayt s umata.

**II-3-Tasnulfawalt n umedil:**

Treṭṭel-d tutlayt awalen, akken yal taġawsa ad teseu isem. Aħwiji amettan, yettawi yer ureṭṭal n wawal aberrani, d usekcem ines yer unagraw n tutlayt-nney.

Awal aberrani i yekecmen deg unagraw nnidēn asnisi, yettuneħsab d awal amaynut, s usexdem ines syur tamyiwan, yettuval amzun d aferdis ger iferdisen nnidēn n umawal n unagraw asnisi, n tutlayt ara t-id-ireḍjen.

Imerdilen yettilin di tutlayt n teqbaylit kkan-d si tefrancist d taerabt, s tmentilt n unermis gar tutlayin-agħi. Ad naf imerdilen i d-yekkan si tefrancist, d awalen nney d ismawen yeċċan assay d tyawsiwin tatrarin. Imerdilen n tefrancist ttwasxdamen s waṭas syur leqbayel di yal amkan: ama deg uyerbaz, taseddawit, di tedbelt d uħriċ n tsertit...artg.

Ma d imerdilen i d-yekkan si taerabt ttwasxdamen di yakk iħricen aldy: ddin, ttrebga d tsertit, imerdilen-agħi, kecmen yer unagraw asnisi n tmaziżt.

**II-4-Tiwuriwin n tesnulfawalt:**

Ger twuriwin n wawalen imaynuten n tmaziżt, ara naf di twuriwin timatuyin n tesnulfawalt ad d-nebder:

**II-4-1-Asnefli Amawalan:**

Asnulfu n tilawin tijdidin, yakk d tifin n tayunin timawalin timaynutin, ilmend n tririt n wawal amaynut d ttawil n usnerni n tzemmar n tutlayt. Asnefli amawalan yedmen dayen tawuri n taċċart n yilmawen i yellan deg umawal.

<sup>10</sup> BERKAI A. *lexique de linguistique (français –anglais-berbère)*, Ed l'harmattan, 2007, P29.

**II-4-2-Asenqes n imerđilen:**

Tawuri n tesnulfawalt, ur tcudd ara kan yer usnulfu n wawalen imaynuten, maenä telha-d dayen s usenqes n yimerđilen iberraniyen i yujen izuran di tutlayt n tmaziyt, aldyä awalen n taerabt d tefransist i yettwasxdamen deg umkan n wawalen n tmaziyt, imi tukksa n yimerđilen yuyal d iswi n tesnnulfawalt n tmaziyt.

Md:

-Eawed → Ales.

-Sahit → Tanemmirt

**II-4-3-Tawuri n cbaħa n usnefli:**

Tasnulfawalt tesea dayen tawuri n cbaħa d usnefli, aladyä deg uħric n tżuri, imi ad naf inazuren smenyifen asexdem n wawalen imaynuten, i yernun cbaħa d unamek i yisefra-nsen. Akken dayen i ttwasxdamen wawalen imaynuten, ilmend n usishel n usnefli d umeslay yef yisental-nsen.

Md:

Yettceεεil → yettfejjij

**II-4-4-Tawuri tamtasnalsit:**

Tasnulfawalt tesea dayen tawuri tamtasnalsit, imi yettili-d lebni n wassay n tmetti d tesnilest, ilmend n usnerni n tutlayt, ara yefken azal i tmetti, akken dayen ara yegg abrid ger tantaliyin n yiwen n tutlayt, ilmend n usdukel n tmuqli tasnalsit.

**III-Arwas:**

Yettili-d “urwas asnisi” mi ara d-tawid awal ney tafyirt, akken yella ney tella tettwabna di tutlayt-is tanaşlit taberranit, yer tutlayt n tmaziyt. Mebla ma yella-d kra n ubeddel deg-s, ama d talya ney d anamek.

**III-1-Tabadut n urwas:**

“Arwas asnisi” yemgarad yef urettal, anida awal aberrani ikeccem-d yer tutlayt tamerđilt mebla ma ibeddel (ama d talya, ama d anamek). Yettili-d urwas asnisi sebba n unermis ger tutlayin.

*“Le calque est une reproduction d’une structure lexicale étrangère, avec des éléments de la langue cible, qui a un sens différent de celui de la somme des éléments, et qui en principe correspond au modèle”.*<sup>11</sup>

“Arwas asnisi d afares n tsulya (lebni) amawalan aberrani, s yiferdisen n tutlayt tanicant, yesean anamek yemgaraden yef iferdisen-nniđen, maca s umata ttaken acbi yer yimezwura”. D tasuqilt-nney.

Mi ara yili wawal d aherfi, arwas n unamek yettban-d s tmerna n unamek amynt, i wawal yesean anamek yakan di tutlayt i t-id iređlen, mi ara yili d awal uddis, tutlayt tamerđilt tjem mee (tettagħga) amyizwer n yiferdisen n tutlayt użur i t-id-rđel.

Tasnulfawalt n tmaziđ tsexdam aṭas arwas si tefransist, anda ara naf taggayin tiseddasin ttwasuqellent-d akken llant di tefransist: amyag s umyag, isem s yisem, unti s wunti, awsil s uwsil ...artg.

#### IV-Tamlellit n tutlayin:

Tamlellit n tutlayin, d tagnit anida amdan ney agraw n yemdanen, ad tent-terr tmara yer usexdem n snat n tutlayin, yettili-d wayagi sebba n lexṣas n wawalen di tutlayt-nney. Tamlellit n tutlayt: d tumant tamettasnilsit deg uħric n unermis n tutlayin iwumi sawalen “code swiching” s teglizit.

“Neqqar-as tamlellit n tutlayin, i tsetratijit n taywalt, s yes amdan ney tamyiwent tesexdam deg yiwen n umeslay snat n tutlayin mgaradent”<sup>12</sup>

Tettili-d temlellit n tutlayt gar teqbaylit d taerabt ney tefransist, akken ad neseeddi izen, nney akken ad nemmeslay d win ur nessin ara mliħ tutlayt-nney, akken i d-tenna **Taleb. Ibrahimi. kh** : “tamlellit n tutlayin, tella-d ilmend n usishel n ueeddi n win yettmeslayen si tutlayt yer tayed; ama s tmentilt n ubeddel i d-yekkan seg wassayen imettiġen gar wid yettmeslayen, nney abeddel n usentel, ney sebba n tucga n uyanib i yettbeddilen ilugan imettasnalsiyyen”.<sup>13</sup>

<sup>11</sup> KAHLOUCHE R. *Le Berbère (Kabyle) au contacte de l’arabe et du Français*, étude socio-historique, Ed Alger, 1992, P 43.

<sup>12</sup> DUUBOIS J. et al. *Dictionnaire de linguistique et des sciences du langage*, Larousse, paris P32.

<sup>13</sup> IBRAHIMI T KH. *Les Algériens et leurs Langues, élément pour une approche sociolinguistique de la société Algérienne*, Ed El-HIKMA, Alger, 1995, P159.

Nesexdam tamlellit n tutlayin di yal amdq: di berra, deg uxxam ney di tedbelt, ayagi yettuyl yer wazal iseant tutlayin-agı (taerabt d tefransist) di tmurt-nney, imi tfent yakk iħricen ama n ddin, ttrebga, tasertit ,tadamsa d tussna ; rnu yer waya tamlilt n tħamsa i yeršan tutlayin-agı di lezzayer, d ayagi i yessawaqen wid yettmeslayen, yer usexled n tutlayt n teqbaylit akk d taerabt ney tafransist. Tamlellit n tutlayin tgellud s lemħara qef tutlayt tayemmat, imi tesnqas di temhazt n tutlayt-agı, s ubeddel n wawalen n teqbaylit s iberraniyen d ajen ara tt-yawin yer nngar.

*“....Tamlellit n tutlayin tezmer ad tili s sebba n trakalt: ar tlisa ger snat n temyiwnin tisnalsiyin, wid yettmeslayen yezmer ad tent-terr tmara yer usexdem, sya yer da tutlayt-nsen tayemmat, sya yer da tutlayt n temyiwent n tmura ukud sean tilisa. Tettili dayen temlellit n tutlayin, mi ara yinig umdan yer tmurt-nniđen, s tmentilt n lqedma ara t-yeğġen ad yessexdem tutlayt n tmurt-nni”<sup>14</sup> D tasuqilt-nney.*

**V-Tabadut n uslag:**

Aslag d abeddel n tutlayt tanaşlit n usaru, s tutlayt yettumeslayen syur uŷref n temnađt ideg ara yettusenet leqdic-nni, yeċċa dayen abeddel n šşut n umeggi s wayed-nniđen, s tutlayt n temnađt-nni.

Yezmer dayen ad yettwasedem wawal-agı, mi ara yili usekles n yimeslayen n yizeffanen deg temsilt n usekles, imeslayen ur nettwasekles ara srid s sebba n wuguren itiqaniyen.

Aslag d tawwurt yeldin i yidelsan-nniđen s tutlayt n tmaziyt. “Aslag amenzu yettwaxedmen s tmaziyt, di tagħġara n yiseggasen n 1980, s uslag n usaru yezzifen , Zzeman n ssidna Eissa”.i d-yenna mass Smaeil Abdenbi, imdebber n temsilt “Tafat” di lezzayer .

**V-1-Inawen n uslag:**

1-Yettili-d uslag s ubeddel n tutlayt d šşut n yizeffanen, s wayes yettwaxdem usaru, i tikkelt tamenzut, s imeslayen n tutlayt uyur ara d-yili uslag.

2-Yettili-d uslag s tiġġin n imeslayen n tutlayt s wayes yettwaxdem usaru, d tira n yimeslayen-nni s tutlayt uyur ara d yili uslag.

<sup>14</sup> Opcit p 115.

## VI-Asudef:

“ *L’adaptation se définit comme le passage d’un langage à un autre, qui entraînent la recherche de nouveaux moyens d’expression comme de nouvelles formes de narration: l’adaptation opère un rédécoupage du texte qui tienne compte des spécificités du théâtre et à besoin d’expérimenter de nouveau dispositifs scénique, de nouvelles techniques, permettant de donner à voir, de mettre en images différents épisodes d’une histoire donnée des descriptions, tout comme des passages parlés*”<sup>15</sup>

“ Asudef d azrug seg umeslay yer wayed, id-yeglan s unadi n ttawilat n usenfali imaynuten am talyiwin n tullsa. Asudef igellu-d s bețtu deg uđris n umezgun, i yehwağen tirmi n wallalen imaynuten n wannar, tatiqanit tajdiț i yettağğan ad yefk awali d tugniwwin deg yehrinen yemgaraden deg teməayt, d igelman am izergan n unmeslay” D tasuqilt-nney.

Selon Michel Corvin: “ *On nomme adaptation ou théâtre, toute transformation d’un texte non dramatique (récit, scénario de film) en texte pour scène (...). L’adaptation est la traduction d’une oeuvre dramatique, surtout quand elle vise une fidélité purement littéraire à retrouver, ici et maintenant, l’efficacité théâtrale du texte original. Que celui-ci pose des problèmes spécifiques (versification, dialecte, archaïsme), et il devient impossible de dégager traduction et adaptation; l’écriture, traduction et adaptation sont aujourd’hui partie liée (...)*”<sup>16</sup>

“ Neqqar-asasudef ney amezgun, i yal abeddel ara ihazen ađris wer tamuggit. Asudef d tasuqilt n leqdic anmugi, aladya mi ara yerr lwelha-s yer tektilt taseklant i tifin, d agi d tura i d-tettban temlilt tamezgunt deg uđris anaşlı. Imi wagi ixeddem-d uguren uzzigen (am tantala ), ad d-yuylad awezyi ad tferned ger tsuqilt d usuđef. Tira, tasuqilt d usuđef, ad ten-id ass-agid iħricen yettwacudden(...)” D tasuqilt-nney.

<sup>15</sup> LAOUTFI Amar. *Réécriture, traduction et adaptation en littérature kabyle cas de si lehlu de Mohia*, mémoire de Magister, université Mouloud Mammeri Tizi-Ouzou, 2012 p 27.

<sup>16</sup> CORVIN M, *dictionnaire encyclopédique du théâtre*, bordas, paris, 1991, p13.

**Aħric wis sin:****Amezruy n wannujen yettembiwilen****I-Amezruy n wannujen yettembiwilen:**

Atas i d-yeqqaren d akken lašel n tesfifit yettwanujen, yettużal yer imasriyen, maexha nezmer kan ad d-nini d akken timlilit n uđris d tugna, tettużal yer lqern wis 19, s lmenddad n “Rodolphe Toffe” i yerran lwelha-s yer usnulfu n tarrayt n usenfali tamaynut .

Deg useggas n 1908, yessufey-d “Emile Courtet”, annuy yettembiwilen amenzu deg umdàl s yisem n “fantasmagorie” i d-yettwasneeten deg umezgun n “Gymnase” di lpari. Di 1928, yessufey-d umaricani “Walt Disney” annuy yettembiwilen amenzu yettmeslayen ; akken xemsa iseggasen yessufey-d annuy yettembiwilen amenzu s yini “les trois petits cochons” it-yessawden ad yawi araz n” OSCAR” deg usaru awezlan ifazen, syin akkin issufey-d: “La petite poule avisée”.

-Annu yettembiwilen ażezfan yessufey-it-id deg useggas n 1937, iwumi yefka azwel “Blanche Neige” i yemmusanen atas di ddunit, mebla ma nettu “le Roi Lion” d “Alice au pays des merveilles”.

**II-Beddu n usudef yer teqbaylit:**

Asuqel nej̄ asudef si tutlayt yer tayed, yewwi-d yef umsuqel ad yissin akken iwata snat-nni n tutlayin (tutlayt taybalut d tutlayt tanicant), yef waya ilaq ad yedfer tarrayt i gerzen, akken d ajen ara yeseu timusniwin timetadelsanin ifazen.

Yennulfa-d usuqel d usudef di tutlayt n teqbaylit, s lmenddad n Abdellah Muḥya, i yettwasnen s yisem n Muḥend u Yehya, i d-yewwin amaynut i tsekla taqbaylit, imi yufrar-d s usuqel d usudef n yisefra d tceqqufin n umezgun i imusanen atas di ddunit. Yebda Muḥya asudef deg iseggasen n 1970, s usuqel n tceqquft n umezgun n Kateb Yacine “Muḥend, rfed tabalizt-ik”, i d-yewwin araz di tfaska n umezgun agreylant i d-yellan di tmurt n Tunes. Akken yexdem atas n leqdic-at nniżen isi yettwasen ger-asen ad d-nebder:

-Llem-ik, ddu d uđar-ik, di 1974.

-Aneggaru ad d-yerr tawwurt, di 1976.

-Tacbajlit, di 1982.

-Si pertuf, di 1984.

-“Sinistri” d “Muħ terri”di1991.

Deg wasmi i d-tban tilizri n teqbaylit BRTV , yella-d beddu n usudef n wannujen yettembiwilen yer teqbaylit am usaru n “Patrac d Nilu” yakk d “Baba Kasṭur” deg iseggasen n 2000.

Di 2008 d tussawent, yennerna usudef, s tririt n wannujen yettembiwilen yer teqbaylit, ad d-nebder gar-asen: Pučči, Narnia, Li mučuču...rtg.

### **III-Amezruy d temhazt n wannu yettembiwilen di teqbaylit:**

Si zik tutlayt n tmazijt tedder di laxħas, imi ur tettwasexdam ara deg wannar, ama d ayen yeenan tira nej timawit. Taggara-agħi, deg wasmi i yebda umatraf n BRTV, tenerna tutulayt n taqbaylit s leqdicat-ines am usudef n yisura “Patrac d Nilu”,d wannu yettembiwilen “Baba Kasṭru” i d-iċeddan di 2002, i yettuneħsaben d annu yettembiwilen amenzu s teqbaylit, i d-ijebden lwelha n leqbayel di tallit-nni.

Deg useggas n 2007, i d-tban i tikelt tamezarut, tesfifit yettwasunyen s teqbaylit ”Ayerrabu n Ugafa” i d-yefyen di 2007, s tutlayt taferlandit, yerra-t-id yer teqbaylit uneymas Hamza Amarouche.

Tamhazt n wannu yettembiwilen s teqbaylit, tebda tettban-d di 2007 d tussawent, anda i d-yettwasudef wannu yettembiwilen “Pučči” d “Ugellid amenzu”. Di 2009 yeffex-d wannu yettembiwilen “Blanche Neige” i wumi semman s teqbaylit “tatteffeh n imaziżen”.

Di 2010 d tussawent, yella-d usnerni di leħsab n wannu yettembiwilen i d-yettwasuđfen yer teqbaylit am: Iferfucen, Qiqi bu lemraqi, Dda spilu, Li mučuču, Ipespusen, Kipous d Biċċu.

Deg useggas n 2013, yessufey-d “Kamel Bentaha” tasfifit yettwasunyen tamenzut i īgerdan s tefransist i wumi qqaren “Amécalement votre”, di 2016 yessufey-d tasfifit nniđen s teqbaylit, iwumi yefka azwel “Eezzi akked d Eezzu”.

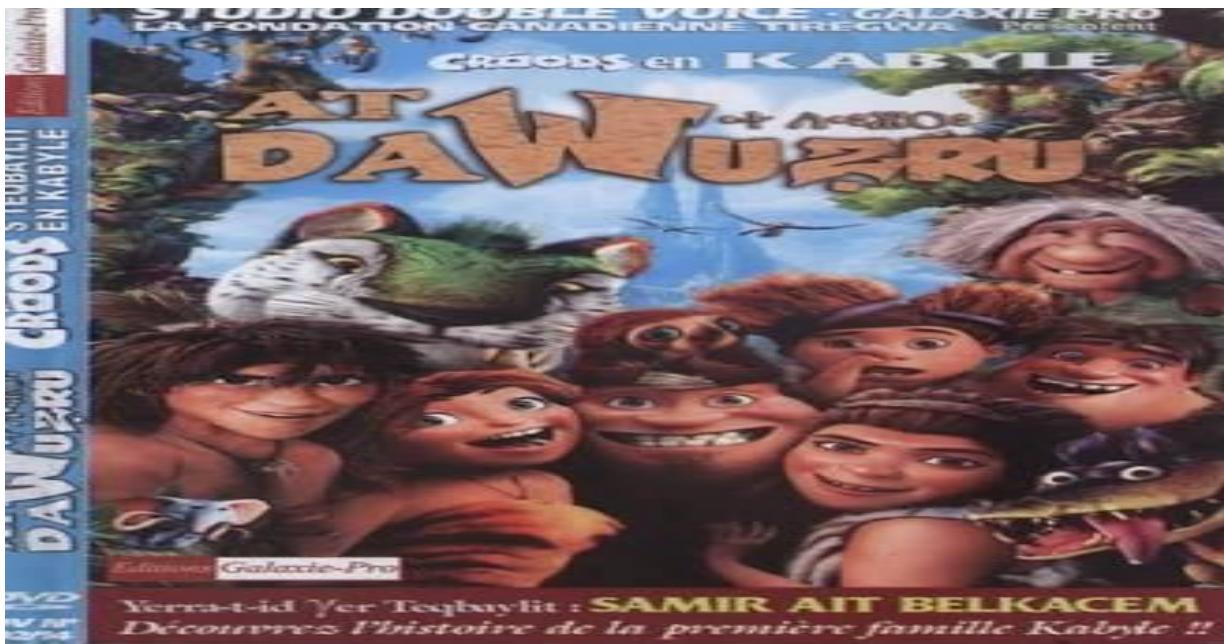
**IV-Tawuri n wannuy yettembiwilen n teqbaylit:**

Tawuri tamezwarut n wannuyen yettembiwilen n taqbaylit, tcudd yer yidles d uselmed n tutlayt d usnefli amawalan, s usexdem n wawalen imaynuten i d-yettnulfun di teqbaylit, rnu yer-s d uselmed n wazalen n tmetti taqbaylit i tsutwin i d-yettnekkaren, akken dayen i sean azal deg uselmed wansayen d tutlayt tayemmat i yigerdan imecħah. Imi annuyen yettembiwilen ttuwelhen i yigerdan, ad naf annuyen yettembiwilen s teqbaylit, sean tamlilt n ttrebgħa am uselmed n smaħ d lemqadra, rnu yer-s asnegmu n wallay n yigerdan s yisallen imaynuten i d-ttawin deg yisental-nsen.

Ixef wis sin:  
ahric n tesleđ

## I- Asenked n wannuyen yettembiwilen n teqbaylit:

### I-1-At Ddaw Wezru:



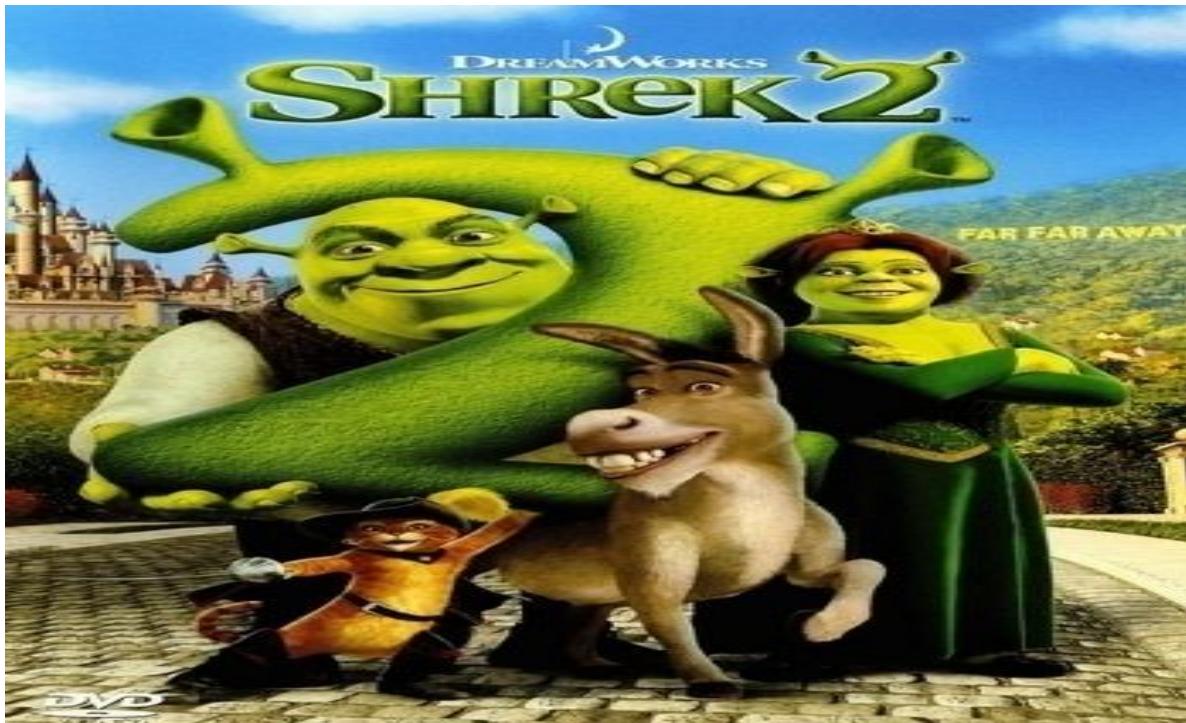
Asaru-ag ihekkud tadyant n yiwt n twacult n 06 ieggalen, iwumi ssawalen "At Ddaw Wezru" imi ttidiren ddaw yezra, ttefyen-d kan akken ad d-awin ayen ara čen, regglen yef yiwersiwen ma ulac ad ten-čen, imi čcan akka Ijiran-nsen, hala nutni i d-yeqqimen, tawacult-agi mussanet s ukukru imi yur-sen tudert tcudd kan yer wučči d tguni . Yiwen wass tekker twacult n at ddaw wezru ad şeyden, mi i d-uyalen tebda lat tyelli tafugt, imi yur-sen hala tamettan kan i yettcalin mi ara d-yeqli tlam, mi i yenşef yiđ tukki-d Čipa twala tafat I d-yettekken di berra teđwa akk ifri-nsen, teffey tedfer-itt almi tewwed s amkan ideg tella tafat-nni, tufa yiwen n weqcic isem-is Čaqlala, yetşef aheğguňu n tmes i d-yettaken tafat-nni, degmi tmeslay yid-s yenna-as-d d akken akal ifi i teddu ad yeftutes, segmi i tuyal Čipa yer twacult-is, teħka-asen i yimawlan-is ayen i s-d-yenna Čaqlala , maenā ur ttuminen ara.

Akken kra tezenzel lqaęa, rewlen akken ad menen si nger, dya aylin yer yiwt n tezgi yeċċuren di iyersiwen, i ten-yettqadamen sya wesya, sutren lemawna n Čaqlala i ten-id-iselken seg yersiwen-nni, syin akkin yuval d aeggal n twacult, xas akken ur s fkin ara laman, lamaenā ciuħi ciuħi użalen hemmlent, segmi isen-ireggem ad ten-yawi yer tmurt icaelen, xas akken mlalen-d aħas n wuguren deg ubrid-nsen, maca użalen almi leħgen yer dinna, d ayen i sen-yekksen akukru imi ddern deg usirem d lferħ.

**I-2-QEZBUL 02:**

Di tmurt n Cinwa, yella yiwen n ugellid qqaren-as “Can”, yeslal-d lxuf d rehba imi yebja ad yetṭef leħkum n tmurt, aladya segmi yesla s yiwen n uqedal ara t-iħarben, imi ssawalen Qezbul. Dya agellid yeypseb ad iqaree i wayen i s-yuran, aladya degmi berran deg-s yimawlan-is, ssufyent di llufeq, yeggul ad d-yerr tter di yal win ara d-yemmal zdat-s ar tteger ansi ieedda .Qezbul i yellan d anelmad n lkarati yer ccix Cifu, yetħarab yef tudrin si lbaṭel n yiflisen. Almi d yiwen n wass, yerza-d ugellid “Can” “s timad-is, akken ad yetṭef tagelda, wa d-yessenger lkarati s yiwen n tnaeurt i d-yett-suđun times, yerna tessusuf-d uzzal. Deg ubrid-nsen akken ad hebsen agellid “Can”, Qezbul d tarbaet-is wwden yer temdint n “Gulman”, anda yella “Can” akken ad hudden tanaeurt-nni i yesea wa ad yessemnej tagelda-nni. Maenā agellid amesbaṭli yessawel akk i yiserdasen-is akken ad qedlen Qezbul d terbaet-is, nutni llan heggan-d taqerract i ugellid Can, xas akken urzen ifassen-nsen, yekker imenji meqren ger-asen ssawden rżan-as tanaeurt-nni i d-yesnulfa, akken dayen i d-smenjen agdud d tgelta-nsen si lbaṭel i tettidir, yużal ugellid Can yestaeref s uqedal Qezbul, i yeħurben yef tmurt n Cinwa.

## I-3-Crak 02:



Deg yiwt n tgelda terna teqcict yer ugellid, isem-is Selyuna, tecbah amzun d agur, tuyi-tt tiṭ imi aṭas i yusmen di şşifa-s, d ayemmi tehlek , yal mi ara yeysi yiṭij yettbeddil wudem-is şşifa; sked ayen ur xdimen imawlan-is ad tejjie ur teħli ara, degmi uysen rran-tt yer lberg n tlafsa alama isellek-itt-id win i tt-iħemmlen, teqqim dina armi tuyal d tilemżit. Yiwen wass yerza umnay yer lberg-nni iwaken ad isellek Selyuna, imi yewwed yer din yexlee imi s-d-nan d akken tezwej nettat d uwayzen imi d netta i tt-id-iselken di tlafsa. Mi slan imawlan-is ceyeen-as i Selyuna d wargaz-is iwaken ad s-ngen tameyra. Degmi yesla Crak ur s-yeɛjib ara lħal, imi yezra d akken imawlan n Selyuna ur t-qebblən ara, xas akken yeefes yef wul-is, yedda yid-s s axxam-nsen. Mi wwden yer din, agellid d wegħdud-is xelxen mi ten-walan d i wayzniwen.

Segmi tesla lqibla metfarawin, teşsamer agellid akken ad innay Crak, mi ifaq uwayzen s txazabit i s-d-heggan yerza yer lqibla metferrawin, iwakken ad d-tefk aħekkul ara t-id-yerren netta d Selyuna d imdanen. Segmi tuggi ad s-d-tefk aħekkul-nni, yukker-d yiwen n usafar I yeswa, d ayen i t-yerran netta d Selyuna d leibad, maca ma ur msalamen ara meqbel ttnaṣfa n yiḍ, ad uyalen akken llan d iwayzniwen ilebda. Maena lqibla metferrawin teħbes Crak, i wakken ad yezweġ mmi-s d tgeldunt, maena uqbel ad d-yeđru waya, Crak yessawed ad d-yessen-sen iman-is, ad yemlil d Selyuna, ad as-yesefhem akk ayen yedran yid-s. Di tagħġara, Selyuna textar ad tuyal ad tidir am zik nettat d Crak, d iwayezniwen.

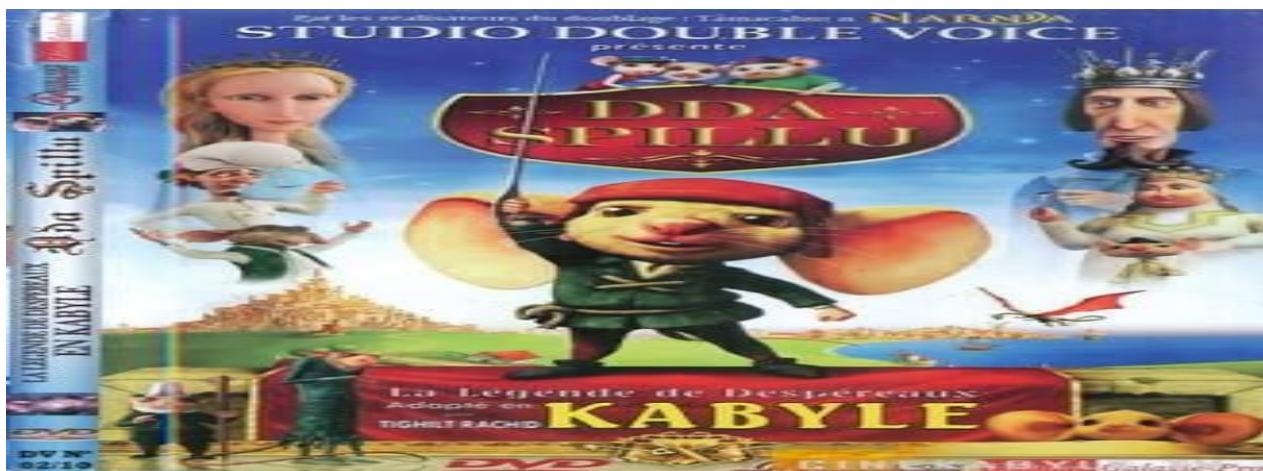
## I-4- Eicuca:



Zik tella yiwt n twacult teħkem tamurt, sean taqcict isem-is Eicuca, imawlan-is ttrebbin-tt-id yef wamek ara tuyal d tageldunt, nettat ur tebyi ara, imi tebya ad teic ddunit-is akken i s-yeħwa, themmel ad tħeddi tilisa di kullec. Yef waya i t-xemmen yemma-s ad tt-tefk ad tezweġ akken ad texdem axxam, ilmend n waya, thegħha-d yiwt n temzizelt i deg-i ara ħedren akk laerac, iwakken ad as-d-fren argaz I s-ilaqen, win ara d-yufraren di temzizelt d netta ara yilin d argaz n Eicuca.

Maca Eicuca ur teħwi ara tekti-agħi, yef waya I terza yer yiwt n tgezzant, akken ad s-d-texdem aħekkul i yemma-s akken ad tt-thenni si temsalt n zwaġ. Tagezzant tefka-as-d i Eicuca lmakla ara s-t-seċċ i yemma-s, akken teċċa lqut-nni, yemma-s n Eicuca tuylid ursel. Eicuca taeweq amek ara texdem, tetħarab kan yef wursel ma ulac ad t-inney baba-s. Yef waya tekker ad tetserwel yer tezgi-nni ideg-i i d-temmla tagezzant akken ad d-terr yemma-s akken tella. Deg ubrid-is, ayersiw yettmuhu kan, d ayen i yesfaqen baba-s n Eicuca s wursel yellan di teyremt-is, d ayemmi i yessawel i iserdasen-is akken ad t-nyen. Maena Eicuca d watmaten-is ssawden srewlen yemmat-sen yer lyaba. Eicuca temmla tagezzant, i s-d-yessutren ad txid tiyessiwin yettwacergen s wurif, ma yella tebya ad ibeddel yemma-s, maena ayagi ilaqq ad texdem meqbel tafrara. Eicuca ur tefhim ara lmeena imeslayen n tgezzant, teqqim tettxemmim armi i d-temmekta, d akken tecreg tagertilt s wurrif, asenni ideg-i s-d-tebder yemma-s zwaġ; dya tuyal s axxam nettat d yemma-s, txaq tagertilt-nni i yettwacergen s wurif, meqbel ma ad talli tafat, di tagħġira tuyal-d yemma-s n Eicuca akken tella d léebd.

## I-5-Dda Spilu:



Dda spilu d yiwen n umumed i d-ilulen deg yiwit n tegnit iwaeren atas ; imi yiwen n uyerda imi ssawalen “Briru” i yellan d sebba n lmut n tmeđut n ugellid, seg wakken yerfa, yenfa si tmurt s kra yellan d ayerda nney d amumed, d ayen id-yesseylin deewessu yef tmurt, ayen yesnuynin agdud seg ujurar d lħif isen-iserwan tidak yuran.

Dda spilu d win yemxalafen yef wiqid, xas akken meċtuħ mliħ di lqedd maena yufrar-d s tharci-inies, yerna ur yettkukru ara yessawed almi iruh ula yer teyremt n ugellid, yemla ul a yellis n ugellid. Degmi islan imawlan n Dda spilu s txazabit yexdem mmi-tsen, eerdien ad t-nhun maena yegguma ad yerr aðar, d ayen i tent-yeğġan ad tessiwdien yer ttemman i t-yenfan yer tmurt iż-żerdayen, Dda spilu yeqbel s lex̊iya i s i t̊euqben yettef abrid-is yer tmurt iż-żerdayen, akken yewwed yer din begsen-d yur-s ad teččen, maena isellek-it-id “Briru”, degmi i s-yules Dda spilu tadyant-is, Briru yestaeref d akken d netta i yellan deffir n twayit i ten-yuyen, dya yerza yer yellis ugellid akken a s-yessuter smah, maena tageldunt t̊euyer-it-id d ayemmi i d-yerrew wallay-is tikiwin tiberkanin, dayemmi isexdem taklit n tgeldunt akken ad t-yejd, dya iħbes-itt yerna yessawel akk i żiż-żerdayen akken ad tteččen, Dda spilu yesla i teyri n tgeldunt imi tettsuyu dya yewwi azrar-is i ugellid akken ad tyamen, mi yewwed yur-s yuffat deg yir liħala daymi yerza yer twacult-is d yemdukal-is akken ad t-eiwnen, maena ulac win i t-yumnen yef waya i iruh weħħdes akken ad tid-isellek, deg wannar idegi i d-nejmaen akk iż-żerdayen, anda weklen Briru ad tiney zdat-sen, maena Briru yuval-it-id wul, tyaq-d-it tgeldunt, dya yemeawan netta d Dda spilu selken-d tageldunt si tmettant, segmi i d-tedra tedyant-agħi agellid yuval-d yer leeqel-is yelha-d d wedgud-is, yakk tmurt-is i yef i d-yuli yiżiż, ma d Dda spilu rran-as tajmilt imi yekkes akukru yurzen imumden achal-aya

Tasleqt Tamawalant

**Ahric amenzu:****Tasleqt Tamawalant**

Deg yixef-agı amenzu, tasleqt ad d-tili yef wawalen imaynuten d imerđilen, yellan deg wannuyen yettembiwilen n teqbaylit: **Crak 02, Eicuca, Qezbul 02, At ddaw wezru d Dda spilu ifi** nexdem tazrawt-nney.

**I-Tabadut n umawal:**

Amawal d agraw n wawalen n tutlayt, ur nesei ara tilisa, yettnerni s usnulfi n wawalen imaynuten ney s unekcum n yimerđilen yer tutlayt.

*“Est l’ensemble des mots d’une langue constitue son lexique, cet ensemble se sépare en sous-ensemble selon certain nombre de variable”<sup>1</sup>*

**II-Awal amaynut:**

Awal amaynut d yal awal ara d-yennulfun deg umawal n tutlayt, i d-yeskanen tamusni tamaynut, isnulfuyen imaynuten d awalen ikečmen di tutlayt. Anamek n wawalen yettbeddil yerna yettnerni yef lahsab n wayen hwajen wid yettmeslayen, d ayagi i d-yeslalayen awal amaynut, i izemren ad d-yennulfi syur amusnaw di tutlayt, ney win yettmeslayen kan tutlayt amedya: am ugrud. Awal amaynut yezmer ad d-yennulfi s usudem d ussudes d ureṭṭal. Awal amaynut ur yetteettil ara yettruh-as ssifa n wejdid.

**Tafelwit n wawalen imaynuten yellan deg wammud-nney**

Awal amaynut	Isem-is s tefransist	Awal amaynut	Isem-is s tefransist
Surfiyi	Pardon	Asgen	Riche pour animaux
Iyerşiven	Animaux	Tamsalt	Affaire
Tamawt	Remarque	Gziy	Comprendre
Ales	Répéte	Ameslay	Parole
Tadyant	Evènement	Tiġremt	château
Acku	Parceque	Nced	Inviter
Amuli ameggaz	Joyeux anniversaire	Aqerđal	Chèf
Arraz	Cadeau	Ugur	Problème
Tanaeurt	Machine	Anelmad	Etudiant
Ar tufat	A plus tard	Aselmad	Enseignant

<sup>1</sup> LEHMANN A. et al, *Introduction à la lexicologie (Sémantique et morphologique)* ,ed Nathan/Her,2000,p03.

Tageldunt	Reine	Selmed	Enseigner
Amedya	Exemple	Agdud	Peuple
Tacennayt	Chanteuse	Uydim	Juste
Tagelda	Royaume	Mgaraden	Different
Timzizelt	Compétition	Tawessa	L'aide
Agellid	Roi	Suget	Beaucouq
Tanemmirt	Merci	Alel	Aidé
Amnay	Guérir	Tikti	Idée
Tayri	Amour	Azul	Bonjour
Talwit	Paix		

**Tamawt:**

-Azal n 37 n wawalen imaynuten, i yettwasxedmen deg wannuyen yettembiwilen n teqbaylit i nesxdem deg wammud-nney.

**II-1-Awalen imaynuten i d-yennulfan s usuddes:**

**Tamawt :** deg wannuyen yettembiwilen n teqbaylit i nesxdem di tezrawt-nney, ur ttwasxedmen ara wawalen imaynuten i d-yennulfan s ussudes.

**II-2-Awalen imaynuten i d-yennulfan s usudem:**

Ger wawalen imaynuten i d-yennulfan s usudem ad nebder:

- tacennayt → seg umyag cnu
- Timzizelt → seg umyag azel
- Aselmad → seg umyag lmed
- Tudert → seg umyag idir
- Asgen → seg umyas gen
- timniwelt → seg umyag niwel

**II-3-Awalen imaynuten i d-yettwakksen seg umawal n MAMMERI M:**

Gar 50 n wawalen imaynuten yellan deg wannuyen yettembiwilen n teqbaylit, 16 n wawalen ksen-ten-id seg umawal.

- Amaynut : Nouveau
- Ales : Répétré
- Acku : Parce que
- Amuli : Anniversaire
- Arraz : Cadeau
- Tageldunt : Reine
- Amedya : Exemple
- Tagelda : Royaume
- Tanemmirt : Merci
- Agdud : Peuple
- Tayri : Amour
- Ugur : Problème
- Aselmad : Maître, Professeur
- Tira : Ecriture
- Azul : Salut, bonjour
- Tamawt : Remarque

### **III-Imerdilen:**

D yal aferdis ara d-yasen si tutlayt nniżen.

Tutlayt n tmaziyt, kecmen-tt-id aṭas n wawalen iberraniyen, i d-yekkan aladja si taerabt d tefrantsit. Imerdilen i d-yekkan si tutlayin-agħi tħuqtien imi kecmen yakk yer yiħricen am: ddin, ttrebga, tadamsa d yidles.

Amerdil d timant, thuza yakk tutlayin s sebba n wassayen imettiġen, idamsanen d idelsanen i yettilin gar temyiwin tisnalsiyin yemgaraden.

Ad d-naf aṭas n imerdilen i yettwasxedmen, deg wannujen yettembiwilen n teqbaylit gar-asen imerdilen n ta3rabt d wid n tefrantsit.

#### **III-1-Imerdilen si taerabt:**

Anermis ger tutlayt n tmaziyt d tutlayt n taerabt, yettuval yer waṭas n leqrun, xas akken aṭas n yimnekcam i ieeddan yef tefriqt ugafa am: Irumanien, Ibizenċiien d iterkiyen...artg. Aeraġben ssawden rešsan tutlayt-nsen deg umkan n tmaziżit, ayagi yettban-d di lehsab meqqrenn

yimerđilen n taerabt i yettwasxedmen deg wannuyen yettembiwilen n teqbaylit ara d nebder di tfelwit-ag i d-iteddun.

### Imerđilen n taerabt i yellan deg wammud nney:

Amerđil	Isem-is s taerabt	Amerđil	Isem-is s taerabt
Isem	اسم	Amkan	المكان
D axel	داخل	Lyaba	الغابة
Lmut	الموت	Lehma	الهباء
Yelhaq	لحق	Isteyfer	الاستغفار
Imus	مس	Anem	نعم
Tlam	الظلم	Tiyerfatin	الغرف
Bdu	بدا	Laelali	العالي
Xdem	خدم	Eeslama	السلام
Ezem	عزم	Lhara	الحارة
lmen̄eq	النطق	Saea	الساعة
Rray	الرأي	Yefrah	الفرح
Sbah	الصباح	Lhal	الحال
Şah	صحيح	Egel	عجل
Cœel	شع	Sethi	استحي
Rruh	الروح	Lfatiha	الفاتحة
Uqbel	قبل	Eiwed	عاود
Lwehc	الوحش	Hsed	حسد
Lmektub	المكتوب	Laman	الامان
Lexyud	الخيوط	Iheyyer	حير
Laemer	العمر	Zman	زمان
Leibad	العباد	Leezza	العزة
Eic	العيش	yleq	غلق
Beddel	بدل	Iyerba	الغربة
Meskin	المسكين	cerq	الشرق
Taqsiđt	قصة	lqaea	قاع

Weħd-s	وحيد	freq	فرق
Yeqleξ	قلع	staeref	استعرف
Cyel	شغل	cix	شيخ
Lmakla	الاكل	lufan	طفل
Ddunit	الدنيا	yextar	اخثار
Yebtel	بطل	Deu	دعا
Venni	عن	Yetthibbi	حب
Fhem	فهم	Kreh	كره
Taezizt	عزيزة	Kullci	كل شيء
Lawan	الاوان	εahed	عاهد
Cuq	السوق	qleb	قلب
Qbel	قبل	ddwa	الدواء
Sif	سيف	rwayeh	الروائح
Iyab	غاب	nnefs	النفس
Later	الآثار	lextiya	خطيبة
Hku	حکى	ięeyyen	عين
Tabla	طاولة	meyez	ميز
Leslah	السلاح	seqqef	سقف
Ueqil	عقل	Lweqt	الوقت
Zwaġ	زواج	Yeshel	سهل
Ęgeb	عجب	Sebba	السبب
Lerc	العرش	Lxir	الخير
Seltan	السلطان	Lhaq	الحق
Tdum	تدوم	Lmeenä	المعنى
Ikseb	كسب		

**Tamawt:**

-100 n wawalen, i yellan deg wamud-nney d imerdilen i d-yekkan si tutlayt n ta3rabt, i yellan deg wannuyen yettembiwilen n teqbaylit, i yennulen aşas n yeħricen ger-asen:

Amedya :

**A-Deg uħric n tmitti: (tudert n yal ass)**

Cyel	الشغل
Leic	العيش
Zman	الزمان

**B-Deg uħric n tsertit:**

Selṭan	السلطان
Læerc	العرش

**C-Deg uħric n Twennaṭ:**

Ljaba	الغابة
Amkan	المكان

**D-Deg uħric n Ddin:**

Amen	الإيمان
Deu	الدعاء
Steyfer	الاستغفار

**III-2-Imedilen n taerabt yesċan isem s teqbaylit:**

Atas n wawalen inesċa s teqbaylit, maċna nessexdam awalen-agħi s tutlayt n taerabt, ad d-nefk kra imedyaten yellan deg wannuγen yettembiwilen n teqbaylit.

Imedilen	Isem-is s teqbaylit
Yelheq	Yewwed
ġenni	Ccnu
Şşah	Tidet

Yetħħibi	Ihemmel
εic	idir

**III-3- Imerdilen si tefransist:**

Atas n yirettalen n tefransist i d-ikecmen yer tutlayt n tmaziyt, s sebba tsertit teħfer Fransa ilmend n ureSSI n tutlayt d yedles-is di tmurt n lezzayer lawan n umnekcam arumi, tutlayt n teqbaylit tessexdam aħas n irettalen-agħi aladja deg uħriċ n tmusni d tyawsiwin timaynūtin, xas akken irettalen-agħi tuqtent maenā ugaren-ten irettalen n taerabt. Ula d imerdilen-agħi ttwasx edmen deg wannu yengettembiwilen n teqbaylit

**Di t-felwit-agħi i d-iteddun ad d-nebder irettalen n tefransist yellan deg wammud-nney:**

Amedil	Isem-is s tefransist	Amerdil	Isem-is s tefransist
Lfirma	Fermé	Tiberyicin	Brioche
Tettdisiniż	Déssiné	Takuzint	Cuisine
Idumandi	Demander	Akridi	Crédit
Takwafurt	Coiffeuse	Caf n tkuzint	Chef de cuisine
Afactur	Facteur	Intirdi	Interdit
Direnġi	Déranger	Safidir	Ça veut dire
Tebrunziż	Branzer	Ductur	Docteur
Trunkil	Tranquille	Mesyu	Monsieur
Yejjini	Géner		

-17 n wawalen i yellan deg wamud-nney, d imerdilen n tefransist, ttwasxdmen deg wannu yengettembiwilen n teqbaylit, aladja deg uħriċ n l-kedma:

Amedya:

**Deg uħriċ n l-kedma:**

Ductur	Docteur
Takwafurt	Coiffeuse
Afactur	Facteur

**III-4-Anekum n imerđilen:**

Imerđilen n teqbaylit yellan deg wannuyen yettembiwilen n teqbaliy, yella-d fell-a-sen ubeddel di tesnalyit d tesnamkit.

**III-4-1-Abeddel Asnalyi:**

Atas n imerđilen imi i d-yella ubeddel di talya, mi i d-kecmen yer teqbaylit, ger wawalen yellan deg wammud-nney ad nebder imedyaten-agħi

**a-Talya**

Addad ilelli	Addad amaruz
Aeqel	Ueqil
Amkan	Umkan

**b-Amdan**

Asuf	Asgut
Tayurfet	Tixerfatin
Cyel	Lecyal

**c-Tawsit**

Unti	Amalay
Takwafurt	Akwafur
Tacixet	Ccix

**III-4-2-Abeddel Asnamki:****a-Asewseż n unamek:**

Atas n yimerđilen i yesean yiwen n unamek di tutlayt-nsen tanaşlit, mi i d-yekcem yer teqbaylit yuval yesea atas n yinumak

**Amedya:**

Awalen	Inumak-is s taqbaylit	Awal n taerabt
Lferħ	1- Yefreh 2- Yesea lferrħ(tameyra)	الفرح
Ixir	1- Ixdem Ixir 2- Yesea Ixir(idrimen)	الخير

**Tagrayt:**

Nwala d akken deg wannuyen yettembiwilen n teqbaylit, leħsab n imerđilen i d-yekkan di taerabt yuggar aħas leħsab n imerđilen n tefrantsit.

Tasleqt Tasnamkayt

**Aħric wis sin:****Tasleħdt tasnamkayt****Tazwart:**

Deg yixef-agħi wis sin tazrawt ad ili yef:

1-Inumak sean wawalen imaynuten d imerđilen

2-Abeddel n yinumak

3-Assayen isnamkiyen

**I-Tabadut n tesnamka:**

Tasnamkayt d aħric n tesnilest, yezrawen inumak n wawalen.

*“La sémantique est traditionnellement définie, depuis Bréal, comme la science ou la théorie des signification. Il serait toujours prudent d’ajouter: des signification linguistique seulement”<sup>2</sup>*

**II-Inumak n wawalen yellān deg wamud-nney:**

Gar yinumak n wawalen yettwaxedmen deg wamud-nney, ad d-nebder:

1-Anamek n Cbaħa: llan wawalen sxedmen-ten deg wannuyen yettembiwilen n teqbaylit i tukci n sser d cbaħa i tenfalit.

2-Anamek n teħda: llan wiyyid sxedmen-ten ilmend n usedsi(taħħa), iwakken ad jebden lwelha n warraq imetqah yer wannuyen-agħi yettembiwilen.

3-Anamek n usegħzi: awalen imaynuten d imerđilen, sxedmen-ten dayen ilmend n usefhem d uselmed n warraq imetqah.

4-Anamek n usneħħi amawalan: sxedmen dayen awalen imaynuten, ilmend n taċċart n umawal d usnerni-in, ayagi d abayur i tutlayt.

<sup>2</sup> MOUNIN G. *la sémantique*, Ed Seghers, Paris, 1972, p09.

## II-1- Inumak n kra n wawalen imaynuten

Tbeddilen wawalen imaynuten anamek yal mi ara tbeddel tayult, aladya deg uħric n wannuyen yettembiwilen n teqbaylit , di tfelwit-ag i d-iteddun ad d-nefk kra imedyaten seg wawalen-ag:

Anamek Awalen	cbaħa	tedṣa	usegzi	usnefli amawalan
Allay				+
Ales				+
Tanaeurt		+		+
Uydim	+			+
Tikti			+	+
Tageldunt				+

## II-2-Inumak n imerđilen

Imerđilen n taerabt d tefransist yellan di teqbaylit, ttwasexdamen s umata ilmend n lexsas yellan deg umawal, yef waya ara naf anamek-nsen icudd yer usegzi, sya yer da icudd dayen yer tedṣa akka am uħric n sinima, di tfelwit-a ad d-nefk kra imedyaten seg-sen:

Awalen imerđilen	Anamek n tedṣa	Anamek n usegzi
Tlam		+
Ddunit		+
Lmakla		+
Mesyu	+	
Afactur	+	+
Lufan		+
lfirma		+

**Tamawt:**

xas akken mgaraden inumak n wawalen imaynuten, maena tuget ttwasqedcen ilmend n usnerni n umawal n teqbaylit; ma d imerdilen ama n taerabt ney tefransist ttwasxedmen s umata i usedжи d usegzi n tiki-nsen.

**III-Abeddel n yinumak**

D abeddel i d-yettisin deg unamek amenu n wawal, i yettuval yer unamek n userwes, deg-s ad naf: Tumnayt, tungisemt d tagetnamka.

**III-1-Tumnayt( la métaphore):**

D yiwt n tewsit n tegnatin n uyanib, tettak inumak imaynuten i kra n yismawen.

*“ La métaphore est un trope par ressemblance ,qui consiste à donner à un mot un autre sens en fonction d'une comparaison implicite”<sup>3</sup>*

**Amedya:**

-Yennudem yiżid: tameddit n wass, mi ara ibeddu ad iżżelli tlam.

-Amextaf: d aekkaz zeggin yis azemmur, qqarent i umdan yezzifen.

-Teuquer tagut: d asigna iqubren ur d-yefki ara aman.

.-Abeħri: d abeħri n berra, d aṭtan idegi i d-ttefex tusut.

-Tiziri: ttafat n i d-yettak wagur, qqarent i teqcict i icebħen.

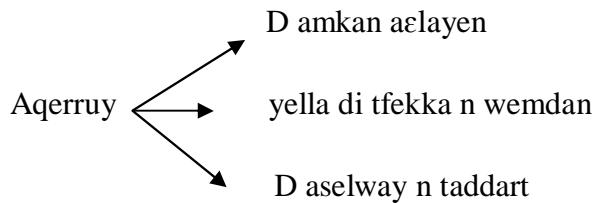
**III-2-Tagetnamka(Polysémie):**

Tagetnamka d isem i izemren ad yeseu aħas n yinumak

*“La polysémie est un trait constitutif de toute langue naturelle. Elle répond au principe d'économie linguistique, un même signe servant à plusieurs usages, grâce aux ressources de*

<sup>3</sup> LEHMANN A. et al. *Introduction à la lexicologie (sémantique et morphologique)*, Ed Nathan/Her, 2000, p79.

*polysémie, la langue est apte à exprimer, avec un nombre limité d'élément ,une infinité de contenus”<sup>4</sup>*

**Amedya:****III-3-Tungisemt(métonymie):**

Tungisemt d yiwt tewsit deg tegnatin n uyanib, d assay yellan ger yisem akked d yisem i wumi semman.

*“ La métonymie est une figure par laquelle on met un mot à la place d'un autre, dont on fait entendre la signification”<sup>5</sup>*

**Amedya:**

- Acercur: yekka-d seg ucercer n wamman.
- Axnaq:d amkan iđeyqen
- Amaday: d amkan deg-s amaday.
- Ifri:d axemmuġ yesean ṭlam
- Tala n wesyax: tala tezgad deg wakal yettseyyixen.
- Timzizelt: yekka-d si tazla i d-yettelin deg ugraw.
- Taqacuct: d aqerruyt, d amkan aeløyen.

<sup>4</sup>Ibid , p 65.

<sup>5</sup> TOUTATIER.C, *la sémantique*, ARMAND COLIN /HER, Paris 2000, P75.

**IV-Assay n waḍal d wassay n tenmegla (les relations d'équivalence et d'opposition)****IV-1- Takenwa(synonymie):**

D sin n yismawen yesean yiwen n unamek, maca mxalafen di talya.

*“La synonymie désigne la relation d'équivalence entre deux ou plusieurs unités lexicales différents”<sup>6</sup>*

**Amedya:**

Yettceεeil = yettfejjij

Taguni = ides

Taqesit = tadyant

Hku = ales

Muquel = wali

Llhu = ddu

Sahit = tanemmirt

Terba = turew

Yettules = yemmundel

Mectuh = mezziy

**IV-2- Tanmegla(l'antonymie)**

Tanmegla d amgarad yellan ger sin wawalen, deg unamek yakk d talya .

*“Tanmegla d awal i d-yemmalen assay n tenmegla deg wayen yaenan anamek”<sup>7</sup>*

**Amedya :**

uḍan ≠ ussan

Mezziy ≠ meqquer

<sup>6</sup> DUBOIS J.et al, *dictionnaire linguistique et des sciences du langage*, Ed Larousse, paris, 1994, p235

<sup>7</sup> SADIQI F. *Grammaire de berbère*, Ed L'harmattan, Paris, 1997, p244

Talallit ≠ tamettant

Alli ≠ s̻ub

Tebda ≠ tekfa

Affeg ≠ arres

Lxuf ≠ laman

**Tagrayt:**

Degi yixef-ag, nwala d akken d takenwa i yeħtuqten aħas, ger tegniwin n uyanib nniżen i yellan deg wannujen yettembiwien n teqbayli

Tasleqt n udiwenni

## I-Tasleqt n udiwenni :

Di tesleqt ara nexdem i yemsulya-nney, i d-yerran yer teqbaylit annuyen-agı yettembiwilen: Črak 02, Qezbul 02, At ddaw wezru, Eicuca d Dda spilu ifi nexdem tazrawt-nney; ad nejbed lwelha d akken Mass Racid Tiyilt, i d-yerran yer teqbaylit annuyen yettembiwilen “**Črek 02**” d **Dda Spillu**, yakk d Mass Samir Ait Belkacem i d-yerran yer teqbaylit annuy yettembiwilen “**At Ddaw Wezru**”, ur qbilen ara ad nexdem yid-sen adiwenni, ayagi yeglad s lexşaş di tesleqt i nexdem.

Yef waya i nexdem kan tasleqt i udiwenni n Mass Ramdan Uğudi i d-yerran yer teqbaylit annuy yettembiwilen “**Eicuca**”d Mass Smaeil Saïd Ihaj i d-yerran yer teqbaylit annuy yettembiwilen “**Qezbul 02**”.

Ad d-nesmekti d akken tazrawt-nney nexdem-itt yef xemsa wannuyen yettembiwilen i d-nebder yakkan.

### I-1-Tasleqt n udiwenni akked Remđan Uğudi:

Tasleqt i nexdem i tririyn n Remđan Uğudi, i d-yessufyen annuy yettembiwiwlen Eicuca; nufad d akkken ttxemam-is icudd yer tutlayt d yedles amaziy, d wamek ara t-yesnerni s ttawilat imecṭah i yesea. Akken dayen i yettwali tutlayt-is d tamerkantit ger tutlayin nniđen, d ayen i t-yeğġan ur yesei ula d ugur di leqdic-is, aladya ayen yeenan tutlayt imi iħemmel anadi di teqbaylit-is, yef waya i yesea iswi n uselmed n teqbaylit išeħħan i yeqbayliyen s umata, aladya timucuha i yessen netta, i yebja ad tent-iseeddi i tsutwin i d-iteddun s ubrid n wannuyen yettembiwilen, am wakken dayen i yesea iswi n usekcem n wawalen imaynuten ur ssinen ara yemdanen, am wawal (Eicuca) i yebjan ad d-yini (La Rebelle) s tefransist, ma d iswi-s ameqqran ad yeqqim d asnerni n yedles d tutlayt n teqbaylit i iħemmel aħas s leqdicat yecban wigi.

Remđan Uğudi mazal-it ad ikemmell deg ubrid i d-yewwi, alamma yewwed yer yeswi-s ayagi s leqdicat i mazal ad yexdem deg uħriċ-agı n ussufey n yisura s teqbaylit, imi yettheġgi ad yerr yer teqbaylit annuy yettembiwilen “Tin tin”, akken d ajen i yettheġgi i usufey n udlis: d tamacahut iwumi qqaren “Adrar azegzaw”.

## I-2-Tasleđt n udiwenni akked Smaëil Saëid Lħaġ:

Ma d ayen yeñnan tasleđt i tririt n Smaëil Seid Lħaġ yef udiwenni i s-nexdem, netta i d-yerran yer teqbaylit annu yettembiwilien **Qezbul 02**, iban-d d akken ttxmam-is icudd atas yer lebysi n usnerni n tutlayt d yedles amaziż, imi yettwali d akken tutlayt n teqbaylit tezmer ad texdem ayen xedment tutlayin nnidēn, imi s leqdicat yecban wigi ara kemmlen abrid i d-neğren imezwura i tutlayt n tmaziyt. Iswi-ines si tririt n wannu yettembiwilien Qezbul 02 yer teqbaylit, d asekcem n yidelsan iberraniyen yer yidles-nney akken ad ten-nissin, rnu yur-s aħraz n wayen i d-yeggran di tutlayt d yedles n tmaziyt. Ma d asirem-is ad yeqqim d asbeddi n yiwet n tduklia ara yetħaraben yef izerfan n wid i d-yessuqulen isura yer teqbaylit, akken ad teseu lxedma-agħi amkan-is di tmurt-nney, ma d ayen yeñnan leqdicat i mazal ad ten-yexdem deg uħriċ n usuqel n wannu yettembiwilien yer teqbaylit, yessewjad-d annu yettembiwilien “Qezbul 03” d “Pučči 05”.

### Tagrayt:

Di tagħġara, mbeed tasleđt i nexdem i sin idiwenniġen i nga akked Smaëil Saëid Lħaġ d Remdān Uġudi, iban-ay-d d akken sin-agħi yemsulja wwin-d yiwen ubrid, d abrid i d-ġġan nney i d-neğren imezwura-nney i tutlayt n tmaziyt, aladja taqbaylit imi hemmlen tameslaytnsen, d ayen i ten-yeğġan ad sseddin timusniwin-nsen s tarrayt n wannu yettembiwilien. Imi i d-wwin yiwen ubrid ihi ula d iswi-nsen yiwen, xtaren ad snernin tutlayt n tmaziyt ur tt-aħġġan ara ad temmet s leqdicat yecban wigi, am wakken d ayen inħulfa belli i sin mazal ad kemmlen leqdicat deg uħriċ-agħi, xas ma yella ur sein ara afus n tallelt, qqedcen s wayen yellanger ifassen-nsen.

Tagrayt tamatut

## Tagrayt tamatut

---

### Tagrayt tamatut:

Di tezrawt i negga i kra n wannuyen yettembiwilen n teqbaylit, negrew-d amud seg wannuyen-agı yettembiwilen n teqbaylit: Črak 02, Qezbul 02, Eicuca, At ddaw wezru d Dda spilu, i wumi nexdem tasleqt tamawalant d tesnamkayt.

Di tezrawt tamawalant: newwi-d awal yef imerđilen ama d wid n taerabt nney n tefransist, nufa-d d akken iswi n wannuyen yettembiwilen n teqbaylit d ttaččert n yilmawen n umawal n teqbaylit s usexdem n wawalen imaynuten, akken ad mussanen d usenqes n lehsab n yimerđilen

Di tezrawt tasnamkayt: awal yella-d yef yinumak iseān wawalen imaynuten d imerđilen yettwasxeden deg wannuyen-agı yettembiwilen, nufa-d d akken seān inumak n tedşa, cbaħa, asegni d usnefli amawalan. Akken i d-newwi awal yef ubeddel asnamki, nufa-d d akken tettwasxdem: tumnayt, tagetnamka d tungisemt; nmeslay-d d ajen yef wassayen isnamkiyen gar wawalen-agı, anda i d-nufa d akken yella s taqa wassay n weħdal d win n tenmegla: anda i tettwasxdem tkenwa yakk d tenmegla.

Ma deg uħric aneggaru, tasleqt tella-d i udiwenni i nexdem i ssin n yemsulya: Smaeil Saeid Lhaġ yakk d Remdān Uğudi, anda i d-nufa d akken annuyen yettembiwilen n teqbaylit seān azal imetti, aladja ajen icudden yer trebga d uselmed n laewayed n tmetti taqbaylit i warrac imecħah; arnu yer-s azal adelsan imi annuyen-agı yettembiwilen selmaden tutlayt d yedles aqbayli i tsutwin i d-yettnekkaren.

Mbeed tasleqt i wannuyen yettembiwilen n teqbaylit, nessawed yer igemmad-agı:

D akken izen n wannuyen yettembiwilen n teqbaylit, d awellah n yimawlan yer uselmed n teqbaylit i igerdan imecħah; d ubeggen n tezmert n tutlayt-nej i izemren ad tettwaseqdec di yal aħric am win n sinima, iban-ay-d d ajen d akken ur sejn ara kan iswi n usedhu, maen ujalen d allal n tmusni n yidlsan nniżen s tutlayt n teqqbaylit, akken yużal uħric-agı n sinima d amedya gar wiyyid, imi yebda yettnerni ajen ara d-yefken lebji i wid iqedcen deg yehricen nniżen akken ad qedcen ula d nutni ilmend n usnerni n tutlayt d yedles aqbayli.

Ver taggara nessaram ad yili leqdic-agı, ttazwart i leqdicat nniżen lqayen deg uħric-agı n usuđef n wannuyen yettembiwilen n teqbaylit, akken nettmenni ad nili nessawed nesfeħmed iswi d wazal n wannuyen yettembiwilen n teqbaylit.

Tiybula

## Idlisen :

- 1- ACHAB R. *la néologie lexicale berbère (1945-1995)*, Ed PEETERS, Paris, 1996.
- 2- BERKAI A. *lexique de linguistique (français –anglais-berbère)*, Ed l'harmattan, 2007.
- 3- CABRE M.T. *la terminologie « théorie, méthode et application*, Ed Armand Colin, Paris 1998.
- 4- MOUNIN G. *la sémantique*, Ed Seghers, Paris, 1972.
- 5- HADDADOU M.A. *Défense et illustration de la langue Berbère*, Ed, INAS, Alger, 2002.
- 6- IBRAHIMI T.KH. *Les Algériens et leurs Langues, élément pour une approche sociolinguistique de la société Algérienne*, Ed El-HIKMA, Alger, 1995.
- 7- LEHMANN A. et all. *Introduction à la lexicologie (Sémantique et morphologique)*, Ed Nathan/Her, 2000.
- 8- SADIQI F. *Grammaire de berbère*, Ed L'harmattan, Paris, 1997.
- 9- TOURATIER C. *la sémantique*, ARMAND COLIN /HER, Paris 2000.

## Imawalen :

- 1- DUBOIS J. et all. *dictionnaire de linguistique et des sciences de langage*, Larousse, paris.
- 2- CORVIN M. *dictionnaire encyclopédique du théâtre*, bordas, paris, 1991.
- 3- MOULOUD M. *Amawal n Tmaziyt tatrart (lexique de berbère moderne)*, Ed de l'association culturelle tamaziyt, Bgayet, 1990.

## Imagraden :

- 1- BOUKOUS A. *L'emprunt linguistique en Berbère, dépendance et créative, in étude et document berbère*, Ed la boite a document, Paris 1989.
- 2-TIGZIRI N. La littérature amazighe orale et écriture, in *oralité et écriture spécificités et perspectives*, Ed Rebat, 2004, P 307.

## Tasrit :

- 1- KAHLOUCHE R. *Le Berbère (Kabyle) au contacte de l'arabe et du Français*, étude socio-historique, Ed Alger, 1992, P 43.

## Ikatayen :

1-LAOUFI A. *Récriture, traduction et adaptation en littérature kabyle cas de si leḥlu de MUHYA*, mémoire de Magister, université Mouloud Mammeri Tizi-Ouzou, 2012.

2- BEN HEDDAD S. et all, *mémoire de fin d'étude, Apport des dessins d'animation adapté en kabyle a la langue et la culture berbère*, université Mouloud Mammeri de Tizi-Ouzou, 2012-2013. Dirigé par MIMECHE GJ.

3-DAHMANE K. et all, *mémoire de fin de cycle, l'analyse linguistique des journaux télévisés en kabyle de la chaîne TV IV*, 2010-2011. Dirigé par CHEMAKH S.

## Tansa n Internets :

- <https://www.google.dz/> histoire des dessins animés.
- <https://www.google.dz/> les bandes dessinées en kabyle.
- <https://www.google.dz/> l'évolution des dessins animés en kabyle.

Agzul

## Agzul

Tutlayt n tmaziyt, tella i waṭas n leqrun d tutlayt n yidles imawi; ass-agı tamaziyt tekcem deg waṭas yeħricen aladya win n taywalt, idegi i d-tufrar imi tettwasxdem di tilifizyu ( BRTV d umaṭaf wiss IV), akken i tettwasexdam di radyu tis snat, tizi-wezzu d soumam, arnu yer-s aymis n “la dépeche de kabylie”, akken d ayen i d-yufrar taggara-agı weħric n sinima, am ussuđef n yisura d wannuyen yettembiwilen yer teqbaylit.

Deg ukatay n Master II, i nexdem yef wannuyen yettembiwilen n teqbaylit, akken ad nzer iswi-nsen s tmuqli n wid i ten-id-yerran yer teqbaylt, yef waya i nextar annuyen-agı yettembiwilen :(Črak 02, At ddaw Weżru, Eicuca, d Dda spilu) akken ad asen-nexdem tasleħt tamawalant d tesnamkant, i lmend n waya nebda leqdic-nney s kra n isteqsiyen yakk tturdiwin ara γ-ieawnen akken ad nessieed yer yeswi n tezrawt-nney.

leqdic-nney nebda yef ssin n yifaxwen, yal ixef nebdat d iħricen.

**Ixf amenzu:** D aħric azrayan, yebda yef ssin yeħricen

Aħric amenzu: deg-s tella-d tbadut n wawalen igejdanen n usentel-nney: amerdil, amerdil (azray d umerdil agensay), amerdil si taċrebt, amerdil n tefransisit, tasnulfawalt, aslag, asuđef , arwas d temlellit n tutlayin, i d-nekkes deg yimawalen am win n Dubois.J, Courvin.M d yedlissen am win: Achab.R, Berkai.A, Kabrai.M.T... artg.

Akken diyen i d-nmeslay yef beddu n tenulfawalt di tmaziyt d yinaw-is: ama n unamek, n tayara d tin n umeđil, d twuri i tesxa tesnulfawalt n tmaziyt ama (d asnefli amawalan, asenqes n umerdil, cbaħa d usnefli d tmettasnilsit).

Aħric wis sin: d aħric n umezruy, deg-s nmeslaye-d yef umezruy n wannuyen yettembiwilen, d beddu n usuđef di teqbaylit, arnu yer-s nebder-d annuyen imezwura i d-yettwasuđfen yer teqbaylit, d wamek i d-yella temhazt n wannuyen-agı d twuri-nsen di teqbaylti.

**Ixf wis sin:** d ayen yeξnan tasleħt, ixef-agı nebda-t yef krad n yeħricen

Aħric amenzu: Tasleħt tamawalant

Tazrawt tella-d yef imerđilen yellan deg wamud-nney, anda i d-nekkes wid n taerabt d wid n tefransist, akken i d-nefka iħricen ideg i tħuqtan; rnu yer-s abeddel i d-yellan fell-a-sen mi i d-kecmi yer teqbaylit, ama d abeddel asnamki nney d asnalji.

Ma d ayen yeenan awalen imaynuten, nekkes-d wid yellan deg wamud-nney nefka-d amek i d-ttwasulyen: nefka-d imedyaten n wid i d-yettwasulyen s usudem d ussudes, nefka-d d ajen awalen i yettwasxedmen deg wannuyen yettembiwilen n teqbaylit i d-kksen seg umawal n Mæmri.

### **Aħric wis sin:** D tasleħdt tasnamkayt

Deg uħric-agħi awal yezzi yef inumak isean wawalen imaynuten d imerđilen, i yettwasxedmen deg annuyen yettembiwilen n teqbaylit, ama d imerđilen n tefrancist nney wid n taerabt, imi sean anmek n usegzi d useħdi, ma d awalen imaynuten yettwasxedmen sean anamek n cbaħa, asedħi, asegzzi d usnefli amawalan.

Akken dayen i d-yella ubeddel deg yinumak n wawalen i yettwasxedmen deg wannuyen-agħi yettembiwilen, imi tettwasxdem tumnayt, tagħenemka, tungisemt.

Akken d ayen i llan wassayen ger yinumak n wawalen-agħi, aladja win n waħdal d tenmegla imi tettwasexdem s waħas tkenwa yakk d tenmegla.

### **Aħric wis krad:**

Ma deg uħric aneggaru, di tesleħdt n udiwenni i nexdem i tririyin n yemsulja-nney, yef sebba i ten-yeğġan ad xtirenasu def yer teqbaylit, arnu yer-s uguren i d-mlalen, d leqdicat i mazal ad ten-xedmen deg uħric-agħi.

Di tagħġara nessawed nefka-d tiririt yef isteqsiyen i d-nefka di tmukrist, imi akken i d-nan yemsulja-nney, annuyen yettembiwilen n teqbaylit sean iswi n uselmed n tutlayt d yedles amaziż i warraq imectah, ayagi s umeslay yef yedles d wansayen n teqbaylit, arnu aselmed n wazalen n tmetti taqbaylit ama d tagħmat, d tabyest nney d smaħ.

Amawal

# **Amawal**

---

Tamaziyt	Français
Asudef	Adaptation
Azyaray	Externe
Agensay	Interne
Arwas	Calque
Ameggi	Acteur
Angal	Code
Akala	Processus
Afares	Tournage
Aseqeed	Aménagement
Ayanib	Style
Asuddem	Dérivation
Asuddes	Composition
Awṣil	Affixe
Anermis	Contacte
Aferdis	Elément
Amawal	Lexique
Amawalan	Lexicale
Asnefli amawalan	Enrichissement lexicaire
Anagraw	Système
Annaw	Type
Annuy yettembiwilen	Dessin animé
Asikel	Production
Tasnulfawalt	Néologie
Tamlellit n tutlayin	Internonce des langues
Tasladt	Analyse
Tasnamka	Sémantique
Tumnayt	Métaphore
Tagetnamka	Polysémie
Tungisemt	Métonymie
Takenwa	Synonymie

# **Amawal**

---

Tanmegla	Autonymie
Tanmugit	Dramatique
Tamŷiwent	Communauté
Tawuri	Fonction
Tutlayt tanicant	Langue cible
Tutlayt taybalut	Langue source
Tusnakt	Mathématique
Timsislit	Phonétique
Tasmilt n usekles	Studio
Tasfifit yettwasunyen	Bande dessinée
Tugrin	Discipline
Tanedbelt	Administration
Tayessa	Structure
Tasnulya	Morphologie
Tasnilsit	Linguistique
Tasneskimt	Informatique
Talilt	pratique

Ammud

### Ammud 01: At Ddaw Weżru

-Stef-t-d akka ziy iman-nwen: nekkni d At ddaw weżru ur nessin akukru, qeccuc meccuc d yiwit n twacult, wid yekka-ten ddrae ad ay-d-qqamren, ad zren ma ur d-nekkis ara ajeebuđ-nsen.

-I ixeddem llaz!

-Wi d tilan nnuba?

-Ancir tamwart: ma ȝef tæebbuṭ d kečč, ȝef tæebbuṭ nney ȝef teərurt?

-Yef tæebbuṭ .

-Yef teərurt d kečč a Clulu, a Cipa zwir-as.

-Eddi ziy akka ak-waliy, akken a Clulu zelz akkin, tamellalt yis-k, akken a Clulu ass-agı ad newet acebbad s tmellalin.

-Aaelga yiwel i Zaza bru-as-d.

-A Zaza ddu fellas.

-Yemma tamextaft yis-m.

-Ahay ahay ad tensrem i tzemmuct, alala alala ayi-d-qeđem a tizermemmucin, t̄tef-itt-in akkin rreż felli, imjilban ak-awin, ečč aqerru n baba-k; annay ayat laerad xnunsey, aha-kan ay-aferdeddac iy-iseglalzen deg uberrac; a yemma t yemma-m a Cipa aten-iy-d-ṭfed.

-Aqliy da sahit.

-Cipa zaəel-itt-id.

-T̄tef-itt-in.

-Iselheq-d Ba şafi nezmer ad tt-neskulkul.

-Ala yexda alama newwed s axxam. a Cipa yiwel ad nesglilez jeddi-s ...annay a yemma.

-Anwa i yellužen?

-Akken a Ba mutey si llaz.

## Ammud

---

- Ad tan þur-k nexras a Clulu.
- Qawssas i tfettusin-nni inek.
- D ansar i yi-tenser a Ba.
- Anger-ik yiwel skud ur tenyil.
- Awi-*tt*-id akka. Ah anwa iceqren tasebbalt n tmellalin þalama celxen izerman-is, ffka-s ad isew arrahj ara t-yawin.
  - Ur d-cqiy ara tabaet tekreh timellalin. Tebda la tfettag tagut.
- Tura mi nečča ad yeknef uzaddar-im.
- Yiwlet yer yefri yiwlet, yiwlet.
- Yiwlet, yiwlet hala tamettant i yettcalin mi ara d-isbarber yiḍ.
- Ass-a i yecləx waggur n tziri, ilaq ad tcucfem əeddit-d ziy akka.
- Ala nekk tura i stenjay.
- Sani i tzaħled?
- Terzid leenaya n yemma-m, ma mussen-iyi-d ifassen-i, wexxar imenniy.
- Sani ara truħed akka s wannect-nni n tsellufin; twalaða a yemma ula d Zaza tifi-kem.
- Yah ifessugen-nni icelxen uyalen i teyrīt.
- I Cipa warread d-tussi?
- Warread la ittfaras tafukt.
- Ttxilem azekka ma ur d-uγaled!
- Ayże akka i tesxenfer? Nney yella kra i tt-iceyben nekk ur zriy.
- D lxiq n uderbuz-ag i tt-yeččan, yakk d ugegdur-ag i tlam.
- Ur yelli ara akk d aderbuz. Cipa wa Cipa, yer wanda ituyaled akka, yadd ad anekcem, Cipa...
- Ih sliy-akkin.

## Ammud

---

-Viwel-d! Cipa yiwel ssub-d.

-D acu i kem-yewwin, cwiṭ niqal i d-ay-yesger.

-Ha-t-an diyen, bdu-d tura laeyad-ik felli.

-Yerna deg ucruf-inna, d acu i txedmed?

-Ala ur teseiḍ d acu.

- Ur teseiḍ d acu!

-Wexxar-iyi.

-Ehh ur m-tixxirey ara, wexxar akka keččini, d ayen yeqqur uqerrum, akken zziyi-d tura s weerur, a yelli yef rrzen-im kan ifi kem-ttnayęy ala ayen yelhan kan ara m-ibud Baba-m.

-Wah limer i d-ay-tettbuduḍ, ay-tsufyed syagi.

-Amek d acu akka i tesdemdumed?

-Dayen aeyiż seg uxeġġid-agħi, awi irewlen sanida ur d-yettuġal.

-Atan dijen tenbec tayrast.

-Yah ihi tħeezmed-iyi-d ad yiteċċed tiħdert n wawal, tura am-nerrej.

-Tura a ten-id-yebdu.

-A Cipa ħess-iyi-d ayelli mligh.

-A Wezru ad neff-as akka i teqcict.

-Dayen ḥaxrej-as, ur y-ittunefk ara ula d lmenṭeq.

-Nniż-ak wexxar fellas.

-Ayżeq themmel ad tħennec akkihin di taerict am tewkilt.

-Ay-argaz mazal-itt mezzijet, leqqaq wallay-is tixer ur d tetthucu ara.

-Ad teğġay! tametħut tessen kan ad tcali, sakkin mi i d-tecrured ad tt-tewet timelyendist.

-Hattan yur-k tserfad-tt.

## Ammud

---

-Ihi ilaq ad tezzer yiwen ur yettrayi ara deg uxxam-iw.

-Fihel ma terfiđ, ales-ay tura kra.

-Wagi d awal yerwan, yaw awent-id-alsey.

-War d taggad a Zaza, war d taggad a kem-in-tuyl.

-Yad a Cipa amer a kem-tfat.

-Garegħen-d imezzuγen nney deg-s.

-Id-agħi awen-d-smuċħej tadyant n Maċmuca: Maċmuca-agħi d yiħet n tbaeraract taṭuṭaħt, hemlen-tt imawlan-is acku tettay-assen awal u tenuq ur tettefey ara ġer berra amer uccen ad tt-yeċč, a Cipa semħes-d, almi d yiwen wass tekker tensser-assen deg uxxam yerna deg yiħi i-yetran, atay iwal-tt-id wuccen.

-Ur yi-d-qqar ara!

-Ih akka ih, llam-d-qqarey. Axriż yettaki-tt i wayed iż-żiżer yessusufi-tt i wayed, armi tewwed ġer tqacuct n yiwen akken uħecraruf, uccen aburar yedda-d di laeggab-is, isgunef-itt kan almi texxuc sakkin, yehbeġ fellas, yeċċa-tt! iseggedi-tt merra, yeğġa-d kan ala aqerrus yef waya-agħi is-ssawalen hēcruf ub-eżarrac.

Ammud 02:

### Σicuca

-Anda telliđ? Σicuca anda akka tuyaled, heggay-am-d tiqaqacin aha ffey-d a yelli, anda-kem? Effey syinni ney a kem-xenčwey, ur m-ssemmay ara Σicuca kan akka, ḥju kan ur ttnayey ara meqqar yid-m, maæna mi ara tt-ṭfey ad d-qeleey akk acebbub-is, haqli-kem-d a yelli, yya a kem-skikđey ciṭuh, yya-d a yelli yer yemma-m, seg ssbah la ttnadiy fella-m. Ay-argaz achal tikkal ik-nniy ur sruṣu ara wina dinna.

-Awi-d a baba ad twaliy, fek-iyi-tt-id ad eærdey yis.

-A mačči s tina meqqret falla-m, acu tenniđ ad txedmed tagi, amuli ameggaz a yelli; jbed mlih a yelli aseffud-nni, heggi iman-im tħelqed-as, jbed mlih ɖleq-as tura, aha ziy.

-Ataqriħt-iw ruħ a yelli awi-tt-id ruħ. Ula d keččini, yewqa wacu ara s-d-awiđ d arraz tewwid-as-d tanaeurt-agħi, ad ternuđ taħsa.

-D taftilt yettceexilen! waqila d ʂshaħ llant, a ziy d ʂshaħ, waya!

-Σicuca anda akka telliđ? yya a yelli yya.

-Wayi ayemma walla-γ taftilt yettceexilen.

Twalađ taftilt yettfejjen, qqaren-d a yelli taftilt-agħi d nettat iż-żgħix yemmien abrid yer lmektbunneħ.

-Ur d tettamen ara a yelli, kker ad nrūħ uqbel ad d- iruħ lweħċ-c -nni ay-yexdem dagi d imekli.

-Aħlil ur tettqas ara a yelli qvarṣen akk lexyuđ-is.

-Ur d-qqar ara akka-agħi yef baba.

-Ay-argaz yur-k!!

-Ad awiħ leemer-ik.

-Aħas n-leibad i d-yeqqaren d akken lmektbunneħ icudd yer wakal i deg netteici, tudert-nneħx tcuđd yur-s. Wa yufa lmekyb -is d acu -t, wa la yettnadi mazal ur s-d-iban ara. Akken ma nella nettqellib lmektbunneħ, tikkwal nbeqqu aten -beddel, messakit kra ur tettafen ara yebda ma d wiyyiđ lulen -d kkan yemmugħi -iten -id. Taqessiż n-baba weħħid -s: yemmey -d Wersel fellas -iqlie -as -d aħdar -is. Σicuca d nekk seiy tlata n watmaten -iħ - H̸sisu, H̸jaju akk d Cacu, ħarcen d ayen kan, sean H̸jila d cyel fukken -as akk Imakla -s. Nekk d tageldunt ilaq ad iliy d amedya,

## Ammud

---

atas n leçyal i ilaqen felli d ten-xedmey wiqid d tuħetmen, ddunit-iw akk tettwahegga, alama d ass i deg ara uyalej am yemma; ala nekk i tesxa d cyel-is tetteassayi kan ( urgay tkecmed s azekka temmuted)

-Urgay temmuted s azekka tkecmed.

-Temmuted s azekka tkecmed.

-Tteawad-as maċči d menwala i tt-iyennan, nnej tebyid ad tuyled d tacennayt kan akka.

-Ur yitehwa ara yakk .

-Sliż-am-in, i wakken ad tuyled d tageldunt ilaq ad tisineq akk, ssel-d! Nekk ara m-d-sefhamej kem **la tettdisiniq** yemma-m. D “du” a taeszizt-iw. Tageldunt ur tettkaekie ara, ur tmeccaħ ara iqđudan-is, ur teggan ara almi d lawan-a, ilaq ad tessizdig tin yerna-n yer-s ad tesu argaz annex ukufi am wagi-inu, la d-ttmektayeq asmi iyi-d-yeddumandi, tecfiq a ccuq-iw?

-Almi i ten-tcarwey merriyit iyi-tqebleq.

-Ur d-luley ara i akken ad iliy d tageldunt, ulac leħdaqa ulac tagelda, ass-agħi d ass iyef ara bedley lmektub-iw.

-Lużay a Hengus, i keċċ? ad d-xezrey ma yella kra yellān, yarbeħ yarbeħ !ad nwali Hġila, yella kra i wejden?

-Takeffart ar s-yefka wergaz-is abeqqa ar bernent wallen-is.

-Alukan d nekk ar sebru, ay-d-iwet awer yawwed.

-Werġin wallay lweħċ icban winna, d ayen ur d tamment ara wallen-nwen, maenak akenni ur tuggadey ara iluħeq-iy-d cwiż yer tiż-żewġ: yer tiż-żebha tazelma; wwtexx ddimey-d ssif.

-Ingez-d Wersel yef baba niqal i-tyenji, axden-is yebda yef ssin, yettwakes-d uðar-is deg wassen ur d-ibar ara iżab later-is.

-D aħric-agħi akk iħemley ad d-ħku.

-Yeffer-as-d i baba deg walbead n tħemmar ad as-ikemmell i uðar nniden, ad d-yemmey fellas-ad t-yeħbej, as-t-id-yekkes.

## Ammud

---

- Eicuca tageldunt ur tesrusu ara ssif-is yef tabla, tfehmed.
- Uh a yemma ala nekk i d-cyel-im.
- Yerna tageldunt ur tsexdam ara leslah nney ala? yef wakken ttwaliy.
- Tixer-as i teqcict mezziyet, ad nef-as ad turar.
- Lukan ad tezred ass-agı ulıy yer wedrar n Bu yeela, swiy-d aman n ucercur.
- Teswid-d aman deg ucercur! siwa igelliden i yicban i yettalin yer din, yer baba-m i d-cbiđ.
- Acu akka i txedmeđ a Eicuca? Acu-t wannect-nni i t̄emred!
- Ad t-ččey.
- A yelli llaz nney d ueqil, ayen ara tečč taddart i tsetted! Twalađ ay-argaz yer lexdayem n yelli-k. Ayig rebbi ččan-k yeqjjan-nni a-yamađfun.
- Tanmirt.
- ččet kan a tarwa şahha n teeđbuđ-nwen. D astafi kan ur stuffay ara tili awen-d-xedmey **les frites**. Tanmit-im a H̄gila, tigi d tibratin-nni n laerac i d-yewđen, meqqar ad staefuy deg-m.
- Slaequlat kan slaequlat, ad neft-as i umur-iw ur tettnalet ara. Azzet akkin felli, tixret winna d amur-iw, kkset akkin.
- Ay-argaz atnaya inexđaben.
- Acu-ten akka inexđaben-agı i d-yussan?
- Bon** ruhet kan ad turarem.
- D leali acu yeđran akka?
- Baba-m yesea tayawsa am-tt-id-yini, ay-argaz.
- A Eicuca!
- D lawan ad d-assen inexđaben ad kem-xeđben, yerna ur tettaggid ara.
- Acuyer?!
- Axaṭar byan-kem a yelli.

## Ammud

---

-A baba!

-Nekkini xdiy, muquel kemmini, yemma-m. D acu-t wa?

-Ur ʐriy ara ayen akka i tuggiḍ! Heggay-d timzizelt win ara d-yufraren d netta ara kem-yayen, tiqcicin nniden ur uffint ara win ara tent-id-isṭuṭben.

-Ayi tefkem ad zewjey nekk mazal ur d tefriy ara d ucebbub-iw.

-Acebbub-im yesea d tawil-is, ma d idrimen n **tekwafurt** iwumi tetthebbired, ur tqelliq ara.

-D lmuḥal ala ayagi ur d-nđerru ur zewjey ara, ma ɛejben-am rnu-ten; mezziyey ur wjidey ara.

-Uyal-d yer da. I keċċini kker ɣur-s, a lhif ay-irgazen a tifeṣwa seqcer tegred s imi.

-Yemma! inexħaben, laerac.

-Yiwen wass deg wussan Rebbi, yiwen selṭan ur yexdim ara tasyart i warraw-is.

-Uh a yemma d tamakahut diyen!

-Yiżil ad tdum tegmat gar-asen, netta yeyled deg wayen i wala amedya: am wagi la tettwaliḍ akkka. Yiżil mazal nniya di ddunit, yeġġa-d lfirma n wakal i warraw-is, ur sen-tt-yefriq ara i wakken ad bedden fellas-s, almi d yiwen wass yekker-d umeqqrān seg-sen, yebbuęben, yezaezae yenna-as ar d nekk ara ikseben kulecci, ihi ayla n baba-tsen yegħra-d yer yiđan.

-Telha, maena d acu d lmeñna-s imi iy-tt-id-ħkiḍ?

-Ur d-ħkiy ara akk ay-agħi a Eicuca i wakken ad tseekkiḍ felli, smuzgut i wawal n yemma-m.

-Ssel-iyi-d a yemma.

-D kem ara d-yeslen i wawal-iw, maċči d kemini iyi-d-yesean i wakken ayi-t-rebbiḍ.

-Ayagi maċči d lheq fellas-s.

-Uh a yelli d zwaj kan ara tzewjeḍ, ur tekfi ara ddunit fellas-s;

“aya lxir-inu fukken imetħawen”

-Axi teħħed felli?

-Ala ur k-cuħnejy ara a ruħ-iw.

## Ammud

---

- Anay ttkawent tgecrar-iw mi ara d-qqareḍ a ruḥ-iw.
- D keċč akk i d sebba n wayagi, ur zriy ara akk d acu ara s-xedmey i teqcict-inna iwakken ad teqbel.
- D ayen isehlen muql-d yer yur-i, ad am-d-fkey la stuce, ssel-d a ccuq-iw.
- Aeyiy di ddira-s teqcict-inna.
- Rrnu hder-as.
- Lweqt-iw akk iruḥ deg wawal, amaena ur tsel ara.
- Ula d kemmini d tamusni ur s-tessined ara amek ara s-truhed, muquel-d yer yur-i ad twaliḍ amek i ilaq.
- Ur sawdey ara i waya.
- Zriy tzemreḍ.
- Uffiy-tt-id! Ad rrey iman-iw deg umkan-is: anay a yemma axir-iyi ad qqimey ur zewjey ara wala ad ay-y imeewuja-inni ur xeddmen ur geddmen, ttikalayen kkan yef imawlan-nsen, eġġ-iyi ad lħuy di leywabi, weħdi.
- Eicuca yemma-m ala ayen yelhan im-tebya, ur byiż ara ad tbureḍ, a kem-ttwaliż ur tezwijed ara, ad tetfeḍ tiymert deg uxxam, tizya-m akk fjet di lawan; maæna yuż lħal mi ara m-hedrey macċi s aqarruy-im i tent-ttaradż.
- Sani ihi, inna-sen timzizelt-nni ur d-tettili ara, Eicuca ur tezwej ara, am-d-rnuy tin nnidēn ur zewjey ara. Dayen yekkfa wawal, ġġiż-kem di lehna d talwit, ma delmey stayfir Allah.

### Ammud 03:

### Črak 02

Tella akken yiwen n tgelda limer ad tezred i tebbed, tamuyli ad tegez ad tecbu yer din, yiwen wass terna teqcict yer ugellid: tageldunt yettfeğğien am waggrur, tussem yemma-s di ssifa-s, agdud yekkat di cedda sken-d win ur necrih, aeni anwa i tt-yegren s tiż teqrurt ur nhun: melmi yeyleyi yiżiż ad tt-yezdey kra, tettbeddil udem am tata am tin yeččan aħeckul. Sken-d acu ur jjin imawlan-is, seg wakken uysen ksen-as ula d tutħa, rran-tt yer yiri n setut dya netta lqibla m-tferrawin. Dya nfant yer lberj n tlafsa alama ieteqi-tt-id umnay abbaħan win i tt-yuklalen.

Yef ueudiw d acawrar yecba-d izuyar, isafen idudar i şerşar ideflawen, anayur taka n tniri, itij tiziri, netta yettrafae ur d-yeclie deg yiman-is imi tayri d aewin-is, almi i d-yessawed yer usgen n tlafsa m-iċenfuren.

-Ala leħel i d-turew yemma-s sibeddi akka am nekkini i yezmren ad d-iselheq halama d dagi, aneem ih, ala abbaħan bu imezran i yiffen akk irgazen ara iselmen fellas yerna ad tihemmel akken as-yekkes īħeckulen. Anwa-t wagħi i izemren ad yali yer tyuftin di laelali, ad as-ibedd deg yimi n tewwurt, tumliħt ad tt-id-yessaki: teccarka terka, tefsi di lberka, ayluy-im yeyleyi mi yeyleyi yiżiż yewwi tiziri, mlaley-d nekk d...!

-D acu tebŷid?

-Ttnadiy! D kem i d Selyuna.

-D ayyul.

-Ihi swit tucen aedaw n baba-s d uccen, sani tuyal ihi?

-Yewwi-tt uyezfan ufu, tessuli.

-Amek i d-tenniż tezweġ, aya mxix-is.

-Ameezzaw a cwiż n wexxam-nney ma yehwa-s d aċċċi, yelha win yesċan tamezduyt n yimma-is.

-Ah cennuy, cennuy hemley-kem.

-Aeni d ameslub-nni d ayen.

## Ammud

---

-Črak, Selyuna alëeslama-nwen s axxam-nwen a sidi, zriy-ken s wuddem n wagur, tebra ar yecmet ticki ulac-iken. **Tebbrunzid** a yiwen umulab terwiż **les vacances**, ula d kem ur txusseđ ara yaen i tecbiż itij mi ara yeqli.

-D acu tesqecbięd a Cnunu dagi?

-Ihi mačči d yiwt, eussey-awen lhara...

-Tebyid ad d-tiniż imi ara d-yass **ufaktur** tellid-as-d tawwurt, teswiż-ay ijeġġigen.

-Ttbeddilej aman i yiselman.

-Si melmi akka i ttrebbiy iselman?

-Idelli tameddit kan i ten-id-wwiż, atna-n yur-k wagi d keċč, tagi d Selyuna ay-ackit!

-Twalad achal saea nney ala, waqila wezzaf teetled a winnat.

-Čmae liman ar dagi ara qqimey, achal-agħi i ken-ttraġuy tura ad rewley, aha ziżi hkuyi-d cwiż.

-S t tawil tura keċčini, ahat d lawan ad tenjmaęed yer tmettut-ik.

-Taċa el-lalut! D ayen tennejla, ur d-tenni ara **meme pas** sani terzef, yerna s tadiġ i tella dya nniż-as ula d nekk ad d-rezfej yur-wen.

-Ula d nekkni nhemmel-ik a Cnunu, ifreh wexxam imi ara d-assed yur-nney.

-Lamaen tura nezwej, yerna ma yehwa-ak tezriż mi ara zdin akka ssin tamarmiż, tikwal sewwayen tikwal xaṭi, yerna ilaqq ad nestaq fu nekk d Selyuna. D ayyul.

-D ayen mačči alama tenniż-d muh, fehmey **bien** timsal, ad qqimey dagi alama međley ur ttieemmidej i yiwen ad d-yass ad ken-**direnji**.

-Hess-iyi-d, bbelaes aqemmu h-ik, tħeff iberdan-ik.

-Ah d ayen gziy a sidi, d nekk i ken-**yeljin**, i tinniż-iyi-d tesəam lbaðna a ken-ġġey **trunkil** fiħel ma tesmeyzuzdej deg-i, msad l-xir, tabaes numey lemrazi.

-Ur ttħebbir ara ayexti, wadi sneyt ad yuval ad t-iċċeddi, yaxi Cnunu, iħqa amek akenni lbaðna-nni.

## Ammud

---

-D ayen d abrid-iw sney tawwurt, waya baba, ur yi-d-işşah ara ula d ameslay, ak-d-inniy muqel anwa i k-d-yessawalen.

-Tuymest! tessumled ddunit, a tageldunt hebbuci imi semmay Selyuna, i lmend n tmeýra i wend-ihegga ugellid n muğan flan di teyremt n Winha a t-an tettwaerdem-d yer tewsalt s tulya-nwen, learc yeçčah imi ur d-ncideq ul a yiwen xarşum ad yeçč tijyelt n seksu d ibawen d wecriħ leqqaqen, wa ad isinen( anwa-t wagi?) argaz i kem-yuyen, lameqqaren awi-ay-d adegħgal abbaħan ad nemyussan, ad nyer lħatiha, ma yeqqur yiwen yidis wayed ad-yili dagi, syur baba-m d yemma-m.

-Baba d yemma!

-Amek adegħgal abbaħan!?

-Ihi ad dduy awen-seħmuż tameýra.

-Tebra ma yefkayi webrid.

-Acu i d-tenniż.

**-Jamais**, nekk ur byiy ara ad yerwu baba-m deg-nney taħsa, mi ara d-zren akk liħala-nni.

-Yeħni izemren lħal ad xeleen cwiċ ih, maexna d imawlan-iw ayenni ay-iħemlen tamara, ula d keċċini ur ttagħġad ad k-hemlen ay-agġur-iw.

-La tesweħlifed, s-imelmi akka iyi-hemlen yemdanen bbaci ad s-neegbey i yimawlan-im.

-Imawlan-iw macci d menwala, ttqadaren.

-A baba! yef wannet-agi i m-d-cey়েen ibuseξeaditen ad kem-awin d imi .

-S baba ma tettsetħiđ, i terġuđ xarşum ad tent-isineđ .

-Fiħel ma sney-ten, yettban usigna-s tekkat.

-Iħuh byan kan ad ɣren lfatiha s tmeýra.

-Uh ahya ssiqa! şafi war lfatiha-agi zwaġ nnej yebtel.

-Win ara yemnasaben d imawlan-iw ad yeknu yef uqerru-nsen nniy.

-Eiwdas-d eiwdas-d, anwa i m-yennan akka mnasabey d imawlan-im.

## Ammud

---

- Asmi i yi-tuyed, mi iy-iteqned taxatemt.
- I tura d kem i yuȝey ney zewȝey d imawlan-im.
- Acu i k-yuyen a win? I nekk ayyer i yi-thesdeq, wigi ead themled-iyi.
- Limer ur kem-hemley ara tili aqli-kem yer Ferquea, nniy-d arwah yebtel d ayen.
- Aha ziy kker ad nruh mazal yiwen wass nney **déjà** tenddemed.
- Tsalet akk fellasen, d nekni ara k-ieassen axxam.
- Lukan ur d-teddiq ara s yexfi-k ar k-cnun ula d ifrax.
- Aya, **vence** maenä ttrafae cwiṭ.
- D aqlaqal axir.
- D aqlaqal ur qrib ur elahal, ah ay-aqlaqal ur qrib ur elahal ah, umayla şşubey s-asif ufiy-tt-in dina tettru, seg behriyen yer tubiret ad necbu s igawawen, uh lala xeddija m-tayaṭ d sin wakniwen. Itizi-agid acu-tt?
- D tizi n tirurda.
- Adfel lħu-as, leħwa ddari-as nney ala; ad neeedi yer tgejda ad neddari.

Ammud 04:

### Qezbul 02

Deg yiwen n tallit yeqlen d aybel i ccfawa, ifrax n tħawes cethen reddhen akken i d asen-yeħwa, d nutni i d iqerra yef tmurt n Cinwa, wwin-d lferħ d lehna i warraw n tmurt ladya imi d-snulfan timuħraqat. D acu kan kra i d-jjan wat zik yella: mi teyli tneqqelt ad d-teğġ agersal. Agellid Can yesslal-d lxfi di laman, yesextutus deg wayen i t-yexdān yeslal-d rehba d waṭan, alarimi iħeyyer imawlan, yer temyert yesyer zman ineggura-agħi rzan. D imsigman i ten-id-yeddmien yer wallen-nsen imi d-ibar d akken wina akken i d-rebban ad yeċč tamart yef ufu n yiwen uqerda d lmalayekat i t-yezdān s ucebħan yakk d uberkān.

Agellid ilemzi iż-żeġeb ad as-iqerra ā i wayen id as-yurran, ha-t-an wayen i as-d-yedran: s wallen yellin d umgerd yullin Can yuval-d yer imawlan-is, s wallen yellin d imegrad yeylin izaren times yer wallen-is; berran deg-s sufyen-t di lufeq isem-is yemha ilebda, ihi yeggul s léezza-s teyleq ar d tenger ansi iedda si l-verb alama d cerq kra d-yufa sdat-s ad t-yemheq halama yesser-s afus-is yef tgħelda.

- Nmugħer-d ugur d ameqran ay-agħallid Can, ifuk-ay wuzzal.
- Rnut-d uggar n wuzzal, tamurt n Cinwa d aylaw.
- Nniż-ak yeweer Qeżżbul ula deg-mi ik-isexnunes tayilest-nni inek yer lqaea tuggid ad teċċafed .
- D taylast ara s-iselmeden amek ara yennay, wellah ma izmer-as.
- Yekkfa wawal eeddi-d ad tennayed, ad ak-ferqey mnaħfa, hbes! Ssel kan, d aqerda n **lkarati** ala yettnayen.
- D acu ala ixeddem aka? Awah yetturar.
- Xemsa wetlatin, setta wetlatin, sebea wetlatin, muquel kan kra n lëfsa, tmanyu wetlatin n **tberycin**.
- D awayzzenniw ad ternuđ, ssiwed rebein, axx.
- D ayen.
- Setċerfey .
- Tennarnad mlih a Qeżżbul!

## Ammud

---

-Tanaqust n ccix Cifu, ilaq aken-jjay ay-iħbiben-iw.

-Ujal-d.

- Rnnut-iyi-d kra n **tbberyucin**.

-Tusra. Ihuh d acu-t akka diy wagi?

-A ccix a ccix Cifu, a ccix d acu i yellan d ayen? D iflisen ur ttagad d ayen ileħq-d Qezbul, awi-ten-id ziy asen-sseerqey aşubbu d walluy. D nekk i d qessam n **Lkung Fu**, aha ziy a ccix fkiyi-ten-id anda i yuvalen. D acu-t wina i t-xedmeđ ?

-D ayen iy-isħefed ccix-iw ameqqran: Abeeli.

-Wa yemma, tuzya-agħi ur yi-tt-tesħfied ara .

-Mazal.

-Mazal, mazal-ik ara yi-tettkukruð. Ayen i tt-tefred felli?

-Imir-nni mazal ur d-yewwiż ara lawan-is, mara iselmaden yewwi-d fell-a-sen ad isinen amek ara sen-lħun i inelmaden, llufan am twerqet tacebħant: d ayen turriż deg-s ara yren imawlan-is, ttrebga a mmi d taċċart n uqerruy-iw mačči d taċċart n uċċebbuð. Ma yella ur k-selmed-ay ara leefsa-agħi, armi zriy mazal tewdied; asmi akenni ik-d-yextar ccic Abeeli ad tuyaled d aqerħal n **Ikbarati**, tujal ddunit ger wallen-iw d taberkant, ttrajuż s ccuq meqqren melmi ara d-res lmut-iw, ger wannex-nni akk inelmaden i slemdex d keċċi i d-yeccucfen gar wallen n ccix Abeeli.

-Anwa i d iy-ifffen?

-Ulac akk anwa ik-izemren di trewla. Ugadey! Limer ur lliy ara d aselmad ifazen, εeedday urzey ifasen, unfey-ak ad tkemleđ di timuhbelt-ik, tili ass-agħi ad d-fyed d aqerħal n wuċċi.

-Amek d acu ara d-yawin yer d agi Pucci, wagi d nekk d Qezbul bu εebbuð, waqila tedrewced, xas akka seiy aċċebbuð lamaena aqliy la ttgħellibey am zzawaq. Waqila tettuð anwa i yertien Aħermul, aha ziy arr-d lmxix-ik yer deffir a ccix.

-Wa ay-arbaeħ iflisen aenan-d taddart.

-Wwden-d, rruħ ġmaeħ arrac imetħaż-za yakk d yemħaren s ixxamen; s iseħtar aten-in-aenuy, semmeh-iż-żi a ccix ur ttættilley ara ad d-uyalej yur-k.

## Ammud

---

-Deu Rebbi qebel ad tmeneed.

-tserkbed-iyi lxuf.

-Læslama-inek ay-aqerðal.

-Tagi d tikelt tis tlata ara twaliy.

-Ay-arrac amek i tettlim?

-A mmi, annay a Qezbul ammi t-cedhak **tkuzint**, ilmend n tuyalin n mmi aezizen yer wexxam, ass-agħi ad teċċem s **wekriddi**.

Ammud 05:

## Dda spilu

Amacahu yiwen wass yella yiwen n umumed d abergaz netta yakk d nnif ad as-tiniđ d akniwen, yerna d uýdim nney d aħeqqi yessawal ala tidet. Ala mačči d wa, wagi d ayerda amaken tezram amumed mačči d mmis n uyerda, annect i ttakken acbi imgaraden, tamezwarut tħabbin tafat, dayen nettat tekreh-itēn, tis snat uyalen yemdanen tħyanfin-ten, zeen-ten am yizan, anida i ten-uffan ad teddun fella-sen, yef wayagi i tteicin tudert tufirt deg yixejdan i ħlam d uṭellis, taneggarut euhden tidet ur ttennin; amaken tezram dayen iżerdayen ur ttmeslayen ara ala di tmucuha am tigi.

-Amek akkeni iyi-d-nniđ asenni a Muħend.

-Uh cc aħħal tesmusused.

-Aha ttxilek byiż ad sley i wawal-nni, xarşum tikkelt-a, sakın ma yehwa-ak yunziyi merra.

-Aya mi ara teħfed awal keċčini, ihi nniy-ak llant “sendur”, taddart yiffen aħas n temdinin a yiwen n umuršus.

-Awah mačči akka iyi-d-nniđ akk, teqqaređ-iyi-d yal tamurt s wacu mucaet, ma yella d “sendur” tettwasen s usewwi.

-Waya arbae ahitat, a waqila d “sendur”.

-A deßħaq d ayen walay-tt, aya akka d rwayeh ara d-yettarew yimi-iw aman as-sensiwley ayeġ-ġġen amur-nney

-Azet akina ah, gget-ay littas ad needdi ziy.

-Qrib ad myečcen iżerman-iw si llaż, nney ad seyres tmeqlalt-iw seqdew.

-Vur-k anida i tesbeadeq, zik ara neqlees syagi.

-Ihi d aggađ d tuqalin kan, ad neqqim cwiż, ad d-nerr nnefs, ad nissin tamurt.

-Axi yer jjiħi i d-nussa, a bu seqid sefreh dina ul-ik aħas ihi.

-Wah ula d keċčini, nniy-as kan aħat ulamek ara neġġ ixir am wagi, ad nestae fu deg-s yer din, nekk tewwet-iyi laqya iselman.

## Ammud

---

-Deg wussan nniđen awezwaz akka iragen i d-yettensaren si tesmaččayin n tegzert, tesxafayen bab-is. Ma d asewwi ass-a yufrar, tettuyal-d kan tikelt i useggas.

-I mahat d nekkni ara ttrajun.

-Ass n tsenqit n usewwi d ass yiffen akk ussan di tmurt-a, tettenhwal liħala.

-Wali kan!

-Ulama d agi yennayer s wazal-is, ass n temniwelt yesea d acu ara yini, tawsa tameqrant yifen yakk lficħat.

-Ur ten-tewwi ara lqaea, alimer ad d-aylin fell-a-nney.

-Imezday n tmurt irkel, mezzi maqqer, ttasen-d sya wesya ttenyalen-d am uclim ȣef teġremt n ugellid-nsen, ad taren sakin i yenna wagħu yenna waḍu, ad suguten awal ȣef temniwelt, ma ttinzarin-nsen qlent s iragen.

-Huket, huket ad izdigen.

-Wissen dya ma yenċefer wass nney warċead, medden arkelli la tteħrukut, amžun d timecret; yadra d acu i sen-d-yestextex Zendari: caf n tkuzint elayen, d netta i d-amniwel n ugellid, ifasen-is d ddwa, skra n wayen ara iseww ur t-rewwed ara, ma tħerdeż ula ȣef lemleħ, ad tmenniđ ad teċċed iğudan-ik .

-Lebsel arnu-t-as, xila!

-Deg umrah wa yeqqar i wa ażżejj akkin, seg wakken i taemmer rreħba simal ttalin-d iragen simal necden-d lyaci, sqaqdayen-ten.

-Semhiyi ruħej deg-sen.

-Alęeslama a Tiziri, terniđ-d tafat i yiṭiż.

-Tarniż, s lferħ d ameqqran am nekkini, ad awen-d-bedrey timniwelt n useggas-a i ay-d-ihegga ueewwaġ n usewwi Zendari.

-Awah ur yiċċint ara tanzarin-iw, ixuṣ-itt kra.

-Taddart ara ttrajun ad čċen.

-Ad ruħen ad zemren.

## Ammud

---

-Amek ara nexdem.

-Melmi i yugget lemlah acebbad, amenyif laz yir mekli, areżet akin ara d-yettali uġenni-iw.

-Annec yebju yessen uebbaġ, ad d-yass wass ad d-yeħwiġ win ara t-id-yalen, ma yehwa-as s uwezwaz akka n tekti, akken i d-usa din awi-d kan ad as-tessufey laetab yer tafat.

-D acu akka is-txedmeđ.

-Aeni wwden-k-id i dadda-ten-ik, ur teseiđ i nulej.

- ...i ugejdur-nni iyi-t-xedmeđ, tesxesred-iyi asqi, iwudem n lyaci-inna yettrajun seg yilindi, keċċ as-sent-tbudded aman-agħi n tarda.

-Mačchi d aman n tala n wesyax.

-Tuqmeten-id seg umdun n tzuliyin.

-Ihi timniwelt n useggas-a, d timniwelt i deg-i i d-wwan igersal n tagut d uksum aquran, yakk d isufar nniżen am texsayt n ubbur d ibawen n yigran.

-Saha n teebbuṭ-ik.

-Annay a tin xedmey a tura i terwi.

-Arwah truh, truh, meqqar ad neskker; ur ttfiqin ara.

-Tebriru aya-murħus anda tuted anzaren-ik.

-S tezmert-im.

-Waqila d timegzert ifazen.

-A yat “sendur” akken ma tellam, ha-t-an yur-wen d acu i wend-ieeggen ugellid-nney: tamezwarut win ara isewwen timegzert, win ara tt-yeċċen, nney win ara tt-id-yadren ula di tħnafha ad ittuxet-ti, tis tħnayen ara wen-yeqqar isem n użerda ur hħajnej ara ad slej yis di tmurta, **stadir** sya d ussawen, tudert n iżerdayen **interdi**, skra n win ara ten-irebbin, nney ara ten-ieelfen, nney ara ten-yezran ula di targit fellas d amcum, ha-t-an ad yettwanfu ula d netta, **safidir** ad ten-sufey si lufeq n “sendur”.

-Limer ad nmeyyez akka acema amek, i d-ixef-is, ad tettwagżem akka deg uberraħ, amwin ara sen-yaggin i yifrax ur ttafgen ara ur tħrusun, nney ad iseqef adu tidi, ad yekkes ismawen as-

## Ammud

---

yernu agur i useggas, anda teffey din, tilufa am ti xas akka d tidyanutin i d-yurew ugellid seg wakken teqquder tassa-s, s waka dya yemmundel yiṭij, icuḥ-d i tafat, kra tebbarqec tmurt, kra din yexsef yuṭal d ademdam, igenni yettules agu ala win, akal icađ ma d ageffur ulac akken yella deg wawal : ayasmi tered ur tewwit tegguma ad aylı tiqqit, si tagut ieuqren tezga tebrek yef tmurt, akenni i d-uli yef wulawen qebren qqimen akken.

-Awi yuffan ad d-tewwet lehwa.

-Ayelli medden akk byan ad d-tewet, mačči ala kem a tageldunt

-Ttxilem ur d-iyi-tt-qass ara.

-Wicqa xarşum d tin ħussey-as, a nna Tiṭi, i win ara inadin mlih ahat tella, cwiṭ akka n atafat yettezruruqen ad yili tella, wissen kan anida, akka iyi-d-yeqqar wul-iw.

-Ihqqa amek akken i tt-nebda, nenna-d yella yiwen n umumed d abergaz, yakk akka, mategrem tamawt i tmucuha d isura, ad ttafem belli di teswiein am tigi i d-yettal ufeħli.

-Ğġet-iyi abrid, semħiyi ad eeddiy, surfiyi, azul ur k-emindey ara, balak! **mesyu Lmir bonjour ça va?**

-Azul sani i d-leħħud akka?

-Ternna lufan, ahh! Amek akenni d tamġart-iw i d-yerban.

-D amerbuħ-nwen.

-Rrbeħ tafed, **merci a mesyu Lmir**, ihi akka ġġiż-awen talwit ar tufat.

-Annay a **duktur** Piccu, ayaka i ḥucem.

-Ur ttħebbir ara awletma, ttlalen-d akka tikwal.

-Wali kan amek i aġ-d-itett s walen, ur yuggad ara.

-Ur ttqelliq ara yak ad yuṭal ad yettagad am netta am wiyađ.

-Maċċa atan ur yeqṣid ara xarşum ad yefriwes akka cwiṭ.

-Wali-t kan yessedsay, ur s-teqqared ara akk d illemzi ablalas.

## Ammud

---

-Seg wasmi i d-ilul annex ubelqetted, netta isel yettwali yesrahay, akter n tezyiwin-is ad astiniq turew-it-id yemma-s d argaz aṭuṭah d ayemmi i seqqaren “Dda spilu”.

-A dda spilu aya-mcum tixer ula ik-yewwin.

- Ur ttmuqulet ara nekk qqney allen-iw.

-Dda spilu at deħlic ur yezri ara belli d netta i d ameċtuħ, yerna mačči kan yer yemdanen, maena ula yer imumden it-yecban.

-Aqliy deg uýbel ar yiri, ur yettagad ur yedduqus ur iteffer, niqal nniy-as ad yejji netta simal....

-Ala sya yer da irewwel.

-A mačči s ilxuf ula d kemmini, mi ara yetturar kan i yestaemil akken, yerna namla-as akk ayen ...

-Arju, ttilin akka warrac, ttieetilen ih, siwēiren-as i tmusni ur tthebbiret ara ad yugal ad yissin.

-Nniy-ak ad d-lhiy yid-s. Ssusmet-ay cwiṭ a tarwa, ahaw ziy a yuħricen muqlet-d i merra yer da, walit-d wagi, yelha i wagi yelha igarez aṭas.

-Dda spilu ur tuýwased ara, ayyer.

-Ad d-iniy d ajenwi.

-Ah tagi tafrut qetṭieet.

-Ihi d tina i d tabuseadat, temleħ aya ackit.

-Dirit teweer.

-Llant tiyiḍ akka am tin ad am-tent-frey.

-A dda spilu sani yer din, ur ilaq ara akk ad d-nnas yer da, aderbuz-inna ikessar yeččur d iż-żebda ak-sxentren adaewessu.

-Ak-ċčen d amudir ma ulac.

-Yah amendar ma leqqay.

-Wi iyezran werġin i d-yugal yiwen seg uxenduq-nni.

## Ammud

---

-Wissen ayyer?

-Axaṭer ḡer ddin i ṭeggiren, wid-ak i nnfan.

-Wid-nni i nfan! Di lakul nnan-ay-d hujren.

-Uyal-d ur ilaq ara akk, ad d-nehder yugi lqanun.

Adiwenyi

## **Adiwenni d yimsulya**

---

### **Isteqsiyen n udiwenni :**

- 1-Ayyer textared ad txedmed yef wannuyen yettembiwilen (*dessin animé*), macci yef tesfifit yettwasunyen (*bande dessiné*)?
- 2-Ayyer d annuy-ag i yettembiwilen i textared, macci d wayed nniđen?
- 3-D acu-t yiswi-inek mi i t-id-tsueqled (*traduit*) yer teqbaylit?
- 4-Anwa i k-d-yefkan afus n lemawna di leqdic-inek?
- 5- D acu-ten wuguren i d-templaled di leqdic-ag?
- 6-Amek i d-tufid tifrat i wuguren-ag?
- 7-Ma yella tettbeddiled adriss anaşli, mi ara t-id-tsueqled yer teqbaylit (md: ismawen n yemdanen, imukan d tħawwiwin)? Acuyer?
- 8-Acu n leqdicat i mazal ad ten-xedmed di tayul-ag (*domain*)?

## Adiwenni d Remđan Uğudi:

### 1-Ayen textared ad txedmed yef wannuyen yettembiwilen mačči yef tesfifit yettwasunyen?

-“La bande dessiné parceque ur tettbuj ara, la bande dessiné c'est statique au même temps la bande dessiné, elle est destinée pour la ménorité n lyaci, yerna c'est pas tout le monde ara tt-iwalin par contre, un DVD c'est tout le monde qu'il achète, même la bande dessiné est-ce que tura la bande dessiné-nni ad s-xedmey un enchainement ad teskecmey dans un logiciel, ad tt-bujint les images ad uyaley concepteur de dessin animé, nekkini je suis pas spécialiste en dessin animé, Alors nekk je suis spécialiste di teqbaylit-inu, ttmitriziy la langue maternelle innu, xedmey le texte yer daxel n lfilm”.

### 2-Ayen textared ad txedmed yef Eicuca macci yef wayed-nniđen?

-“Eicuca parceque c'est l'ambiance, c'est le suspé de film mi i t-walay déjà la première fois zriybelli ad yeseu chuhra, au même temps c'est un acquis pour moi, ayyer parceque j'ai réussi ad d-sbegney wahed presque xemsa n tmucuha-nney n zik, nekk sney-tent mais balak llan wid ur tent-nessin ara”.

### 3-D acu d iswi-inek imi i t-id-terriđ yer teqbaylit?

-“Rriy-tt-id yer teqbaylit bacakenni ad tt-ħefđem taqbaylit”.

### 4-Anwa i k-d-yefkan afus n lemawna di leqdic-ag?

-“Ur teseid anwa i yi-d-yefkan afus n lemawna, haca rebbi sebhānu yakk d les acteurs ixedmen yidi évédament, ad asen-d-fkey le texte nettemeawan am: Nouria la chanteuse dayenni, Nouria At Waeli texdem ayen yellan fellas teawen-iyi, Fella Bellali c'est une petite douceur di l'doublage, teħrec mliħ mliħ, tefkay-id même les idées”.

### 5-Acu-ten wugguren i d-mlaled di leqdic-ag, aladja ayen yeenan tutlay?

-“Nekkinin j'ai pas de problème avec la langue, j'ai aucun problème avec la langue parceque ttnadiy, ttqellibey. Ttafejjed des fois les problèmes yakk d les logiciels, ad yeşef lfim ad yeċċar d adegger ara teggirej. La langue-nney taqbaylit, d la langue la plus riche di les langues yef wakken ttwaliy”.

## **Adiwenni d yimsulya**

---

### **7-Ma tettbeddileq ađris anaşlı mi ara t-id-suqleq yer teqbaylit?**

-Ađris yettbeddil complètement, mais le sens du film ad teğged, axxaṭer nekk xedmey l'adaptation, ilaq mi ara tettwaliż amakken d leqbayel-nney i tixedmen; mad la traduction ur iseeeu ara lmeenä ur d-yettuyal ara d aqbayli lfilm-nni.

### **8-D acu n leqdicat imazal ad tent-txedmed deg uħric-agħi?**

“Mazal-iyi un livre “adrar azegzaw”, un livre qui sera suivi d’un disque nney CD en parole at-enregistriy dans un studio, ad sen-d-qquarey au même temps tamacahut, ayżeġ axxaṭer zriy belli livre-nni ça sera déchéré mi l’CD-nni ad yeqqim, ma d les dessins animés seiy “Tin tin” ayżeġ xtarey Tin tin parceque c’est famaux yer warrac imetqah, seiy tamacahut n “Muħend u Yemma”c’est un livre yesea wahed 5 conte daxel, ad yili sur le marché ma yebya rebbi, teseiħ dayen une légende, la légende-agħi d acu-tt d tamacahut c’est pas un conte:” aħedda n lqallus”, “royaum de coco” tedda-d l’histoire ines sdaxel n lfilme xas nudrit-id kan ttudrin, teseiħ “beliegħgħu” ddan akk daxel n lfilm”.

## Adiwenni d Smail Saïd Ihaj:

### 1-Ay়er textared ad txedmed yef wannuyen yettembiwilen macci yef tesfifit yettwasunyen?

-“Ce que on fait nekni reélement d l’adaptation, 80% d l’adaptation. Tettyimi des fois mi ara d-nawi l’histoire, ur ilaq ara ad sen-beddel parce que neea des valeurs universelles qu’on partage avec tout le monde ex: am lxir d ccer son des valeurs universelles. Ur tezmired ara ad d-iniđ lxir kabyle nney amaziy lxir européenne, iban les valeur banent, c’est pour ça les message-nni qui véhicules les ouvres i d-iruhēn ansa nniđen, il faut qu’il soient telle qu’il sont, akken llant, donc on na pas le droit de dérouber nney contourner ayen yellan d axel-nni.

Tura concernant le choix nekkni nsexdem l’audio baucouq plus, on fait pas le truc-ag i la création n l’déssins animés tout ce qui sont suis, nekni on fait de l’audio ulac la banda déssiné, c’est pour ça qu’on choisi le truc-ag i sur le support védio-graphie. Et puis dayen tella la cible mi ara d-teddmed la védiol’impact-ines akked d l’impact n la BD, nekni nous somme dans une société ur neqqar ara qui a causé un manque énorme en matière n leqraya-ag i.

C'est-à-dire tura la BD mi ara as-tt-id-ffkeđ i mmi-k, mais ur sen-ttakk ara les outiles i wakken ad tyehrez i wakken ad tt-ihemmel, ad yettwali les images-nni puis apres on cherche pas a comprendre.C'est plus facile et commande isuelle mi ara d-tedmed un DVD ad terred ar d axel n VCD, nekni yerna nesea le caractère nni sociale, c'est-à-dire il faut qu'on voit quelque chose ensemble. D l’adaptation, nekni on s’adapte avec les nouvelles technologies, donc c'est pour ça on a choisi le truc-ag i l’support-ag i en védio-gramme, et ce qui est des déssins animés c'est par rapport à la cible, ceux qui est important d axel n l’oeuvre-nni mačči amek yettembiwil nney amek iheddar, d acu i d-yeqqar ça veut dire s teqbaylit. la cible nney macci d arrac, maenā ma yesea lfayda yef warrac awid ukkan, axaṭer ad d-ddmed les mučuču nney la guerre 03 n'est pas faite pour arrac”.

### 2-Ay়en textared ad tt-xedmed yef “Qezbul” mačči yef wayed nniđen?

-“Xtarey ad xedmey yef “Kung Fu Ponda”, imi Qezbul d nekni is-iemman akkagi, alors le Kung Fu Ponda tamezwarut il ma attiré par rapport yer le graphisme ines, les personnage-nni amek xedmen la bauté de la chose, est-ce-que il est bien fait sur le coté esthétique, tout les condition sont réunit pour s’intéresser yer le travail-ag i, rnu-as la culture-nni nsen chinoise

## **Adiwenni d yimsulya**

---

tesea baucouq de chose nekni ur tent-nesei ara, nesea-tent di tmeslayt nekni nebya ad d-nawi cuya deg-sent am l'sport-nni pour dire au gent il faut pratiquer le sport”

### **3-D acu-t yeswi-inek mi t-id-terriż yer teqbaylit?**

-“On na un héritage culturel, ur ilaq ara ad iruh ces soucis-nni anida ara tepréserviż la spécificité-nney d la culture-nney, le combat-nni ixedmen imezwura bacci ad tili tmmaziżt akken ad d-inin tutlayt-nney tezmer, tedder des siècles et des siècles, et elle a résister, alors ces des choses anda nezmer ad d-nbeggen iman-nney, ula d nekni nezmer ayen akk zemren ad txedmen wiyaḍ, ula d nekni nezmer-as, tamaziżt tura tseččay ayrıum akken i d-yenna Moulud Mammeri at yarħem rebbi. Iswi-nney c'est de fixé ayen akk i d-yeqqimen di tmaziżt di le temps akked d l'espace, pour la préservation de la langue nney d la culture en générale”.

### **4-Anwa ik-d-yefkkan afus n lemċawna di leqdic-agı?**

-“Au départ lukkan ad terjuż lemċawna ur txedmed acemma, c'est-à-dire win i yid-yefkkan lemċawna d lebyi, ma tmuqleż lemċawna, on na eu plus d'entrave par rapport ar lemċawna; parce que c'est un combat, di le combat identitaire ur ttraju ara win ara k-ieanen, comme même llant les bonnes volontés, llan les gents xedmen ad sen-ibarek rebbi mlan-ay amek ara n bouger. Lemċawna ur d-qqarey ara ur d-nufi ara, mais par rapport yer wayen nessaram c'est peut.”

### **5-D acu-ten wugguren i d-templaled di leqdic-agı,(ayen yeξnan tutlayt)?**

-“ D ssah di Qezbl llan lecyal ur ten-nesei ara, di Qezbul nebya ad nesxdem taqbaylit pure akkagi(standard), il ya des choses anda ur ten-id-ttafed ara, axaṭer d nekk i ixedmen le texte, imi le texte baucouq plus d wagi i d le plus important d axel-nni, il ya des passages anda ur d-ttafed ara amek ara d-inniż ex: amek ara d-inniż le palier de jadd, jadd ur zmirey ara as-bedley isem, a par ma zemrey as-bedley isem at-id-adaptiy am ccix Cifu, isem-is maitre Cifu, mais ur zmirey ara ad d-inniy akka, kif kif Qezbul, ccix abaeli...rtg”.

### **6-Amek i d-tuffiż tifrat i wuguren-agı?**

-“Ttnadiż wid-ak yellan d les spécialistes di la langue, mi dayen ttnadiż les dictionnaire am win n Rachid Ben Taleb d Mohend Akli Hadaddou, ttnadiż sur internet anda ulac mađi nous somme obliger ad nesnulfu un néologisme, am l'animale-nni abelkuħ di puċċi

## **Adiwenni d yimsulya**

veut la phisconomie-nni ines, imi nesmlal awal acedluh d wawal yebelked nessufey-d awal abelkuh”.

### **7- Ma yella tettbeddilem adrīs anaşlı, mi ara t-id-tsūqled yer teqbaylit?**

-“Certainement am Qezbul mačči Qezbul i yisem-is, Qezbul c'est par rapport yer şsifa-s iqezbel akk imerra, netta isem-is “Po”, ccix abeli dijen mačči akka i yisem-is: abaeli d win yetteicin deg waman d wakkal. Mi dayen il faut trouver des mots qui convient s le sens, par rapport au son axaṭer d wagi i iweeren surtout di le doublage ilaq ad yili proche yer wannar dayenni dina iweer cuya, di l'adaptation teseid cuya n la libérité ad txedmed akken yelha, puis il ya des situations anda on est appelés par étique i wakken ad nchanger le texte originale, ayyer parce que le caractère sociale nney, la société nney yakk d la société oxidentale llant tyawsilin ur ttemcabint ara sur le plan morale, ilaq ad tent-nbeddel surtout ma tella la cible inek d arrac. Meme les lieux, llan anda nett-changer, mi Qezbul on na pas changer, axaṭer on na essayé de garder le truc-nni akken ad ten-id-neskcem yer la culture nney . Mi par exemple ad d-tedmed di Pučči 03, timlilit deg yeżer ameqqrān, ayyer dina on na adapter directement( pučči, maskara d zenyuf...) ayyer pour invité les gens asen-nseħmel ʃenf-agħi, mais une fois c'est bon ta un public acquit, il faut passé a autre chose. Dina on na assayé de convaincre le public qu'on peut faire les choses-agħi, d 'aillleur en remercie le publique qu'ils ont na accuillers chalereusement”

### **8-Dacu n leqdic-at i mazal ad ten-txedmed di tayult-agħi?**

-“Les projets nney d assirem ameqqrān d'avoir un organisme régulateur, win ara yerriglin l'activité-agħi parce que tagħġara-agħi l'importe qui ad iruh ad yeddem a micro-phone, ur s-tuqie ni deg imeslayen ni di l'texte, axaṭer il faut réspécter le public, il ta respécter axaṭer le public n'est pas bête. Mais avec wid ixedmen akka des bonnes oeuvres am Samir d Rachid Tiyilt ncallah nekkni, j'aurai aimer lukan ad neddukel akk imerra xas ur neddukel ara di le travail, tagħi d la compétition d Ixedma, mkul yiwen ad tiein rebbi di les idées ines, di cyel-is, mais ad neddukel pour un organisme anda ara nexdem une association qui va défendre les droits des doubleurs”.

Ma d ayen yeenan leqdicat imazal ad tent-nexdmey, aqliy sewjadey dayen Qezbul 03, melmi i d-yeffeġ kan ad d-arnu Pučči 05”